

JVC



ENGLISH

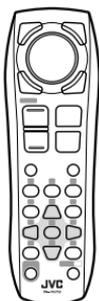
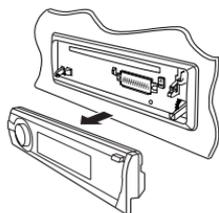
РУССКИЙ

УКРАЇНА

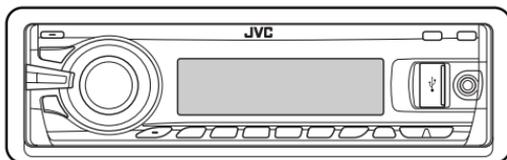
DVD/CD RECEIVER

ПРИЕМНИК ДЛЯ ВОСПРОИЗВЕДЕНИЯ ДИСКОВ DVD И КОМПАКТ-ДИСКОВ
ПРИЙМАЧ З ПРОГРАВАЧЕМ DVD/CD-ДИСКІВ

KD-DV7408/KD-DV7407



Radio Data System
WMA MP3 WAV



For canceling the display demonstration, see page 7.

Информацию об отмене демонстрации функций дисплея см. на стр. 7.

Інформацію щодо відміни демонстрації функцій дисплею див. на стор. 7.

For installation and connections, refer to the separate manual.

Указания по установке и выполнению соединений приводятся в отдельной инструкции.

Вказівки по встановленню та виконанню підключень наведені у окремій інструкції.

INSTRUCTIONS

ИНСТРУКЦИИ ПО ЭКСПЛУАТАЦИИ
ІНСТРУКЦІЇ



GET0535-001A
[EE]

Thank you for purchasing a JVC product.

Please read all instructions carefully before operation, to ensure your complete understanding and to obtain the best possible performance from the unit.

IMPORTANT FOR LASER PRODUCTS

1. CLASS 1 LASER PRODUCT
2. **CAUTION:** Do not open the top cover. There are no user serviceable parts inside the unit; leave all servicing to qualified service personnel.
3. **CAUTION:** Visible and/or invisible class 1M laser radiation when open. Do not view directly with optical instruments.
4. REPRODUCTION OF LABEL: CAUTION LABEL, PLACED OUTSIDE THE UNIT.

CAUTION VISIBLE AND/OR INVISIBLE CLASS 1M LASER RADIATION WHEN OPEN, DO NOT VIEW DIRECTLY WITH OPTICAL INSTRUMENTS. IEC60825-1:2001 (ENGLISH)	ATTENTION RAYONNEMENT LASER VISIBLE ET/OU INVISIBLE DE CLASSE 1M UNE FOIS OUVERT, NE PAS REGARDER DIRECTEMENT AVEC DES INSTRUMENTS OPTIQUES. (FRENCH)	AVISO RADIACION LASER DE CLASE 1M VISIBLE Y/O INVISIBLE CUANDO ESTA ABIERTO, NO MIRAR CON INSTRUMENTAL OPTICO. (SPANISH)	VARNING SYNLIG OCH/ELLER OSYNLIG LASERSTRÅLNING, KLASS 1M, NÅR DENNA DEL ÄR ÖPPNAD. BETRÄKTA EJ STRÅLEN MED OPTISKA INSTRUMENT. (SWEDISH)	注意 ここを開くと可視 及び/または不可視 のクラス1M レーザー放射が 出ます。 光学機器で直接 見ないでください。 (JAPANESE)	CAUTION VISIBLE AND/OR INVISIBLE CLASS II LASER RADIATION WHEN OPEN, DO NOT STARE INTO BEAM. FDA 21 CFR (ENGLISH)
--	---	---	---	---	--



[European Union only]

Indication language:

In this manual, English indications are used for purposes of explanation. You can select the indication language on the monitor on the "LANGUAGE" setting (see page 47).

Caution on volume setting:

Digital devices (CD/USB) produce very little noise compared with other sources. Lower the volume before playing these digital sources to avoid damaging the speakers by sudden increase of the output level.

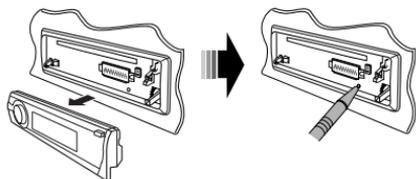
Caution for DualDisc playback

The Non-DVD side of a "DualDisc" does not comply with the "Compact Disc Digital Audio" standard. Therefore, the use of Non-DVD side of a DualDisc on this product may not be recommended.

Caution:

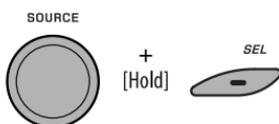
If the temperature inside the car is below 0°C, the movement of animation and text scroll will be halted on the display to prevent the display from being blurred. **L.TEMP** appears on the display. When the temperature increases, and the operating temperature is resumed, these functions will start working again.

■ How to reset your unit

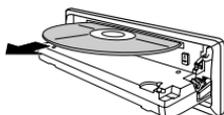


- Your preset adjustments will also be erased (except the registered Bluetooth device, see pages 28 and 29).

■ How to forcibly eject a disc



"Please Eject" appears on the display.



- Be careful not to drop the disc when it ejects.
- If this does not work, reset your unit.

WARNINGS:

(To prevent accidents and damage)

- **DO NOT** install any unit or wire any cable in a location where;
 - it may obstruct the steering wheel and gearshift lever operations.
 - it may obstruct the operation of safety devices such as air bags.
 - it may obstruct visibility.
- **DO NOT** operate the unit while driving.
- If you need to operate the unit while driving, be sure to look around carefully.
- The driver must not watch the monitor while driving.

If the parking brake is not engaged, "DRIVER MUST NOT WATCH THE MONITOR WHILE DRIVING." appears on the monitor, and no playback picture will be shown.

- This warning appears only when the parking brake lead is connected to the parking brake system built in the car (refer to the Installation/Connection Manual).

For safety...

- Do not raise the volume level too much, as this will block outside sounds, making driving dangerous.
- Stop the car before performing any complicated operations.

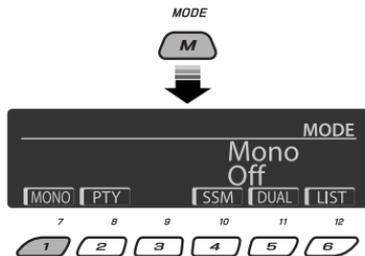
Temperature inside the car...

If you have parked the car for a long time in hot or cold weather, wait until the temperature in the car becomes normal before operating the unit.

How to use the M MODE and SEL buttons

If you use M MODE or SEL (select), the display and some controls (such as the number buttons, ◀◀ ▶▶ ◀ ▶ buttons, ▲/▼ buttons, and the control dial) enter the corresponding control mode.

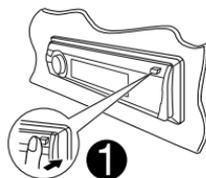
Ex.: When you press number button 1 after pressing M MODE, to operate the FM tuner.



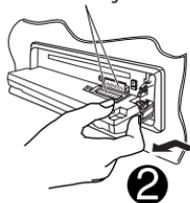
To use these controls for original functions, press M MODE again.

- However, pressing SEL makes the unit enters a different mode.
- Waiting for about 15 seconds (or 30 seconds for Bluetooth sources) without pressing any of these buttons will automatically cancels the control.

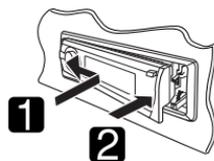
Detaching the control panel



Avoid touching the connectors.

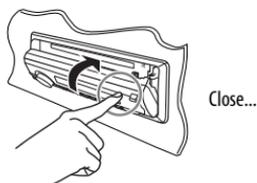


Attaching the control panel



2

Opening and closing the control panel



CONTENTS

INTRODUCTIONS

Playable disc type	6
Preparation	7

OPERATIONS

Basic operations	8
• Using the control panel.....	8
• Using the remote controller (RM-RK252).....	9
Listening to the radio.....	12
Disc operations.....	16
• Operations using the control panel.....	17
• Operations using the remote controller (RM-RK252).....	20
Listening to the USB device.....	26
Dual Zone operations	27

EXTERNAL DEVICES

Listening to the Bluetooth® devices.....	28
• Using the Bluetooth cellular phone	30
• Using the Bluetooth audio player	32
Listening to the CD changer	33
Listening to the iPod	34
• When connecting with the USB cable.....	34
• Operations using the control screen.....	35
• When connecting with the interface adapter	37
• Selecting the playback modes	37
Listening to the other external components	38

SETTINGS

Selecting a preset sound mode	40
General settings — PSM	42
Disc setup menu.....	47
Bluetooth settings	49

REFERENCES

Maintenance	50
More about this unit	51
Troubleshooting.....	59
Specifications.....	64

Playable disc type

Disc type	Recording format, file type, etc	Playable
DVD	DVD Video (Region Code: 5) * ¹ 	✓OK
	DVD Audio	✗NO
	DVD-ROM	
DVD Recordable/Rewritable (DVD-R/-RW *², +R/+RW *³) <ul style="list-style-type: none"> DVD Video: UDF bridge DVD-VR DivX/MPEG-1/MPEG-2/MP3/WMA/WAV: ISO 9660 level 1, level 2, Romeo, Joliet 	DVD Video	✓OK
	DVD-VR	
	DivX/MPEG1/MPEG2	
	MP3/WMA/WAV	
	AAC	✗NO
	JPEG/MPEG4	
	DVD+VR	
	DVD-RAM	
Dual Disc	DVD side	✓OK
	Non-DVD side	✗NO
CD/VCD	Audio CD/CD Text (CD-DA)/DTS-CD * ⁴	✓OK
	VCD (Video CD)	
	SVCD (Super Video CD)	✗NO
	CD-ROM	
	CD-I (CD-I Ready)	
CD Recordable/Rewritable (CD-R/-RW) <ul style="list-style-type: none"> ISO 9660 level 1, level 2, Romeo, Joliet 	CD-DA	✓OK
	DivX/MPEG1/MPEG2	
	MP3/WMA/WAV	
	AAC	✗NO
	JPEG/MPEG4	

*¹ If you insert a DVD Video disc of an incorrect Region Code, "REGION CODE ERROR" appears on the monitor.

*² DVD-R recorded in multi-border format is also playable (except for dual layer discs). DVD-RW dual layer discs are not playable.

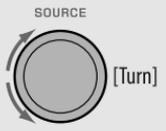
*³ It is possible to play back finalized +R/+RW (Video format only) discs. +RW double layer discs are not playable.

*⁴ To reproduce DTS sound, use the DIGITAL OUT terminal (see also pages 48 and 57).

Preparation

Cancel the display demonstration and set the clock

- See also pages 42 and 43.

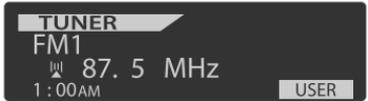
1		Turn on the power.
2	 [Hold]	Enter the PSM settings.
3	 → 	Cancel the display demonstrations Select "Demo," then "Off." Set the clock Select "Clock Hr" (hour), then adjust the hour. Select "Clock Min" (minute), then adjust the minute. Select "24H/12H," then "24Hours" or "12Hours."
4		Finish the procedure.

Changing the display information and pattern

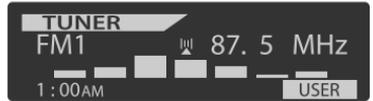
- When the power is turned off: Check the current clock time



Ex.: When tuner is selected as the source



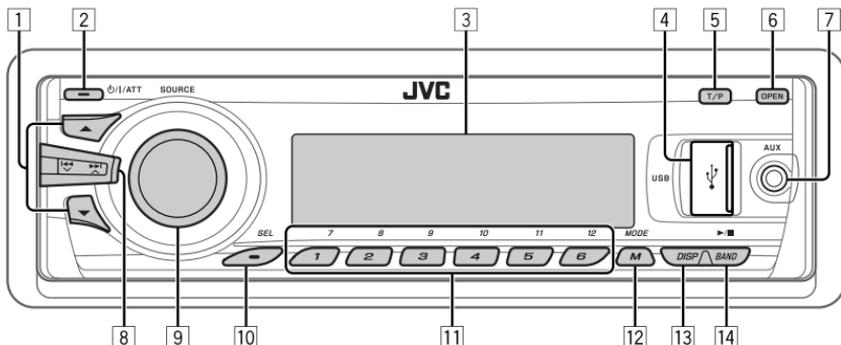
Source operation display



Audio level meter display
(see "LevelMeter" on page 42)

Basic operations

Using the control panel



- 1 • **TUNER:** Select preset station.
- **DISC/USB/CD-CH:** Select title/program/playlist/folder.
- **USB-iPod:** Enter the main menu [Hold].
- **iPod:** Enter the main menu/Pause playback/Confirm selection.
- **BT-PHONE/BT-AUDIO:** Select a registered device.
- 2 • Turn on the power.
- Turn off the power [Hold].
- Attenuate the sound (if the power is on).
- 3 Display window
- 4 USB (Universal Serial Bus) input jack
- 5 • Activate/deactivate TA Standby Reception.
- Enter programme type searching mode [Hold].
- 6 Flip down the control panel.
- To eject the disc, flip down the control panel then press ▲ on the unit.
- 7 AV-IN (video) input jack
- 8 • **TUNER:** Search for station.
- **DISC/USB/USB-iPod/CD-CH/iPod:** Select chapter/track.
- **BT-AUDIO:** Reverse skip/forward skip.
- 9 • Volume control [Turn].
- Select the source [Press]*1.
TUNER → **DISC***2 → **USB***2 (or **USB-iPod**)*2 → **CD-CH***2/**iPod***2 (or **EXT IN**) → **BT-PHONE***2 → **BT-AUDIO***2 → **LINE IN** → **AV IN** → (back to the beginning)
- 10 • Select/adjust the sound mode.
- Enter the PSM settings [Hold].
- 11 • **TUNER:** Select preset station.
- **DISC/USB/CD-CH:** Select chapter/title/program/folder/track/disc (for CD changer).
- **BT-PHONE:** Dial preset phone number*3.
- 12 • Enter functions mode.
- **BT-PHONE:** Activate Voice Dialing [Hold].
- 13 Change the display information and pattern.
- 14 • **TUNER:** Select the bands.
- **DISC/USB/USB-iPod:** Start/pause playback.
- **BT-AUDIO:** Start/pause playback.

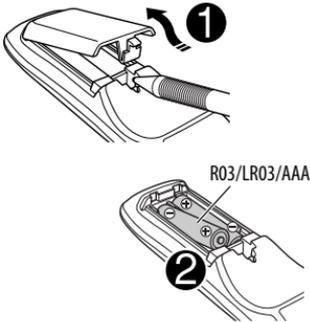
*1 Holding SOURCE will enter Bluetooth menu if a Bluetooth phone is connected.

*2 You cannot select these sources if they are not ready or not connected.

*3 For storing preset phone number, see page 32.

Using the remote controller (RM-RK252)

Installing the battery



Insert the batteries into the remote controller by matching the polarity (+ and -) correctly.

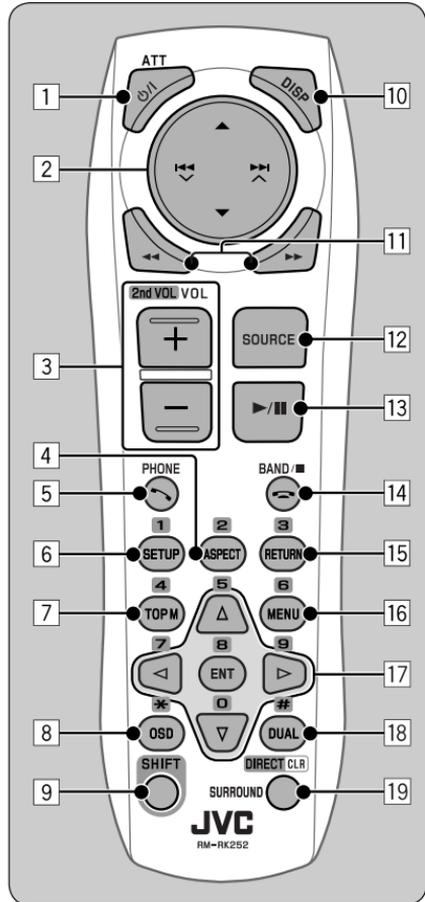
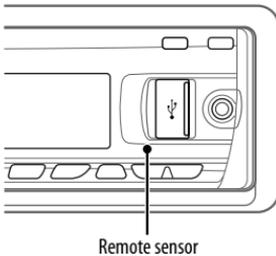
Caution:

Battery shall not be exposed to excessive heat such as sunshine, fire, or the like.

If the effectiveness of the remote controller decreases, replace both batteries.

Before using the remote controller:

- Aim the remote controller directly at the remote sensor on the unit.
- DO NOT expose the remote sensor to bright light (direct sunlight or artificial lighting).



IMPORTANT:

If Dual Zone is activated (see page 27), the remote controller only functions for operating the DVD/CD player.

1 *1 ATT button

- Turns the power on if pressed briefly or attenuates the sound when the power is on.
- Turns the power off if pressed and held.

Continued on the next page

2 ▲/▼ buttons

- **TUNER:** Selects the preset stations.
- **DISC:**
 - DVD-Video: Selects the title.
 - DVD-VR: Selects the program/playlist.
 - DivX/MPEG Video/MP3/WMA/WAV: Selects the folders if included.
- **USB:**
 - DivX/MPEG Video/MP3/WMA/WAV: Selects the folders if included.
- **CD-CH:** Selects the folders if included.
- **iPod:**
 - ▲: Enters the main menu (then ▲/▼/◀◀/▶▶/▶▶|▲ work as menu selecting buttons.)
 - ▲: Returns to the previous menu.
 - ▼: Confirms the selection.
 - ▼: Pauses or resumes playback.

◀◀/▶▶/▶▶|▲ buttons

- **TUNER:**
 - Searches for stations automatically if pressed briefly.
 - Searches for stations manually if pressed and held.
- **DISC/USB/USB-iPod/CD-CH:**
 - Reverse skip/forward skip if pressed briefly.
 - Reverse search/forward search if pressed and held.
- **BT-AUDIO:** Reverse skip/forward skip if pressed briefly.
- **iPod:**
 - Reverse skip/forward skip if pressed briefly.
 - Reverse search/forward search if pressed and held.

In menu selecting mode:

 - Selects an item if pressed briefly. (Then, press ▼ to confirm the selection.)
 - Skips 10 items at a time if pressed and held.

3 VOL (volume) + / – buttons

- Adjusts the volume level.

2nd VOL (volume) buttons

- Adjust the volume level through the 2nd AUDIO OUT plug when pressed with SHIFT button (see page 27).

4 *2 ASPECT button

- Not applicable for this unit.

5 *1 ☞ PHONE button

- Answer incoming calls.
- Enters “Redial” menu when a Bluetooth phone is connected [Hold].

6 *2 SETUP button

- Enters disc setup menu (during stop).

7 *2 TOP M (menu) button

- DVD-Video/DivX: Shows the disc menu.
- DVD-VR: Shows the Original Program screen.
- VCD: Resumes PBC playback.
- **USB-iPod:** Enters the search mode menu (see page 36).

8 *2 OSD (on-screen display) button

- Shows the on-screen bar.

9 SHIFT button

- Functions with other buttons.

10 DISP (display) button

- Changes the display information.

11 ◀◀/▶▶ buttons

- DVD-Video: Slow motion playback (during pause).
- DVD-VR/VCD: Forward slow motion playback (during pause).
- **DISC/USB/USB-iPod:** Reverse search/forward search.

12 *1 SOURCE button

- Selects the source.

- 13 ▶ (play) / || (pause) **button**
- **DISC/USB/USB-iPod/BT-AUDIO:** Starts/pauses playback.

- 14 ⏪ (end call) **button**
- Ends the call.

BAND/■ (stop) buttons

- **TUNER:** Selects the bands.
- **DISC/USB/USB-iPod/BT-AUDIO:** Stops playback.

15*2 **RETURN button**

- **VCD:** Returns to the PBC menu.
- **USB-iPod:** Returns to Control Screen.

16*2 **MENU button**

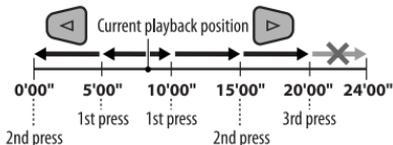
- **DVD-Video/DivX:** Shows the disc menu.
- **DVD-VR:** Shows the Playlist screen.
- **VCD:** Resumes PBC playback.
- **USB-iPod:** Enters the search mode menu (see page 36).

17*2 △/▽ **buttons**

- **DVD-Video:** Makes selection/settings.
- **CD-CH:** Changes discs in the magazine.

◀/▶ **buttons**

- **DVD-Video:** Makes selection/settings.
- **DivX/MPEG Video:** Skips back or forward by about five minutes.



ENT (enter) button

- Confirms selection.

18*2 **DUAL button**

- Activates or deactivates Dual Zone.

19 **SURROUND button**

- Not applicable for this unit.

DIRECT button

- **DISC/USB:** Enters direct search mode for chapter/title/program/playlist/folder/track when pressed with SHIFT button (see page 20 for details).

CLR (clear) button

- **DISC/USB:** Erases the misentry when pressed with SHIFT button.

*1 *When Dual Zone is activated, these buttons cannot be used.*

*2 *Functions as number buttons/* (asterisk)/# (hash) when pressed with SHIFT button.*

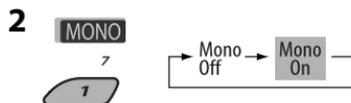
– *Tuner: Selects the preset stations (1 – 6).*

– *DISC: Enters chapter/title/program/playlist/folder/track number after entering search mode by pressing SHIFT and DIRECT (see page 20 for details).*

Listening to the radio

1		<p>Select "TUNER."</p> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin-top: 10px;"> <p>Note: FM1 and FM2: 87.5 MHz – 108.0 MHz FM3: 65.00 MHz – 74.00 MHz</p> </div>
2		<p>Select the bands.</p> <p style="text-align: center;">→ FM1 → FM2 → FM3 → AM →</p>
3		<p>Search for a station to listen—Auto Search.</p> <p>Manual Search: Hold either one of the buttons until "M" lights up on the display, then press it repeatedly.</p> <ul style="list-style-type: none"> When receiving an FM stereo broadcast with sufficient signal strength, ST lights up on the display.

When an FM stereo broadcast is hard to receive



Reception improves, but stereo effect will be lost.

- **MO** lights up on the display.

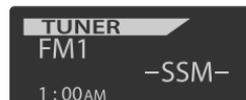
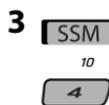
3 Exit from the setting.



FM station automatic presetting —SSM (Strong-station Sequential Memory)

You can preset up to six stations for each band.

1 While listening to a station...

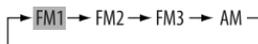


Local FM stations with the strongest signals are searched and stored automatically in the selected FM band.

Manual presetting

Ex.: Storing FM station of 92.5 MHz into preset number 4 of the FM1 band.

Using the number buttons





Using the Preset Station list

• When [BACK] is shown on the display, you can move back to the previous screen by pressing number button 3.

1 Follow steps 1 and 2 of “Using the number buttons” on page 12.

• By holding ▲ / ▼, the Preset Station List will also appear (go to step 4).



3 Display the Preset Station List.



4 Select the preset number you want to store into.



• You can move to the lists of the other FM bands by pressing number button 5 (▲) or 6 (▼) repeatedly.

5 Store the station.



Listening to the preset station on the Preset Station List

1 Display the Preset Station List, then select the preset station you want to listen to.

2 Change to the selected station.



The following features are available only for FM Radio Data System stations.

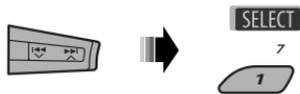
Searching for FM Radio Data System programme —PTY Search

You can tune in to a station broadcasting your favorite programme by searching for a PTY code.

- When [BACK] appears on the display, you can move back to the previous display by pressing number button 3.
- When [Left Arrow] / [Right Arrow] appears on the display, you can move to the other lists by pressing number button 5 or 6 repeatedly.

1 T/P [Hold]

2 Select “Search.”



The six preset PTY codes appears on the display.

Continued on the next page

3 Select a PTY code.



You can select a PTY code from the 29 preset PTY codes or from the six stored PTY codes.

- To store your favorite programme types, see the following.

4 Start searching for your favorite programme.



If there is a station broadcasting a programme of the same PTY code as you have selected, that station is tuned in.

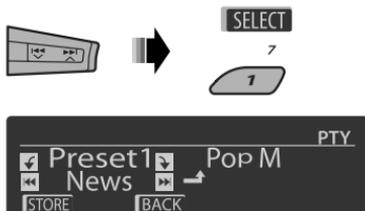
Storing your favorite programme types

You can store six favorite programme types.

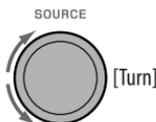
- When **BACK** appears on the display, you can move back to the previous display by pressing number button 3.

1 **T/P** [Hold]

2 Select "Memory."



3 Select a preset number ("Preset1"–"Preset6") you want to store into.



4 Select one of the PTY codes.



5 Store the selected PTY code.



Ex.: When "Classics" is selected in step 4

6 Repeat steps 3 to 5 to store other PTY codes into other preset numbers.

7 Exit from the setting.



Activating TA/PTY Standby Reception

TA Standby Reception



TP either lights up or flashes on the display.

- If **TP** lights up, the unit temporarily will switch to Traffic Announcement (TA), if available, from any source other than AM.

The volume changes to the preset TA volume level if the current level is lower than the preset level (see page 44).

- If **TP** flashes, TA Standby reception is not yet activated. Tune in to another station providing the Radio Data System signals.

To deactivate TA Standby Reception, press **TP** again. **TP** goes off.

PTY Standby Reception

- MODE

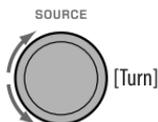
M
- PTY

B

2

Off ↔ Currently selected PTY code

3 Select a PTY code.



4 Exit from the setting.



PTY either lights up or flashes on the display.

- If **PTY** lights up, the unit temporarily will switch to your favorite PTY programme from any source other than AM.
- If **PTY** flashes, PTY Standby reception is not yet activated. Tune in to another station providing the Radio Data System signals.

To deactivate PTY Standby Reception, select "Off" in step 2. **PTY** goes off.

- The unit will not switch to Traffic Announcement or PTY programme when a call connection is established through the "BT-PHONE."

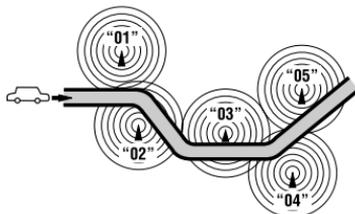
Available PTY codes

News, Affairs, Info, Sport, Educate, Drama, Culture, Science, Varied, Pop M (music), Rock M (music), Easy M (music), Light M (music), Classics, Other M (music), Weather, Finance, Children, Social, Religion, Phone In, Travel, Leisure, Jazz, Country, Nation M (music), Oldies, Folk M (music), Document

Tracing the same programme— Network-Tracking Reception

When driving in an area where FM reception is not sufficient enough, this unit automatically tunes in to another FM Radio Data System station of the same network, possibly broadcasting the same programme with stronger signals (see the illustration below).

Programme A broadcasting on different frequency areas (01 – 05)



When shipped from the factory, Network-Tracking Reception is activated.

To change the Network-Tracking Reception setting, see "AF-Regn'1" on page 44.

Automatic station selection— Programme Search

Usually when you press the number buttons, the preset station is tuned in.

If the signals from the FM Radio Data System preset station are not sufficient for good reception, this unit, using the AF data, tunes in to another frequency broadcasting the same programme as the original preset station is broadcasting.

- The unit takes some time to tune in to another station using programme search.
- See also page 44.

Disc operations

Before performing any operations...

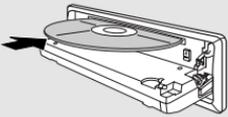
Turn on the monitor to watch the playback picture. If you turn on the monitor, you can also control playback of other discs by referring to the monitor screen. (See pages 22 – 25.)

The disc type is automatically detected, and playback starts automatically (for DVD: automatic start depends on its internal program).

If the current disc does not have any disc menu, all tracks will be played repeatedly until you change the source or eject the disc.

If “” appears on the monitor when pressing a button, the unit cannot accept the operation you have tried to do.

- In some cases, without showing “”, operations will not be accepted.

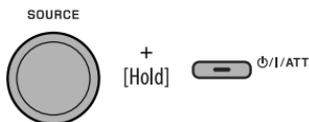
1		<p>Open the control panel. Make sure to detach the USB device before opening the control panel, as it might block the opening mechanism.</p> <ul style="list-style-type: none"> • To detach the USB device, see page 26.
2		<p>Insert the disc. Playback starts automatically.</p>
3		<p>Start playback if necessary.</p>

To stop play and eject the disc



- Press SOURCE to listen to another playback source.

Prohibiting disc ejection



To cancel the prohibition, repeat the same procedure.

Operations using the control panel

Pressing (or holding) the following buttons allows you to...

Disc type			 (Number buttons)*3
 DVD Video	[Press] Select chapter [Hold] Reverse/fast-forward chapter*1	Select title	During stop: Locate title During play/pause: Locate chapter
 DVD VR	[Press] Select chapter [Hold] Reverse/fast-forward chapter*1	Select program number/ playlist number	During stop: Locate program During play/pause: Locate chapter
 DivX/ MPEG	[Press] Select track [Hold] Reverse/fast-forward track*2	Select folder	Locate particular folder directly
 VCD	[Press] Select track [Hold] Reverse/fast-forward track*1	—	Locate particular track directly (PBC not in use)
 MP3/ WMA/WAV	[Press] Select track [Hold] Reverse/fast-forward track*1	Select folder	Locate particular folder directly
 CD	[Press] Select track [Hold] Reverse/fast-forward track*1	—	Locate particular track directly

*1 Search speed: $\times 2 \Rightarrow \times 10$

*2 Search speed: $\blacktriangleright 1 \Rightarrow \blacktriangleright 2$

*3 Press to select number 1 to 6; hold to select number 7 to 12.

After pressing M MODE, press the following buttons to...

Disc type			
 DVD Video	Skip 10 chapters (during play or pause)	Repeat Chapter: Repeat current chapter Repeat Title: Repeat current title	—
 DVD VR	Skip 10 chapters (during play or pause)	Repeat Chapter: Repeat current chapter Repeat Program: Repeat current program (not available for Playlist Playback)	—
 DivX/MPEG	Skip 10 tracks (within the same folder)	Repeat Track: Repeat current track Repeat Folder: Repeat current folder	Random Folder: Randomly play all tracks of current folder, then tracks of next folders Random All: Randomly play all tracks
 VCD	Skip 10 tracks (PBC not in use)	Repeat Track: Repeat current track (PBC not in use)	Random All: Randomly play all tracks (PBC not in use)
 MP3/WMA/WAV	Skip 10 tracks (within the same folder)	Repeat Track: Repeat current track Repeat Folder: Repeat current folder	Random Folder: Randomly play all tracks of current folder, then tracks of next folders Random All: Randomly play all tracks
 CD	Skip 10 tracks	Repeat Track: Repeat current track	Random All: Randomly play all tracks

- You can also cancel the playback mode by selecting "Off" or press number button 4 ().

■ Selecting a folder/track on the list (only for MP3/WMA/WAV file)

- When **BACK** is shown on the display, you can move back to the previous screen by pressing number button 3.

1 MODE



2 Select "LIST."



3 Select the list type.

SOURCE



[Turn]



ENTER

7



Folder ↔ File

4 Select an item.



Ex.: When "File" is selected in step 3

- You can move to the other lists by pressing number button 5 () or 6 () repeatedly.

5 Change to the selected item.

Ⓐ If File List is selected

CHANGE

The list disappears and playback starts.

7



Ⓑ If Folder List is selected

ENTER

7



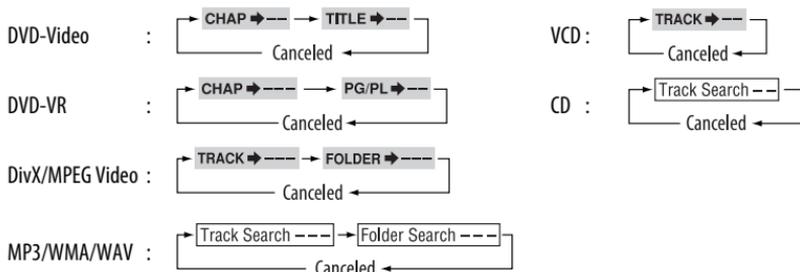
- If the current folder is selected, File List appears, then repeat steps 4 and 5 Ⓐ to start playback.
- If another folder is selected, playback starts from the 1st file of the selected folder.

Operations using the remote controller (RM-RK252)

Disc / Button	DVD Video / DVD VR	DivX/MPEG
	Stop play	Stop play
	Start play/Pause (if pressed during play)	Start play/Pause (if pressed during play)
	<ul style="list-style-type: none"> Reverse/forward chapter search*¹ (No sound can be heard.) Slow motion*² during pause (No sound can be heard.) * DVD-VR: Reverse slow motion does not work.	Reverse/forward track search* ⁴ (No sound can be heard.)
	[Press] Select chapter (during play or pause) [Hold] Reverse/fast-forward chapter search* ³	[Press] Select track (during play or pause) [Hold] Reverse/fast-forward track search* ⁵ (No sound can be heard.)
	<ul style="list-style-type: none"> DVD-Video: Select title (during play or pause) DVD-VR: Select playlist/program (during play or pause) 	Select folder
	—	<ul style="list-style-type: none"> Skip back or forward the scenes by about five minutes Select chapter

To search for chapter/title/program/playlist/folder/track directly (DVD/DivX/MPEG Video/VCD/MP3/WMA/WAV/CD)

1 While holding SHIFT, press DIRECT repeatedly to select the desired search mode.



2 While holding SHIFT, press the number buttons (0 – 9) to enter the desired number.

3 Press ENT (enter) to confirm.

		
Stop play	Stop play	Stop play
Start play/Pause (if pressed during play)	Start play/Pause (if pressed during play)	Start play/Pause (if pressed during play)
Reverse/forward track search* ¹ • Forward slow motion* ² during pause. (No sound can be heard.) * Reverse slow motion does not work.	Reverse/forward track search* ¹	Reverse/forward track search* ¹
[Press] Select track (during play or pause) [Hold] Reverse/fast-forward track search* ³ (No sound can be heard.)	[Press] Select track (during play or pause) [Hold] Reverse/fast-forward track search* ³	[Press] Select track (during play or pause) [Hold] Reverse/fast-forward track search* ³
—	Select folder	—
—	—	—

- For DivX/MPEG Video/MP3/WMA/WAV, track is searched within the same folder.
- To erase a misentry, press CLR (clear) while holding SHIFT.
- To return to the previous screen, press RETURN.

*¹ Search speed: ×2 ⇒ ×5 ⇒ ×10 ⇒ ×20 ⇒ ×60

*² Slow motion speed:  ⇒  ⇒  ⇒  ⇒ 

*³ Search speed: ×2 ⇒ ×10

*⁴ Search speed:  ⇒  ⇒ 

*⁵ Search speed:  ⇒ 

Continued on the next page

Using menu driven features... (DVD-Video/ DVD-VR)

- 1 Press TOP M/MENU to enter the menu screen.
- 2 Press $\Delta/\nabla/◀/▶$ to select an item you want to start play.
- 3 Press ENT (enter) to confirm.

* Not applicable for DVD-VR.

Canceling the PBC playback... (VCD)

- 1 During stop, press DIRECT while holding SHIFT.
 - 2 Hold SHIFT, then press the number buttons (0 – 9) to enter the desired number.
 - 3 Press ENT (enter) to confirm.
- To resume PBC, press TOP M/MENU.

Operations using the on-screen bar

(DVD/DVD-VR/DivX/MPEG Video/VCD)

These operations are possible on the monitor using the remote controller.

1 Show the on-screen bar (see page 23).



(twice)

2 Select an item.



3 Make a selection.

If pop-up menu appears...



- To cancel pop-up menu, press RETURN.
- For entering time/numbers, see the following.

Entering time/numbers

Press Δ/∇ to change the number, then press $◀/▶$ to move to the next entry.

- Each time you press Δ/∇ , the number increases/decreases by one value.
- After entering the numbers, press ENT (enter).
- It is not required to enter the zero and trailing zeros (the last two digits in the example below).

Ex.: Time search

DVD: _: _: _ (Ex.: 1:02:00)

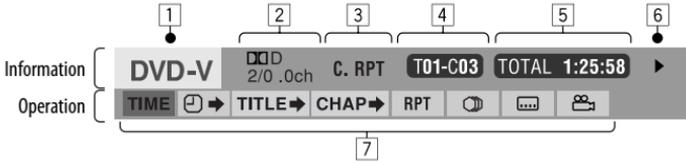
Press Δ once, then $▶$ twice to go to the third entry, Δ twice, then press ENT (enter).

To remove the on-screen bar



On-screen bar

Ex.: DVD-Video



- 1 Disc type
- 2 • DVD-Video/DTS-CD: Audio signal format type and channel
• VCD:PBC
- 3 Playback mode*1
DVD-Video: **T. RPT:** Title repeat
C. RPT: Chapter repeat
DVD-VR: **C. RPT:** Chapter repeat
PG. RPT: Program repeat
DivX/MPEG Video: **T. RPT:** Track repeat
F. RPT: Folder repeat
F. RND: Folder random
A. RND: All random
VCD*2: **T. RPT:** Track repeat
A. RND: All random

- 6 Playback status
▶ Play
▶▶ / ◀◀ Forward/reverse search
▶▶ / ◀◀ Forward/reverse slow-motion
|| Pause
■ Stop

- 4 Playback information
T01-C03 Current title/chapter
PG001 C002 Current program/chapter
PL001 C002 Current playlist/chapter
TRACK 01 Current track
F001-T001 Current folder/track
- 5 Time indication
TOTAL Elapsed playing time of the disc (For DVD-Video, elapsed playing time of the current title/program/playlist.)
T. REM DVD-Video/DVD-VR: Remaining title/program/playlist time
VCD: Remaining disc time
TIME Elapsed playing time of the current chapter/track*3
REM Remaining time of the current chapter/track*3

- 7 Operation icons
TIME Change time indication (see 5)
▶▶ → Time Search (Enter the elapsed playing time of the current title/program/playlist or of the disc.)
TITLE → Title Search (by its number)
CHAP → Chapter Search (by its number)
TRACK → Track Search (by its number)
🔊 Change the audio language or audio channel
🗨️ Change or turn off the subtitle language
📺 Change the view angle
RPT Repeat play*1
RND Random play*1

*1 For repeat play/random play, see also page 18.
*2 While PBC is not in use.
*3 Not applicable for DVD-VR.

Operations using the control screen

(DivX/MPEG Video/MP3/WMA/WAV/CD)

These operations are possible on the monitor using the remote controller.

1 Show the control screen.

DivX/MPEG Video: Press **■** during play.

MP3/WMA/WAV/CD: Automatically appear during play.

2 Select "Folder" column or "Track" column (except for CD).



3 Select a folder or track.

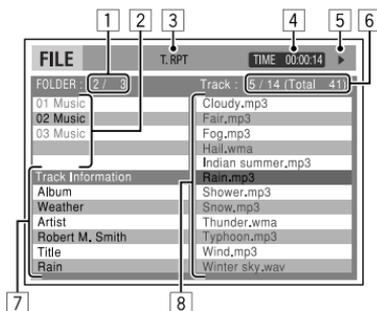


4 Start playback.

DivX/MPEG Video: Press ENT (enter) or **▶/⏸**.

MP3/WMA/WAV/CD: Playback starts automatically.

Control screen



Ex.: MP3/WMA/WAV disc

- 1 Current folder number/total folder number
- 2 Folder list with the current folder selected
- 3 Selected playback mode
- 4 Elapsed playing time of the current track
- 5 Operation mode icon (▶, ■, ⏸, ▶▶, ◀◀)
- 6 Current track number/total number of tracks in the current folder (total number of tracks on the disc)

- 7 Track information
- 8 Track list with the current track selected

To select a playback mode

- 1 While control screen is displayed...



Playback mode selection screen appears on the folder list section of the control screen.

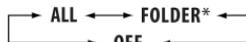
- 2 Select a playback mode.



- 3 Select an item.



RANDOM:



Mode	Playback functions
F. RPT (folder repeat):	Repeat current folder
T. RPT (track repeat):	Repeat current track
A. RND (all random):	Randomly play all tracks
F. RND (folder random):	Randomly play all tracks of current folder, then tracks of next folders

- 4 Confirm the selection.



* Not selectable for CD.

Operations using the list screen

(DVD-VR/DivX/MPEG Video/MP3/WMA/WAV)

These operations are possible on the monitor using the remote controller.

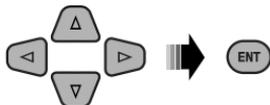
List screen (DivX/MPEG Video/MP3/WMA/WAV)

Before playing, you can display the folder list/track list to confirm the contents and start playing a track.

1 Display the folder list while stop.

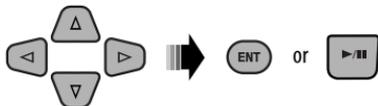


2 Select an item from the folder list.



- Track list of the selected folder appears.
- To go back to the folder list, press RETURN.

3 Select a track to start playing.



- MP3/WMA/WAV: Control screen appears (see page 24).

1	2	3
Folder: 153/240	Track: 154/198	Page: 4/ 6
fol130	fol140	fol150
fol131	fol141	fol151
fol132	fol142	fol152
fol133	fol143	fol153
fol134	fol144	fol154
fol135	fol145	fol155
fol136	fol146	fol156
fol137	fol147	fol157
fol138	fol148	fol158
fol139	fol149	fol159

Ex.: Folder list

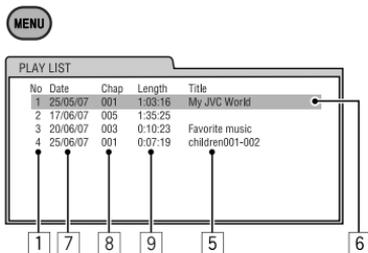
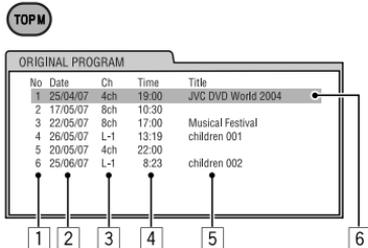
4

- Current page/total number of the pages included in the list
- Current folder/track (highlighted bar)

List screen (DVD-VR)

You can use ORIGINAL PROGRAM or PLAY LIST screen anytime while playing DVD-VR with its data recorded.

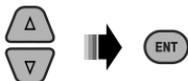
- Select a list screen.



- Program/playlist number
- Recording date
- Recording source (TV station, the input terminal of the recording equipment, etc.)
- Start time of recording
- Title of the program/playlist*
- Current selection (highlighted bar)
- Creating date of playlist
- Number of chapters
- Playback time

* The title of the original program or playlist may not be displayed depending on the recording equipment.

- Select an item from the list.



- Current folder number/total folder number
- Current track number/total number of tracks in the current folder

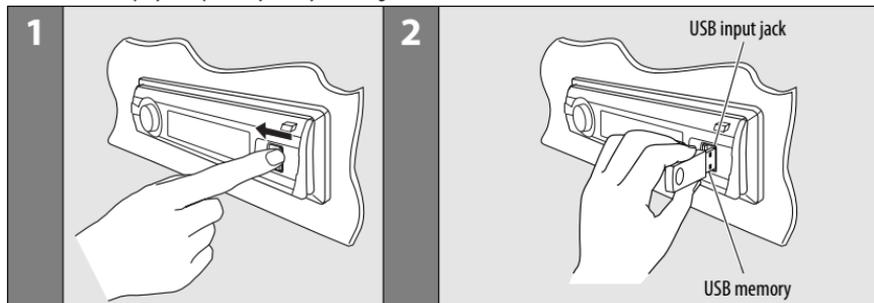
Listening to the USB device

You can connect a USB mass storage class device such as a USB memory, portable HDD, etc. to the unit.

- You can also connect an Apple iPod to the USB input jack. For details of the operations, see pages 34 – 38.

This unit can play DivX/MPEG Video/MP3/WMA/WAV tracks stored in a USB device.

All tracks will be played repeatedly until you change the source or detach the USB device.



Turn on the monitor to watch the playback picture if you play back a DivX/MPEG file. You can also control playback by referring to the monitor screen. (See also pages 22 – 25.)

- See pages 20 – 25 for operation using the remote controller.
- See pages 47, 48, and 53 for more settings.

If “” appears on the monitor when pressing a button, the unit cannot accept the operation you have tried to do.

- In some cases, without showing “,” operations will not be accepted.

If a USB device has been attached...

SOURCE



Playback starts from where it has been stopped previously.

- If a different USB device is currently attached, playback starts from the beginning.

To stop play and detach the USB device

Straightly pull it out from the unit.

- Press SOURCE to listen to another playback source.

You can operate the USB device in the same way you operate the files on a disc. (See pages 16 – 25.)

- You cannot select “USB” when Dual Zone is in use (see page 27).

Cautions:

- Avoid using the USB device if it might hinder your safety driving.
- Do not pull out and attach the USB device repeatedly while “Reading” is shown on the display.
- Do not start the car engine if a USB device is connected.
- This unit may not be able to play the files depending on the type of USB device.
- Operation and power supply may not work as intended for some USB devices.
- You cannot connect a computer to the USB input terminal of the unit.
- Make sure all important data has been backed up to avoid losing the data.
- Do not leave a USB device in the car, expose to direct sunlight, or high temperature to avoid deformation or cause damages to the device.
- Some USB devices may not work immediately after you turn on the power.
- For more details about USB operations, see page 53.

Dual Zone operations

You can enjoy disc playback on the external monitor connected to the VIDEO output terminal and 2nd AUDIO OUT plugs while listening to any source (other than "AM" and "USB") through the speakers.

- You cannot select "AM" or "USB" as the source when Dual Zone is activated.
- When Dual Zone is in use, you can only operate the DVD/CD player using the remote controller. For operations, see pages 20 – 25.

These operations are possible on the monitor using the remote controller.

1		<p>Activate Dual Zone.</p> <ul style="list-style-type: none"> • DUAL indicator lights up on the display. <p>The main source automatically changes to "DISC." To select a different source (main source) to listen through the speakers, press SOURCE on the <u>control panel</u>.</p> <ul style="list-style-type: none"> • By using the buttons on the control panel, you can operate the newly selected source without affecting Dual Zone operations.
2	 + [Hold] 	<p>Adjust the volume through the 2nd AUDIO OUT plug.</p>
3	—	<p>Operate the DVD/CD player using the remote controller by referring to the monitor screen.</p>

To cancel Dual Zone operations



- DUAL indicator goes off.

On the control panel:



- 2 Enter Dual Zone settings.
Activate or deactivate Dual Zone.



The source automatically changes to "DISC" when Dual Zone is activated.

Listening to the Bluetooth® devices

For Bluetooth operations, it is required to connect the **Bluetooth Adapter** (KS-BTA200) to the CD changer jack on the rear of this unit.

- Refer also to the instructions supplied with the Bluetooth adapter and the Bluetooth device.
- Refer to the list (included in the box) to check the countries where you may use the Bluetooth® function.

To use a Bluetooth device through the unit ("BT-PHONE" and "BT-AUDIO") for the first time, you need to establish Bluetooth wireless connection between the unit and the device.

- Once the connection is established, it is registered in the unit even if you reset your unit. Up to five devices can be registered in total.
- Only one device can be connected at a time for each source ("BT-PHONE" and "BT-AUDIO").

■ Registering a Bluetooth device

Registration (Pairing) methods

Use either of the following items in the Bluetooth menu to register and establish the connection with a device.

- Select "BT-PHONE" or "BT-AUDIO" as the source to operate the Bluetooth menu.

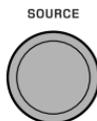
Open	Make the unit ready to establish a new Bluetooth connection. Connection is established by operating the Bluetooth device.
Search	Make the unit ready to establish a new Bluetooth connection. Connection is established by operating the unit.

- When **BACK** is shown on the display, you can move back to the previous screen by pressing number button 3.

Registering using "Open"

Preparation: Operate the device to turn on its Bluetooth function.

1 Select "BT-PHONE" or "BT-AUDIO."



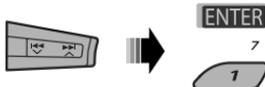
2 Select "New."



3 Enter setting menu.



4 Select "Open."



5 Enter a PIN (Personal Identification Number) code to the unit.

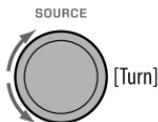
- You can enter any number you like (1-digit to 16-digit number). [Initial: 0000]
- To enter a PIN code less than 4-digit, firstly delete the initial PIN code (0000) by pressing number button 5 (**CLEAR**).

* Some devices have their own PIN code. Enter the specified PIN code to the unit.

- 1 Move to the next (or previous) number position.



- 2 Select a number or blank space.



- 3 Repeat steps 1 and 2 until you finish entering a PIN code.
 4 Confirm the entry.



6 Use the Bluetooth device to search and connect.

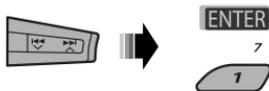
On the device to be connected, enter the same PIN code you have just entered for this unit.
 "Connected (and device name)" appears on the display.
 Now connection is established and you can use the device through the unit.

The device remains registered even after you disconnect the device. Use **"Connect"** (or activate **"Auto Connect"**) to connect the same device from next time on. (See the following and page 49.)

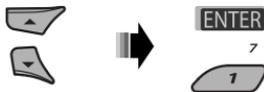
Connecting a device

Perform steps 1 – 3 on page 28, then...

- 1 • **Select "Search" to search for available devices.**
 The unit searches and displays the list of the available devices.
 If no available device is detected, "Device not found" appears.
- **Select "Special" to connect a special device.**
 The unit displays the list of the preset devices.



- 2 Select a device you want to connect.



- 3 • **For available devices...**

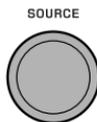
- 1 Enter the specific PIN code of the device to the unit.
 Refer to the instructions supplied with the device to check the PIN code.
- 2 Use the Bluetooth device to connect.
 Now connection is established and you can use the device through the unit.

- **For special device...**

Use **"Open"** or **"Search"** to connect.

Connecting/disconnecting/deleting a registered device

- 1 Select **"BT-PHONE"** or **"BT-AUDIO."**



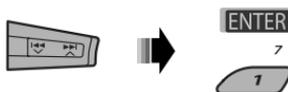
- 2 Select a registered device you want to connect/disconnect/delete.



- 3 Enter setting menu.



- 4 • **Select "Connect" or "Disconnect" to connect/disconnect the selected device.**



Continued on the next page

- Select “Delete,” then confirm the selection.



Press number button 3 to select “No” or return to the previous screen.

You can set the unit to connect the Bluetooth device automatically when the unit is turned on. (See “Auto Connect” on page 49.)

Using the Bluetooth cellular phone

1		Select “BT-PHONE.”
2		Enter Bluetooth menu.
3	—	Establish the connection with a device, then make a call (or settings using the Bluetooth menu) (See pages 31 and 49.).

When a call comes in....

The source is automatically changed to “BT-PHONE.”

When “Auto Answer” is activated....

The unit answers the incoming calls automatically, see page 49.

- When “Auto Answer” is deactivated, press any button (except  ATT/control dial) to answer the incoming call.

To end the call

Hold any button (except  ATT/control dial).

- You can adjust the microphone volume level (see page 49).

When a text message comes in....

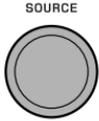
If the cellular phone is compatible with Text Message (notified through JVC Bluetooth adapter) and “Message Info” is set to “Auto” (see page 49), the unit rings and “Received Message” appears on the display to inform you of the message arrival.

Making a call

You can make a call using one of the Dial Menu items.

- When **BACK** is shown on the display, you can move back to the previous screen by pressing number button 3.

1 Select "BT-PHONE."



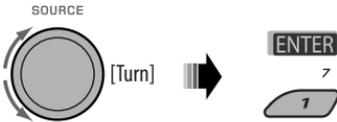
2 Enter setting menu.



3 Select "Dial Menu."



4 Select the method to make a call.



- **Redial***: Shows the list of the phone numbers you have dialed. Go to the following step.
- **Received***: Shows the list of the received calls. Go to the following step.
- **Phonebook***: Shows the phone book of the connected cellular phone. Go to the following step.
- **Missed***: Shows the list of the missed calls. Go to the following step.
- **Number**: Shows the phone number entry screen. See "How to enter phone number" on the right column.
- **Voice Dial** (Only accessible when the connected cellular phone has the voice recognition system): Speak the name (registered words) you want to call.

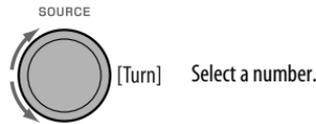
* **Displayed only when your cellular phone is equipped with these functions.**

- If not displayed, try to transfer the phone book memory of the cellular phone to this unit. (Refer to the instruction manual supplied with your cellular phone.)
- With some cellular phones, the phone book memory is transferred automatically.

5 Select the name/phone number you want to call.



How to enter phone number



Continued on the next page

Using voice command

- MODE**

 [Hold] "Say..." appears on the display.
- Speak the name (registered words) you want to call.**

 - You can also use voice command from the Dial Menu. Select "Voice Dial" from the Dial Menu.
 - If your cellular phone does not support the voice recognition system, "Error" appears on the display.

■ Presetting the phone number

You can preset up to six phone numbers.

- When **BACK** is shown on the display, you can move back to the previous screen by pressing number button 3.

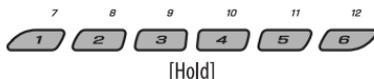
- Display the phone number you want to preset by using one of the "Dial Menu" items.**

- Select a phone number.**



You can also enter a new phone number (see also "How to enter phone number" on page 31) to store.

- Select a preset number to store.**



[Hold]

To call a preset number

While in Bluetooth phone....



Using the Bluetooth audio player

- Operations and display indications differ depending on their availability on the connected audio player.

SOURCE 	<p>Select "BT-AUDIO."</p> <p>If playback does not start automatically, operate the Bluetooth audio player to start playback.</p> <ul style="list-style-type: none"> If playback does not pause when you change the source, operate the Bluetooth audio player to pause playback.
--	--

	Reverse skip/forward skip
	Start/pause playback
MODE 	Enter setting menu (Device list)

- Refer also to pages 29 and 30 for connecting/disconnecting/deleting a registered device.

Bluetooth Information:

If you wish to receive more information about Bluetooth, visit the following JVC web site: <<http://www.jvc-victor.co.jp/english/car/>>.

Listening to the CD changer

It is recommended to use a JVC MP3-compatible CD changer with your unit. You can connect a CD changer to the CD changer jack on the rear of the unit.

- You can only play conventional CDs (including CD Text) and MP3 discs.

Preparation: Make sure "Changer" is selected for the external input setting, see page 44.

1		Select "CD-CH."
2		Select a disc to start playing. [Press] For selecting disc number 1 – 6. [Hold] For selecting disc number 7 – 12.

	[Press] Select track
	[Hold] Reverse/fast-forward track
 *	MP3: Select folders

* By holding either one of the buttons, you can display the Disc List (see page 19).

To select a disc/folder/track on the list

See "Selecting a folder/track on the list (only for MP3/WMA/WAV file)" on page 19.

Select "Disc" in step 3 to display the Disc List of the CD changer.

After pressing M MODE, press the following buttons to...

 	Skip 10 tracks MP3: Within the same folder
 	Repeat Track: Repeat current track Repeat Folder: MP3: Repeat all tracks of current folder
	Repeat Disc: Repeat all tracks of the current disc
 	Random Folder: MP3: Randomly play all tracks of the current folder, then tracks of the next folder Random Disc: Randomly play all tracks of current disc
	Random All: Randomly play all tracks of the discs in the magazine

- You can also cancel the playback mode by selecting "Off" or press number button 4 ().

Listening to the iPod

You can connect an Apple iPod using the following cable or adapter:

To:	Cable or adapter:	Connect to:
Listen to the music	USB 2.0 cable (supplied for the iPod)	USB input jack on the control panel
	Interface adapter for iPod, KS-PD100 (not supplied)	CD changer jack on the rear of the unit Preparation: Make sure "Changer" is selected for the external input setting, see page 44.
Watch the video	USB Audio and Video cable for iPod, KS-U19 (not supplied)	USB input jack and AV-IN input jack on the control panel • Turn on the monitor to watch the video.

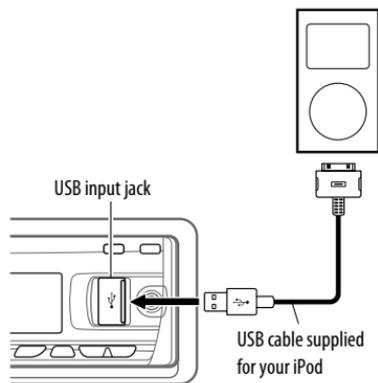
- You can control playback from the unit.
- Disconnecting the iPod will stop playback. Press SOURCE to listen to another playback source.
- For details, refer also to the manual supplied for your iPod.
- See also page 54

Caution:

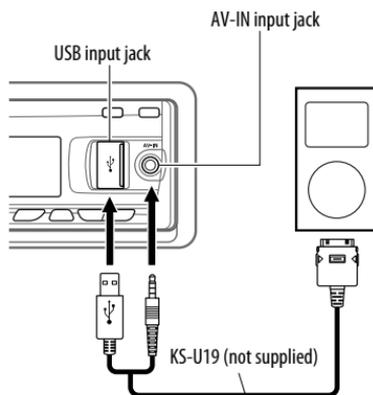
- Avoid using the iPod if it might hinder your safety while driving.
- Make sure all important data has been backed up to avoid losing the data.

When connecting with the USB cable

Connect using USB 2.0 cable (supplied for iPod):



Connect using USB Audio and Video cable for iPod, KS-U19 (not supplied):



Playback starts automatically from where it had been paused previously.*

* Not applicable for video files.

	[Press] Go to the next or previous track [Hold] Fast-forward or reverse the track during playback
	[Hold] Enter main menu
	[Press] Pause/resume playback.

■ Selecting a track from the menu

1 Enter the main menu.



2 Select the desired menu.



3 Confirm the selection.



- By holding ►►►▲, you can start playback the selected item directly.
- By holding ◀◀◀▼, you can exit from the menu.
- By holding ▲/▼, you can fast skip in every layer of the main menu.

Menu items:

For Music:

"Playlists," "Artists," "Albums," "Songs," "Podcasts," "Genres," "Composers," or "Audiobooks"

For Videos:

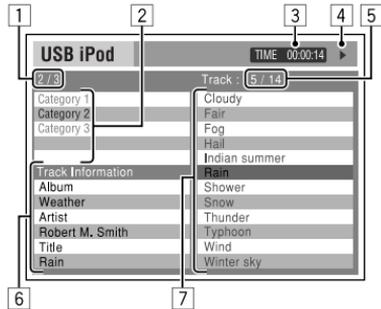
"Video Playlists," "Movies," "Music Videos," "TV Shows," or "Video Podcasts"

- If a track is selected, playback starts automatically.
- If the selected item has another layer, you will enter the layer. Repeat steps 2 and 3 until the desired track is played.

Operations using the control screen

- These operations are possible on the monitor using the remote controller.
- Connect your iPod to the USB input jack on the control panel using the USB cable supplied for your iPod, or KS-U19 for watching video file.

1 Turn on the monitor.



Control screen appears on the monitor.

- 1 Current category number/total category number
- 2 Category list with the current category selected
- 3 Elapsed playing time of the current track
- 4 Operation mode icon (►, ■, ||, ►►, ◀◀)
- 5 Current track number/total number of tracks in the current category
- 6 Track information
- 7 Track list with the current track selected

2 Select the desired item.



If the selected item has another layer, you will enter the layer. Repeat this step until the desired track is played.

Continued on the next page

To select a track from Search Mode

- 1 Enter Search Mode menu.

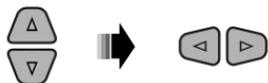


- 2 Select a menu item.



- Selecting Shuffle Songs starts playback.

- 3 Select a search mode category, then the desired track.



Search modes category:

For Music:

"Playlists," "Artists," "Albums," "Songs," "Podcasts,"
"Genres," "Composers," or "Audiobooks"

For Videos:

"Video Playlists," "Movies," "Music Videos,"
"TV Shows," or "Video Podcasts"

- Available Search Modes depend on the type of your iPod.

- To return to the previous search mode screen, press MENU.
- To return to the control screen, press RETURN.

To select a playback mode/change the speed of the Audiobooks

- 1 While control screen is displayed...

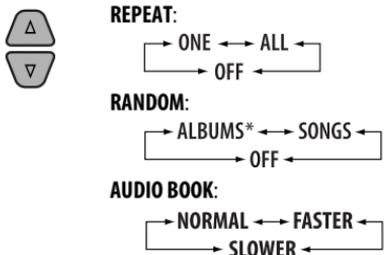


Playback mode selection screen appears on the category list section of the control screen.

- 2 Select an item.



- 3 Select a playback mode/speed.



REPEAT ONE	Same as "Repeat One."
REPEAT ALL	Same as "Repeat All."
RANDOM ALBUMS*	Same as "Shuffle Albums."
RANDOM SONGS:	Same as "Shuffle Songs."
NORMAL	Plays at normal speed.
FASTER	Plays faster.
SLOWER	Plays slower.

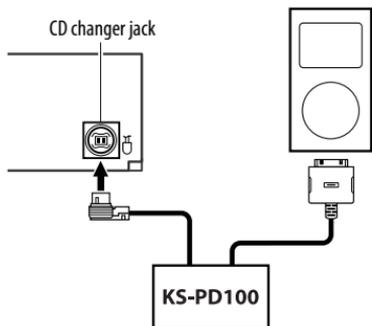
* Functions only if you select "All Albums" or "All" in "Albums" of the main "MENU."

4 Confirm the selection.



- You can also change the settings from the PSM (Preferred Setting Mode) items. See "AudioBooks" on page 44.

When connecting with the interface adapter



Playback starts automatically from where it had been paused previously.

- If an iPod has been connected, press SOURCE to select "iPod" to listen to music.

	<p>[Press] Go to the next or previous track</p> <p>[Hold] Fast-forward or reverse the track during playback</p>
	<p>[Press] Enter main menu when you press ▲. Pause/resume playback when ▼ is pressed.</p>

Selecting a track from the menu

1 Enter the main menu.



2 Select the desired menu.



Playlists ↔ Artists ↔ Albums ↔ Songs ↔ Genres ↔ Composers

3 Confirm the selection.



- By holding , you can fast skip during song search in the main menu.
- If a track is selected, playback starts automatically.
- If the selected item has another layer, you will enter the layer. Repeat steps 2 and 3 until the desired track is played.

Selecting the playback modes

After pressing M MODE, press the following buttons to...

	<p>Repeat One: Same as "Repeat One."</p> <p>Repeat All: Same as "Repeat All."</p> <p>Repeat Off: Cancels.</p>
<p>*1</p>	<p>Random Album*2: Same as "Shuffle Albums."</p> <p>Random Song: Same as "Shuffle Songs."</p> <p>Random Off: Cancels.</p>

*1 Not applicable for video files.

*2 Functions only if you select "All Albums" or "All" in "Albums" of the main "MENU."

Continued on the next page

The menu selecting mode will be canceled:

- If no operations are performed for about:
 - 5 seconds for iPod connected through KS-PD100.
 - 15 seconds for iPod connected to the USB input jack.
- When you confirm the selection of a track.

Listening to the other external components

You can connect an external component to:

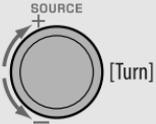
- CD changer jack on the rear of this unit using the following adapters:
 - **Line Input Adapter**, KS-U57
 - **AUX Input Adapter**, KS-U58

Preparation: Make sure “Ext In” is selected for the external input setting, see page 44.

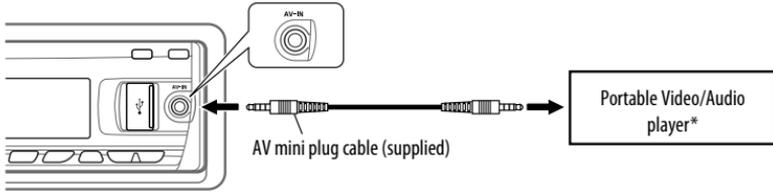
- AV-IN (video) input jack on the control panel.

Preparation: Make sure to connect and turn on the monitor to watch the playback picture. If the parking brake is not engaged, “Parking Brake” appears on the display and no playback video on the monitor. For connection, see Installation/Connection Manual (separate volume).

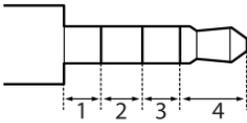
- LINE IN terminals on the rear of this unit.

1		Select “EXT IN,” “LINE IN,” or “AV IN.”
2	—	Turn on the connected component and start playing the source.
3		Adjust the volume.
4	—	Adjust the sound as you want (see pages 40 and 41).

Connecting an external component to the AV-IN input jack



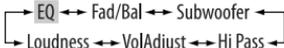
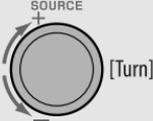
* Portable Video/Audio player of this pin-allocation can be connected:



1	2	3	4	
Audio (R)	GND	Video	Audio (L)	Camcorder
Video	GND	Audio (R)	Audio (L)	iPod, etc.
GND		Audio (R)	Audio (L)	AUX

Selecting a preset sound mode

You can select a preset sound mode suitable to the music genre (iEQ: intelligent equalizer).

1		Enter the setting menu.
2		Select "EQ." 
3		Select "On." • If "Bypass" is selected, you can listen to the original sound mode recorded. PURE lights up on the display.
4		Select a preset sound mode.

Adjusting the sound

You can adjust the sound characteristics to your preference.

- When **BACK** is shown on the display, you can move back to the previous screen by pressing number button 3 or 6.

1



2



- For "EQ" setting, see above.

3 Adjust the selected setting item.

(A) Fad/Bal (Fader/Balance)

- Press number button 1 (**SELECT**) to move to the "Fad/Bal" adjustment display.
- Adjust the speaker output balance by pressing:
 - ▲ / ▼: between the front and rear speakers. [F6 to R6]

◀◀▼/▶▶▲: between the left and right speakers. [L6 to R6]

(B) Subwoofer

- Press number button 1 (**SELECT**) to move to the "Subwoofer" adjustment display.
- Use ◀◀▼/▶▶▲ to select a cutoff frequency to the subwoofer.
 - Off*: All signals are sent to the subwoofer.
 - 55Hz: Frequencies higher than 55 Hz are cut off.
 - 85Hz: Frequencies higher than 85 Hz are cut off.
 - 120Hz: Frequencies higher than 120 Hz are cut off.
- Turn the control dial to adjust the subwoofer output level. [0 to 8]
- Press number button 1 (**MORE**) to move to another setting level.
 - ◀◀▼/▶▶▲: select the quality of LPF. [-12dB/oct or -24dB/oct]
 Control dial: Turn the control dial to select the subwoofer phase. [0deg (normal) or 180deg (reverse)]

* If "Off" is selected in step [2], you can only adjust the subwoofer phase.

C Hi Pass (Hi Pass Filter)

Turn the control dial to select the cutoff frequency to the front/rear speakers. Set this to match the LPF setting.

- Off: All signals are sent to the front/rear speakers.
- 62Hz: Frequencies lower than 62 Hz are cut off.
- 95Hz: Frequencies lower than 95 Hz are cut off.
- 135Hz: Frequencies lower than 135 Hz are cut off.

D VolAdjust, [-5 to +5]

Turn the control dial to adjust the input level of each source (except FM). Adjust to match the input level of the FM sound level.

- Before making an adjustment, select the source you want to adjust.

E Loudness, [Off or On]

Turn the control dial to select "Off" or "On." When "On" is selected, low and high frequencies sound are boosted to produce a well-balanced sound at low volume level.

4 Exit from the setting.



Storing your own sound modes

You can adjust the sound modes and store your own adjustments in memory.

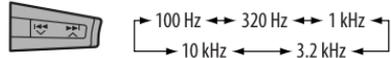
- When [BACK] is shown on the display, you can move back to the previous screen by pressing number button 6.



2 Select a sound mode.



3 Select a frequency range to adjust.



4 Adjust the sound elements of the selected frequency range.

- 1 Press ◀◀◀/▶▶▶ to select the frequency band, then press ▲ / ▼ to enhanced level for the selected frequency band. [-6 to +6]
- 2 Press number button 5 ([FREQ]), then turn the control dial to select the frequency.
- 3 Press number button 5 ([Q]), then turn the control dial to select the quality slope (Q).

5 Repeat steps 3 and 4 to adjust the other frequency bands.

6 Store the adjustments.



Preset value setting for each sound mode

Sound mode	Preset value				
	Band 1 (100 Hz)	Band 2 (320 Hz)	Band 3 (1 kHz)	Band 4 (3.2 kHz)	Band 5 (10 kHz)
USER	0	0	0	0	0
ROCK	+3	+2	0	+1	+1
CLASSIC	+2	+2	0	+1	0
POPS	0	+1	0	+1	+2
HIP HOP	+4	+1	-2	0	+1
JAZZ	+3	+2	+1	+2	+2

General settings—PSM

You can change PSM (Preferred Setting Mode) items listed in the table below and on pages 43 – 45.

1 Enter the PSM settings.



2 Select a PSM category.



To display the rest

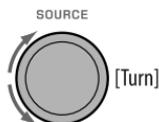


3 Select a PSM item.



By pressing either one of the buttons repeatedly, you can also move to the item of the other categories.

4 Adjust the selected PSM item.



5 Repeat steps 2 – 4 to adjust other PSM items if necessary.

6 Finish the procedure.



Category	Indication	Item (__: Initial)	Setting, [reference page]
MOV (movie)	Demo Display demonstration	<ul style="list-style-type: none"> • On • Off 	<ul style="list-style-type: none"> : Display demonstration will be activated automatically if no operation is done for about 20 seconds, [7]. : Cancels.
	LevelMeter Audio level meter	<ul style="list-style-type: none"> • Meter 1 • Meter 2 	<ul style="list-style-type: none"> : Select the different level meter patterns. • Press DISP to show the selected level meter.
CLOCK	Clock Disp *1 Clock display	<ul style="list-style-type: none"> • On • Off 	<ul style="list-style-type: none"> : Clock time is shown on the display when the power is turned off. : Cancels; pressing DISP will show the clock time for about 5 seconds when the power is turned off, [7].

*1 If the power supply is not interrupted by turning off the ignition key of your car, it is recommended to select "Off" to save the car's battery.

Category	Indication	Item (__ : Initial)	Setting, [reference page]
CLOCK	Clock Hr Hour adjustment	0 – 23 (1 – 12AM/ 1 – 12PM)	: Initial: 0 (0:00AM), [7].
	Clock Min Minute adjustment	00 – 59	: Initial: 00 (0:00AM), [7].
	24H/12H Time display mode	• 12Hours • 24Hours	: See also page 7 for setting.
	Clock Adj Clock adjustment	• Auto • Off	: The built-in clock is automatically adjusted using the CT (clock time) data in the Radio Data System signal. : Cancels.
DISP (display)	Scroll * ² Scroll	• Once • Auto • Off	: Scrolls the track information only once. : Repeats the scroll (in 5-second intervals). : Cancels. • Pressing DISP for more than one second can scroll the display regardless of the setting.
	Dimmer Dimmer	• Auto • Off • On • Time Set	: Dims the display when you turn on the headlights. : Cancels. : Dims the display and button illumination. : Set the timer for dimmer, [45]. Any hour – Any hour : Initial: 18 – 7
	From – To * ³	—	: Initial: 18 – 7
	Contrast Contrast	1 – 8 Initial: 5	: Adjust the display contrast to make the display indications clear and legible.
	LCD Type Display type	• Auto • Positive • Negative	: Positive pattern will be selected during the day time* ⁴ ; while negative pattern will be used during the night time* ⁴ . : Positive pattern of the display. : Negative pattern of the display.
Tag Tag display	• On • Off	: Shows the tag while playing MP3/WMA/WAV tracks. : Cancels.	

*² Some characters or symbols will not be shown correctly (or will be blanked) on the display.

*³ Adjustable only when "Dimmer" is set to "Time Set."

*⁴ Depends on the "Dimmer" setting.

Category	Indication	Item (__ : Initial)	Setting, [reference page]
TUNER	AF-Regn¹ Alternative frequency/ regionalization reception	<ul style="list-style-type: none"> • AF • AF REG • Off 	<ul style="list-style-type: none"> : When the currently received signals become weak, the unit switches to another station or service (the programme may differ from the one currently received), [15]. : When the currently received signals become weak, the unit switches to another station broadcasting the same programme. : Cancels.
	TA Vol Traffic announcement volume	Volume 0 – Volume 30 (or Volume 0 – Volume 50)* ⁵	: Initial: Volume 15
	P-Search Programme search	<ul style="list-style-type: none"> • On • Off 	<ul style="list-style-type: none"> : Activates Programme Search, [15]. : Cancels.
	IF Band Intermediate frequency band	<ul style="list-style-type: none"> • Auto • Wide 	<ul style="list-style-type: none"> : Increases the tuner selectivity to reduce interference noises between adjacent stations. (Stereo effect may be lost.) : Subject to interference noises from adjacent stations, but sound quality will not be degraded and the stereo effect will remain.
AUDIO	Ext Input * ⁶ External input	<ul style="list-style-type: none"> • Changer • Ext In 	<ul style="list-style-type: none"> : To use a JVC CD changer, [33], or an Apple iPod, [34]. : To use any other external component, [38].
	Telephone Telephone muting	<ul style="list-style-type: none"> • Muting 1/ Muting 2 • Off 	<ul style="list-style-type: none"> : Select either one which mutes the sounds while using a cellular phone. : Cancels.
	AudioBooks * ⁷ Speed control of “Audiobook”	<ul style="list-style-type: none"> • Normal • Faster • Slower 	<ul style="list-style-type: none"> : You can select the playback speed of the “Audiobook” sound file in your iPod. • Initial selected item depends on your iPod setting.
	Amp Gain Amplifier gain control	<ul style="list-style-type: none"> • High PWR • Low PWR 	<ul style="list-style-type: none"> : Volume 00 – Volume 50 : Volume 00 – Volume 30 (Select if the maximum power of each speaker is less than 50 W to prevent damaging the speaker.)
	Rear Spk * ⁸ Rear speaker output	<ul style="list-style-type: none"> • On • Off 	<ul style="list-style-type: none"> : Select this to turn on the rear speaker output. : Cancels.

*⁵ Depends on the amplifier gain control.

*⁶ Displayed only when one of the following sources is selected—TUNER, DISC, USB, LINE IN, AV IN, or Bluetooth.

*⁷ Displayed only when an iPod is connected to the USB input jack and playback is controlled from the unit.

*⁸ Displayed only when Dual Zone is activated (see page 27).

Category	Indication	Item (__ : Initial)	Setting, [reference page]
COLOR	Color Sel Color selection	Initial: All Source; Color: Pale	: Select your favorite display color for each source (or for all sources), [45, 46].
	Color Set Color setting	—	: Create your own colors, and select them for the display color, [46].
	Red Green Blue	Day Color NightColor 00 — 11 00 — 11 00 — 11	: User color during the day time* ⁹ . : User color during the night time* ⁹ . : Initial: Day Color: 07, NightColor: 05 : Initial: Day Color: 07, NightColor: 05 : Initial: Day Color: 07, NightColor: 05
	Key Illum Illumination switch	• Red • Green	: You can select some of the buttons illumination according to your preference.

*⁹ Depends on the "Dimmer" setting.

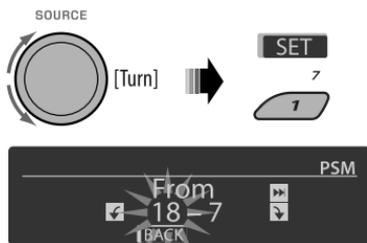
Setting the time for dimmer

- When **BACK** is shown on the display, you can move back to the previous screen by pressing number button 3.

1 Follow steps 1 to 3 on page 42.

- In step 2, select "DISP."
- In step 3, select "Dimmer."

2 Select "Time Set."



3 Adjust the dimmer start time.

- Turn the control dial to set the dimmer start time.
- Press **▶▶|▲** to select "To." Then, turn the control dial to set the dimmer end time.

4 Exit from the setting.



Changing the display color

You can select your favorite display color for each source (or all sources).

- When **BACK** is shown on the display, you can move back to the previous screen by pressing number button 3 or 6.

Continued on the next page

Setting the display color

1 Follow steps 1 to 3 on page 42.

- In step 2, select "COLOR."
- In step 3, select "Color Sel."

2



3 Select a source.



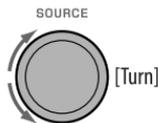
All Source*¹ ↔ DISC ↔ Changer*³ (or
Ext In*²) ↔ Line In ↔ USB ↔ FM ↔ AM
↔ iPod*³ ↔ BT Phone*³ ↔ BT Audio*³
↔ AV In ↔ (back to the beginning)

*¹ When you select "All Source," you can use the same color for all the sources.

*² Depends on the "Ext Input" setting, see page 44.

*³ Displayed only when the target component is connected.

4 Select a color.



Pale ↔ Aqua ↔ Sky ↔ Sea ↔ Leaves
↔ Grass ↔ Apple ↔ Rose ↔ Amber ↔
Honey ↔ Violet ↔ Grape ↔ Every*⁴ ↔
User*⁵ ↔ (back to the beginning)

*⁴ The color changes every 2 seconds.

*⁵ The user-edited colors—"Day Color" and "NightColor" will be applied (see the right column for details).

5 Repeat steps 3 and 4 to select the color for each source (except when selecting "All Source" in step 3).

6 Exit from the setting.



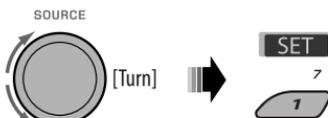
Creating your own color—User Color

You can create your own colors—"Day Color" or "NightColor."

1 Follow steps 1 to 3 on page 42.

- In step 2, select "COLOR."
- In step 3, select "Color Set."

2 Select "Day Color" or "NightColor."



Day Color ↔ NightColor

3 Select a primary color.



4 Adjust the level (00 to 11) of the selected primary color.



5 Repeat steps 3 and 4 to adjust other primary colors.

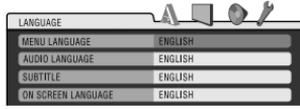
6 Exit from the setting.



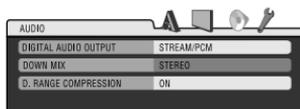
Disc setup menu

These operations are possible on the monitor using the remote controller.

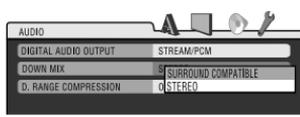
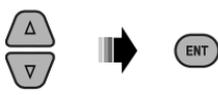
1 Enter the disc setup menu while stop.



2 Select a menu.

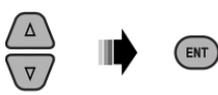


3 Select an item you want to set up.



• To cancel pop-up menu, press RETURN.

4 Select an option.



To return to normal screen



Menu	Item	Setting
LANGUAGE	MENU LANGUAGE	Select the initial disc menu language. Refer also to "Language codes" on page 58.
	AUDIO LANGUAGE	Select the initial audio language. Refer also to "Language codes" on page 58.
	SUBTITLE	Select the initial subtitle language or remove the subtitle (OFF). Refer also to "Language codes" on page 58.
	ON SCREEN LANGUAGE	Select the language for the on screen display.
PICTURE	MONITOR TYPE	Select the monitor type to watch a wide screen picture on your monitor. <div style="display: flex; justify-content: space-around; align-items: flex-start;"> <div style="text-align: center;"> <p>16:9</p> </div> <div style="text-align: center;"> <p>4:3 LETTERBOX</p> </div> <div style="text-align: center;"> <p>4:3 PAN SCAN</p> </div> </div>

Continued on the next page

Menu	Item	Setting
PICTURE	OSD POSITION	Select the on-screen bar position on the monitor. <ul style="list-style-type: none"> • 1 : Higher position • 2 : Lower position (Guidance below the disc setup menu will disappear.)
	DIGITAL AUDIO OUTPUT	Select the signal format to be emitted through the DIGITAL OUT (Optical) terminal. <ul style="list-style-type: none"> • OFF : Cancels. • PCM ONLY : Select for an amplifier or a decoder incompatible with Dolby Digital, DTS, MPEG Audio, or when connecting to a recording device. • DOLBY DIGITAL/PCM : Select for an amplifier or a decoder compatible with Dolby Digital. • STREAM/PCM : Select for an amplifier or a decoder compatible with Dolby Digital, DTS, and MPEG Audio.
AUDIO	DOWN MIX	When playing back a multi-channel disc, this setting affects the signals reproduced through the LINE OUT jacks (and through the DIGITAL OUT terminal when "PCM ONLY" is selected for "DIGITAL AUDIO OUTPUT"). <ul style="list-style-type: none"> • SURROUND COMPATIBLE : Select to enjoy multi-channel surround audio by connecting an amplifier compatible with Dolby Surround. • STEREO : Normally select this.
	D. RANGE COMPRESSION	You can enjoy a powerful sound at low or middle volume levels while playing a Dolby Digital software. <ul style="list-style-type: none"> • AUTO : Select to apply the effect to multi-channel encoded software (excluding 1-channel and 2-channel software). • ON : Select to always use this function.
	DivX REGISTRATION	This unit has its own Registration Code. Once you have played back a disc in which the Registration Code recorded, this unit's Registration Code is overwritten for copyright protection.
OTHER	FILE TYPE (DISC)	Select playback file type when a disc contains different types of files. <ul style="list-style-type: none"> • AUDIO : Play MP3/WMA/WAV files. • VIDEO : Play DivX/MPEG Video files. • AUDIO + VIDEO : Play MP3/WMA/WAV/DivX/MPEG Video files.
	FILE TYPE (USB)	Select playback file type when a USB contains different types of files. <ul style="list-style-type: none"> • AUDIO : Play MP3/WMA/WAV files. • VIDEO : Play DivX/MPEG Video files. • AUDIO + VIDEO : Play MP3/WMA/WAV/DivX/MPEG Video files.

Bluetooth settings

You can change the settings listed on the right column according to your preference.

- When [BACK] is shown on the display, you can move back to the previous screen by pressing number button 3.

1 Select "BT-PHONE" or "BT-AUDIO."

SOURCE



2 Enter the Bluetooth menu.

MODE



3 Select "Setting."

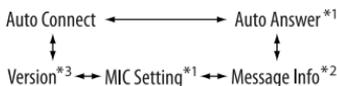


4 Select a setting item.

SOURCE



[Turn]



*1 Displayed only when a Bluetooth phone is connected.

*2 Appears only when a Bluetooth phone is connected and it is compatible with text message (notified through JVC Bluetooth adapter).

*3 Bluetooth Audio: Shows only "Version."

5 Change the setting accordingly.

SOURCE



[Turn]



Setting menu (__ : Initial)

Auto Connect

When the unit is turned on, the connection is established automatically with...

Off: No Bluetooth device.

Last: The last connected Bluetooth device.

Order: The available registered Bluetooth device found at first.

Auto Answer

Only for the device being connected for "BT-PHONE."

On: The unit answers the incoming calls automatically.

Off: The unit does not answer the calls automatically. Answer the calls manually.

Reject: The unit rejects all incoming calls.

Message Info

Only for the device being connected for "BT-PHONE."

Auto: The unit informs you of the arrival of a message by ringing and displaying "Received Message."

Manual: The unit does not inform you of the arrival of a message.

MIC setting (microphone setting)

Only for the device being connected for "BT-PHONE."

Adjust the built-in microphone volume, [LEVEL 01/02/03].

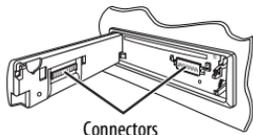
Version

The Bluetooth software and hardware versions are shown.

Maintenance

How to clean the connectors

Frequent detachment will deteriorate the connectors. To minimize this possibility, periodically wipe the connectors with a cotton swab or cloth moistened with alcohol, being careful not to damage the connectors.



Moisture condensation

Moisture may condense on the lens inside the unit in the following cases:

- After starting the heater in the car.
- If it becomes very humid inside the car.

Should this occur, the unit may malfunction. In this case, eject the disc and leave the unit turned on for a few hours until the moisture has evaporated.

How to handle discs

When removing a disc from its case, press down the center holder of the case and lift the disc out, holding it by the edges.



- Always hold the disc by the edges. Do not touch its recording surface.

When storing a disc in its case, gently insert the disc around the center holder (with the printed surface facing up).

- Make sure to store discs in cases after use.

To keep discs clean

A dirty disc may not play correctly. If a disc does become dirty, wipe it with a soft cloth in a straight line from center to edge.



- Do not use any solvents (for example, conventional record cleaner, spray, thinner, benzene, etc.) to clean discs.

To play new discs

New discs may have some rough spots around the inner and outer edges. If such a disc is used, this unit may reject the disc.



To remove these rough spots, rub the edges with a pencil or ball-point pen, etc.

Do not use the following discs:

Single CD (8 cm disc)



Warped disc



Sticker and sticker residue



Stick-on label



Unusual shape



C-thru Disc (semi-transparent disc)



Transparent or semi-transparent parts on its recording area



More about this unit

Basic operations

Turning on the power

- By pressing SOURCE on the unit, you can also turn on the power. If the source is ready, playback also starts.

Turning off the power

- If you turn off the power while listening to a track, playback will start from where it had been stopped previously next time you turn on the power.

General

- If you change the source while listening to a disc, playback stops.
Next time you select "DISC" as the playback source, playback will start from where it had been stopped previously.
- After ejecting a disc or removing a USB device, "No Disc" or "No USB" appears and you cannot operate some of the buttons. Insert another disc, reattach a USB device, or press SOURCE to select another playback source.

Tuner operations

Storing stations in memory

- During SSM search...
 - All previously stored stations are erased and the stations are stored anew.
 - Received stations are preset in No. 1 (lowest frequency) to No. 6 (highest frequency).
 - When SSM is over, the station stored in No. 1 will be automatically tuned in.
- When storing a station manually, the previously preset station is erased when a new station is stored in the same preset number.

FM Radio Data System operations

- Network-Tracking Reception requires two types of Radio Data System signals—PI (Programme Identification) and AF (Alternative Frequency) to work correctly. Without receiving these data correctly, Network-Tracking Reception will not operate correctly.
- If a Traffic Announcement is received by TA Standby Reception, the volume level automatically changes to the preset level (TA Vol) if the current level is lower than the preset level.
- TA Standby Reception and PTY Standby Reception will be temporarily canceled while listening to an AM station.
- If you want to know more about Radio Data System, visit <<http://www.rds.org.uk>>.

Disc operations

General

- In this manual, words "track" and "file" are interchangeably used.
- This unit can only play back audio CD (CD-DA) files if different type of files are recorded in the same disc.

Inserting a disc

- When a disc is inserted upside down, "Please Eject" appears on the display. Press OPEN, then ▲ to eject the disc.

Ejecting a disc

- If the ejected disc is not removed within 15 seconds, the disc is automatically inserted again into the loading slot to protect it from dust. Playback starts automatically.
- After ejecting a disc, "NO DISC" appears and you cannot operate some of the buttons. Insert another disc or press SOURCE to select another playback source.

Continued on the next page

Playing Recordable/Rewritable discs

- This unit can recognize a total of 5 000 files and 250 folders (a maximum of 999 files per folder).
- This unit can recognize a total 25 characters for file/folder names.
- Use only “finalized” discs.
- This unit can play back multi-session discs; however, unclosed sessions will be skipped while playing.
- This unit may be unable to play back some discs or files due to their characteristics or recording conditions.
- Rewritable discs may require a longer readout time.

Playing DVD-VR files

- For details about DVD-VR format and playlist, refer to the instructions supplied with the recording equipment.

Playing MP3/WMA/WAV files

- The maximum number of characters for folder and file names is 25 characters; 128 characters for MP3/WAV and 64 characters for WMA tag information.
- This unit can play back files with the extension code `<.mp3>`, `<.wma>`, or `<.wav>` (regardless of the letter case—upper/lower).
- This unit can show the names of albums, artists (performer), and Tag (Version 1.0, 1.1, 2.2, 2.3, or 2.4) for the MP3/WMA/WAV files.
- This unit can display only one-byte characters. No other characters can be correctly displayed.
- This unit can play back files recorded in VBR (variable bit rate).
Files recorded in VBR have a discrepancy in elapsed time indication.
- This unit cannot play back the following files:
 - MP3 files encoded with MP3i and MP3 PRO format.
 - MP3 files encoded with Layer 1/2.
 - WMA files encoded with lossless, professional, and voice format.
 - WMA files which are not based upon Windows Media® Audio.
 - WMA files copy-protected with DRM.
 - Files which have the data such as ATRAC3, etc.
 - AAC files and OGG files.

Playing DivX files

- This unit can play back DivX files with the extension code `<.divx>`, `<.div>`, `<.avi>` (regardless of the letter case—upper/lower).
- This unit supports DivX Media Format files, `<.divx>` or `<.avi>`.
- This unit can display a unique registration code—DivX Video-on-Demand (VOD—a kind of Digital Rights Management). For activation and more details, visit `<www.divx.com/vod>`.
- Audio stream should conform to MP3 or Dolby Digital.
- This unit does not support GMC (Global Motion Compression).
- The file encoded in the interlaced scanning mode may not be played back correctly.
- This unit cannot play back the following files:
 - Files encoded in Codec (Compressor-decompressor) other than DivX Codec.
- The maximum bit rate for video signals (average) is 4 Mbps.
- If you want to know more about DivX, visit `<http://www.divx.com>`.

Playing MPEG Video files

- This unit can play back MPEG Video files with the extension code `<.mpg>`, `<.mpeg>`, or `<.mod>*`.
* `<.mod>` is an extension code used for the MPEG-2 files recorded by JVC Everio camcorders.
- Audio stream should conform to MPEG1 Audio Layer 2.
- This unit cannot playback the following files:
 - WMV (Windows Media Video) files
 - RM (Real Media) format files
- The maximum bit rate for video signals (average) is 4 Mbps.

Changing the source

- If you change the source, playback also stops (without ejecting the disc).
Next time you select “DISC” for the playback source, disc play starts from where it has been stopped previously.

■ USB operations

- Connecting a USB device automatically changes the source to "USB."
- While playing from a USB device, the playback order may differ from the one from other players.
- This unit may be unable to play back some USB devices or some files due to their characteristics or recording conditions.
- Depending on the shape of the USB devices and connection ports, some USB devices may not be attached properly or the connection might be loose.
- When connecting a USB mass storage class device, refer also to its instructions.
- Connect one USB mass storage class device to the unit at a time. Do not use a USB hub.
- This unit is compatible with the USB Full-Speed.
- If the connected USB device does not have the correct files, "No File" appears.
- This unit can play back MP3 files recorded in VBR (variable bit rate).
- The maximum number of characters for folder and file names is 25 characters; 128 characters for MP3/WAV and 64 characters for WMA Tag information.
- This unit can recognize a total of 5 000 files and 250 folders (999 files per folder).
- The unit cannot recognize a USB mass storage class device whose rating is other than 5 V and exceeds 500 mA.
- USB devices equipped with special functions such as data security functions cannot be used with the unit.
- Do not use a USB device with 2 or more partitions.
- This unit may not recognize a USB device connected through a USB card reader.
- This unit may not play back files in a USB device properly when using a USB extension cord.
- This unit cannot assure proper functions or supply power to all types of USB devices.
- For MPEG1/2 files: The maximum bit rate for video signals (average) is 2 Mbps.

■ Bluetooth operations

General

- While driving, do not perform complicated operation such as dialing the numbers, using phone book, etc. Stop your car in a safe place before you perform these operations.
- Some Bluetooth devices may not be connected to this unit depending on the Bluetooth version of the device.
- This unit may not work for some Bluetooth devices.
- Connecting condition may vary depending on the circumstances around you.
- When the unit is turned off, the device is disconnected.

 appears when the connection is established.

	Appears when the Bluetooth phone is connected.
	Appears when the Bluetooth audio player is connected.
	Appears when the Bluetooth phone and Bluetooth audio player are connected.

Icons for phone types

These icons indicate the phone type set on the device:

	: Cellular phone		: General
	: Household phone		: Other than above
	: Office		: Unknown

Warning messages for Bluetooth operations

- **Connection Error:**
The device is registered but the connection has failed. Use "Connect" to connect the device again. (See page 29.)
- **Error**
Try the operation again. If "Error" appears again, check if the device supports the function you have tried.

Continued on the next page

- **Device not found**

No available Bluetooth device is detected by "Search...".

- **Loading...**

The unit is updating the phone book and/or text messages.

- **Please Wait...**

The unit is preparing to use the Bluetooth function. If the message does not disappear, turn off and turn on the unit, then connect the device again (or reset the unit).

- **Reset 08**

Check the connection between the adapter and this unit.

■ iPod

- Controllable iPod (connected through...):

(A) KS-PD100:

- iPod with dock connector (3rd Generation)
- iPod with click wheel (4th Generation)
- iPod nano (1st & 2nd*¹ Generation)
- iPod mini (1st Generation)
- iPod video (5th Generation)*²
- iPod photo

(B) USB input jack:

- iPod nano (1st & 2nd Generation)
- iPod video (5th Generation)*³

*¹ When you connect the iPod nano to the interface adapter, be sure to disconnect the headphones; otherwise, no sound is heard.

*² It is not possible to browse video files on the "Videos" menu while the iPod is connected to the interface adapter.

*³ To watch the video with its audio, connect the iPod using the USB Audio and Video cable (not supplied).

- Update your iPod to the latest software version before using it with this unit.
 - You can check the software version of your iPod under "About" in the "Setting" menu of the iPod.
 - For details about updating your iPod, visit <<http://www.apple.com>>.

- While the unit is being turned on, the iPod is charged through this unit.
- iPod shuffle and iPhone cannot be used with this unit.
- You can control the iPod from this unit when "JVC" or "√" appears on the iPod display after connection.
- The song order displayed on the selection menu of this unit may differ from that of the iPod.
- If playback is stopped, select a track from the selection menu or press ►/■ (BAND) to play back the same track again.
- The text information may not be displayed correctly:
 - Some characters such as accented letters cannot be shown correctly on the display.
 - Depends on the condition of communication between the iPod and the unit.
- If the text information includes more than 16 characters, it scrolls on the display. This unit can display up to 128 characters.

Notice:

When operating an iPod, some operations may not be performed correctly or as intended. In this case, visit the following JVC web site:

- **For the USB connection:** <<http://www.jvc-victor.co.jp/english/car/>>
- **For the interface adapter connection:** <<http://www.jvc.co.jp/english/car/support/ks-pd100/index.html>>

General settings—PSM

- “Auto” setting for “Dimmer” may not work correctly on some vehicles, particularly on those having a control dial for dimming.
In this case, change the “Dimmer” setting to any other than “Auto.”
- If “LCD Type” is set to “Auto,” the display pattern will change to the “Positive” or “Negative” pattern depending on the “Dimmer” setting.
- If you change the “Amp Gain” setting from “High PWR” to “Low PWR” while the volume level is set higher than “Volume 30,” the unit automatically changes the volume level to “Volume 30.”

Disc setup menu

- When the language you have selected is not recorded on a disc, the original language is automatically used as the initial language. In addition, for some discs, the initial languages settings will not work as you set due to their internal disc programming.
- When you select “16:9” for a picture whose aspect ratio is 4:3, the picture slightly changes due to the process for converting the picture width.
- Even if “4:3 PAN SCAN” is selected, the screen size may become “4:3 LETTERBOX” for some discs.

Available characters on the display

This unit can display Romans alphabets (A – Z, a – z), Cyrillic alphabets, numbers, and symbols (see below).

These characters are also used to show the various information on the display.

Upper case (Cyrillic alphabets)

А	Б	В	Г	Д	Е	Ж	З	И	Й	К	Л	М	Н
О	П	Р	С	Т	У	Ф	Х	Ц	Ч	Ш	Щ	Ъ	Ы
Ь	Э	Ю	Я	Ё	space								

Lower case (Cyrillic alphabets)

а	б	в	г	д	е	ж	з	и	й	к	л	м	н
о	п	р	с	т	у	ф	х	ц	ч	ш	щ	ъ	ы
ь	э	ю	я	ё	space								

Numbers and symbols

0	1	2	3	4	5	6	7	8	9	!	"	#	\$
%	&	'	()	*	+	,	-	.	/	:	;	<
=	>	?	@	_	`	¡	¢	£	€	α	space		

On-screen guide icons

During playback, the following guide icons may appear for a while on the monitor.

-  : Playback
-  : Pause
-  : DVD-Video/VCD: Forward slow motion
-  : DVD-Video: Reverse slow motion
-  : Forward search
-  : Reverse search

DVD: The following icons appear at the beginning of a scene containing:

-  : Multi-subtitle languages
-  : Multi-audio languages
-  : Multi-angle views

About sounds reproduced through the rear terminals

- **Through the analog terminals (Speaker out/LINE OUT):**

2-channel signal is emitted. When playing a multi-channel encoded disc, multi-channel signals are downmixed. DTS sound cannot be reproduced. (AUDIO—DOWN MIX: see page 48.)

- **Through DIGITAL OUT (optical):**

Digital signals (Linear PCM, Dolby Digital, DTS, MPEG Audio) are emitted through this terminal. (For more details, see table on page 57.)

To reproduce multi-channel sounds such as Dolby Digital, DTS, and MPEG Audio, connect an amplifier or a decoder compatible with these multi-channel sources to this terminal, and set "DIGITAL AUDIO OUTPUT" correctly. (See page 48.)

- **About Dual Zone:**

Through the 2nd AUDIO OUT, 2-channel signal is emitted. When playing a multi-channel encoded disc, multi-channel signals are downmixed. (See page 27.)

Adjustable sound elements

Sound elements	Range/selectable items				
	Band 1 (100 Hz)	Band 2 (320 Hz)	Band 3 (1 kHz)	Band 4 (3.2 kHz)	Band 5 (10 kHz)
Frequency	68 Hz 100 Hz 150 Hz	210 Hz 320 kHz 460 kHz	680 Hz 1 kHz 1.5 kHz	2.1 kHz 3.2 kHz 4.6 kHz	6.8 kHz 10 kHz 15 kHz
Level	-6 to +6	-6 to +6	-6 to +6	-6 to +6	-6 to +6
Q (Q-slope)	Q0.7 Q1.0 Q1.4 Q2.0	Q0.7 Q1.0 Q1.4 Q2.0	Q0.7 Q1.0 Q1.4 Q2.0	Q0.7 Q1.0 Q1.4 Q2.0	Q0.7 Q1.0 Q1.4 Q2.0

Output signals through the DIGITAL OUT terminal

Output signals are different depending on the "DIGITAL AUDIO OUTPUT" setting on the setup menu (see page 48).

Playback Disc	Output Signal				
	STREAM/PCM	DOLBY DIGITAL/ PCM	PCM ONLY	OFF	
DVD-Video	48 kHz, 16/20/24 bits Linear PCM	48 kHz, 16 bits stereo Linear PCM *			
	96 kHz Linear PCM	48 kHz, 16 bits stereo Linear PCM			
	Dolby Digital	Dolby Digital bitstream		48 kHz, 16 bits stereo Linear PCM	
	DTS	DTS bitstream	48 kHz, 16 bits stereo Linear PCM		
	MPEG Audio	MPEG bitstream	48 kHz, 16 bits stereo Linear PCM		
Audio CD, Video CD	44.1 kHz, 16 bits stereo Linear PCM / 48 kHz, 16 bits stereo Linear PCM			OFF	
Audio CD with DTS	DTS bitstream	48 kHz, 16 bits stereo Linear PCM			
DivX/ MPEG	Dolby Digital	Dolby Digital bitstream			48 kHz, 16 bits stereo Linear PCM
	MPEG Audio	32/44.1/48 kHz, 16 bits Linear PCM			
MP3/WMA	32/44.1/48 kHz, 16 bits Linear PCM				
WAV	44.1 kHz, 16 bits stereo Linear PCM				

* Digital signals may be emitted at 20 or 24 bits (at their original bit rate) through the DIGITAL OUT terminal if the discs are not copy-protected.

Continued on the next page

Language codes

Code	Language	Code	Language	Code	Language	Code	Language	Code	Language
AA	Afar	FA	Persian	KK	Kazakh	NO	Norwegian	ST	Sesotho
AB	Abkhazian	FI	Finnish	KL	Greenlandic	OC	Occitan	SU	Sundanese
AF	Afrikaans	FJ	Fiji	KM	Cambodian	OM	(Afan) Oromo	SW	Swahili
AM	Ameharic	FO	Faroese	KN	Kannada	OR	Oriya	TA	Tamil
AR	Arabic	FY	Frisian	KO	Korean (KOR)	PA	Panjabi	TE	Telugu
AS	Assamese	GA	Irish	KS	Kashmiri	PL	Polish	TG	Tajik
AY	Aymara	GD	Scots Gaelic	KU	Kurdish	PS	Pashto, Pushto	TH	Thai
AZ	Azerbaijani	GL	Galician	KY	Kirghiz	QU	Quechua	TI	Tigrinya
BA	Bashkir	GN	Guarani	LA	Latin	RM	Rhaeto-Romance	TK	Turkmen
BE	Byelorussian	GU	Gujarati	LN	Lingala	RN	Kirundi	TL	Tagalog
BG	Bulgarian	HA	Hausa	LO	Laothian	RO	Rumanian	TN	Setswana
BH	Bihari	HI	Hindi	LT	Lithuanian	RW	Kinyarwanda	TO	Tonga
BI	Bislama	HR	Croatian	LV	Latvian, Lettish	SA	Sanskrit	TR	Turkish
BN	Bengali, Bangla	HU	Hungarian	MG	Malagasy	SD	Sindhi	TS	Tsonga
BO	Tibetan	HY	Armenian	MI	Maori	SG	Sangho	TT	Tatar
BR	Breton	IA	Interlingua	MK	Macedonian	SH	Serbo-Croatian	TW	Twi
CA	Catalan	IE	Interlingue	ML	Malayalam	SI	Singhalese	UK	Ukrainian
CO	Corsican	IK	Inupiak	MN	Mongolian	SK	Slovak	UR	Urdu
CS	Czech	IN	Indonesian	MO	Moldavian	SL	Slovenian	UZ	Uzbek
CY	Welsh	IS	Icelandic	MR	Marathi	SM	Samoan	VI	Vietnamese
DZ	Bhutani	IW	Hebrew	MS	Malay (MAY)	SN	Shona	VO	Volapuk
EL	Greek	JA	Japanese	MT	Maltese	SO	Somali	WO	Wolof
EO	Esperanto	JI	Yiddish	MY	Burmese	SQ	Albanian	XH	Xhosa
ET	Estonian	JW	Javanese	NA	Nauru	SR	Serbian	YO	Yoruba
EU	Basque	KA	Georgian	NE	Nepali	SS	Siswati	ZU	Zulu

Troubleshooting

What appears to be trouble is not always serious. Check the following points before calling a service center.

	Symptom	Remedy/Cause
General	<ul style="list-style-type: none"> • Sound cannot be heard from the speakers. 	<ul style="list-style-type: none"> • Adjust the volume to the optimum level. • Check the cords and connections.
	<ul style="list-style-type: none"> • The unit does not work at all. 	Reset the unit (see page 3).
	<ul style="list-style-type: none"> • "Connect Error" appears on the display. 	Remove the control panel, wipe the connector, then attach it again (see page 4).
FM/AM	<ul style="list-style-type: none"> • SSM automatic presetting does not work. 	Store stations manually.
	<ul style="list-style-type: none"> • Static noise while listening to the radio. 	Connect the aerial firmly.
Discs in general	<ul style="list-style-type: none"> • Disc cannot be played back. 	Insert the disc correctly.
	<ul style="list-style-type: none"> • Disc can be neither played back nor ejected. 	<ul style="list-style-type: none"> • Unlock the disc (see page 16). • Eject the disc forcibly (see page 3).
	<ul style="list-style-type: none"> • Recordable/Rewritable discs cannot be played back. • Tracks on the Recordable/Rewritable discs cannot be skipped. 	<ul style="list-style-type: none"> • Insert a finalized disc. • Finalize the discs with the component which you have used for recording.
	<ul style="list-style-type: none"> • Disc cannot be recognized. 	Eject the disc forcibly (see page 3).
	<ul style="list-style-type: none"> • Sound and pictures are sometimes interrupted or distorted. 	<ul style="list-style-type: none"> • Stop playback while driving on rough roads. • Change the disc. • Check the cords and connections.
	<ul style="list-style-type: none"> • No playback picture (DVD-Video/DivX/MPEG/VCD) appears on the monitor. 	Parking brake wire is not connected properly. (See Installation/Connection Manual.)
	<ul style="list-style-type: none"> • No picture appears on the monitor at all. 	<ul style="list-style-type: none"> • Connect the video cord correctly. • Select a correct input on the monitor.
	<ul style="list-style-type: none"> • The left and right edges of the picture are missing on the monitor. 	Select "4:3 LETTERBOX" (see page 47).

Continued on the next page

	Symptom	Remedy/Cause
DivX/MPEG Video/MP3/WMA/WAV	• Disc cannot be played back.	<ul style="list-style-type: none"> • Change the disc. • Record the tracks using a compliant application in the appropriate discs (see page 6). • Add the extension code <.divx>, <.div>, <.avi>, <.mpg>, <.mpeg>, <.mp3>, <.wma>, or <.wav> to the file names.
	• Noise is generated.	Skip to another track or change the disc.
	• Tracks cannot play back as you have intended them to play.	Playback order is determined when files are recorded.
	• Longer readout time is required (“Reading” keeps flashing on the display).	Readout time varies due to the complexity of the folder/file configuration. Do not use too many hierarchies and folders.
	• No sound can be heard when picture is displayed while playing a DivX/MPEG Video file.	<ul style="list-style-type: none"> • Record the audio track using MP3 or Dolby Digital as the audio stream of DivX files. • Record the audio track using MPEG1 Audio Layer 2 as the audio stream for MPEG Video files.
	• Elapsed playing time is not correct.	This sometimes occurs during playback. This is caused by how the tracks are recorded.
	• “Please Eject” appears on the display.	Insert a disc that contains tracks of appropriate formats.
USB device	• Correct characters are not displayed (e.g. album name).	This unit can display Roman alphabets, Cyrillic alphabets, numbers and symbols (see page 55).
	• Noise is generated.	<ul style="list-style-type: none"> • The track played back is not a playable file format (MP3/WMA/WAV). Skip to another file. • Do not add the extension code <.mp3>, <.wma>, or <.wav> to non-MP3/WMA/WAV tracks.
	• Tracks cannot play back as you have intended them to play.	Playback order may differs from the one played back using other players.
	• “Reading” keeps flashing on the display.	<ul style="list-style-type: none"> • Readout time varies depending on the USB device. • Do not use too many hierarchy, folders and empty folders.* • Turn off the power then on again. • Do not pull out or connect the USB device repeatedly while “Reading” is displayed on the display. <p>* Folder that is physically empty or folder that contains data but does not contain valid MP3/WMA/WAV track.</p>

	Symptom	Remedy/Cause
USB device	<ul style="list-style-type: none"> • “No File” flashes on the display. • “No USB” appears on the display. 	Connect a USB device that contains tracks encoded in an appropriate format.
	<ul style="list-style-type: none"> • “Not Support” appears on the display and track skips. 	The track is unplayable.
	<ul style="list-style-type: none"> • “Read failed” appears on the display. 	The connected USB device may be malfunctioning, or may not have been formatted correctly. The files included in the USB device are corrupted.
	<ul style="list-style-type: none"> • Correct characters are not displayed (e.g. album name). 	For available characters, see page 55.
	<ul style="list-style-type: none"> • While playing a track, sound is sometimes interrupted. 	The tracks have not been properly copied into the USB device. Copy tracks again into the USB device, and try again.
	<ul style="list-style-type: none"> • The sound is interrupted or skipped during playback of a USB device. 	<ul style="list-style-type: none"> • Turn off, then turn on the unit. • Connect the device again, when the sound is not yet restored.
Bluetooth®	<ul style="list-style-type: none"> • Bluetooth device does not detect the unit. 	The unit can be connected with one Bluetooth cellular phone and one Bluetooth audio device at a time. While connecting a device, this unit cannot be detected from another device. Disconnect currently connected device and search again.
	<ul style="list-style-type: none"> • The unit does not detect the Bluetooth device. 	<ul style="list-style-type: none"> • Check the Bluetooth setting of the device. • Search from the Bluetooth device. After the device detects the unit, select “Open...” on the unit to connect the device. (See page 28.)
	<ul style="list-style-type: none"> • The unit does not make pairing with the Bluetooth device. 	<ul style="list-style-type: none"> • Enter the same PIN code for both the unit and target device. • Select the device name from “Special,” then try to connect again. (See page 29.)
	<ul style="list-style-type: none"> • Phone sound quality is poor. 	<ul style="list-style-type: none"> • Reduce the distance between the unit and the Bluetooth cellular phone. • Move the car to a place where you can get a better signal reception.

Continued on the next page

	Symptom	Remedy/Cause
Bluetooth®	<ul style="list-style-type: none"> The sound is interrupted or skipped during playback of a Bluetooth audio player. 	<ul style="list-style-type: none"> Reduce the distance between the unit and the Bluetooth audio player. Turn off, then turn on the unit. When the sound is not yet restored: Connect the player again.
	<ul style="list-style-type: none"> The connected audio player cannot be controlled. 	Check whether the connected audio player supports AVRC (Audio Video Remote Control Profile). (Operations depend on the connected audio player.)
CD changer	<ul style="list-style-type: none"> "No Disc" appears on the display. 	Insert a disc into the magazine.
	<ul style="list-style-type: none"> "No Magazine" appears on the display. 	Insert the magazine.
	<ul style="list-style-type: none"> "Reset 08" appears on the display. 	Connect this unit and the CD changer correctly and press the reset button of the CD changer.
	<ul style="list-style-type: none"> "Reset 01" – "Reset 07" appears on the display. 	Press the reset button of the CD changer.
	<ul style="list-style-type: none"> The CD changer does not work at all. 	Reset the unit (see page 3).
iPod	<ul style="list-style-type: none"> The iPod does not turn on or does not work. 	<ul style="list-style-type: none"> Check the connecting cable and its connection. Update the firmware version. Charge the battery.
	<ul style="list-style-type: none"> The sound is distorted. 	Deactivate the equalizer either on this unit or the iPod.
	<ul style="list-style-type: none"> "Disconnect" appears on the display. 	<ul style="list-style-type: none"> Check the connecting cable and its connection. Charge the battery.
	<ul style="list-style-type: none"> Playback stops. 	The headphones are disconnected during playback. Restart the playback operation (see page 34).
	<ul style="list-style-type: none"> No sound can be heard when connecting an iPod nano. 	<ul style="list-style-type: none"> Disconnect the headphones from the iPod nano. Update the firmware version of the iPod nano.
	<ul style="list-style-type: none"> "No File" appears on the display. 	No tracks are stored. Import tracks to the iPod.

	Symptom	Remedy/Cause
iPod	• “Reset 01” – “Reset 07” appears on the display.	Disconnect the adapter from both this unit and iPod. Then, connect it again.
	• “Reset 08” appears on the display.	Check the connection between the adapter and this unit.
	• The iPod’s controls do not work after disconnecting from this unit.	Reset the iPod.

- Manufactured under license from Dolby Laboratories. Dolby and the double-D symbol are trademarks of Dolby Laboratories.
- “DTS” and “DTS Digital Out” are registered trademarks of DTS, Inc.
- “DVD Logo” is a trademark of DVD Format/Logo Licensing Corporation registered in the US, Japan and other countries.
- DivX, DivX Ultra Certified, and associated logos are trademarks of DivX, Inc. and are used under license.
- Official DivX® Ultra Certified product
- Plays all versions of DivX® video (including DivX® 6) with enhanced playback of DivX® media files and the DivX® Media Format
- Microsoft and Windows Media are either registered trademarks or trademarks of Microsoft Corporation in the United States and/or other countries.
- The Bluetooth word mark and logos are owned by the Bluetooth SIG, Inc. and any use of such marks by Victor Company of Japan, Limited (JVC) is under license. Other trademarks and trade names are those of their respective owners.
- iPod is a trademark of Apple Inc., registered in the U.S. and other countries.
- This product incorporates copyright protection technology that is protected by U.S. patents and other intellectual property rights. Use of this copyright protection technology must be authorized by Macrovision, and is intended for home and other limited viewing uses only unless otherwise authorized by Macrovision. Reverse engineering or disassembly is prohibited.

Specifications

AUDIO AMPLIFIER SECTION	Maximum Power Output:	Front/Rear:	50 W per channel	
	Continuous Power Output (RMS):	Front/Rear:	19 W per channel into 4 Ω , 40 Hz to 20 000 Hz at no more than 0.8% total harmonic distortion	
	Load Impedance:	4 Ω (4 Ω to 8 Ω allowance)		
	Equalizer Control Range:	Frequency:	Band 1: 68 Hz, 100 Hz, 150 Hz Band 2: 210 Hz, 320 Hz, 460 Hz Band 3: 680 Hz, 1 kHz, 1.5 kHz Band 4: 2.1 kHz, 3.2 kHz, 4.6 kHz Band 5: 6.8 kHz, 10 kHz, 15 kHz	
		Level:	± 10 dB	
	Signal to Noise Ratio:	70 dB		
	Audio Output Level:	Digital (DIGITAL OUT: Optical):	Signal wave length: 660 nm Output level: -21 dBm to -15 dBm	
		Line-Out Level/Impedance:	2.5 V/20 k Ω load (full scale)	
		Output Impedance:	1 k Ω	
	Subwoofer-out Level/Impedance:	2.5 V/20 k Ω load (full scale)		
	Color system:	PAL		
	Video Output (composite):	1 Vp-p/75 Ω		
	Other Terminal:	CD changer, AV-IN (video) input jack, USB input jack, Aerial input, 2nd AUDIO OUT, LINE IN		

TUNER SECTION	Frequency Range:	FM1/FM2:	87.5 MHz to 108.0 MHz	
		FM3	65.00 MHz to 74.00 MHz	
		AM:	(MW) 522 kHz to 1 620 kHz (LW) 144 kHz to 279 kHz	
	FM Tuner:	Usable Sensitivity:	11.3 dBf (1.0 μ V/75 Ω)	
		50 dB Quieting Sensitivity:	16.3 dBf (1.8 μ V/75 Ω)	
		Alternate Channel Selectivity (400 kHz):	65 dB	
		Frequency Response:	40 Hz to 15 000 Hz	
		Stereo Separation:	35 dB	
	MW Tuner:	Sensitivity:	20 μ V	
		Selectivity:	35 dB	
LW Tuner:	Sensitivity:	50 μ V		

DVD/CD PLAYER SECTION	Signal Detection System:		Non-contact optical pickup (semiconductor laser)	
	Number of Channels:		2 channels (stereo)	
	Frequency Response:		DVD, $f_s=48$ kHz/96 kHz:	16 Hz to 22 000 Hz
			CD, $f_s=44.1$ kHz:	16 Hz to 20 000 Hz
	Dynamic Range/Signal-to-Noise Ratio:		96 dB/98 dB	
	Wow and Flutter:		Less than measurable limit	
	DivX/MPEG Video:	Video:	Max. Resolution:	720 × 480 pixels (30 fps) 720 × 576 pixels (25 fps)
			Audio:	Bit Rate:
		Sampling Frequency: DivX:		MPEG-1: 32 kHz, 44.1 kHz, 48 kHz MPEG-2: 16 kHz, 22.05 kHz, 24 kHz
		Sampling Frequency: MPEG Video:		32 kHz, 44.1 kHz, 48 kHz
	MP3:		Bit Rate:	32 kbps – 320 kbps
			Sampling Frequency:	MPEG-1: 32 kHz, 44.1 kHz, 48 kHz MPEG-2: 16 kHz, 22.05 kHz, 24 kHz
	WMA:		Bit Rate:	32 kbps – 320 kbps
Sampling Frequency:			22.05 kHz, 32 kHz, 44.1 kHz, 48 kHz	
WAV:		Quantization Bit Rate:	16 bit	
		Sampling Frequency:	44.1 kHz	

USB SECTION	USB Standards:		USB 1.1, USB 2.0	
	Data Transfer Rate:		Full Speed:	Maximum 12 Mbps
			Low Speed:	Maximum 1.5 Mbps
	Compatible Device:		Mass storage class	
	Compatible File System:		FAT 32/16/12	
	Playable Audio Format:		DivX/MPEG1/MPEG2/MP3/WMA/WAV	
	Max. Current:		500 mA/5 V	

GENERAL	Power Requirement:		Operating Voltage:	DC 14.4 V (11 V to 16 V allowance)
	Grounding System:		Negative ground	
	Allowable Operating Temperature:		0°C to +40°C	
	Dimensions (W × H × D):		Installation Size (approx.):	182 mm × 52 mm × 159 mm
			Panel Size (approx.):	188 mm × 58 mm × 12 mm
Mass (approx.):		1.5 kg (excluding accessories)		

Design and specifications are subject to change without notice.

Благодарим Вас за приобретение изделия JVC.

Перед тем, как приступить к эксплуатации, пожалуйста, внимательно прочитайте все инструкции с тем, чтобы полностью изучить и обеспечить оптимальную работу этого устройства.

ВАЖНО ДЛЯ ЛАЗЕРНОЙ АППАРАТУРЫ

1. ЛАЗЕРНАЯ АППАРАТУРА КЛАССА 1
2. **ПРЕДУПРЕЖДЕНИЕ:** Не открывайте верхнюю крышку. Внутри устройства нет частей, которые пользователь может отремонтировать. Ремонт должен осуществляться квалифицированным обслуживающим персоналом.
3. **ПРЕДУПРЕЖДЕНИЕ:** В открытом состоянии происходит видимое и/или невидимое излучение лазера класса 1M. Не смотрите непосредственно в оптические инструменты.
4. ЭТИКЕТКА: ПРЕДУПРЕЖДАЮЩАЯ ЭТИКЕТКА, РАЗМЕЩЕННАЯ НА НАРУЖНОЙ СТОРОНЕ УСТРОЙСТВА.

CAUTION VISIBLE AND/OR INVISIBLE CLASS 1M LASER RADIATION WHEN OPEN. DO NOT VIEW DIRECTLY WITH OPTICAL INSTRUMENTS. IEC60825-1:2001 (ENX)	ATTENTION RAYONNEMENT LASER VISIBLE ET/OU INVISIBLE DE CLASSE 1M UNE FOIS OUVERT NE PAS REGARDER DIRECTEMENT AVEC DES INSTRUMENTS OPTIQUES. (FRA)	AVISO RADIACION LASER DE CLASE 1M VISIBLE Y/O INVISIBLE CUANDO ESTA ABIERTO. NO MIRAR DIRECTAMENTE CON INSTRUMENTAL OPTICO. (ESP)	VARNING SYNLIG OCH/ELLER OSYNLIG LASERSTRÅLNING. KLAAS 1M, NÄR DENNA DEL ÄR ÖPPNAD. BETRÄKTA EJ STRÅLEN MED OPTISKA INSTRUMENT. (SWE)	注意 ここを覗くと可視 及び/または不可視 のクラス1M レーザー放射が 出ます。 光学機器で放射 を見ないでください。 (JPN)	CAUTION VISIBLE AND/OR INVISIBLE CLASS 1M LASER RADIATION WHEN OPEN. DO NOT STARE INTO BEAM. FDA 21 CFR (ENX)
--	---	---	---	---	--



[только Европейский Союз]

Язык отображения:

В данном руководстве в качестве примера языка отображения используется английский язык. Язык отображения на мониторе можно выбрать с помощью настройки "ЯЗЫК" (см. стр. 47).

В соответствии с Законом Российской Федерации "О защите прав потребителей" срок службы (годности) данного товара "по истечении которого он может представлять опасность для жизни, здоровья потребителя, причинять вред его имуществу или окружающей среде" составляет семь (7) лет со дня производства. Этот срок является временем, в течение которого потребитель данного товара может безопасно им пользоваться при условии соблюдения инструкции по эксплуатации данного товара, проводя необходимое обслуживание, включающее замену расходных материалов и/или соответствующее ремонтное обеспечение в специализированном сервисном центре.

Дополнительные косметические материалы к данному товару, поставляемые вместе с ним, могут храниться в течение двух (2) лет со дня его производства.

Срок службы (годности), кроме срока хранения дополнительных косметических материалов, упомянутых в предыдущих двух пунктах, не затрагивает никаких других прав потребителя, в частности, гарантийного свидетельства JVC, которое он может получить в соответствии с законом о правах потребителя или других законов, связанных с ним.

Предостережение, касающееся настройки громкости:

По сравнению с другими источниками воспроизведения цифровые устройства (CD/USB) создают незначительный шум. Уменьшите громкость перед воспроизведением, чтобы предотвратить повреждение динамиков из-за внезапного повышения уровня громкости на выходе.

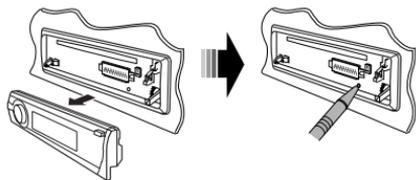
Предостережение для воспроизведения дисков DualDisc

Сторона диска DualDisc, отличная от DVD, не совместима со стандартом "Compact Disc Digital Audio". Поэтому не рекомендуется использовать сторону диска DualDisc, отличную от DVD, на данном устройстве.

Внимание:

Если температура внутри автомобиля ниже 0°C, функции анимации и прокрутки текста будут приостановлены, чтобы предотвратить появление "смазанного" изображения на дисплее. На дисплее появляется надпись **L.TEMP.** Когда температура повысится до нормального рабочего значения, эти функции опять будут работать.

■ Как перенастроить Ваше устройство

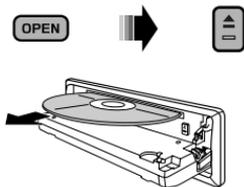


- Запрограммированные настройки будут также удалены (за исключением зарегистрированного устройства Bluetooth, см. стр. 28 и 29).

■ Принудительное извлечение диска



На дисплее появляется надпись "Please Eject".



- Будьте осторожны, не уроните диск при извлечении.
- Если это не поможет, попробуйте перенастроить приемник.

ПРЕДУПРЕЖДЕНИЯ:

(Предотвращение несчастных случаев и повреждений)

- НЕ устанавливайте устройства и не прокладывайте провода в местах, где:
 - оно может помешать рулевому управлению и переключению передач;
 - оно может помешать функционированию средств безопасности, например, пневмоподушкам;
 - может ухудшиться обзор.
- НЕ управляйте устройством во время вождения автомобиля.
- При необходимости управления устройством во время вождения автомобиля внимательно следите за дорогой.
- Водителю не следует смотреть на монитор во время вождения. Если стояночный тормоз не включен, на мониторе появляется сообщение **"ВОДИТЕЛЬ НЕ ДОЛЖЕН СМОТРЕТЬ НА МОНИТОР ВО ВРЕМЯ ВОЖДЕНИЯ."** и изображение воспроизведения отображаться не будет.
 - Это предупреждение появляется только в том случае, если провод стояночного тормоза подключен к стояночной тормозной системе автомобиля (см. Руководство по установке / подключению).

Для Вашей безопасности...

- Не повышайте слишком сильно громкость, поскольку в результате этого заглушаются внешние звуки, что делает опасным управление автомобилем.
- Остановите автомобиль перед тем, как выполнять любые сложные операции.

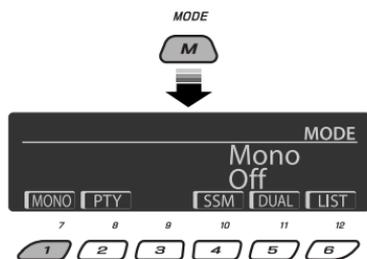
Температура внутри автомобиля...

Если Вы припарковали Ваш автомобиль на длительное время в жаркую или холодную погоду, перед тем, как включать это устройство, подождите до тех пор, пока температура в автомобиле не придет в норму.

■ Использование кнопок M MODE и SEL

При использовании кнопок M MODE или SEL (выбор), дисплея и некоторых элементов управления (например, нумерованных кнопок, кнопок $\leftarrow \blacktriangleleft \blacktriangleright \rightarrow$, кнопок $\blacktriangle \blacktriangledown$ и диска управления) введите соответствующий режим управления.

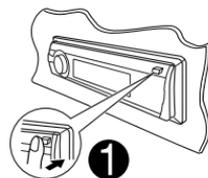
Напр.: Нажатие нумерованной кнопки 1 после выбора кнопки M MODE позволяет работать с FM-тюнером.



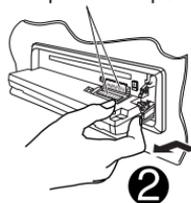
Чтобы использовать эти элементы управления для выполнения исходных функций, нажмите M MODE еще раз.

- Однако нажатие кнопки SEL переводит устройство в другой режим.
- При ожидании в течение приблизительно 15 секунд (или 30 секунд для источников Bluetooth) без нажатия какой-либо из этих кнопок управление автоматически отменяется.

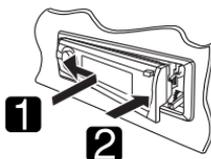
■ Отсоединение панели управления



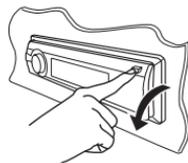
Не прикасайтесь к разъемам.



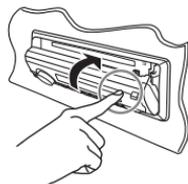
■ Подключение панели управления



■ Открытие и закрытие панели управления



Открытие...



Закрытие...

СОДЕРЖАНИЕ

ВВЕДЕНИЕ

Тип воспроизводимых дисков	6
Подготовка	7

ОПЕРАЦИИ

Основные операции	8
• Использование панели управления	8
• Использование пульта дистанционного управления (RM-RK252)	9
Прослушивание радио	12
Операции с дисками	16
• Операции с помощью панели управления	17
• Операции с помощью пульта дистанционного управления (RM-RK252)	20
Прослушивание устройства USB	26
Операции в режиме "Dual Zone"	27

ВНЕШНИЕ УСТРОЙСТВА

Прослушивание устройств Bluetooth®	28
• Использование сотового телефона Bluetooth	30
• Использование аудиопроигрывателя Bluetooth	32
Прослушивание с устройства автоматической смены компакт-дисков	33
Прослушивание проигрывателя iPod	34
• При подключении с помощью кабеля USB	34
• Операции с использованием экрана управления	35
• При подключении с помощью интерфейсного адаптера	37
• Выбор режимов воспроизведения	37
Прослушивание с других внешних устройств	38

НАСТРОЙКИ

Выбор запрограммированного режима звучания	40
Общие настройки — PSM	42
Меню настройки диска	47
Настройки Bluetooth	49

СПРАВОЧНАЯ ИНФОРМАЦИЯ

Обслуживание	50
Дополнительная информация о приемнике	51
Устранение проблем	59
Технические характеристики	64

Тип воспроизводимых дисков

Тип диска	Формат записи, тип файла и т.д.	Поддерживаемые
DVD	DVD Video (код региона: 5) *1 	✓OK
	Звуковые DVD-диски	✗NO
	DVD-ROM (данные)	
DVD-диск однократной или многократной записи (DVD-R/-RW *2, +R/+RW *3) • Видео DVD-диск: UDF-мост • DVD-VR • DivX/MPEG-1/MPEG-2/MP3/WMA/WAV: ISO 9660 level 1, level 2, Romeo, Joliet	Видео DVD-диск	✓OK
	DVD-VR	
	DivX/MPEG1/MPEG2	
	MP3/WMA/WAV	
	AAC	✗NO
	JPEG/MPEG4	
	DVD+VR	
	диски DVD-RAM	
Dual Disc	Сторона DVD	✓OK
	Сторона не-DVD	✗NO
CD/VCD	Звуковой компакт-диск/Экран управления для CD-текста (CD-DA)/DTS-CD*4	✓OK
	VCD (Видео компакт-диск)	✗NO
	SVCD (Super Video CD)	
	Компакт-диски формата CD-ROM	
	CD-I (CD-I Ready)	
Компакт-диск однократной или многократной записи (CD-R/-RW) • ISO 9660 level 1, level 2, Romeo, Joliet	CD-DA	✓OK
	DivX/MPEG1/MPEG2	
	MP3/WMA/WAV	
	AAC	✗NO
JPEG/MPEG4		

*1 Если вставить видео DVD-диск с неправильным кодом региона, на мониторе отображается сообщение "ОШИБКА В КОДЕ РЕГИОНА".

*2 Диски DVD-R, записанные в формате "multi-border", тоже воспроизводятся (кроме двухслойных дисков). Двухслойные диски DVD-RW не воспроизводятся.

*3 Возможно воспроизведение завершенных дисков +R/+RW (только в видеоформате). Двухслойные диски +RW не воспроизводятся.

*4 Для воспроизведения звука в формате DTS используйте терминал DIGITAL OUT (Цифровой выход) (см. также стр. 48 и 57).

Подготовка

Отмена демонстрации функций дисплея и настройка часов

- См. также стр. 42 и 43.

1		Включение питания.
2	 [Удерживать]	Войдите в настройки PSM.
3	 →  [Смена]	Отмена демонстрации функций дисплея Выберите "Demo", затем "Off". Настройка часов Выберите "Clock Hr" (час) и настройте час. Выберите "Clock Min" (минута) и настройте минуту. Выберите "24H/12H", затем "24Hours" или "12Hours".
4		Завершите процедуру.

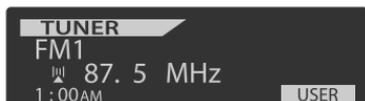
РУССКИЙ

Изменение отображаемой информации и оформления

- Если питание выключено: Просмотр текущего времени на часах



Напр.: Когда в качестве источника звука выбран тюнер



Исходный рабочий дисплей

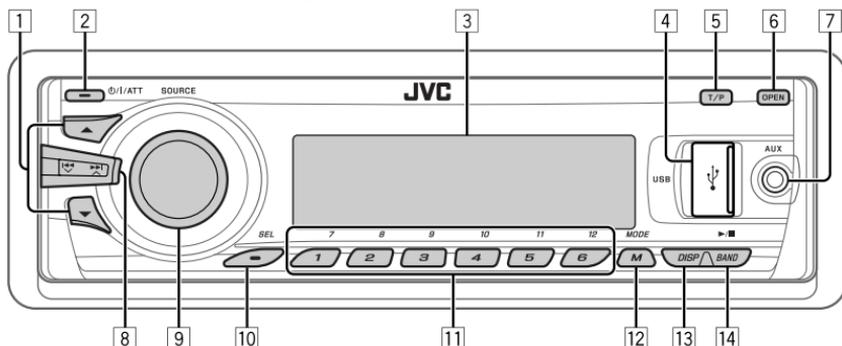


Отображение измеренного уровня громкости (см. "LevelMeter" на стр. 42)

Основные операции

Использование панели управления

РУССКИЙ



- 1 • **TUNER:** Выбор запрограммированной радиостанции.
- **DISC/USB/CD-CH:** Выбор названия/программы/списка воспроизведения/папки.
- **USB-iPod:** Перейдите главное меню [Удерживать].
- **iPod:** Вход в главное меню/Пауза/Подтверждение выбора.
- **BT-PHONE/BT-AUDIO:** Выбор зарегистрированного устройства.
- 2 • Включение питания.
- Выключение питания [Удерживать].
- Ослабление звука (при включенном питании).
- 3 Окно дисплея
- 4 Входной разъем USB (универсальная последовательная шина)
- 5 • Включение или выключение функции резервного приема TA.
- Переход к режиму поиска типа программы [Удерживание].
- 6 Откидывание панели управления.
- Для извлечения диска откиньте панель управления и нажмите ▲ на устройстве.
- 7 Входной разъем AV-IN (видео)
- 8 • **TUNER:** Поиск радиостанции.
- **DISC/USB/USB-iPod/CD-CH/iPod:** Выбор раздела или дорожки.
- **BT-AUDIO:** Прокрутка назад/прокрутка вперед.
- 9 • Регулятор громкости [Смена].
- Выберите источник [Нажмите] *1.
TUNER → **DISC***2 → **USB***2 (или **USB-iPod***2) → **CD-CH***2/**iPod***2 (или **EXT IN**) → **BT-PHONE***2 → **BT-AUDIO***2 → **LINE IN** → **AV IN** → (возврат в начало)
- 10 • Выбор/настройка режима звучания.
- Войдите в настройки PSM [Удерживать].
- 11 • **TUNER:** Выбор запрограммированной радиостанции.
- **DISC/USB/CD-CH:** Выбор раздела/названия/программы/папки/дорожки/диска (для устройства автоматической смены компакт-дисков).
- **BT-PHONE:** Набор запрограммированного номера телефона*3.
- 12 • Вход в режим настройки функций.
- **BT-PHONE:** Включение функции голосового набора [Удерживать].
- 13 Изменение отображаемой информации и оформления.
- 14 • **TUNER:** Выберите диапазон частот.
- **DISC/USB/USB-iPod:** Начало или пауза воспроизведения.
- **BT-AUDIO:** Начало или пауза воспроизведения.

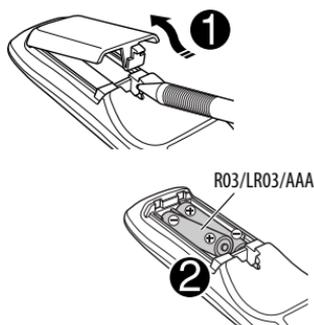
*1 При удерживании кнопки SOURCE произойдет переход в меню Bluetooth, если подключен телефон Bluetooth.

*2 Если эти источники не готовы или не подключены, их невозможно выбрать.

*3 Информацию о сортировке запрограммированных номеров телефонов см. на стр. 32.

Использование пульта дистанционного управления (RM-RK252) ■

Установка аккумуляторной батареи



Вставьте аккумуляторные батареи в пульт дистанционного управления, соблюдая полярность (“+” и “-”).

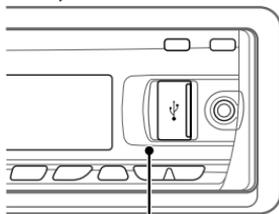
Внимание:

Не подвергайте аккумуляторные батареи действию повышенных температур: не подвергайте их длительному воздействию солнечных лучей, не бросайте в огонь и т.п.

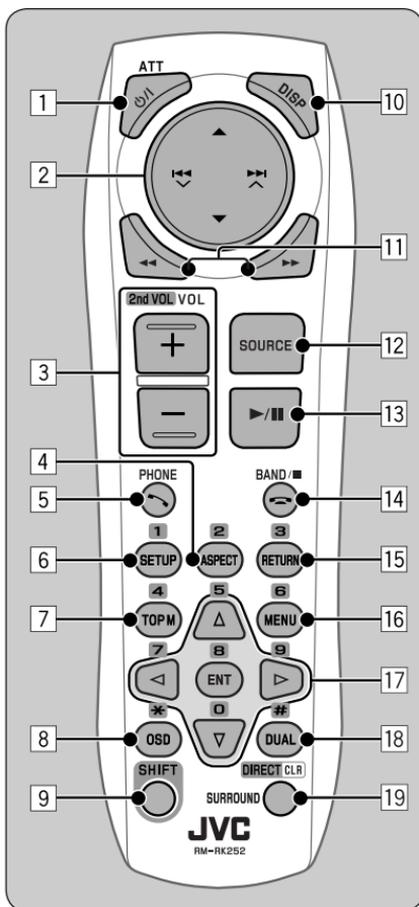
При уменьшении эффективности пульта дистанционного управления замените обе батареи.

Перед использованием пульта дистанционного управления выполните следующие действия:

- Направьте пульт дистанционного управления непосредственно на телеметрический датчик приемника.
- НЕ подвергайте телеметрический датчик воздействию яркого света (прямых солнечных лучей или искусственного освещения).



Телеметрический датчик



РУССКИЙ

ВАЖНО:

Если включен режим “Dual Zone” (см. стр. 27) пульт дистанционного управления используется только для управления проигрывателем компакт-дисков или DVD-дисков.

1*1 Кнопка \odot/I ATT

- Включение питания при кратковременном нажатии или ослабление звука при включенном питании.
- Отключение питания при нажатии и удерживании.

Продолжение на следующей странице

2 Кнопки ▲/▼

- **TUNER:** Выбор запрограммированных радиостанций.
- **DISC:**
 - Видео DVD-диск: Выбор названия.
 - DVD-VR: Выбор программы/списка воспроизведения.
 - DivX/MPEG Video/MP3/WMA/WAV: Выбор папок, если содержатся.
- **USB:**
 - DivX/MPEG Video/MP3/WMA/WAV: Выбор папок, если содержатся.
- **CD-CH:** Выбор папок, если содержатся.
- **iPod:**
 - ▲: Вход в главное меню (кнопки ▲/▼/←/→/▶/◀/⏪/⏩/⏮/⏭ служат для перемещения по меню).
 - ▲: Возврат к предыдущему меню.
 - ▼: Подтверждение выбора.
 - ▼: Пауза или возобновление воспроизведения.

Кнопки |◀◀◀/▶▶▶|▲

- **TUNER:**
 - Автоматический поиск радиостанций при кратковременном нажатии.
 - Поиск радиостанций вручную при нажатии и удерживании нажатой.
 - **DISC/USB/USB-iPod/CD-CH:**
 - Прокрутка назад и вперед при кратковременном нажатии.
 - Поиск в обратном и прямом направлениях при нажатии и удерживании нажатой.
 - **BT-AUDIO:** Прокрутка назад и вперед при кратковременном нажатии.
 - **iPod:**
 - Прокрутка назад и вперед при кратковременном нажатии.
 - Поиск в обратном и прямом направлениях при нажатии и удерживании нажатой.
- В режиме выбора меню для воспроизведения:
- Выбор элемента при кратковременном нажатии. (Затем нажмите ▼ для подтверждения выбора.)
 - Пропуск сразу 10 элементов при нажатии и удерживании нажатой.

3 Кнопки VOL (громкость) + / –

- Настройка уровня звука.

Кнопки 2nd VOL (громкость)

- Настройка уровня громкости сигнала, получаемого через разъем 2nd AUDIO OUT, осуществляется при удерживании нажатой кнопки SHIFT (см. стр. 27).

4*2 Кнопка ASPECT

- Не применяется для данного устройства.

5*1 Кнопка ↖ PHONE

- Ответ на входящие вызовы.
- Переход в меню "Redial", если подключен телефон Bluetooth [Удерживание].

6*2 Кнопка SETUP

- Переход в меню настройки диска (во время остановки).

7*2 Кнопка TOP M (меню)

- DVD-Video/DivX: Отображение меню дисков.
- DVD-VR: Отображение экрана "Original Program".
- VCD: Возобновление воспроизведения PBC.
- **USB-iPod:** Войдите в меню режима поиска (см. стр. 36).

8*2 Кнопка OSD (on-screen display)

- Отображение строки состояния.

9 Кнопка SHIFT

- Используется в сочетании с другими кнопками.

10 Кнопка DISP (дисплей)

- Изменение отображаемой информации.

11 Кнопки ◀◀/▶▶

- Видео DVD-диск: Медленное воспроизведение (во время паузы).
- DVD-VR/VCD: Медленная прокрутка вперед (во время паузы).
- **DISC/USB/USB-iPod:** Поиск назад/поиск вперед.

12*1 Кнопка SOURCE

- Осуществляет выбор источника звука.

13 **Кнопка** ► (воспроизведение) / || (пауза)

- **DISC/USB/USB-iPod/BT-AUDIO:** Начало воспроизведения/пауза.

14 **Кнопка** ⏪ (завершение вызова)

- Завершение вызова.

Кнопки BAND/■ (остановка)

- **TUNER:** Выбор диапазонов частот.
- **DISC/USB/USB-iPod/BT-AUDIO:** Останов воспроизведения.

15*2 **Кнопка RETURN**

- **VCD:** Возврат к меню PBC.
- **USB-iPod:** Возврат на экран управления.

16*2 **Кнопка MENU**

- **DVD-Video/DivX:** Отображение меню дисков.
- **DVD-VR:** Отображение списка воспроизведения.
- **VCD:** Возобновление воспроизведения PBC.
- **USB-iPod:** Войдите в меню режима поиска (см. стр. 36).

17*2 **Кнопки** △/▽

- **Видео DVD-диск:** Выбор или выполнение настроек.
- **CD-CH:** Смена дисков в загрузочном устройстве.

Кнопки ◀/▶

- **Видео DVD-диск:** Выбор или выполнение настроек.
- **DivX/MPEG Video:** Перемотка на пять минут вперед или назад



Кнопка ENT (ввод)

- Подтверждение выбора.

18*2 **Кнопка DUAL**

- Включение или отключение функции "Dual Zone".

19 **Кнопка SURROUND**

- Не применяется для данного устройства.

Кнопка DIRECT

- **DISC/USB:** Переход в режим прямого поиска по разделу, названию, программе, списку воспроизведения, папке, дорожке при нажатии одновременно с кнопкой SHIFT (см. стр. 20).

Кнопка CLR (очистка)

- **DISC/USB:** В сочетании с кнопкой SHIFT позволяет удалить неправильно введенный символ.

*1 Когда включена функция "Dual Zone", эти кнопки использовать нельзя.

*2 В сочетании с кнопкой SHIFT выполняет функцию нумерованных кнопок, * (звездочка) или # (хэш).

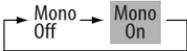
- **Тюнер:** Выбор запрограммированных радиостанций (1 – 6).

- **DISC:** Ввод номера раздела, названия, программы, списка воспроизведения, папки или дорожки после перехода в режим поиска путем нажатия клавиш SHIFT и DIRECT (см. стр. 20).

Прослушивание радио

1	SOURCE 	Выберите "TUNER". <div style="border: 1px solid black; border-radius: 15px; padding: 5px; text-align: center;">Примечание: FM1 и FM2: От 87,5 МГц до 108,0 МГц FM3: От 65,00 МГц до 74,00 МГц</div>
2		Выберите диапазон частот. FM1 → FM2 → FM3 → AM
3		Поиск радиостанции—автоматический поиск. Поиск вручную: Удерживайте нажатой одну из кнопок, пока на дисплее не загорится индикатор "M", а затем нажмите ее несколько раз. • При приеме стереовещания FM с нормальным уровнем сигнала на экране дисплея загорается индикатор ST .

■ При слабом стереофоническом радиовещании на частоте FM

- 1**  **M**
 - 2**  **7**
 **1**

- Прием улучшается, но стереоэффект будет потерян.
• На экране дисплея загорается индикатор **MO**.

3 Выйдите из режима настройки.



■ Автоматическое программирование FM-радиостанций—SSM (Strong-station Sequential Memory—последовательная память для радиостанций с устойчивым сигналом)

Для каждого диапазона частот можно запрограммировать до шести радиостанций.

1 При прослушивании радиостанции...

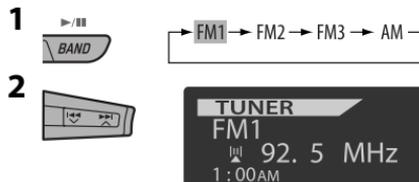


Осуществляется поиск местных FM-радиостанций с наиболее сильными сигналами и их автоматическое сохранение в выбранном FM-диапазоне.

■ Запоминание станций в ручном режиме

Напр.: Сохранение FM-радиостанции с частотой 92,5 МГц для запрограммированного канала с номером 4 диапазона FM1.

Использование нумерованных кнопок



3 ¹⁰
 [Удерживать]



Запрограммированный номер мигает некоторое время.

Использование списка запрограммированных радиостанций

• При появлении на дисплее индикатора **BACK** можно вернуться на предыдущий экран, нажав номерованную кнопку 3.

1 Выполните действия 1 и 2 в разделе “Использование номерованных кнопок” (стр. 12).

• При нажатии и удерживании кнопки ▲ / ▼, появится список запрограммированных радиостанций (перейдите к действию 4).

2 ^{MODE}


3 Отобразите список запрограммированных радиостанций.



4 Выберите номер, под которым хотите сохранить станцию.



• Можно перейти к другим спискам и другим диапазонам FM, несколько раз нажав номерованную кнопку 5 (←) или 6 (→).

5 Сохраните радиостанцию.



■ Прослушивание запрограммированной станции из списка запрограммированных станций

1 Отобразите список запрограммированных радиостанций, затем выберите необходимую радиостанцию.

2 Измените радиостанцию на выбранную.



Следующие функции доступны только при прослушивании радиостанций FM Radio Data System.

■ Поиск программы FM Radio Data System — поиск PTY

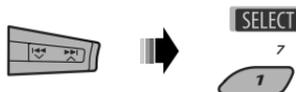
Посредством поиска кода PTY можно настроиться на радиостанцию, передающую Вашу любимую программу.

• При появлении на дисплее индикатора **BACK** можно вернуться к предыдущему экрану, нажав номерованную кнопку 3.

• При появлении на дисплее индикатора **SEARCH** можно выполнить переход в другие списки, несколько раз нажав номерованную кнопку 5 или 6.

1 **T/P** [Удерживать]

2 Выберите “Search”.



На дисплее появятся шесть запрограммированных кодов PTY (типов программ).

Продолжение не следующей странице

3 Выберите код PTY.



Можно выбрать один из 29 запрограммированных или из шести сохраненных кодов PTY (типов программ).

- Для сохранения любимых типов программ см. информацию далее.

4 Запустите поиск любимой программы.



Если есть радиостанция, передающая в эфир программу того же кода PTY, что был Вами выбран, осуществляется настройка на эту радиостанцию.

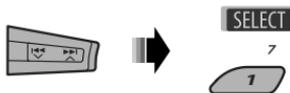
Сохранение любимых программ

Можно сохранить шесть типов любимых программ.

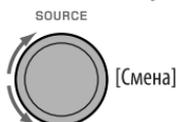
- При появлении на дисплее индикатора **BACK** можно вернуться к предыдущему экрану, нажав нумерованную кнопку 3.

1 [Удерживать]

2 Выберите “Memory”.



3 Выберите запрограммированный номер (“Preset1” – “Preset6”), под которым необходимо сохранить программу.



4 Выберите один из кодов PTY.



5 Сохраните выбранный код PTY.



Напр.: Если в действии 4 выбран параметр “Classics”.

6 Повторите действия 3 до 5 для сохранения других кодов PTY для других запрограммированных номеров.

7 Выйдите из режима настройки.



Включение функции резервного приема сообщений о движении на дорогах (TA) или PTY

Резервный прием TA



На экране дисплея горит или мигает индикатор **TP**.

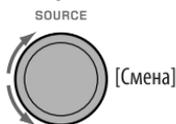
- Если загорится индикатор **TP**, устройство временно перейдет в режим резервного приема сообщений о движении на дорогах (TA), если таковые имеются, из любого источника, кроме AM. Громкость устанавливается на запрограммированный уровень TA, если текущий уровень ниже запрограммированного (см. стр. 44).
- Если индикатор **TP** мигает, то функция резервного приема TA не активирована. Настройтесь на другую радиостанцию, передающую сигналы Radio Data System.

Для отключения функции резервного приема TA нажмите TP еще раз. Индикатор **TP** гаснет.

Резервный прием PTY



3 Выберите код PTY.



4 Выйдите из режима настройки.



На экране дисплея горит или мигает индикатор **PTY**.

- Если загорится индикатор **PTY**, устройство временно перейдет на избранную программу PTY из любого источника, кроме AM.
- Если индикатор **PTY** мигает, функция резервного приема PTY еще не активирована. Настройтесь на другую радиостанцию, передающую сигналы Radio Data System.

Чтобы отключить функцию резервного приема PTY, выберите значение "Off" (Выкл.) в действии 2. Индикатор **PTY** погаснет.

- Устройство не будет переключаться на прием сообщений о движении на дорогах (Traffic Announcement) или программу PTY, если для соединения вызова используется "BT-PHONE".

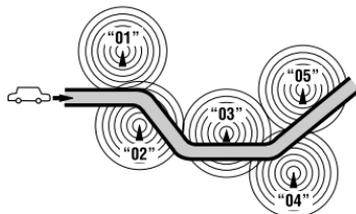
Доступные коды PTY

News, Affairs, Info, Sport, Educate, Drama, Culture, Science, Varied, Pop M (музыка), Rock M (музыка), Easy M (музыка), Light M (музыка), Classics, Other M (музыка), Weather, Finance, Children, Social, Religion, Phone In, Travel, Leisure, Jazz, Country, Nation M (музыка), Oldies, Folk M (музыка), Document

Отслеживание той же программы (сеть-отслеживающий прием)

При поездке по региону, где невозможен качественный прием в диапазоне FM, данный приемник автоматически настраивается на другую радиостанцию FM Radio Data System в той же сети, которая может передавать в эфир ту же программу с помощью более сильных сигналов (см. иллюстрацию ниже).

Радиовещание программы A в других диапазонах частот (01 – 05)



В настройках, установленных на заводе-изготовителе, сеть-отслеживающий прием включен. **Для получения информации об изменении параметров сеть-отслеживающего приема** см. "AF-Regn'l" на стр. 44.

Автоматический выбор радиостанции—поиск программы

Обычно при нажатии нумерованных кнопок производится настройка на запрограммированную радиостанцию.

Если уровень сигналов от запрограммированной радиостанции FM Radio Data System является недостаточным для качественного приема, данное устройство с помощью данных AF настраивается на другую частоту, по которой может передаваться та же программа, что передает первоначальная запрограммированная радиостанция.

- Настройка устройства на другую радиостанцию с помощью поиска программы занимает некоторое время.
- См. также стр. 44.

Операции с дисками

Перед выполнением любых операций выполните следующие действия...

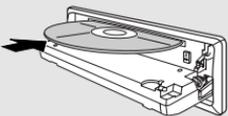
Включите монитор для просмотра воспроизводимого изображения. Если монитор включен, воспроизведением других дисков также можно управлять с помощью экрана монитора. (См. страницы 22 до 25).

Устройство автоматически распознает диск и начинает его воспроизведение (для DVD-дисков: автоматическое воспроизведение зависит от внутренней программы).

Если на текущем диске нет дискового меню, все дорожки будут воспроизводиться последовательно до тех пор, пока не произойдет смена источника или диск не будет извлечен.

Если при нажатии кнопки на экране появляется значок "⊘", значит, запрашиваемая операция не может быть выполнена приемником.

- Иногда операция не выполняется и при отсутствии значка "⊘".

1		Откройте панель управления. Перед открытием панели управления убедитесь в том, что USB-устройство отсоединено, так как это может блокировать открывающий механизм. • Информацию об отсоединении USB-устройства см. на стр. 26.
2		Вставка диска. Воспроизведение начинается автоматически.
3		Начало воспроизведения при необходимости.

Останов воспроизведения и извлечение диска



- Нажмите кнопку SOURCE для прослушивания другого источника воспроизведения.

Запрещение извлечения диска



Для отмены блокировки повторите эту же процедуру.

Операции с помощью панели управления

Нажатие (или удержание нажатыми) следующих кнопок позволяет выполнять следующие операции...

Тип диска			 (Нумерованные кнопки) *3
	[Нажмите] Выбор раздела [Удерживать] Перемотка раздела назад или в перед*1	Выбор названия	Во время останова: определение местоположения названия При воспроизведении или во время паузы; Определение местоположения раздела
	[Нажмите] Выбор раздела [Удерживать] Перемотка раздела назад или в перед*1	Выбор номера программы/номера списка воспроизведения	Во время останова: Поиск программы При воспроизведении или во время паузы; Определение местоположения раздела
	[Нажмите] Выберите дорожку [Удерживать] Перемотка дорожки назад или вперед*2	Выберите папку	Непосредственный поиск определенной папки
	[Нажмите] Выберите дорожку [Удерживать] Перемотка дорожки назад или вперед*1	—	Непосредственный поиск определенной дорожки (функция PBC не используется)
	[Нажмите] Выберите дорожку [Удерживать] Перемотка дорожки назад или вперед*1	Выберите папку	Непосредственный поиск определенной папки
	[Нажмите] Выберите дорожку [Удерживать] Перемотка дорожки назад или вперед*1	—	Непосредственный поиск определенной дорожки

*1 Скорость поиска: $\times 2 \Leftrightarrow \times 10$

*2 Скорость поиска: $\blacktriangleright 1 \Leftrightarrow \blacktriangleright 2$

*3 Нажмите для выбора номеров от 1 до 6, удерживайте для выбора номеров от 7 до 12.

После нажатия M MODE нажмите следующие кнопки...

Тип диска			
 DVD Video	Пропуск 10 разделов (при воспроизведении или во время паузы)	Repeat Chapter: Повтор текущего раздела Repeat Title: Повтор текущего названия	—
 DVD VR	Пропуск 10 разделов (при воспроизведении или во время паузы)	Repeat Chapter: Повтор текущего раздела Repeat Program: Повторение текущей программы (недоступно при воспроизведении списка воспроизведения)	—
 DivX/MPEG	Пропуск 10 дорожек (внутри одной папки)	Repeat Track: Повтор текущей дорожки Repeat Folder: Повтор текущей папки	Random Folder: Произвольное воспроизведение всех дорожек текущей папки, а затем дорожек других папок Random All: Произвольное воспроизведение всех дорожек
 VCD	Пропуск 10 дорожек (функция PBC не используется)	Repeat Track: Повтор текущей дорожки (функция PBC не используется)	Random All: Произвольное воспроизведение всех дорожек (функция PBC не используется)
 MP3/WMA/WAV	Пропуск 10 дорожек (внутри одной папки)	Repeat Track: Повтор текущей дорожки Repeat Folder: Повтор текущей папки	Random Folder: Произвольное воспроизведение всех дорожек текущей папки, а затем дорожек других папок Random All: Произвольное воспроизведение всех дорожек
 CD	Пропуск 10 дорожек	Repeat Track: Повтор текущей дорожки	Random All: Произвольное воспроизведение всех дорожек

- Можно также отменить режим воспроизведения, выбрав значение "Off" (Выкл.) или нажав цифровую кнопку 4 ().

1 Выбор папки/дорожки из списка (только для файла MP3/WMA/WAV).

- При появлении на дисплее индикатора **BACK** можно вернуться на предыдущий экран, нажав нумерованную кнопку 3.

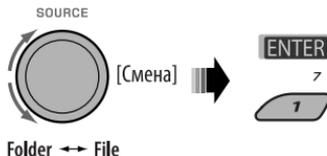
1 **MODE**



2 Выберите "LIST".



3 Выберите тип списка.



4 Выберите элемент.



Напр.: Если в действии 3 выбран параметр "File".

- Можно перейти к другим спискам, несколько раз нажав нумерованную кнопку 5 () или 6 (.

5 Измените элемент на выбранный.

- Ⓐ При выборе списка файлов **CHANGE** Список исчезает, и начинается воспроизведение.

- Ⓑ При выборе списка папок **ENTER**



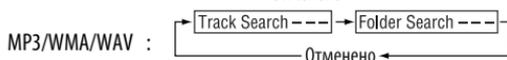
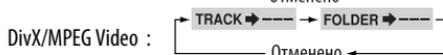
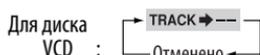
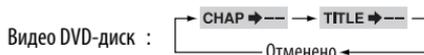
- Если текущая папка выбрана, появляется список файлов. Далее повторите действия 4 и 5 Ⓐ, чтобы начать воспроизведение.
- Если выбрана другая папка, воспроизведение начинается с первого файла выбранной папки.

Операции с помощью пульта дистанционного управления (RM-RK252)

Диск / Кнопка	DVD Video / DVD VR	DivX/MPEG
	Останов воспроизведения	Останов воспроизведения
	Начало воспроизведения/пауза (при нажатии во время воспроизведения)	Начало воспроизведения/пауза (при нажатии во время воспроизведения)
	<ul style="list-style-type: none"> Поиск раздела путем перемотки назад или вперед*¹ (Звук не слышен). Медленное воспроизведение*² во время паузы (Звук не слышен). <p>* DVD-VR: Медленное воспроизведение назад не работает.</p>	Поиск дорожки путем перемотки назад или вперед* ⁴ (Звук не слышен).
	<p>[Нажмите] Выбор раздела (при воспроизведении или во время паузы)</p> <p>[Удерживать] Поиск раздела путем перемотки назад или быстрой перемотки вперед*³</p>	<p>[Нажмите] Выберите дорожку (при воспроизведении или во время паузы)</p> <p>[Удерживать] Поиск дорожки путем перемотки назад или быстрой перемотки вперед*⁵ (Звук не слышен).</p>
	<ul style="list-style-type: none"> Видео DVD-диск: Выбор названия (при воспроизведении или во время паузы) DVD-VR: Выбор списка воспроизведения или программы (при воспроизведении или во время паузы). 	Выберите папку
	—	<ul style="list-style-type: none"> Перемотка изображения на пять минут вперед или назад Выбор раздела

Быстрый поиск раздела, названия, программы, списка воспроизведения, папки или дорожки (DVD/DivX/MPEG Video/VCD/MP3/WMA/WAV/CD)

1 Чтобы выбрать режим поиска, нажмите кнопку SHIFT и, не отпуская ее, последовательно нажимайте кнопку DIRECT.



2 Чтобы ввести номер, нажмите кнопку SHIFT и, не отпуская ее, нажимайте нумерованные кнопки (0 – 9).

3 Для подтверждения нажмите ENT (ввод).

		
Останов воспроизведения	Останов воспроизведения	Останов воспроизведения
Начало воспроизведения/пауза (при нажатии во время воспроизведения)	Начало воспроизведения/пауза (при нажатии во время воспроизведения)	Начало воспроизведения/пауза (при нажатии во время воспроизведения)
Поиск дорожки путем перемотки назад или вперед *1 • Медленное воспроизведение вперед *2 во время паузы. (Звук не слышен). * Медленное воспроизведение назад не работает.	Поиск дорожки путем перемотки назад или вперед *1	Поиск дорожки путем перемотки назад или вперед *1
[Нажмите] Выберите дорожку (при воспроизведении или во время паузы) [Удерживать] Поиск дорожки путем перемотки назад или быстрой перемотки вперед *3 (Звук не слышен).	[Нажмите] Выберите дорожку (при воспроизведении или во время паузы) [Удерживать] Поиск дорожки путем перемотки назад или быстрой перемотки вперед *3	[Нажмите] Выберите дорожку (при воспроизведении или во время паузы) [Удерживать] Поиск дорожки путем перемотки назад или быстрой перемотки вперед *3
—	Выберите папку	—
—	—	—

- Для DivX/MPEG Video/MP3/WMA/WAV поиск дорожки выполняется в той же папке.
- Кнопка CLR (очистка) в сочетании с кнопкой SHIFT позволяет удалить неправильно введенный символ.
- Для возврата на предыдущий экран нажмите кнопку RETURN.

*1 Скорость поиска: ×2 ⇨ ×5 ⇨ ×10 ⇨ ×20 ⇨ ×60

*2 Замедленное воспроизведение:  ⇨  ⇨  ⇨  ⇨ 

*3 Скорость поиска: ×2 ⇨ ×10

*4 Скорость поиска:  ⇨  ⇨ 

*5 Скорость поиска:  ⇨ 

Использование функций, управляемых с помощью меню... (Видео DVD-диск/DVD-VR)

- 1 Нажмите TOP M/MENU для перехода в меню.
 - 2 Нажмите $\Delta/\nabla/\leftarrow/\rightarrow^*$, чтобы выбрать элемент для воспроизведения.
 - 3 Для подтверждения нажмите ENT (ввод).
- * Неприменимо для DVD-VR.

Отмена воспроизведения PBC... (VCD)

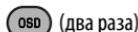
- 1 Во время остановки нажмите кнопку DIRECT, удерживая кнопку SHIFT.
 - 2 Чтобы ввести номер, нажмите кнопку SHIFT и, не отпуская ее, нажимайте нумерованные кнопки (0 – 9).
 - 3 Для подтверждения нажмите ENT (ввод).
- Для возобновления PBC нажмите TOP M/MENU.

■ Операции с помощью строки состояния

(DVD/DVD-VR/DivX/MPEG Video/VCD)

Эти операции можно выполнять на мониторе с помощью пульта дистанционного управления.

1 Отобразите строку состояния на экране (см. стр. 23).

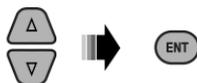


2 Выберите элемент.



3 Подтвердите выбор.

Если появилось всплывающее меню...



- Для закрытия всплывающего меню нажмите RETURN.
- Информацию о вводе времени и чисел см. далее.

Ввод времени и чисел

Нажмите Δ/∇ для смены номера, затем нажмите \leftarrow/\rightarrow для перехода к следующему элементу.

- При каждом нажатии Δ/∇ , номер увеличивается или уменьшается на единицу.
- После ввода номеров нажмите ENT (ввод).
- Вводить завершающие нули (последние две цифры в приведенных выше примерах) необязательно.

Напр.: Поиск по времени

DVD: _: _: _ (Пример: 1:02:00)

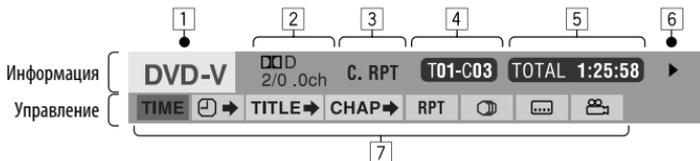
Нажмите Δ один раз, затем нажмите \triangleright два раза для перехода к третьему элементу, нажмите Δ два раза и затем нажмите ENT (ввод).

Скрытие строки состояния



Строки состояния

Напр.: Видео DVD-диск



- | | |
|--|---|
| <p>1 Тип диска</p> <p>2</p> <ul style="list-style-type: none"> • DVD-Video/DTS-CD: Тип формата и канал звукового сигнала • VCD:PBC <p>3 Режим воспроизведения*1
Видео DVD-диск:</p> <ul style="list-style-type: none"> T. RPT: Повтор названия C. RPT: Повтор раздела <p>DVD-VR: C. RPT: Повтор раздела</p> <ul style="list-style-type: none"> PG. RPT: Повторение программы <p>DivX/MPEG Video:</p> <ul style="list-style-type: none"> T. RPT: Повтор дорожки F. RPT: Повтор папки F. RND: Произвольная папка A. RND: Все в произвольном порядке <p>VCD*2: T. RPT: Повтор дорожки</p> <ul style="list-style-type: none"> A. RND: Все в произвольном порядке <p>4 Информация о воспроизведении</p> <ul style="list-style-type: none"> T01-C03 Текущее название или раздел PG001 C002 Текущая программа/раздел PL001 C002 Текущий список воспроизведения/раздел TRACK 01 Текущая дорожка FOO1-T001 Текущая папка/дорожка <p>5 Отображение времени</p> <ul style="list-style-type: none"> TOTAL Время от начала воспроизведения диска (Для DVD-дисков время от начала воспроизведения текущего названия/программы/списка воспроизведения.) T. REM Видео DVD-диск/DVD-VR: Оставшееся время воспроизведения названия, программы или списка воспроизведения
VCD: Оставшееся время для диска | <p>TIME Время, прошедшее от начала воспроизведения текущего раздела или дорожки*3</p> <p>REM Оставшееся время воспроизведения текущего раздела или дорожки*3</p> <p>6 Состояние воспроизведения</p> <ul style="list-style-type: none"> ▶▶ Воспроизведение ▶▶ / ◀◀ Поиск вперед или назад ▶ / ◀ Замедленное воспроизведение вперед или назад Приостановка ■ Останов <p>7 Значки операций</p> <ul style="list-style-type: none"> TIME Изменение индикатора времени (см. [5]) ⌚ → Поиск времени (Введите время от начала воспроизведения текущего названия, программы, списка воспроизведения или диска.) TITLE → Поиск названия (по номеру) CHAP → Поиск раздела (по номеру) TRACK → Поиск дорожки (по номеру) 🗣 Смена языка звучания или звукового канала 🗣 Изменение или отключение языка субтитров 📺 Смена угла просмотра RPT Повторное воспроизведение*1 RND Воспроизведение в произвольном порядке*1 |
|--|---|

*1 Дополнительную информацию о повторном или произвольном воспроизведении см. на стр. 18.

*2 Когда не используется функция PBC.

*3 Неприменимо для DVD-VR.

Операции с использованием экрана управления

(DivX/MPEG Video/MP3/WMA/WAV/CD)

Эти операции можно выполнять на мониторе с помощью пульта дистанционного управления.

1 Отобразите экран управления.

DivX/MPEG Video: Нажмите **■** во время воспроизведения.

MP3/WMA/WAV/CD: Отображается автоматически во время воспроизведения.

2 Выберите столбец "Folder" или "Track" (кроме компакт-диска).



3 Выберите папку или дорожку.

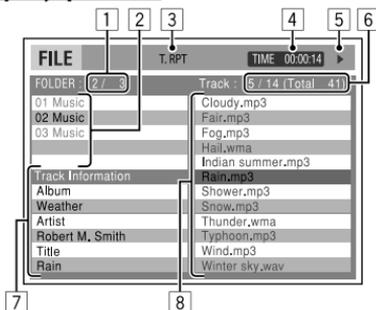


4 Начало воспроизведения.

DivX/MPEG Video: Нажмите ENT (ввод) или **▶/■**.

MP3/WMA/WAV/CD: Воспроизведение начинается автоматически.

Экран управления



Напр.: Диск MP3/WMA/WAV

- 1 Номер текущей папки/общее число папок
- 2 Список папок с выбранной текущей папкой
- 3 Выбранный режим воспроизведения
- 4 Истекшее время воспроизведения текущей дорожки
- 5 Значок режима работы (▶, ■, II, ▶▶, ◀◀)
- 6 Номер текущей дорожки/общее число дорожек в текущей папке (общее число дорожек на диске)

- 7 Информация о дорожке
- 8 Список дорожек с выбранной текущей дорожкой

Выбор режима воспроизведения

- 1 Пока отображается экран управления...



В области списка папок на экране управления отображается экран выбора режима воспроизведения.

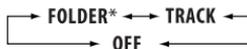
- 2 Выберите режим воспроизведения.



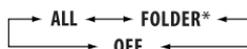
- 3 Выберите элемент.



REPEAT:



RANDOM:



Режим	Функции воспроизведения
F. RPT (повтор папки):	Повтор текущей папки
T. RPT (повтор дорожки):	Повтор текущей дорожки
A. RND (в произвольном порядке):	Произвольное воспроизведение всех дорожек
F. RND (произвольная папка):	Произвольное воспроизведение всех дорожек текущей папки, а затем дорожек других папок

- 4 Подтвердите выбор.



* Недоступно для компакт-диска.

■ Операции с помощью экрана списка

(DVD-VR/DivX/MPEG Video/MP3/WMA/WAV)

Эти операции можно выполнять на мониторе с помощью пульта дистанционного управления.

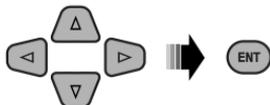
Экран списка (DivX/MPEG Video/MP3/WMA/WAV)

Перед воспроизведением можно отобразить список папок или список дорожек, чтобы проверить их содержимое и начать воспроизведение дорожки.

1 Отобразите список папок во время остановки.

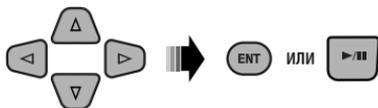


2 Выберите элемент из списка папок.



- Отображается список дорожек выбранной папки.
- Чтобы вернуться к списку папок, нажмите RETURN.

3 Выберите дорожку для воспроизведения.



- MP3/WMA/WAV: Отображается экран управления (см. стр. 24).

Folder: 153/240		Track: 154/198		Page: 4/ 6	
fol130	fol140	fol150	fol160		
fol131	fol141	fol151	fol161		
fol132	fol142	fol152	fol162		
fol133	fol143	fol153	163		
fol134	fol144	fol154	fo164		
fol135	fol145	fol155	fo165		
fol136	fol146	fol156	fo166		
fol137	fol147	fol157	fo167		
fol138	fol148	fol158	fo168		
fol139	fol149	fol159	fo169		

Напр.: Список папок

- 1 Номер текущей папки/общее число папок
- 2 Номер текущей дорожки/общее число дорожек в текущей папке

3 Текущая страница/общее число входящих в список страниц

4 Текущая папка/дорожка (выделена)

Экран списка (DVD-VR)

При воспроизведении данных с диска DVD-VR можно в любой момент использовать экраны "ОРИГИНАЛЬН. ПРОГРАММА." и "СПИСОК ВОСПРОИЗВ..".

1 Выберите экран списка.

ТОРМ

ОРИГИНАЛЬН. ПРОГРАММА.					
No	Date	Ch	Time	Title	
1	25/04/07	4ch	19:00	JVC DVD World 2004	
2	17/05/07	Sch	10:30		
3	22/05/07	Sch	17:00	Musical Festival children 001	
4	26/05/07	L-1	13:19		
5	20/05/07	4ch	22:00		
6	25/06/07	L-1	8:23	children 002	

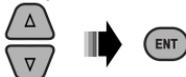
МЕНЮ

СПИСОК ВОСПРОИЗВ.					
No	Date	Chap	Length	Title	
1	25/05/07	001	1:03:16	My JVC World	
2	17/06/07	005	1:35:25		
3	20/06/07	003	0:10:23	Favorite music	
4	25/06/07	001	0:07:19	children001-002	

- 1 Номер программы или списка воспроизведения
- 2 Дата записи
- 3 Источник записи (телевизионный канал, втушке записывающее оборудование и т.д.)
- 4 Время начала записи
- 5 Название программы или списка воспроизведения*
- 6 Текущий элемент (выделена)
- 7 Дата создания списков воспроизведения
- 8 Количество разделов
- 9 Время воспроизведения

* Отображение названия исходной программы и списка воспроизведения зависит от записывающего оборудования.

2 Выберите элемент списка.



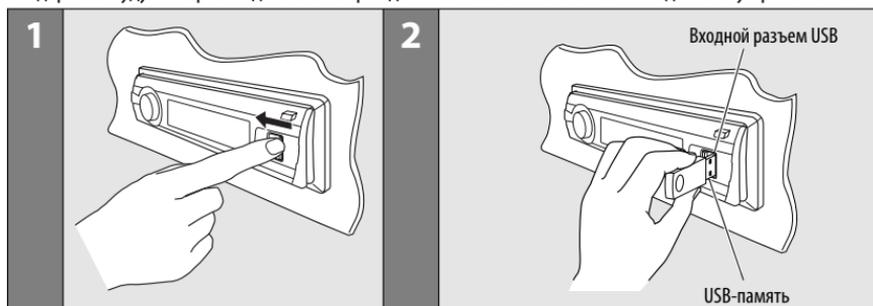
Прслушивание устройства USB

К устройству можно подключить запоминающее устройство USB большой емкости, например USB-память, съемный жесткий диск и т. д.

- Можно также подключать Apple iPod к входному разъему USB. Подробные сведения об операциях см. на страницах 34 – 38.

Приемник может воспроизводить дорожки DivX/MPEG Video/MP3/WMA/WAV, сохраненные на устройстве USB.

Все дорожки будут воспроизводиться повторно до изменения источника или отсоединения устройства USB.



При воспроизведении файла DivX/MPEG включите монитор для просмотра изображения воспроизведения. Можно также управлять воспроизведением, обращаясь к экрану монитора. (См. также стр. 22 – 25.)

- Информацию о выполнении операций с помощью пульта дистанционного управления см. на стр. 20 – 25.
- Дополнительную информацию о настройках см. на стр. 47, 48 и 53.

Если при нажатии кнопки на экране появляется значок "⊘", значит, запрашиваемая операция не может быть выполнена приемником.

- Иногда операция не выполняется и при отсутствии значка "⊘".

Если устройство USB подключено...

SOURCE



Воспроизведение начинается с того места, где оно ранее было остановлено.

- При подключении другого устройства USB воспроизведение начинается с начала.

Останов воспроизведения и отключение устройства USB

Выньте его из устройства.

- Нажмите кнопку SOURCE для прослушивания другого источника воспроизведения.

Работать с устройством USB можно таким же образом, как и с папками на диске. (См. страницы 16 – 25.)

- Выбор "USB" недоступен при использовании режима "Dual Zone" (см. стр. 27).

Внимание:

- Не используйте устройство USB, если это может помешать безопасному вождению.
- Не отключайте и не подключайте несколько раз устройство USB, когда на дисплее отображается надпись "Reading".
- Не запускайте двигатель автомобиля, если подключено устройство USB.
- Способность приемника воспроизводить файлы зависит от типа устройства USB.
- При работе с некоторыми видами устройств USB возможна неправильная работа и сбой питания.
- Вам не удастся соединить компьютер со входным USB-разъемом устройства.
- Во избежание потери данных убедитесь в том, что создана резервная копия всех важных данных.
- Во избежание повреждения не оставляйте устройство USB в автомобиле, не подвергая его воздействию прямых солнечных лучей или высокой температуры.
- Некоторые виды USB-устройств начинают функционировать только по истечении определенного времени с момента включения питания.
- Дополнительные сведения об операциях с устройствами USB см. на стр. 53.

Операции в режиме “Dual Zone”

Воспроизводимое с диска содержимое можно передавать на внешний монитор, подключенный к выходному разъему VIDEO и разъему 2nd AUDIO OUT, и в то же время прослушивать через динамики любой другой источник (кроме “AM” и “USB”).

- При включенной функции Dual Zone в качестве источника можно выбрать “AM” или “USB”.
- При использовании режима “Dual Zone” можно управлять проигрывателем DVD-дисков и компакт-дисков с помощью пульта дистанционного управления. Сведения об операциях см. на страницах 20 – 25.

Эти операции можно выполнять на мониторе с помощью пульта дистанционного управления.

1		Включите функцию “Dual Zone”. <ul style="list-style-type: none">• На дисплее загорается индикатор DUAL. <p>Происходит автоматическая смена главного источника на “DISC”. Для выбора другого источника (главного источника) прослушивания через динамики нажмите кнопку SOURCE на панели управления.</p> <ul style="list-style-type: none">• Используя кнопки на панели управления, можно осуществлять управление только что выбранным источником, не прибегая к операциям “Dual Zone”.
2	 +  [Удерживать]	Настройте громкость сигнала, получаемого через второй разъем 2nd AUDIO OUT.
3	—	Для управления проигрывателем компакт-дисков и DVD-дисков используйте пульт дистанционного управления и экран монитора.

Отмена операций “Dual Zone”



- Индикатор DUAL гаснет.

На панели управления:

- 1  **M**
- 2 Перейдите в настройки “Dual Zone”.
Включение или отключение “Dual Zone”.



11



Когда активирована операция “Dual Zone”, источник автоматически меняется на “DISC”.

Прслушивание устройств Bluetooth®

Для работы с устройствами Bluetooth необходимо подключить **адаптер Bluetooth (KS-BTA200)** к разъему устройства автоматической смены компакт-дисков, расположенному на задней панели устройства.

- См. также инструкции, прилагаемые к адаптеру Bluetooth и устройству Bluetooth.
- Список стран, в которых возможно использование функции Bluetooth®, включен в упаковку изделия.

При первом использовании устройства Bluetooth с помощью данного устройства (режимы "BT-PHONE" и "BT-AUDIO") необходимо установить беспроводное соединение Bluetooth между этими устройствами.

- После установления соединения оно регистрируется в приемнике, даже если выполняется сброс приемника. Всего можно зарегистрировать до пяти устройств.
- Для каждого источника ("BT-PHONE" и "BT-AUDIO") можно одновременно подключить только одно устройство.

Регистрация устройства Bluetooth

Методы регистрации (сопряжения)

Для регистрации и установления соединения с устройством используйте один из приведенных ниже пунктов меню "Bluetooth".

- Для работы с меню "Bluetooth" выберите "BT-PHONE" или "BT-AUDIO" в качестве источника.

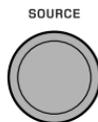
Open	Подготовьте приемник к установлению нового соединения Bluetooth. Соединение устанавливается с устройства Bluetooth.
Search	Подготовьте приемник к установлению нового соединения Bluetooth. Соединение устанавливается с приемника.

- При появлении на дисплее индикатора **BACK** можно вернуться на предыдущий экран, нажав номерованную кнопку 3.

Регистрация с помощью функции "Open"

Подготовка: Включите функцию Bluetooth на устройстве.

1 Выберите "BT-PHONE" или "BT-AUDIO".



2 Выберите "New".



3 Меню ввода настроек.



4 Выберите "Open".



5 Введите PIN-код (Personal Identification Number – личный идентификационный номер) на приемнике.

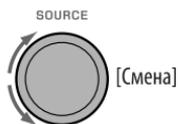
- Можно ввести любой номер (от 1 до 16 цифр). [По умолчанию: 0000]
- Для ввода PIN-кода длиной менее 4 знаков сначала удалите первоначальный PIN-код (0000), нажав номерованную кнопку 5 (**CLEAR**).

* Некоторые устройства имеют собственный PIN-код. Введите указанный PIN-код в приемник.

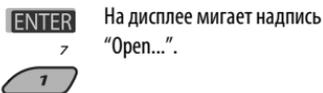
- 1 Перейдите к положению следующей (предыдущей) цифры.



- 2 Выберите цифру или пробел.



- 3 Повторяйте действия 1 и 2 до тех пор, пока не завершите ввод PIN-кода.
4 Подтвердите ввод.



6 Используйте устройство Bluetooth для поиска и установления соединения.

На подключенном устройстве введите тот же PIN-код, который был введен для приемника. На дисплее появится сообщение: "Connected (и имя устройства)".
Соединение установлено, теперь можно использовать устройство с помощью приемника.

Устройство остается зарегистрированным даже после его отключения. Для следующего подключения этого же устройства выберите "Connect" (или включите функцию "Auto Connect"). (См. далее и на стр. 49.)

Подключение устройства

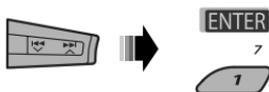
Выполните действия 1 до 3 на стр. 28, затем...

1 • Выберите "Search" для поиска доступных устройств.

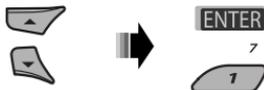
Приемник осуществляет поиск списка доступных устройств и их отображение. Если доступные устройства не обнаружены, отображается сообщение "Device not found".

• Выберите "Special" для подключения специального устройства.

На дисплее приемника отображается список запрограммированных устройств.



2 Выберите устройство, с которым необходимо установить соединение.



3 • Для доступных устройств...

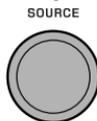
1 Введите на приемнике PIN-код данного устройства. Информацию о PIN-коде см. в инструкциях, поставляемых с устройством.

2 Используйте устройство Bluetooth для установления соединения. Соединение установлено, теперь можно использовать устройство с помощью приемника.

• Для специального устройства...
Для подключения используйте функции "Open" или "Search".

Подключение, отключение или удаление зарегистрированного устройства

1 Выберите "BT-PHONE" или "BT-AUDIO".



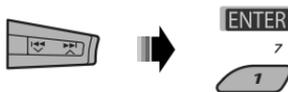
2 Выберите зарегистрированное устройство, которое необходимо подключить, отключить или удалить.



3 Меню ввода настроек.



4 • Для подключения или отключения выбранного устройства выберите "Connect" или "Disconnect".



Продолжение на следующей странице

- Выберите “Delete”, затем подтвердите выбор.



Нажмите нумерованную кнопку 3, чтобы выбрать значение “No”.

Можно настроить автоматическое подключение устройства Bluetooth при включении приемника. (См. раздел “Auto Connect” на стр. 49).

Использование сотового телефона Bluetooth

1	SOURCE 	Выберите “BT-PHONE”.
2	MODE 	Выберите меню “Bluetooth”.
3	—	Установите соединение с устройством, а затем выполните звонок (или настройки с помощью меню Bluetooth) (См. стр. 31 и 49.)

При входящем вызове....

Источник автоматически меняется на “BT-PHONE”.

При включенной функции “Auto Answer”....

Приемник автоматически отвечает на входящие вызовы, см. стр. 49.

- При отключенной функции “Auto Answer” (автоответ), ответ на входящий вызов осуществляется нажатием любой кнопки (кроме  / АТТ/диска управления).

Завершение вызова

Удерживайте любую кнопку (кроме  / АТТ/диска управления).

- Можно настроить уровень громкости микрофона (см. стр. 49).

При получении текстового сообщения....

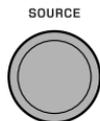
Если сотовый телефон поддерживает текстовые сообщения (получил уведомление посредством адаптера JVC Bluetooth) и для настройки “Message Info” установлено значение “Auto” (см. стр. 49), устройство издает звуковой сигнал, и на дисплее появляется сообщение “Received Message”, указывающее на поступление сообщения.

Выполнение вызова

С помощью одного из элементов меню Dial можно выполнить звонок.

- При появлении на дисплее индикатора **BACK** можно вернуться на предыдущий экран, нажав нумерованную кнопку 3.

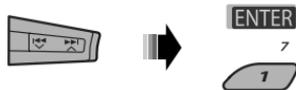
1 Выберите "BT-PHONE".



2 Меню ввода настроек.



3 Выберите "Dial Menu".



4 Выбор способа выполнения вызова.

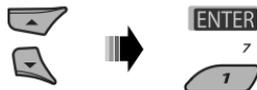


- **Redial***: Отображение списка набранных телефонных номеров. Перейдите к следующему действию.
- **Received***: Отображение списка принятых вызовов. Перейдите к следующему действию.
- **Phonebook***: Отображение телефонной книги подключенного сотового телефона. Перейдите к следующему действию.
- **Missed***: Отображение списка непринятых вызовов. Перейдите к следующему действию.
- **Number**: Отображение экрана ввода телефонного номера. См. раздел "Порядок ввода телефонного номера" в колонке справа.
- **Voice Dial** (Доступно, только если подключенный сотовый телефон оснащен системой голосового набора): Произнесите имя (зарегистрированные слова) вызываемого абонента.

* Отображается только при поддержке данных функций сотовым телефоном.

- Если эта информация не отображается, попытайтесь перенести телефонную книгу с сотового телефона на данный приемник. (Дополнительную информацию см. в руководстве по эксплуатации мобильного телефона.)
- При подключении некоторых мобильных телефонов перенос телефонной книги выполняется автоматически.

5 Выберите имя или телефонный номер для выполнения вызова.



Порядок ввода телефонного номера



Продолжение на следующей странице

Использование голосовой команды

1 MODE
 [Удерживать] На дисплее появляется надпись “Say...”.

2 Произнесите имя (зарегистрированные слова) вызываемого абонента.

- Можно также использовать голосовую команду из меню набора. Выберите “Voice Dial” из меню набора.
- Если сотовый телефон не поддерживает функцию распознавания голоса, появляется надпись “Error”.

■ Программирование номера телефона

Можно запрограммировать до шести номеров телефонов.

- При появлении на дисплее индикатора  можно вернуться на предыдущий экран, нажав нумерованную кнопку 3.

1 С помощью элементов меню Dial отобразите номер телефона, который нужно запрограммировать.

2 Выберите номер телефона.



Можно также ввести номер телефона (см. также “Порядок ввода телефонного номера” на стр. 31), чтобы сохранить его.

3 Выберите запрограммированный номер, под которым следует его сохранить.



[Удерживать]

Вызов запрограммированного номера

При использовании телефона Bluetooth...



Использование аудиопроигрывателя Bluetooth

- Функции и отображаемые элементы могут различаться в зависимости от их наличия на подключенном аудиопроигрывателе.

<small>SOURCE</small> 	<p>Выберите “BT-AUDIO”.</p> <p>Если воспроизведение не начинается автоматически, включите его с помощью элементов управления аудиопроигрывателя Bluetooth.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Если при смене источника останова воспроизведения не происходит, остановите воспроизведение с помощью аудиопроигрывателя Bluetooth.
---	---

	Прокрутка назад/прокрутка вперед
	Начало или пауза воспроизведения
<small>MODE</small> 	Меню ввода настроек (список устройств)

- По поводу подключения/отключения/удаления зарегистрированного устройства см. также стр. 29, 30.

Информация о Bluetooth:

Дополнительные сведения о функциях Bluetooth можно найти на веб-сайте JVC по адресу:
<http://www.jvc-victor.co.jp/english/car/>.

Прослушивание с устройства автоматической смены компакт-дисков

Для подключения к данному приемнику рекомендуется использовать устройство автоматической смены компакт-дисков компании JVC, совместимое с MP3. Можно подключить устройство автоматической смены компакт-дисков к разъему устройства автоматической смены компакт-дисков на задней панели приемника.

- Можно воспроизводить только обычный компакт-диск (включая CD-текст) и диски MP3.

Подготовка: Убедитесь в том, что для настройки внешнего входа выбрано значение "Changer" (см. стр. 44).

1	SOURCE 	Выберите "CD-CH".
2	7 12 	Выберите диск для воспроизведения. [Нажмите] Выбор диска с номером от 1 до 6. [Удерживать] Выбор диска с номером от 7 до 12.

	[Нажмите] Выберите дорожку [Удерживать] Перемотка дорожки назад или вперед
	MP3: Выбор папок

* При удерживании одной из этих кнопок отображается список дисков (см. стр. 19).

Выбор диска, папки или дорожки из списка

См. раздел "Выбор папки/дорожки из списка (только для файла MP3/WMA/WAV)" на стр. 19.

Чтобы отобразить список дисков устройства автоматической смены компакт-дисков, в действии 3 выберите "Disc".

После нажатия M MODE нажмите следующие кнопки...

	Пропуск 10 дорожек MP3: внутри одной папки
	Repeat Track: Повтор текущей дорожки Repeat Folder: MP3: Повтор всех дорожек из текущей папки
	Repeat Disc: Повтор всех дорожек текущего диска
	Random Folder: MP3: Произвольное воспроизведение всех дорожек текущей папки, а затем дорожек следующей папки Random Disc: Произвольное воспроизведение всех дорожек текущего диска
	Random All: Произвольное воспроизведение всех дорожек дисков, установленных в загрузочный механизм.

- Можно также отменить режим воспроизведения, выбрав значение "Off" (Выкл.) или нажав цифровую кнопку 4 ().

Прслушивание проигрывателя iPod

Можно подключить Apple iPod с помощью следующего кабеля или адаптера:

Действие:	Кабель или адаптер:	Разъем для подключения:
Прслушивание музыки	кабель USB 2.0 (поставляется с iPod) Интерфейсный адаптер для iPod, KS-PD100 (не входит в комплект поставки)	Разъем USB-входа на панели управления Разъем устройства автоматической смены компакт-дисков, расположенный на задней панели устройства Подготовка: Убедитесь в том, что для настройки внешнего входа выбрано значение "Changer" (см. стр. 44).
Просмотр видео	Кабель USB Audio и Video для iPod, KS-U19 (не входит в комплект поставки)	Разъем USB-входа и входной разъем AV-IN на панели управления • Включите монитор для просмотра видео.

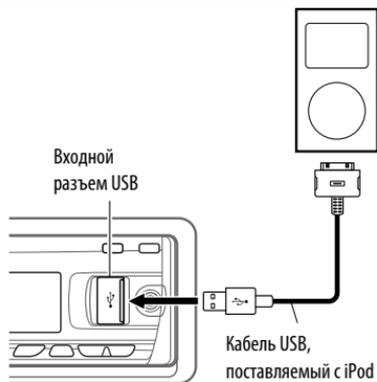
- Можно управлять воспроизведением с помощью приемника.
- Воспроизведение будет остановлено при отключении проигрывателя iPod. Нажмите кнопку SOURCE для прослушивания другого источника воспроизведения.
- Дополнительную информацию см. в руководстве, поставляемом с проигрывателем iPod.
- См. также стр. 54

Внимание:

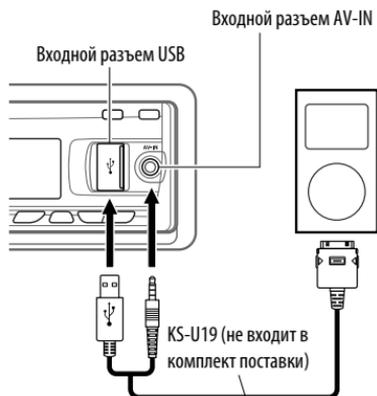
- Не используйте проигрыватель iPod, если это может отрицательно повлиять на безопасность вождения.
- Во избежание потери данных убедитесь в том, что создана резервная копия всех важных данных.

При подключении с помощью кабеля USB

Подключение с помощью кабеля USB 2.0 (поставляется с iPod):



Подключение с помощью кабеля USB Audio и Video для iPod, KS-U19 (не входит в комплект поставки):



Воспроизведение начинается автоматически с того места, где оно ранее было приостановлено.*

* Не используется для видеофайлов.

	[Нажмите] Переход к следующей или предыдущей дорожке [Удерживать] Быстрая перемотка дорожки вперед или назад во время воспроизведения
 	[Удерживать] Вход в главное меню
	[Нажмите] Пауза или возобновление воспроизведения.

Выбор дорожки из меню

1 Перейдите главное меню.



2 Выберите необходимое меню.



3 Подтвердите выбор.



- При удерживании кнопки ►►|▲ нажатой начинается непосредственное воспроизведение выбранного элемента.
- Удерживая |◀◀▼, можно выйти из меню.
- Удерживая нажатыми кнопки ▲/▼, можно быстро перемещаться по уровням в главном меню.

Элементы меню:

Для музыки:

"Playlists", "Artists", "Albums", "Songs", "Podcasts", "Genres", "Composers" или "Audiobooks"

Для видео:

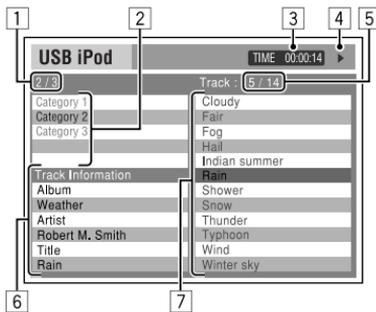
"Video Playlists", "Movies", "Music Videos", "TV Shows" или "Video Podcasts"

- Если выбрана дорожка, воспроизведение начинается автоматически.
- Если выбранный элемент позволяет перейти на следующий уровень, будет выполнен переход. Повторяйте действия 2 и 3 до тех пор, пока не будет воспроизводиться нужная дорожка.

Операции с использованием экрана управления

- Эти операции можно выполнять на мониторе с помощью пульта дистанционного управления.
- Для просмотра видеофайла подключите проигрыватель iPod к разъему USB-входа на панели управления с помощью кабеля USB KS-U19, поставляемого с iPod.

1 Включите монитор.



На мониторе появляется экран управления.

- 1 Номер текущей категории/общее число категорий
- 2 Список категорий с выбранной текущей категорией
- 3 Истекшее время воспроизведения текущей дорожки
- 4 Значок режима работы (►, ■, ||, ►►, ◀◀)
- 5 Номер текущей дорожки/общее число дорожек в текущей категории
- 6 Информация о дорожке
- 7 Список дорожек с выбранной текущей дорожкой

2 Выберите необходимый элемент.

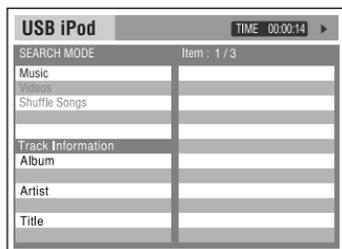


Если выбранный элемент позволяет перейти на следующий уровень, будет выполнен переход. Повторяйте это действие до тех пор, пока не будет воспроизводиться необходимая дорожка.

Продолжение не следующей странице

Выбор дорожки в режиме поиска

- 1 Перейдите в меню "Search Mode".

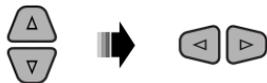


- 2 Выберите элемент меню.



- При выборе "Shuffle Songs" начинается воспроизведение.

- 3 Выберите категорию режима поиска, затем нужную дорожку.

**Категория режимов поиска:****Для музыки:**

"Playlists", "Artists", "Albums", "Songs", "Podcasts", "Genres", "Composers" или "Audiobooks"

Для видео:

"Video Playlists", "Movies", "Music Videos", "TV Shows" или "Video Podcasts"

- Доступные режимы поиска зависят от типа iPod.
- Для возврата на предыдущий экран режима поиска нажмите MENU.
- Для возврата на экран управления нажмите кнопку RETURN.

Выбор режима воспроизведения/изменения скорости воспроизведения аудиокниг

- 1 Пока отображается экран управления...

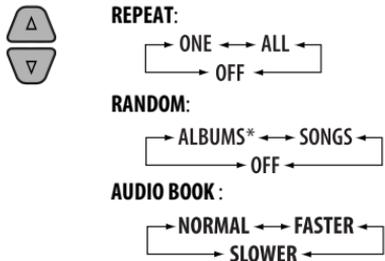


В области списка категорий на экране управления отображается экран выбора режима воспроизведения.

- 2 Выберите элемент.



- 3 Выберите режим или скорость воспроизведения.



REPEAT ONE	Соответствует функции "Repeat One".
REPEAT ALL	Соответствует функции "Repeat All".
RANDOM ALBUMS*	Соответствует функции "Shuffle Albums".
RANDOM SONGS	Соответствует функции "Shuffle Songs".
NORMAL	Воспроизведение на обычной скорости.
FASTER	Более быстрое воспроизведение.
SLOWER	Более медленное воспроизведение.

* Работает только при выборе значения "All Albums" или "All" в элементе "Albums" главного меню "MENU".

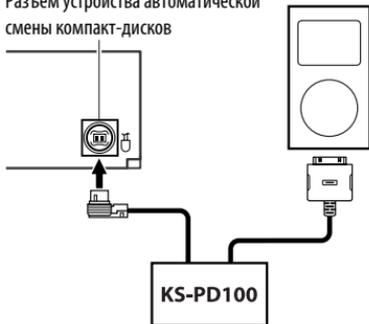
4 Подтвердите выбор.



- Можно также изменить настройки PSM (предпочитаемый режим настройки). См. раздел "AudioBooks" на стр. 44.

При подключении с помощью интерфейсного адаптера

Разъем устройства автоматической смены компакт-дисков



Воспроизведение начинается автоматически с того места, где оно ранее было приостановлено.

- Если проигрыватель iPod уже подключен, нажмите кнопку SOURCE для выбора "iPod" для прослушивания музыки.



[Нажмите] Переход к следующей или предыдущей дорожке
[Удерживать] Быстрая перемотка дорожки вперед или назад во время воспроизведения



[Нажмите] Переход в главное меню при нажатии кнопки ▲.
Пауза/возобновление воспроизведения при нажатии кнопки ▼.

Выбор дорожки из меню

1 Перейдите главное меню.



2 Выберите необходимое меню.



Playlists ↔ Artists ↔ Albums ↔ Songs ↔ Genres ↔ Composers

3 Подтвердите выбор.



- Удерживая нажатыми кнопки $\leftarrow \leftarrow \triangleright \triangleright \triangleright \triangleright \triangleright \triangleright$, можно быстро перемещаться по списку в режиме поиска песен в главном меню.
- Если выбрана дорожка, воспроизведение начинается автоматически.
- Если выбранный элемент позволяет перейти на следующий уровень, будет выполнен переход. Повторяйте действия 2 и 3 до тех пор, пока не будет воспроизводиться нужная дорожка.

Выбор режимов воспроизведения

После нажатия M MODE нажмите следующие кнопки...



RPT



Repeat One:

Соответствует функции "Repeat One".

Repeat All:

Соответствует функции "Repeat All".

Repeat Off:

Отмена.

*1



Random Album*2:

Соответствует функции "Shuffle Albums".

Random Song:

Соответствует функции "Shuffle Songs".

Random Off:

Отмена.

*1 Не используется для видеофайлов.

*2 Работает только при выборе значения "All Albums" или "All" в элементе "Albums" главного меню "MENU".

Продолжение не следующей странице

Режим выбора меню будет отменен:

- Если не будет выполнена ни одна операция в течение примерно:
 - 5 секунд для iPod, подключенного через KS-PD100.
 - 15 секунд для iPod, подключенного через входной разъем USB.
- При подтверждении выбора дорожки.

Прослушивание с других внешних устройств

Можно подключить внешнее устройство к:

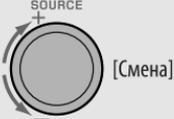
- Разъему устройства автоматической смены компакт-дисков на задней панели устройства с помощью следующих адаптеров:
 - **Адаптер линейного входа**, KS-U57
 - **Адаптер дополнительного входа (AUX)**, KS-U58

Подготовка: Убедитесь в том, что для настройки внешнего входа выбрано значение “Ext In” (см. стр. 44).

- Входной разъем AV-IN (видео) на панели управления.

Подготовка: Подключите и включите монитор для просмотра воспроизводимого изображения. Если стояночный тормоз не включен, на мониторе появляется сообщение “Parking Brake” и воспроизведение видео не осуществляется. Порядок подключения см. в руководстве по установке и подключению (отдельный документ).

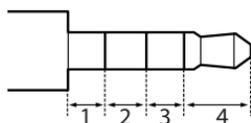
- Терминалам LINE IN на задней панели устройства.

1		Выберите “EXT IN”, “LINE IN” или “AV IN”.
2	—	Включите подключенное устройство и начните воспроизведение звука с его помощью.
3		Настройте громкость.
4	—	Настройка необходимого звука (См. страницы 40 и 41).

Подключение внешнего устройства к входному разъему AV-IN



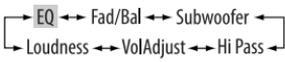
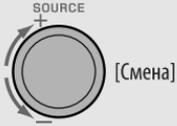
* Может быть подключен портативный видео- или аудиопроигрыватель со следующим расположением контактов:



1	2	3	4	
Аудио (R)	GND	Видео	Аудио (L)	Camcorder
Видео	GND	Аудио (R)	Аудио (L)	iPod и т. д.
GND		Аудио (R)	Аудио (L)	AUX

Выбор запрограммированного режима звучания

Можно выбрать режим звучания, соответствующий музыкальному жанру (iEQ: программируемый эквалайзер).

1		Переход в меню настроек.
2		Выберите "EQ" . 
3		Выберите "On" . • Если выбрано "Bypass", можно прослушивать исходный записанный режим звучания. На дисплее загорается PURE .
4		Выберите запрограммированный режим звучания.

Настройка звучания

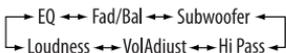
Можно выбрать режим звучания, соответствующий музыкальному жанру.

- При появлении на дисплее индикатора **BACK** можно вернуться на предыдущий экран, нажав нумерованную кнопку 3 до б.

1



2



- Информацию о настройке "EQ" см. выше.

3 Настройте выбранный элемент.

А) Fad/Bal (микшер/баланс)

- 1 Нажмите нумерованную кнопку 1 (**SELECT**) для перехода на экран настройки "Fad/Bal".
- 2 Настройте баланс выходов на динамики, нажав:
 ▲ / ▼: между передними и задними динамиками. [F6 до R6]

◀◀◀/▶▶▶▲: между левыми и правыми динамиками. [L6 до R6]

Б) Subwoofer

- 1 Нажмите нумерованную кнопку 1 (**SELECT**) для перехода на экран настройки "Subwoofer".
- 2 Используйте ◀◀◀/▶▶▶▲ для выбора критической частоты низкочастотного динамика.
 - Off*: Все сигналы передаются в низкочастотный динамик.
 - 55Hz: Частоты выше 55 Гц не воспроизводятся.
 - 85Hz: Частоты выше 85 Гц не воспроизводятся.
 - 120Hz: Частоты выше 120 Гц не воспроизводятся.
- 3 Поверните диск управления, чтобы настроить уровень выходного сигнала низкочастотного динамика. [0 до 8]
- 4 Нажмите нумерованную кнопку 1 (**MORE**) для перехода на другой уровень настроек.

◀◀◀/▶▶▶▲: выбор качества LPF. [-12 дБ/окт. или -24 дБ/окт.]
 Control dial: Поверните диск управления для выбора фазы низкочастотного динамика. [0 град. (обычн.) или 180 град. (реверсивн.)]

* Если в действии [2] выбрано "Off", можно настроить только фазу низкочастотного динамика.

С Hi Pass (Hi Pass Filter — пропускной фильтр высоких частот)

Поверните диск управления для выбора частоты среза передних или задних динамиков. cutoff frequency to the front/rear speakers. Установите эту настройку в соответствии с настройкой LPF.

- Off: Все сигналы передаются в передние или задние динамики.
- 62Hz: Частоты ниже 62 Гц отсекаются.
- 95Hz: Частоты ниже 95 Гц отсекаются.
- 135Hz: Частоты ниже 135 Гц отсекаются.

С VolAdjust, [-5 до +5]

Поверните диск управления, чтобы настроить уровень входного сигнала для каждого источника (кроме FM). Настройте уровень входного сигнала согласно уровню звука FM-станции.

- Перед выполнением настройки выберите источник, который необходимо настроить.

С Loudness, [Off или On]

Поворотом диска управления выберите "Off" (Выкл.) или "On" (Вкл.). В случае выбора "On" (Вкл.) усиливаются низкие или высокие частоты для получения хорошо сбалансированного звука при низком уровне громкости.

4 Выйдите из режима настройки.

SEL



Сохранение собственных режимов звучания

Можно настроить режимы звучания и сохранить свои настройки в памяти.

- При появлении на дисплее индикатора **BACK** можно вернуться на предыдущий экран, нажав нумерованную кнопку 6.

1

SEL



2 Выберите режим звучания.

USER **ROCK** **CLASSIC** **POPS** **HIP HOP** **JAZZ**

7

8

9

10

11

12



1

2

3

4

5

6

3 Выберите диапазон частот для настройки.



4 Настройте параметры звука выбранного диапазона частот.

- 1 Нажмите **◀◀** **▼** / **▶▶** / **▲** для выбора диапазона частот, затем нажмите **▲** / **▼** для улучшения уровня для выбранного диапазона частот. [-6 до +6]
- 2 Нажмите нумерованную кнопку 5 (**FREQ**), затем поверните диск управления для выбора частоты.
- 3 Нажмите нумерованную кнопку 5 (**Q**), затем поверните диск управления для выбора качества (Q).

5 Для настройки других диапазонов частот повторите действия 3 и 4.

6 Сохраните настройки.

STORE

7



STORE

7



Запрограммированные значения настроек для каждого режима звучания

Режим воспроизведения звука	Запрограммированное значение				
	Band 1 (100 Гц)	Band 2 (320 Гц)	Band 3 (1 кГц)	Band 4 (3,2 кГц)	Band 5 (10 кГц)
USER	0	0	0	0	0
ROCK	+3	+2	0	+1	+1
CLASSIC	+2	+2	0	+1	0
POPS	0	+1	0	+1	+2
HIP HOP	+4	+1	-2	0	+1
JAZZ	+3	+2	+1	+2	+2

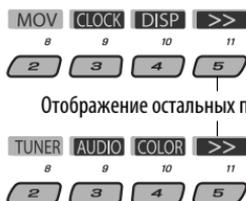
Общие настройки—PSM

Можно изменять настройки PSM (предпочитаемый режим настройки), которые перечислены в таблице ниже и на стр. 43 – 45.

1 Войдите в настройки PSM.



2 Выберите категорию PSM.



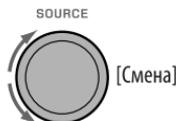
Отображение остальных параметров

3 Выберите параметр PSM.



Повторно нажимая одну из этих кнопок, можно также перейти к элементу других категорий.

4 Настройте выбранный элемент PSM.



5 Повторите действия 2 до 4 для настройки других параметров PSM, если необходимо.

6 Завершите процедуру.



Категория	Индикатор	Элемент (_: По умолчанию)	Настройки, [страница для справки]
MOV (видео)	Demo Демонстрация функций дисплея	<ul style="list-style-type: none"> • On • Off 	<ul style="list-style-type: none"> : Если в течение 20 секунд не будет выполнено операций, начнется демонстрация функций дисплея, [7]. : Отмена.
	LevelMeter Аудиометр	<ul style="list-style-type: none"> • Meter 1 • Meter 2 	<ul style="list-style-type: none"> : Выберите различные виды оформления измерителя уровня. • Нажмите кнопку DISP, чтобы отобразить текущее оформление измерителя уровня.
CLOCK	Clock Disp *1 Отображение часов	<ul style="list-style-type: none"> • On • Off 	<ul style="list-style-type: none"> : При отключенном питании время отображается на дисплее. : Отмена; Если устройство выключено, при нажатии "DISP" время отображается примерно в течение 5 секунд, [7].

*1 Если подача питания не прекращается при выключении зажигания автомобиля, рекомендуется выбрать "Off" для сохранения заряда аккумулятора автомобиля.

Категория	Индикатор	Элемент (_: По умолчанию)	Настройки, [страница для справки]
CLOCK	Clock Hr Настройка часа	0 – 23 (1 – 12AM/ 1 – 12PM)	: По умолчанию: 0 (0:00AM), [7].
	Clock Min Настройка минуты	00 – 59	: По умолчанию: 00 (0:00AM), [7].
	24H/12H Формат отображения времени	• 12Hours • 24Hours	: Описание настройки см. на стр. 7.
	Clock Adj Настройка часов	• Auto • Off	: Встроенные часы автоматически настраиваются с помощью данных CT (время на часах) в сигнале Radio Data System. : Отмена.
DISP (дисплей)	Scroll *2 Прокрутка	• Once • Auto • Off	: Прокручивает информацию о дорожке только один раз. : Повторение прокрутки (через 5-секундные интервалы). : Отмена. • При нажатии кнопки DISP в течение более одной секунды происходит включение функции прокрутки информации на дисплее независимо от имеющейся настройки.
	Dimmer Затемнение	• Auto • Off • On • Time Set	: Затемнение дисплея при включении фар. : Отмена. : Снижается яркость подсветки дисплея и кнопок. : Установка таймера затемнения, [45]. Любое время – Любое время : По умолчанию: 18 – 7
	From – To *3	—	
	Contrast Контрастность	1 – 8 По умолчанию: 5	: Настройте контрастность изображения, чтобы индикация на экране была видна ясно и четко.
	LCD Type Тип дисплея	• Auto • Positive • Negative	: В дневное время*4 будет выбран режим позитивного изображения, а в ночное время*4 режим негативного изображения. : Режим позитивного изображения. : Режим негативного изображения.
Tag Отображение тегов	• On • Off	: Отображение метки во время воспроизведения дорожек MP3/WMA/WAV. : Отмена.	

*2 Некоторые буквы или символы не будут отображаться правильно (или не будут отображаться) на дисплее.

*3 Можно настроить только в том случае, если переключатель "Dimmer" установлен в положение "Time Set".

*4 В зависимости от настройки "Dimmer".

Категория	Индикатор	Элемент (_: По умолчанию)	Настройки, [страница для справки]
TUNER	AF-Regn¹ Прием на альтернативных частотах/прием региональных передач	<ul style="list-style-type: none"> • AF • AF REG • Off 	<ul style="list-style-type: none"> : Если принимаемые сигналы ослабевают, устройство переключается на другую радиостанцию или службу (программа может отличаться от принимаемой в текущий момент программы), [15]. : Если принимаемые сигналы ослабевают, устройство переключается на другую радиостанцию, передающую в эфир ту же программу. : Отмена.
	TA Vol Громкость передачи сообщений о движении на дорогах	Volume 0 – Volume 30 (или Volume 0 – Volume 50) ^{*5}	: По умолчанию: Volume 15
	P-Search Поиск программ	<ul style="list-style-type: none"> • On • Off 	<ul style="list-style-type: none"> : Активация поиска программы, [15]. : Отмена.
	IF Band Полоса промежуточных частот	<ul style="list-style-type: none"> • Auto • Wide 	<ul style="list-style-type: none"> : Повышение избирательности тюнера для устранения интерференционных помех от соседних радиостанций. (Сопровождается потерей стереоэффекта). : Могут возникнуть интерференционные помехи от соседних радиостанций, но качество звучания при этом не ухудшается и сохраняется стереоэффект.
AUDIO	Ext Input ^{*6} Ввод внешних сигналов	<ul style="list-style-type: none"> • Changer • Ext In 	<ul style="list-style-type: none"> : Использование устройства автоматической смены компакт-дисков JVC [33] или проигрывателя Apple iPod [34]. : Использование любого внешнего устройства, [38].
	Telephone Отключение звука телефона	<ul style="list-style-type: none"> • Muting 1/ Muting 2 • Off 	<ul style="list-style-type: none"> : Выберите любой из параметров, обеспечивающий отключение звука при использовании сотового телефона. : Отмена.
	AudioBooks ^{*7} Управление скоростью воспроизведения элемента "Audiobook"	<ul style="list-style-type: none"> • Normal • Faster • Slower 	<ul style="list-style-type: none"> : В проигрывателе iPod можно выбрать скорость воспроизведения звукового файла из категории "Audiobook". • Первоначально выбранный элемент зависит от настроек проигрывателя iPod.
	Amp Gain Регулятор усиления	<ul style="list-style-type: none"> • High PWR • Low PWR 	<ul style="list-style-type: none"> : Volume 00 – Volume 50 : Volume 00 – Volume 30 (Если максимальная мощность динамика меньше 50 Вт, выберите этот параметр, чтобы предотвратить повреждение динамика.)
	Rear Spk ^{*8} Уровень выхода задних динамиков	<ul style="list-style-type: none"> • On • Off 	<ul style="list-style-type: none"> : Выберите этот параметр, чтобы включить выход задних динамиков. : Отмена.

*5 Зависит от использования регулятора усиления.

*6 Отображается только при выборе одного из следующих источников—TUNER, DISC, USB, LINE IN, AV IN или Bluetooth.

*7 Отображается, если проигрыватель iPod подключен к разъему USB-входа и управление воспроизведением осуществляется с помощью приемника.

*8 Отображается только при включении режима "Dual Zone" (см. стр. 27).

Категория	Индикатор	Элемент (_: По умолчанию)	Настройки, [страница для справки]
COLOR	Color Sel Выбор цвета	По умолчанию: All Source; Color: Pale	: Выберите необходимый цвет дисплея для каждого источника (или для всех источников), [45, 46].
	Color Set Настройка цветов	—	: Создайте свои цвета и выберите их в качестве цветов дисплея, [46].
	Day Color		: Выбираемый пользователем цвет для светлого времени суток*9.
	NightColor		: Выбираемый пользователем цвет для темного времени суток*9.
	Red Green Blue	00 — 11 00 — 11 00 — 11	: По умолчанию: Day Color: 07, NightColor: 05 : По умолчанию: Day Color: 07, NightColor: 05 : По умолчанию: Day Color: 07, NightColor: 05
	Key Illum Переключатель подсветки	• Red • Green	: Подсветку некоторых кнопок можно выбрать в соответствии со своими предпочтениями.

*9 В зависимости от настройки "Dimmer".

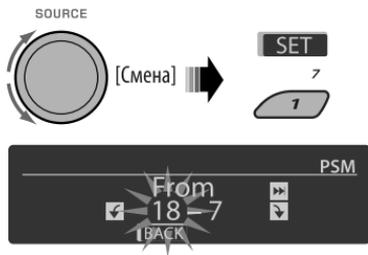
■ Настройка времени для регулятора света

- При появлении на дисплее индикатора **BACK** можно вернуться на предыдущий экран, нажав нумерованную кнопку 3.

1 Выполните действия 1 – 3 на стр. 42.

- В действии 2 выберите "DISP".
- В действии 3 выберите "Dimmer".

2 Выберите "Time Set".



3 Установите время включения функции затемнения.

- 1 Поверните диск управления для установки начального времени затемнения.
- 2 Нажмите **▶▶** **▲** для выбора значения "To". Затем поверните диск управления для выбора конечного времени регулятора света.

4 Выйдите из режима настройки.



■ Изменение цвета дисплея

Можно выбрать предпочитаемый цвет отображения для каждого источника звука (или для всех источников).

- При появлении на дисплее индикатора **BACK** можно вернуться на предыдущий экран, нажав нумерованную кнопку 3 до 6.

Продолжение не следующей странице

Установка цвета дисплея

1 Выполните действия 1 – 3 на стр. 42.

- В действии 2 выберите “COLOR”.
- В действии 3 выберите “Color Set”.

2



3 Выберите источник.



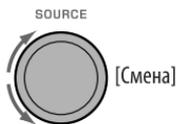
All Source*¹ ↔ DISC ↔ Changer*³ (или Ext In*²) ↔ Line In ↔ USB ↔ FM ↔ AM ↔ iPod*³ ↔ BT Phone*³ ↔ BT Audio*³ ↔ AV In ↔ (возврат в начало)

*¹ В случае выбора “All Source” можно использовать один цвет для всех источников.

*² В зависимости от настройки “Ext Input” (см. стр. 44).

*³ Отображается только при подключении целевого компонента.

4 Выберите цвет.



Pale ↔ Aqua ↔ Sky ↔ Sea ↔ Leaves ↔ Grass ↔ Apple ↔ Rose ↔ Amber ↔ Honey ↔ Violet ↔ Grape ↔ Every*⁴ ↔ User*⁵ ↔ (возврат в начало)

*⁴ Цвет меняется каждые 2 секунды.

*⁵ Будут использованы цвета, измененные пользователем: “Day Color” и “NightColor” (подробнее см. в правой столбце).

5 Повторите действия 3 и 4 чтобы выбрать цвет для каждого источника (только если в действии 3 не выбрано значение “All Source”).

6 Выйдите из режима настройки.



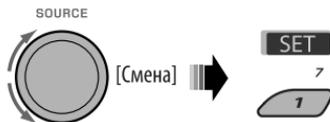
Создание собственного цвета—User Color

Можно создавать свои собственные цвета—“Day Color” или “NightColor”.

1 Выполните действия 1 – 3 на стр. 42.

- В действии 2 выберите “COLOR”.
- В действии 3 выберите “Color Set”.

2 Выберите “Day Color” или “NightColor”.



Day Color ↔ NightColor

3 Выберите основной цвет.



4 Настройте насыщенность (00 – 11) выбранного основного цвета.



5 Повторите действия 3 и 4, чтобы настроить другие первичные цвета.

6 Выйдите из режима настройки.



Меню настройки диска

Эти операции можно выполнять на мониторе с помощью пульта дистанционного управления.

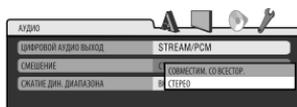
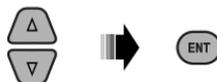
1 Во время останова перейдите в меню настройки диска.



2 Выберите меню.

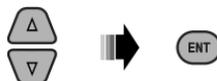


3 Выберите элемент для настройки.



• Для закрытия всплывающего меню нажмите RETURN.

4 Выберите параметр.



Для возврата на стандартный экран



РУССКИЙ

Меню	Элемент	Настройк
ЯЗЫК	МЕНЮ ЯЗЫКОВ	Выбор исходного языка для меню диска. См. также раздел "Коды языков" на стр. 58.
	ЯЗЫК ДЛЯ ОЗВУЧИВАНИЯ	Выбор исходного языка звучания. См. также раздел "Коды языков" на стр. 58.
	СУБТИТРЫ	Выбор исходного языка субтитров или удаление субтитров (ВЫКЛЮЧЕНО). См. также раздел "Коды языков" на стр. 58.
	ЯЗЫК НА ЭКРАНЕ	Выбор языка для отображения на экране.
ИЗОБРАЖЕНИЕ	ТИП МОНИТОРА	Выбор типа монитора для просмотра широкоэкрannого изображения на мониторе.
		<p>16:9 4:3 ПОЧТОВЫЙ ЯЩИК 4:3 PAN SCAN</p>

Продолжение на следующей странице

Меню	Элемент	Настройк
ИЗОБРАЖЕНИЕ	ПОЗИЦИЯ OSD	Выбор положения строки состояния на мониторе. <ul style="list-style-type: none"> • 1 : Самое высокое положение • 2 : Самое низкое положение (пропадают инструкции под меню настройки диска)
	ЦИФРОВОЙ АУДИО ВЫХОД	Выбор формата сигнала, поступающего от терминала DIGITAL OUT (оптический). <ul style="list-style-type: none"> • ВЫКЛЮЧЕНО : Отмена. • ТОЛЬКО РСМ : Выберите для усилителя или декодера, не совместимого с Dolby Digital, DTS и MPEG Audio, или при подключении записывающего устройства. • ЦИФРОВОЙ DOLBY/РСМ : Выберите для усилителя или декодера, совместимого с Dolby Digital. • ПОТОК/РСМ : Выберите для усилителя или декодера, совместимого с Dolby Digital, DTS и MPEG Audio.
АУДИО	СМЕШЕНИЕ	При воспроизведении многоканального диска этот параметр влияет на сигнал разъемов LINE OUT (и терминала DIGITAL OUT, если для параметра "ЦИФРОВОЙ АУДИО ВЫХОД" выбрано значение "ТОЛЬКО РСМ"). <ul style="list-style-type: none"> • СО ВМЕСТИМ. СО ВСЕСТОР : Выберите для получения многоканального объемного звучания при подключении усилителя, совместимого с Dolby Surround. • СТЕРЕО : Обычно выбирается данный режим.
	СЖАТИЕ ДИН. ДИАПАЗОНА	Можно наслаждаться мощным звуком при низком и среднем уровне громкости во время воспроизведения программного обеспечения Dolby Digital. <ul style="list-style-type: none"> • АВТО : Выберите, чтобы применить действия к программному обеспечению многоканального кодирования (за исключением одноканального и двухканального программного обеспечения). • ВКЛЮЧЕНО : Выберите для постоянного использования этой функции.
ДРУГИЕ	DivX РЕГИСТРАЦИЯ	У данного устройства имеется собственный регистрационный код. В целях охраны авторского права при воспроизведении диска с записанным регистрационным кодом выполняется перезапись регистрационного кода устройства.
	ТИП ФАЙЛА (DISC)	Выберите тип файла для воспроизведения, если диск содержит разные типы файлов. <ul style="list-style-type: none"> • АУДИО : Воспроизведение файлов MP3/WMA/WAV. • ВИДЕО : Воспроизведение файлов DivX/MPEG Video. • АУДИО + ВИДЕО : Воспроизведение MP3/WMA/WAV/DivX/MPEG Video.
	ТИП ФАЙЛА (USB)	Выберите тип файла для воспроизведения, если на устройстве USB содержатся файлы различных типов. <ul style="list-style-type: none"> • АУДИО : Воспроизведение файлов MP3/WMA/WAV. • ВИДЕО : Воспроизведение файлов DivX/MPEG Video. • АУДИО + ВИДЕО : Воспроизведение MP3/WMA/WAV/DivX/MPEG Video.

Настройки Bluetooth

Приведенные в правом столбце настройки можно изменить в соответствии с предпочтениями пользователя.

- При появлении на дисплее индикатора **BACK** можно вернуться на предыдущий экран, нажав номерованную кнопку 3.

1 Выберите "BT-PHONE" или "BT-AUDIO".

SOURCE



2 Выберите меню "Bluetooth".

MODE



3 Выберите "Setting".



4 Выберите элемент настройки.

SOURCE



[Смена]

ENTER

7

Auto Connect ← → Auto Answer*1

Version*3 ↔ MIC Setting*1 ↔ Message Info*2

*1 Отображается, только если подключен телефон Bluetooth.

*2 Отображается, только если подключен телефон с Bluetooth, поддерживающий передачу текстовых сообщений (через адаптер JVC Bluetooth).

*3 Bluetooth аудио: Отображает только "Version" (Версию).

5 Измените настройку.

SOURCE



[Смена]

ENTER

7

Меню настроек (_ : По умолчанию)

■ Auto Connect

При включении устройства автоматически устанавливается соединение с...

Off: ни с одним из устройств Bluetooth.

Last: устройством Bluetooth, подключенным последним.

Order: Найденное первым зарегистрированное устройство Bluetooth.

■ Auto Answer

Только для устройства, подключаемого в режиме "BT-PHONE".

On: устройство автоматически отвечает на входящие вызовы.

Off: устройство не отвечает автоматически на вызовы. Ответ необходимо выполнять вручную.

Reject: Все входящие вызовы отклоняются.

■ Message Info

Только для устройства, подключаемого в режиме "BT-PHONE".

Auto: Приемник информирует пользователя о принятии сообщения путем выдачи сигнала и отображения сообщения "Received Message".

Manual: Приемник не информирует пользователя о принятии сообщения.

■ MIC setting (настройка микрофона)

Только для устройства, подключаемого в режиме "BT-PHONE".

Настройка громкости встроенного микрофона, [LEVEL 01/02/03].

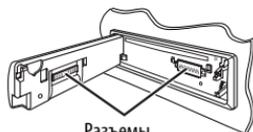
■ Version

Отображаются версии программного и аппаратного обеспечения Bluetooth.

Обслуживание

Очистка разъемов

При частом отсоединении разъемы загрязняются. Чтобы снизить уровень загрязнения, периодически проводите очистку разъемов с помощью ватных валиков или ткани, смоченных спиртом, соблюдая при этом меры предосторожности во избежание повреждения разъемов.



Разъемы

Конденсация влаги

Влага может конденсироваться на линзе внутри устройства в следующих случаях:

- После включения автомобильного обогревателя.
- При повышении влажности внутри автомобиля.

Это может привести к неисправной работе устройства. В этом случае извлеките диск и оставьте приемник включенным на несколько часов, чтобы испарилась влага.

Как обращаться с дисками

При извлечении диска из футляра, нажмите на центральный держатель футляра и снимите диск, удерживая его за края.

Центральный держатель



- Всегда удерживайте диск за края. Не прикасайтесь к поверхности, на которой находится запись.

Чтобы поместить диск в футляр, аккуратно установите диск на центральный держатель (стороной с изображением вверх).

- После прослушивания обязательно помещайте диски в футляры.

Хранение дисков в чистом виде

Воспроизведение грязного диска может быть некорректным. Если диск загрязнится, протрите его мягкой тканью по прямой линии от центра к краю.



- Не используйте растворители (например, обычное средство для чистки кассет, распыляемые средства, разбавитель, бензин и т.д.) для чистки дисков.

Прослушивание новых дисков

Вблизи внутреннего и внешнего краев новых дисков иногда бывают грубые выступы. Такой диск не может быть загружен в приемник.



Чтобы удалить такие пятна, потрите их карандашом или шариковой ручкой и т.д.

Не используйте следующие диски:

Один компакт-диск
(диаметром 8 см)



Изогнувшийся диск



Наклейка и остаток
наклейки



Диск с наклеиваемой
этикеткой



Необычная форма



Диск C-thru
(полупрозрачный диск)



Прозрачные или полупрозрачные
компоненты на области записи



Дополнительная информация о приемнике

■ Основные операции

Включение питания

- Для включения питания приемника также можно использовать кнопку SOURCE. Если источник готов, воспроизведение также начинается.

Выключение питания

- Если питание отключается во время прослушивания дорожки, при последующем включении питания воспроизведение начнется с того места, где оно было остановлено.

Общие сведения

- При изменении источника во время прослушивания диска воспроизведение останавливается. При следующем выборе "DISC" в качестве источника воспроизведение начнется с места последнего останова.
- После извлечения диска или устройства USB появляется надпись "No Disc" или "No USB", и невозможно использовать некоторые кнопки. Вставьте другой диск, повторно подключите устройство USB или нажмите SOURCE для выбора другого источника воспроизведения.

■ Операции с тюнером

Сохранение радиостанций

- Во время поиска SSM...
 - Все ранее сохраненные радиостанции удаляются, и сохранение радиостанций будет выполняться заново.
 - Выполняется программирование принимаемых радиостанций для кнопок № 1 (наименьшая частота) - № 6 (наибольшая частота).
 - По завершении использования функции SSM будет выполнена автоматическая настройка на радиостанцию, сохраненную под номером 1.
- В режиме сохранения радиостанций вручную ранее запрограммированная радиостанция удаляется, если сохранение новой радиостанции выполняется с использованием того же запрограммированного номера.

Операции с FM Radio Data System

- Для правильной работы функции сеть-отслеживающего приема требуется два типа сигналов Radio Data System—PI (идентификация программы) и AF (альтернативная частота). Если прием указанных данных осуществляется неправильно, функция сеть-отслеживающего приема не будет работать.
- Если осуществляется прием сообщений о движении на дорогах с помощью резервного приема TA, уровень громкости автоматически меняется на запрограммированный (TA Vol), когда текущий уровень ниже запрограммированного.
- При прослушивании станции AM режимы резервного приема TA и резервного приемаPTY будут временно отключены.
- Дополнительную информацию об услуге Radio Data System см. на странице <<http://www.rds.org.uk>>.

■ Операции с дисками

Общие сведения

- В данном руководстве слова "дорожка" и "файл" взаимозаменяемы.
- Если на один диск записаны файлы разных типов, данный на данном приемнике будут воспроизводиться только файлы формата звукового компакт-диска (CD-DA).

Установка диска

- Если диск вставлен обратной стороной, на дисплее появляется надпись "Please Eject". Нажмите OPEN, затем ▲ для извлечения диска.

Извлечение диска

- Если в течение 15 секунд извлеченный диск не будет вынут, он автоматически помещается обратно в загрузочный отсек в целях защиты от загрязнения. Воспроизведение начинается автоматически.
- После извлечения диска появляется надпись "NO DISC" и невозможно использовать некоторые кнопки. Вставьте другой диск или нажмите кнопку SOURCE для выбора другого источника воспроизведения.

Продолжение на следующей странице

Воспроизведение дисков однократной или многократной записи

- Данное устройство может распознавать до 5 000 файлов и 250 папок (до 999 файлов в папке).
- Данное устройство может распознавать имена файлов или папок длиной до 25 символов.
- Используйте только “завершенные” диски.
- На данном приемнике возможно воспроизведение дисков с несколькими сеансами записи; однако, незавершенные сеансы будут пропускаться при воспроизведении.
- Данное устройство может не воспроизводить некоторые диски и файлы с неподходящими характеристиками или режимами записи.
- Для считывания диска многократной записи может потребоваться больше времени.

Воспроизведение файлов DVD-VR

- Дополнительную информацию о формате DVD-VR и списке воспроизведения см. в инструкциях, поставляемых с записывающим оборудованием.

Воспроизведение файлов MP3/WMA/WAV

- Максимальное количество символов для имен папок и файлов — 25; для информации теков MP3 или WAV — 128, теков WMA — 64.
- Данный приемник может воспроизводить файлы с расширением `<.mp3>`, `<.wma>` или `<.wav>` (не зависит от регистра).
- Устройство может отображать названия альбомов, имена артистов (исполнителей) и тег (версии 1,0, 1,1, 2,2, 2,3 или 2,4) для файлов MP3/WMA/WAV.
- Данный приемник может обрабатывать только однобайтовые символы. Все остальные символы отображаются неправильно.
- Данный приемник может воспроизводить файлы, записанные в режиме VBR (переменная скорость в битах).
Для файлов, записанных в режиме VBR, по-разному отображается время от начала воспроизведения.
- Данный приемник не может воспроизводить следующие файлы:
 - файлы MP3, закодированные в форматах MP3i и MP3 PRO;
 - файлы MP3, закодированные в формате Layer 1/2;
 - файлы WMA, закодированные в формате “без потерь”, профессиональном и голосовом форматах;
 - файлы WMA, основой которых служит формат, отличный от формата Windows Media® Audio;
 - файлы WMA, защищенные от копирования по методу DRM;
 - файлы, содержащие данные, например, ATRAC3 и т.д.
 - Файлы AAC и файлы OGG.

Воспроизведение файлов DivX

- Данное устройство может воспроизводить файлы DivX с расширениями `<.divx>`, `<.div>`, `<.avi>` (независимо от регистра).
- Данное устройство поддерживает файлы формата DivX Media: `<.divx>` или `<.avi>`.
- Данное устройство отображает уникальный регистрационный код “DivX Video on Demand” (технология VOD подобна технологии управления цифровыми правами (DRM — Digital Rights Management)). Для получения дополнительной информации об активации см. страницу в Интернете `<www.divx.com/vod>`.
- Звуковой поток должен соответствовать характеристикам MP3 или Dolby Digital.
- Данное устройство не поддерживает формат GMC (Global Motion Compression).
- Файл, закодированный в режиме чересстрочной развертки, может воспроизводиться неправильно.
- Данный приемник не может воспроизводить следующие файлы:
 - Файлы, закодированные с использованием кодека, отличного от DivX.
- Максимальная скорость передачи для видеосигналов (средняя) составляет 4 Мбит/с.
- Дополнительную информацию о DivX можно получить по адресу `<http://www.divx.com>`.

Воспроизведение файлов MPEG Video

- Данное устройство может воспроизводить файлы MPEG Video с расширениями `<.mpg>`, `<.mpeg>` или `<.mod>`*.
- * *Файлы MPEG-2, записанные с помощью видеокамеры JVC Everio, имеют расширение `<.mod>`.*
- Звуковой поток должен соответствовать характеристикам MPEG1 Audio Layer 2.
- Данный приемник не может воспроизводить следующие файлы:
 - Файлы WMV (Windows Media Video)
 - Файлы в формате RM (Real Media)
- Максимальная скорость передачи для видеосигналов (средняя) составляет 4 Мбит/с.

Смена источника звука

- При смене источника воспроизведение прекращается (извлечения диска не происходит). При повторном выборе “DISC” в качестве источника звука воспроизведение диска начнется с того места, где оно было остановлено.

Операции с устройством USB

- При подключении устройства USB источник автоматически меняется на "USB".
- Порядок воспроизведения с устройства USB может отличаться от других устройств воспроизведения.
- Приемник может не воспроизводить некоторые устройства USB или некоторые файлы из-за их характеристик или условий записи.
- В зависимости от конфигурации устройств USB и коммуникационных портов некоторые устройства USB могут быть подключены неправильно, или соединение может быть потеряно.
- Информацию о подключении запоминающего устройства USB большой емкости см. также в руководстве по его эксплуатации.
- К приемнику можно одновременно подключить только одно запоминающее устройство USB большой емкости. Не используйте концентратор USB.
- Приемник совместим со спецификацией USB высокоскоростного режима передачи данных.
- Если подключенное устройство USB не содержит файлов требуемого формата, появляется надпись "No File".
- Данное устройство может воспроизводить файлы MP3, записанные в режиме VBR (переменная скорость в битах).
- Максимальное количество символов для имен папок и файлов — 25; для информации тегов MP3 или WAV — 128, тегов WMA — 64.
- Данное устройство может распознавать до 5 000 файлов и 250 папок (999 файлов в папке).
- Приемник не распознает запоминающее устройство USB большой емкости с номинальным напряжением, отличным от 5 В, и силой тока больше 500 мА.
- Приемник не поддерживает использование USB-устройств со специальными функциями, например с функциями защиты данных.
- Не используйте USB-устройства с двумя или несколькими разделами.
- Данный приемник может не распознать устройство USB, подключенное через USB-устройство чтения карт.
- Приемник может неправильно воспроизводить файлы с устройства USB при использовании удлинителя USB.
- При использовании данного приемника невозможно гарантировать правильное функционирование и обеспечение надлежащего питания для всех типов устройств USB.
- Для файлов MPEG1/2: Максимальная скорость передачи для видеосигналов (средняя) составляет 2 Мбит/с.

Операции Bluetooth

Общие сведения

- Во время управления автомобилем не следует выполнять сложные операции (набор номеров, использование телефонной книги и т.д.). Перед выполнением этих операций остановите автомобиль в безопасном месте.
- В зависимости от версии Bluetooth устройства, не все устройства Bluetooth могут быть подключены к приемнику.
- Приемник может не работать с некоторыми устройствами Bluetooth.
- Качество соединения может зависеть от условий окружающей среды.
- При выключении приемника устройство отключается.

 появляется при установлении соединения.

	Отображается, если подключен телефон Bluetooth.
	Отображается, если подключен аудиопроигрыватель Bluetooth.
	Отображается, если подключены телефон Bluetooth и аудиопроигрыватель Bluetooth.

Значки типов телефонов

Эти значки указывают на установленный на устройстве тип телефона:

	: Сотовый телефон		: Общие сведения
	: Домашний телефон		: Другой
	: Рабочий телефон		: Неизвестно

Предупреждающие сообщения при работе с Bluetooth

- **Connection Error:** Устройство зарегистрировано, но установить соединение не удается. Используйте "Connect" для повторного подключения устройства. (См. стр. 29.)
- **Error** Попытайтесь выполнить операцию еще раз. Если сообщение "Error" отображается снова, проверьте, поддерживает ли устройство запрашиваемую функцию.

Продолжение на следующей странице

• **Device not found**

Функция "Search..." не обнаружила ни одного устройства Bluetooth.

• **Loading...**

Приемник выполняет обновление телефонной книги и/или текстовых сообщений.

• **Please Wait...**

Приемник выполняет подготовку к использованию функции Bluetooth. Если сообщение не исчезает, выключите и снова включите приемник, после чего выполните повторное подключение устройства Bluetooth (или выполните сброс приемника).

• **Reset 08**

Проверьте соединение между адаптером и этим устройством.

■ iPod

- Проигрыватели iPod, поддерживающие управление (подключение через...):

(A) KS-PD100:

- iPod с dock-разъемом (3 поколение)
- iPod с Click Wheel (4 поколение)
- iPod nano (1-е и 2-е*¹ поколение)
- iPod mini (1-е поколение)
- iPod video (5-е поколение)*²
- iPod photo

(B) Входной разъем USB:

- iPod nano (1-е и 2-е поколение)
- iPod video (5-е поколение)*³

*¹ При подключении к интерфейсному адаптеру проигрывателя iPod nano отключите от него наушники. В противном случае звук не будет слышен.

*² При подключении iPod к интерфейсному адаптеру просмотр видеофайлов в меню "Videos" невозможен.

*³ Для просмотра видео со звуком подключите iPod с помощью кабеля USB Audio и Video (не входит в комплект поставки).

- Обновите iPod на последнюю версию программного обеспечения перед использованием его с данным устройством.
 - Чтобы определить версию программного обеспечения iPod, в проигрывателе iPod выберите "About" в меню "Setting".
 - Сведения об обновлении iPod см. по адресу на <<http://www.apple.com>>.

- Если приемник включен, происходит зарядка iPod через приемник.
- Модели iPod shuffle и iPhone не могут использоваться с данным приемником.
- Вы можете управлять проигрывателем iPod с помощью данного устройства, когда после подключения на дисплее iPod появляется значок "JVC" или "✓".
- Порядок отображения песен в меню выбора данного устройства может отличаться от порядка песен в проигрывателе iPod.
- Если воспроизведение остановлено, выберите дорожку в меню выбора или нажмите ►/II (BAND) для повторного воспроизведения этой же дорожки.
- Текстовая информация может отображаться неправильно:
 - Некоторые символы, например, акцентированные буквы, не могут правильно отображаться на дисплее.
 - Зависит от состояния связи между проигрывателем iPod и устройством.
- Если текстовая информация содержит более 16 символов, она прокручивается на дисплее. Это устройство может отображать до 128 символов.

Примечание:

При управлении проигрывателем iPod некоторые операции могут выполняться неправильно. В этом случае см. веб-узел компании JVC:

– **Для подключения через USB:** <<http://www.jvc-victor.co.jp/english/car/>>

– **Для подключения через интерфейсный адаптер:** <<http://www.jvc.co.jp/english/car/support/ks-pd100/index.html>>

Общие настройки—PSM

- Настройка “Auto” для функции “Dimmer” может работать некорректно в некоторых автомобилях, в частности, в тех, которые оснащены диском управления затемнением.
В этом случае измените значение настройки “Dimmer” на любое другое, отличное от “Auto”.
- Если для параметра “LCD Type” установлено значение “Auto”, режим отображения изменится на “Positive” или “Negative” в зависимости от настройки “Dimmer”.
- Если для элемента “Amp Gain” настройка “High PWR” меняется на “Low PWR” и при этом для уровня громкости установлено значение больше “Volume 30”, приемник автоматически меняет уровень громкости на “Volume 30”.

Меню настройки диска

- Если на диске нет записи для выбранного языка, автоматически будет использоваться исходный язык. Кроме того, для некоторых дисков первоначальные настройки языка не будут работать в соответствии с настройкой из-за внутреннего программирования дисков.
- При выборе элемента “16:9” для изображения с форматом 4:3 происходит преобразование его ширины, и изображение слегка изменяется.
- Даже при выбранном параметре “4:3 PAN SCAN” для некоторых дисков размер экрана может быть “4:3 ПОЧТОВЫЙ ЯЩИК”.

Доступные символы дисплея

Данный приемник может отображать символы латинского алфавита (A – Z, a – z), кириллицу, числа и символы (см. ниже).
Эти символы также применяются для отображения различной информации на дисплее.

Символы верхнего регистра (Кириллица)

А	Б	В	Г	Д	Е	Ж	З	И	Й	К	Л	М	Н
О	П	Р	С	Т	У	Ф	Х	Ц	Ч	Ш	Щ	Ъ	Ы
Ь	Э	Ю	Я	Ё	промежуток								

Символы нижнего регистра (Кириллица)

а	б	в	г	д	е	ж	з	и	й	к	л	м	н
о	п	р	с	т	у	ф	х	ц	ч	ш	щ	ъ	ы
ь	э	ю	я	ё	промежуток								

Цифры и знаки

0	1	2	3	4	5	6	7	8	9	!	"	#	\$
%	&	'	()	*	+	,	-	.	/	:	;	<
=	>	?	@	_	`	ı	ı	€	£	α	промежуток		

Значки на экране

При воспроизведении на мониторе могут временно появляться следующие значки:

-  : Воспроизведение
-  : Приостановка
-  : Для дисков DVD-Video/VCOD: Медленное воспроизведение вперед
-  : Видео DVD-диск: Обратное медленное воспроизведение
-  : Поиск вперед
-  : Поиск назад

DVD: Приведенные ниже значки отображаются в начале демонстрации изображения, содержащего:

-  : Субтитры на нескольких языках
-  : Звукозаписи на нескольких языках
-  : Несколько углов обзора

Продолжение не следующей странице

0 звуках, воспроизводимых через задние терминалы• **Через аналоговые терминалы (выход для динамиков/LINE OUT):**

2-передается двухканальный сигнал. При воспроизведении диска с многоканальным кодированием выполняется преобразование многоканальных сигналов. звук DTS невозможно воспроизвести. (АУДИО—СМЕШЕНИЕ: см. стр. 48.)

• **Через терминал DIGITAL OUT (оптический):**

Через данный терминал передаются цифровые сигналы (линейный PCM, Dolby Digital, DTS, MPEG Audio). (Более подробную информацию см. в таблице на стр. 57.)

Для воспроизведения многоканального звука Dolby Digital, DTS и MPEG Audio подключите к данному терминалу усилитель или декодер, совместимый с этими многоканальными источниками и установите правильное значение для настройки "ЦИФРОВОЙ АУДИО ВЫХОД". (См. стр. 48.)

• **О режиме "Dual Zone":**

Через второй разъем AUDIO OUT подается двухканальный сигнал. При воспроизведении диска с многоканальным кодированием выполняется преобразование многоканальных сигналов. (См. стр. 27.)

Настраиваемые элементы звука

Параметры звука	Диапазон/элементы для выбора				
	Band 1 (100 Гц)	Band 2 (320 Гц)	Band 3 (1 кГц)	Band 4 (3,2 кГц)	Band 5 (10 кГц)
Частота	68 Гц 100 Гц 150 Гц	210 Гц 320 кГц 460 кГц	680 Гц 1 кГц 1,5 кГц	2,1 кГц 3,2 кГц 4,6 кГц	6,8 кГц 10 кГц 15 кГц
Уровень	-6 до +6	-6 до +6	-6 до +6	-6 до +6	-6 до +6
Q (Q-slope)	Q0,7 Q1,0 Q1,4 Q2,0	Q0,7 Q1,0 Q1,4 Q2,0	Q0,7 Q1,0 Q1,4 Q2,0	Q0,7 Q1,0 Q1,4 Q2,0	Q0,7 Q1,0 Q1,4 Q2,0

Выходные сигналы, поступающие от терминала DIGITAL OUT

Выходные сигналы различаются, в зависимости от значения параметра "ЦИФРОВОЙ АУДИО ВЫХОД", указанного в меню настройки (см. страницу 48).

Выходные сигналы	Выходной сигнал			
	ПОТОК/PCM	ЦИФРОВОЙ DOLBY/PCM	ТОЛЬКО PCM	ВЫКЛЮЧЕНО
Видео DVD-диск	48 кГц, 16/20/24-бит линейный PCM	48 кГц, 16-бит линейный стерео PCM *		
	96 кГц, линейный PCM	48 кГц, 16-бит линейный стерео PCM		
	Dolby Digital	Поток бит Dolby Digital		48 кГц, 16-бит линейный стерео PCM
	DTS	Поток бит DTS	48 кГц, 16-бит линейный стерео PCM	
	MPEG Audio	Поток бит MPEG	48 кГц, 16-бит линейный стерео PCM	
Звуковой компакт-диск, видео компакт-диск	44,1 кГц, 16-бит линейный стерео PCM /48 КГц, 16-бит линейный стерео PCM			
Audio CD с DTS	Поток бит DTS	48 кГц, 16-бит линейный стерео PCM		
DivX/MPEG	Dolby Digital	Поток бит Dolby Digital		48 кГц, 16-бит линейный стерео PCM
	MPEG Audio	32/44,1/48 кГц, 16-бит линейный PCM		
MP3/WMA	32/44,1/48 кГц, 16-бит линейный PCM			
WAV	44,1 кГц, 16-бит линейный стерео PCM			

ВЫКЛЮЧЕНО

* Если диски не защищены от записи, от терминала DIGITAL OUT могут поступать 20-битные или 24-битные цифровые сигналы (в соответствии с исходной скоростью передачи данных).

Коды Языков

Код	Язык	Код	Язык	Код	Язык	Код	Язык	Код	Язык
AA	Афарский	FA	Персидский	KK	Казахский	NO	Норвежский	ST	Сесотхо
AB	Абхазский	FI	Финский	KL	Гренландский	OC	Окитан	SU	Суданский
AF	Африкаанс	FJ	Фиджи	KM	Камбоджийский	OM	(Афан) Оромо	SW	Суахили
AM	Амхарский	FO	Фарерский	KN	Дравидийский	OR	Ория	TA	Тамильский
AR	Арабский	FY	Фризский	KO	Корейский (KOR)	PA	Panjabi	TE	Телугу
AS	Ассамский	GA	Ирландский	KS	Кашмирский	PL	Польский	TG	Таджикский
AY	Аймара	GD	Гаэльский	KU	Курдский	PS	Пашто, пушту	TH	Тайский
AZ	Азербайджанский	GL	Галисийский	KY	Киргизский	QU	Кечуа	TI	Тигриния
BA	Башкирский	GN	Гуарани	LA	Латинский	RM	Ретороманский	TK	Туркменский
BE	Белорусский	GU	Гуярати	LN	Лингала	RN	Курунди	TL	Тагальский
BG	Болгарский	HA	Хауса	LO	Лаосский	RO	Румынский	TN	Сетсвана
BH	Бихарийский	HI	Хинди	LT	Литовский	RW	Кинаруанда	TO	Тонга
BI	Бисламийский	HR	Хорватский	LV	Латвийский, латышский	SA	Санскрит	TR	Турецкий
BN	Бенгальский, бангла	HU	Венгерский	MG	Малагасийский	SD	Синдхи	TS	Тсонго
BO	Тибетский	HY	Армянский	MI	Маори	SG	Саньё	TT	Татарский
BR	Бретонский	IA	Интерлингва	MK	Македонский	SH	Сербо- хорватский	TW	Тви
CA	Каталанский	IE	Интерлингво	ML	Малайялам	SI	Сингальский	UK	Украинский
CO	Корсиканский	IK	Инупиак	MN	Монгольский	SK	Словацкий	UR	Урду
CS	Чешский	IN	Индонезийский	MO	Молдавский	SL	Словенский	UZ	Узбекский
CY	Валлийский	IS	Исландский	MR	Маратхи	SM	Самоанский	VI	Вьетнамский
DZ	Дзонг-кэ	IW	Иврит	MS	Малайский (MAY)	SN	Шона	VO	Волапак
EL	Греческий	JA	Японский	MT	Мальтийский	SO	Сомали	WO	Волоф
EO	Эсперанто	JL	Идиш	MY	Бирманский	SQ	Албанский	XH	Коса
ET	Эстонский	JW	Яванский	NA	Науруанский	SR	Сербский	YO	Йоруба
EU	Баскский	KA	Грузинский	NE	Непальский	SS	Сисвази	ZU	Зулусский

Устранение проблем

Не всякое нарушение в работе устройства является результатом его неисправности. Перед обращением в сервисный центр проверьте следующее.

	Симптомы	Способы устранения/Причины
Общие сведения	<ul style="list-style-type: none">• Не слышен звук динамиков.	<ul style="list-style-type: none">• Установите оптимальный уровень громкости.• Проверьте кабели и соединения.
	<ul style="list-style-type: none">• Приемник не работает.	Перенастройте приемник (см. стр. 3).
	<ul style="list-style-type: none">• На дисплее появляется надпись "Connect Error".	Извлеките панель управления, отсоедините разъем, затем установите ее снова (см. стр. 4).
FM/AM	<ul style="list-style-type: none">• Автоматическое программирование SSM не работает.	Сохраните радиостанции вручную.
	<ul style="list-style-type: none">• Статические помехи при прослушивании радио.	Плотно подсоедините антенну.
Все диски	<ul style="list-style-type: none">• Диск не воспроизводится.	Вставьте диск правильно.
	<ul style="list-style-type: none">• Диск не может быть воспроизведен или извлечен.	<ul style="list-style-type: none">• Снимите блокировку с диска (см. стр. 16).• Принудительно извлеките диск (см. стр. 3).
	<ul style="list-style-type: none">• Диски однократной и многократной записи не воспроизводятся.• Нельзя пропустить дорожки дисков однократной или многократной записи.	<ul style="list-style-type: none">• Вставьте заверченный диск.• Выполните завершение диска с помощью устройства, используемого для записи.
	<ul style="list-style-type: none">• Диск не распознается.	Принудительно извлеките диск (см. стр. 3).
	<ul style="list-style-type: none">• Иногда звук и изображения прерываются или искажаются.	<ul style="list-style-type: none">• Остановите воспроизведение на время езды по неровной дороге.• Смените диск.• Проверьте кабели и соединения.
	<ul style="list-style-type: none">• На мониторе не появляется изображение воспроизведения (DVD-Video/DivX/MPEG/VCD).	Неправильно подключен стояночный тормоз. (См. Руководство по установке и подключению.)
	<ul style="list-style-type: none">• Изображение вообще не появляется на мониторе.	<ul style="list-style-type: none">• Правильно подсоедините видеокабель.• Выберите правильный вход на мониторе.
	<ul style="list-style-type: none">• На мониторе отсутствуют левый и правый края изображения.	Выберите "4:3 ПОЧТОВЫЙ ЯЩИК" (см. стр. 47).

	Симптомы	Способы устранения/Причины
DivX/MPEG Video/MP3/WMA/WAV	<ul style="list-style-type: none"> • Диск не воспроизводится. 	<ul style="list-style-type: none"> • Смените диск. • Запишите дорожки на подходящие диски, используя совместимое приложение (см. стр.6). • Добавьте к именам файлов расширение <.divx>, <.div>, <.avi>, <.mpg>, <.mpeg>, <.mp3>, <.wma>, или <.wav>.
	<ul style="list-style-type: none"> • Слышен шум. 	<p>Пропустите дорожку или смените диск.</p>
	<ul style="list-style-type: none"> • Дорожки невозможно воспроизвести намеченным образом. 	<p>Порядок воспроизведения определяется при записи файлов.</p>
	<ul style="list-style-type: none"> • Для чтения требуется более длительное время (на дисплее продолжает мигать надпись "Reading"). 	<p>Время считывания зависит от степени сложности конфигурации папки или файла. Не используйте слишком сложную иерархию с большим количеством папок.</p>
	<ul style="list-style-type: none"> • Во время отображения изображения при воспроизведении файла DivX/MPEG Video отсутствует звук. 	<ul style="list-style-type: none"> • Запишите звуковые дорожки, используя для файлов DivX звуковой поток MP3 или Dolby Digital. • Запишите звуковые дорожки, используя для файлов MPEG Video звуковой поток MPEG1 Audio Layer 2.
	<ul style="list-style-type: none"> • Время от начала воспроизведения неправильное. 	<p>Это иногда происходит во время воспроизведения. Причиной является способ записи дорожек.</p>
	<ul style="list-style-type: none"> • На дисплее появляется надпись "Please Eject". • Не отображаются правильные символы (т.е. название альбома). 	<p>Вставьте диск, содержащий дорожки подходящего формата.</p> <p>Данный приемник может отображать символы латинского алфавита, кириллицу, числа и символы (см. стр. 55).</p>
Устройство USB	<ul style="list-style-type: none"> • Слышен шум. 	<ul style="list-style-type: none"> • Воспроизводимая дорожка не является файлом в формате, подходящем для воспроизведения (MP3, WMA или WAV). Перейдите к другому файлу. • Не добавляйте расширение <.mp3>, <.wma> или <.wav> к дорожкам, отличным от MP3, WMA или WAV.
	<ul style="list-style-type: none"> • Дорожки невозможно воспроизвести намеченным образом. 	<p>Порядок воспроизведения может отличаться по сравнению с другими проигрывателями.</p>
	<ul style="list-style-type: none"> • На дисплее продолжает мигать сообщение "Reading" (Чтение). 	<ul style="list-style-type: none"> • Время считывания меняется в зависимости от устройства USB. • Не пользуйтесь большим количеством иерархических уровней, папок, в том числе пустых.* • Выключите питание, а затем снова его включите. • Не отключайте и не подключайте устройство USB повторно, пока на дисплее отображается сообщение "Reading" (Чтение). <p>* Папка, которая физически пуста, либо папка, которая содержит данные, но среди них нет звуковых дорожек MP3/WMA/WAV в нужном формате.</p>

	Симптомы	Способы устранения/Причины
Устройство USB	<ul style="list-style-type: none"> • На дисплее мигает надпись “No File”. • На дисплее появляется надпись “No USB”. 	Подключайте устройство USB, которое содержит дорожки, кодированные в соответствующем формате.
	<ul style="list-style-type: none"> • На дисплее появляется надпись “Not Support”, и выполняется переход на другую дорожку. 	Дорожка не подлежит воспроизведению.
	<ul style="list-style-type: none"> • “Read failed” на дисплее отображается надпись. 	Подключенное устройство USB может быть неисправно или неправильно отформатировано. Файлы в устройстве USB повреждены.
	<ul style="list-style-type: none"> • Не отображаются правильные символы (т.е. название альбома). 	Подробнее о доступных символах см. на стр. 55.
	<ul style="list-style-type: none"> • Звук иногда прерывается во время воспроизведения дорожки. 	Дорожки не были должным образом скопированы в устройство USB. Еще раз скопируйте дорожки в устройство USB и повторите попытку.
	<ul style="list-style-type: none"> • Во время воспроизведения с устройства USB звук прерывается или исчезает. 	<ul style="list-style-type: none"> • Выключите, а затем включите приемник. • Если звук по-прежнему не воспроизводится, повторно подключите устройство.
Bluetooth®	<ul style="list-style-type: none"> • Устройство Bluetooth не обнаруживает приемник. 	Приемник может быть подключен в определенный момент времени только к одному сотовому телефону или аудиоустройству Bluetooth. В процессе установления соединения приемник не может быть обнаружен другим устройством. Отключите подключенное в настоящий момент устройство и повторите поиск.
	<ul style="list-style-type: none"> • Приемник не обнаруживает устройство Bluetooth. 	<ul style="list-style-type: none"> • Проверьте настройку Bluetooth устройства. • Выполните поиск с устройства Bluetooth. После того, как устройство Bluetooth обнаружит приемник, выберите “Open...” на приемнике для подключения устройства Bluetooth. (См. стр. 28.)
	<ul style="list-style-type: none"> • Приемник не выполняет сопряжение с устройством Bluetooth. 	<ul style="list-style-type: none"> • Введите одинаковый PIN-код для приемника и целевого устройства. • Выберите имя устройства в меню “Special”, затем повторите попытку подключения. (См. стр. 29.)
	<ul style="list-style-type: none"> • Плохое качество звука телефона. 	<ul style="list-style-type: none"> • Уменьшите расстояние между приемником и сотовым телефоном Bluetooth. • Переместите автомобиль в место с более сильным уровнем сигнала сотовой сети.

Продолжение на следующей странице

	Симптомы	Способы устранения/Причины
Bluetooth®	<ul style="list-style-type: none"> Во время воспроизведения с помощью аудиопроигрывателя Bluetooth происходит прерывание звука. 	<ul style="list-style-type: none"> Уменьшите расстояние между устройством и аудиопроигрывателем Bluetooth. Выключите, а затем включите приемник. Когда звук еще не восстановлен: Повторно подключите проигрыватель.
	<ul style="list-style-type: none"> Не удается осуществить управление подключенным аудиопроигрывателем. 	<p>Проверьте, поддерживает ли подключенный аудиопроигрыватель профиль AVRCP (Audio Video Remote Control Profile – профиль удаленного управления аудио- и видеоустройствами). (Доступные функции зависят от подключенного аудиопроигрывателя.)</p>
устройство автоматической смены компакт-дисков	<ul style="list-style-type: none"> На дисплее появляется надпись “No Disc”. 	Вставьте диск в загрузочное отверстие.
	<ul style="list-style-type: none"> На дисплее появляется надпись “No Magazine”. 	Вставьте загрузочный механизм.
	<ul style="list-style-type: none"> На дисплее появляется надпись “Reset 08”. 	Правильно подключите приемник к устройству автоматической смены компакт-дисков и нажмите кнопку сброса устройства автоматической смены компакт-дисков.
	<ul style="list-style-type: none"> На дисплее появляется надпись “Reset 01” – “Reset 07”. 	Нажмите кнопку сброса устройства автоматической смены компакт-дисков.
	<ul style="list-style-type: none"> Устройство автоматической смены компакт-дисков не работает. 	Перенастройте приемник (см. стр. 3).
iPod	<ul style="list-style-type: none"> Проигрыватель iPod не включается или не работает. 	<ul style="list-style-type: none"> Проверьте соединительный кабель и подключение. Обновите версию микропрограммы. Зарядите батарею.
	<ul style="list-style-type: none"> Звук искажается. 	Отключите эквалайзер на устройстве или на проигрывателе iPod.
	<ul style="list-style-type: none"> На дисплее появляется надпись “Disconnect”. 	<ul style="list-style-type: none"> Проверьте соединительный кабель и подключение. Зарядите батарею.
	<ul style="list-style-type: none"> Воспроизведение останавливается. 	Наушники отключаются в процессе воспроизведения. Перезапустите операцию воспроизведения с помощью панели управления (см.стр. 34).
	<ul style="list-style-type: none"> Звук не слышен при подключении с iPod nano. 	<ul style="list-style-type: none"> Отключите наушники от iPod nano. Обновите версию встроенного программного обеспечения iPod nano.
	<ul style="list-style-type: none"> На дисплее появляется надпись “No File”. 	Нет сохраненных дорожек. Импортируйте дорожки в проигрыватель iPod.

	Симптомы	Способы устранения/Причины
iPod	• На дисплее появляется надпись “Reset 01” – “Reset 07”.	Отключите адаптер от устройства и от проигрывателя iPod. Затем подключите его снова.
	• На дисплее появляется надпись “Reset 08”.	Проверьте соединение между адаптером и этим устройством.
	• После отсоединения от устройства элементы управления проигрывателя iPod не работают.	Перезапустите iPod.

- Изготовлено по лицензии компании Dolby Laboratories. Долби и знак в виде двойной буквы D являются товарными знаками компании Dolby Laboratories.
- “DTS” и “DTS Digital Out” являются зарегистрированными торговыми марками DTS, Inc.
- “DVD Logo” является товарным знаком DVD Format/Logo Licensing Corporation, зарегистрированным в США, Японии и других странах.
- “DivX”, “DivX Ultra Certified” и соответствующие логотипы являются торговыми марками компании DivX, Inc. и используются в соответствии с лицензией.
- Логотип “DivX® Ultra Certified”
- Воспроизводит видеофайлы в формате DivX® всех версий (включая DivX® 6) и поддерживает расширенные функции представления медиа-контента файлов формата DivX® и воспроизведение файлов формата DivX® Media
- Microsoft и Windows Media являются либо зарегистрированными торговыми марками или торговыми марками корпорации Microsoft в США и/или других странах.
- Текстовый товарный знак Bluetooth и соответствующие логотипы являются собственностью компании Bluetooth SIG, Inc. и используются компанией Victor Company of Japan, Limited (JVC) по соответствующей лицензии. Прочие товарные знаки и торговые марки являются собственностью соответствующих владельцев.
- iPod является торговой маркой Apple Inc., зарегистрированной в США и других странах.
- Это устройство оборудовано системой защиты авторских прав, методы которой защищены патентами США, права на которые принадлежат Macrovision и другим владельцам авторских прав. Использование этой технологии защиты авторских прав должно быть санкционировано Macrovision и предназначается для домашнего и другого ограниченного использования, кроме случаев, когда Macrovision санкционирует обратное. Разборка системы запрещена.

Технические характеристики

РУССКИЙ

БЛОК УСИЛИТЕЛЕЙ ЗВУКА

Максимальная выходная мощность:	Передние/Задние:	50 Вт на каждый канал
Длительная выходная мощность (RMS):	Передние/Задние:	19 Вт на канал в при 4 Ω, от 40 Гц до 20 000 Гц и не более чем 0,8% общего гармонического искажения
Импеданс нагрузки:		4 Ω (допустимо от 4 Ω до 8 Ω)
Диапазон настройки эквалайзера:	Частота:	Band 1: 68 кГц, 100 кГц, 150 кГц Band 2: 210 кГц, 320 кГц, 460 кГц Band 3: 680 кГц, 1 кГц, 1,5 кГц Band 4: 2,1 кГц, 3,2 кГц, 4,6 кГц Band 5: 6,8 кГц, 10 кГц, 15 кГц
	Уровень:	±10 дБ
Отношение сигнал/помеха:		70 дБ
Уровень выходного аудиосигнала:	Цифровой (DIGITAL OUT: оптический):	Длина сигнала: 660 нм Уровень выходного сигнала: от -21 дБ мВт до -15 дБ мВт
	Уровень линейного выхода/полное сопротивление:	нагрузка 2,5 В/20 кΩ (полная шкала)
	Импеданс выходного сигнала:	1 кΩ
Уровень выхода низкочастотного динамика/полное сопротивление:		нагрузка 2,5 В/20 кΩ (полная шкала)
Система кодирования цвета:		PAL
Выход видеосигнала (композитный):		1 Vp-p/75 Ω
Другой терминал:	устройство автоматической смены компакт-дисков, Входной разъем AV-IN (видео), входной разъем USB, вход Aerial, 2nd AUDIO OUT, LINE IN	

БЛОК РАДИОПРИЕМНИКА

Диапазон частот:	FM1/FM2:	от 87,5 МГц до 108,0 МГц
	FM3:	от 65,00 МГц до 74,00 МГц
	AM:	(СВ) от 522 кГц до 1 620 кГц
		(ДВ) от 144 кГц до 279 кГц
Радиоприемник в диапазоне FM:	Полезная чувствительность:	11,3 dBf (1,0 μV/75 Ω)
	50 дБ пороговая чувствительность:	16,3 dBf (1,8 μV/75 Ω)
	Альтернативная отстройка (400 кГц):	65 дБ
	Частотная характеристика:	от 40 Гц до 15 000 Гц
	Разделение стереоканалов:	35 дБ
Радиоприемник в диапазоне СВ:	Чувствительность:	20 μV
	Избирательность:	35 дБ
Радиоприемник в диапазоне ДВ:	Чувствительность:	50 μV

БЛОК ПРОИГРЫВАТЕЛЯ DVD/КОМПАКТ-ДИСКОВ	Система обнаружение сигнала:		бесконтактное оптическое считывание (полупроводниковый лазер)			
	Число каналов:		2 канала (стерео)			
	Частотная характеристика:	DVD, $f_s=48$ кГц/96 кГц:		от 16 Гц до 22 000 Гц		
		CD, $f_s=44,1$ кГц:		от 16 Гц до 20 000 Гц		
	Динамический диапазон/Отношение сигнал/помеха:			96 дБ/98 дБ		
	Коэффициент детонации:			в пределах допусков измерительной аппаратуры		
	DivX/MPEG Video:	Видео:	Макс. разрешение:		720 × 480 пикселей (30 кадров в секунду) 720 × 576 пикселей (25 кадров в секунду)	
			Звук:	Скорость передачи данных:		DivX: 32 кбит/с – 320 кбит/с MPEG Video: 32 кбит/с – 320 кбит/с
		Частота дискретизации: DivX:		MPEG-1: 32 кГц, 44,1 кГц, 48 кГц MPEG-2: 16 кГц, 22,05 кГц, 24 кГц		
		Частота дискретизации: MPEG Video:		32 кГц, 44,1 кГц, 48 кГц		
	MP3:	Скорость передачи данных:		32 кбит/с – 320 кбит/с		
		Частота дискретизации:		MPEG-1: 32 кГц, 44,1 кГц, 48 кГц MPEG-2: 16 кГц, 22,05 кГц, 24 кГц		
WMA:	Скорость передачи данных:		32 кбит/с – 320 кбит/с			
	Частота дискретизации:		22,05 кГц, 32 кГц, 44,1 кГц, 48 кГц			
WAV:	Скорость квантования в битах:		16-бит			
	Частота дискретизации:		44,1 кГц			

БЛОК USB	Стандарты USB:		USB 1.1, USB 2.0		
	Скорость передачи данных:	Высокая скорость:		максимум 12 Мбит/с	
		Низкая скорость:		максимум 1,5 Мбит/с	
	Совместимое устройство:			Запоминающее устройство большой емкости	
	Совместимая файловая система:			FAT 32/16/12	
	Формат воспроизводимого звука:			DivX/MPEG1/MPEG2/MP3/WMA/WAV	
Максимальный ток:			500 мА/5 В		

ОБЩИЕ ТРЕБОВАНИЯ	Электрическое питание:		Рабочее напряжение:		постоянное напряжение 14,4 В (допустимо от 11 В до 16 В)
	Система заземления:				отрицательное заземление
	Допустимая рабочая температура:				от 0°C до +40°C
	Габариты, мм (Ш × В × Г):	Монтажный размер (прибл.):		182 мм × 52 мм × 159 мм	
		Размер панели (прибл.):		188 мм × 58 мм × 12 мм	
Масса (прибл.):			1,5 кг (без дополнительных принадлежностей)		

Конструкция и технические требования могут быть изменены без уведомления.

Дякуємо за придбання продукції JVC.

Перед роботою уважно ознайомтеся з усіма інструкціями; досягти найкращої роботи пристрою можна тільки добре розуміючи їх.

ВАЖЛИВО ДЛЯ ЛАЗЕРНИХ ПРИСТРОЇВ

1. ЛАЗЕРНИЙ ПРИСТРІЙ КЛАСУ 1
2. **УВАГА:** Не відкривайте верхню кришку. В пристрої немає частин, які міг би обслуговувати користувач; будь-яке обслуговування має виконуватися кваліфікованим сервісним спеціалістом.
3. **УВАГА:** У відкритому вигляді існує небезпека видимого та/або невидимого випромінювання, притаманного лазерним продуктам класу 1M. Не вдивляйтеся безпосередньо або за допомогою оптичних інструментів.
4. РОЗТАШУВАННЯ МАРКУВАННЯ: ЗАПОБІЖНЕ МАРКУВАННЯ ЗЗОВНІ ПРИСТРОЮ.

CAUTION VISIBLE AND/OR INVISIBLE CLASS 1M LASER RADIATION WHEN OPEN. DO NOT VIEW DIRECTLY WITH OPTICAL INSTRUMENTS. IEC60825-1:2001 (ENX)	ATTENTION RAYONNEMENT LASER VISIBLE ET/OU INVISIBLE DE CLASSE 1M UNE FOIS OUVERT. NE PAS REGARDER DIRECTEMENT AVEC DES INSTRUMENTS OPTIQUES. (FRA)	AVISO RADIACION LASER DE CLASE 1M VISIBLE Y/O INVISIBLE CUANDO ESTA ABIERTO. NO MIRAR DIRECTAMENTE CON INSTRUMENTAL OPTICO. (SPA)	WARNING SYNLIG OCH/ELLER OSYNLIG LASERSTRÅLNING, KLASS 1M, NÅR DENNA DEL ÄR ÖPPNAD. BETRÄKTA EJ STRÅLEN MED OPTISKA INSTRUMENT. (SWE)	注意 ここを開くと有害 な光または不可視 のクラス1M レーザー放射が 出ます。 光学顕微鏡で直視 しないでください。 (JPN)	CAUTION VISIBLE AND/OR INVISIBLE CLASS II LASER RADIATION WHEN OPEN. DO NOT STARE INTO BEAM! FDA 21 CFR (ENX)
--	---	--	--	--	--



[Тільки для Європейського Союзу]

Мова, якою виводяться повідомлення:

У даній інструкції, з метою пояснення, наведено повідомлення англійською мовою. Мову, якою будуть виводитись інструкції на монітор, можна задати за допомогою налаштування "LANGUAGE" (див. стор. 47).

Попередження щодо настройок гучності:

Цифрові пристрої (CD/USB) роблять невисокий рівень звуку в порівнянні з іншими джерелами. Щоб запобігти пошкодженню гучномовців при раптовому збільшенні рівня вихідного сигналу, зменшіть гучність перед початком відтворення з цих джерел цифрового звуку.

Застереження при програванні дисків DualDisc

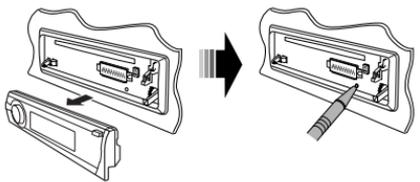
Сторона дисків "DualDisc", що не призначена для DVD, не відповідає стандартів цифрових аудіо компакт-дисків. Тобто, програвання тієї сторони дисків DualDisc, що не призначена для DVD, на цій системі не рекомендовано.

Застереження:

Якщо температура всередині автомобілю нижче 0°C, то для запобігання появи на дисплеї нечіткого зображення анімація та прокрутка тексту на дисплеї виключаються. На дисплеї з'являється **L_TEMP**. При потеплінні й досягнення нормальної температури навколишнього середовища дані функції повернуться в колишній стан.

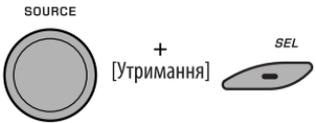
Компанія JVC встановлює термін служби виробів JVC, що дорівнює 7 рокам, за умов дотримання правил експлуатації. Експлуатацію даного виробу може бути продовжено після закінчення терміну служби. Але ми радимо Вам звернутись до найближчого уповноваженого сервісного центру JVC для перевірки стану даного виробу. Також, якщо є потреба утилізації цього виробу, зверніться за консультацією до найближчого уповноваженого сервісного центру JVC.

■ Як повторно налаштувати пристрій

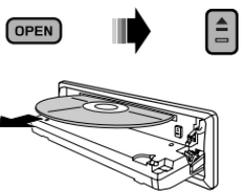


- Всі зроблені вами налаштування будуть також стерті (за виключенням зареєстрованих Bluetooth-пристроїв, див. стор. 28 та 29).

■ Примусове виймання диску



На дисплеї з'являється "Please Eject".



- Виймаючи диск, не впускайте його на підлогу.
- Якщо цей спосіб не спрацьовує, перезавантажте пристрій.

ПОПЕРЕДЖЕННЯ: **(Щоб запобігти нещасним випадкам та пошкодженням)**

- НЕ встановлюйте ніяких пристроїв і не приєднуйте жодних кабелів у місця, де:
 - заважати повороту керма або переміщенню ручки переключення передач.
 - перешкоджати роботі таких пристроїв безпеки, як подушки безпеки.
 - затуляти огляд.
- НЕ виконуйте ніяких операцій з пристроєм під час керування авто.
- Якщо ж це необхідно зробити, уважно стежте за рухом.
- Під час руху водій не повинен відволікатися і дивитись на монітор. Якщо автомобіль не на ручному гальмі, при спробі відтворення зображення на екрані монітора з'являється напис, "DRIVER MUST NOT WATCH THE MONITOR WHILE DRIVING.", і зображення не буде виводитися.
 - Це попередження з'являється тільки тоді, коли провід ручного гальма підключений до ручного гальма автомобіля (звертайтеся до "Керівництво зі встановлення та з'єднання").

Для безпеки...

- Не слід занадто підвищувати рівень гучності, оскільки при цьому приглушуються зовнішні звуки і керування машиною стає небезпечним.
- Зупиняйте машину перед виконанням складних операцій.

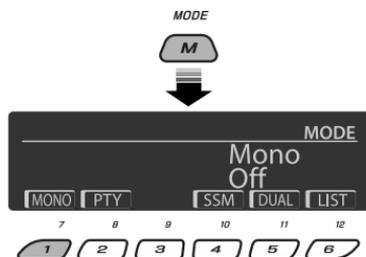
Температура в автомобілі...

Залишивши машину на тривалий час у жарку чи холодну погоду, перед роботою з пристроєм зачекайте, поки температура в автомобілі не стане нормальною.

■ Як користуватися кнопками M MODE та SEL

При натисканні кнопки M MODE або SEL екран та деякі органи керування (цифрові кнопки, кнопки $\leftarrow \blacktriangleleft \blacktriangleright \rightarrow$, кнопки $\blacktriangle \blacktriangledown$ та ручка керування) працюватимуть у відповідному режимі керування.

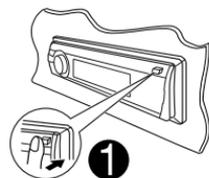
Напр.: При натисканні на кнопку 1 після натискання M MODE відбувається увімкнення режиму FM-тюнера.



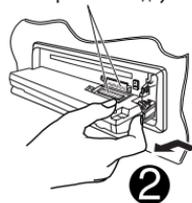
Для того, щоб повернути цим органам керування їхні початкові функції, натисніть кнопку M MODE ще раз.

- Проте, натискання SEL призводить до переходу пристрою у інший режим.
- Якщо зачекати 15 секунд (або 30 секунд для джерел з Bluetooth), не натискаючи жодної клавіші, режим керування буде скасовано автоматично.

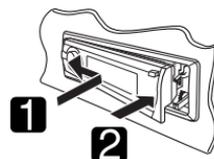
■ Від'єднання панелі управління



Не торкайтесь з'єднувачів.

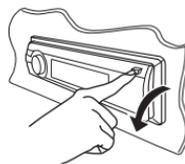


■ Приєднання панелі управління

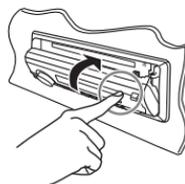


2

■ Відкриття і закриття панелі керування



Відкрити...



Закрити...

ЗМІСТ

ПЕРЕДМОВА

Типи дисків, які можна програвати	6
Підготовка	7

РОБОТА

Основні функції	8
• Використання панелі керування.....	8
• Використання пульта дистанційного керування (RM-RK252)	9
Прослуховування радіо	12
Робота з дисками	16
• Дії, що виконуються за допомогою панелі керування	17
• Використання пульта дистанційного керування (RM-RK252)	20
Прослуховування USB-пристроїв	26
Робота у режимі <Dual Zone>	27

ЗОВНІШНІ ПРИСТРОЇ

Прослуховування пристроїв Bluetooth®	28
• Використання мобільного телефону з Bluetooth	30
• Використання Bluetooth-аудіопрогравача	32
Прослуховування пристрою зміни CD-дисків	33
Прослуховування iPod	34
• При приєднанні за допомогою кабелю USB	34
• Дії, що виконуються за допомогою екрану керування	35
• При приєднанні за допомогою інтерфейсного адаптера	37
• Вибір режимів програвання	37
Прослуховування інших зовнішніх компонентів	38

НАЛАШТУВАННЯ

Вибір запрограмованих режимів звучання	40
Загальні параметри — PSM	42
Меню налаштувань диску	47
Налаштування Bluetooth	49

ДОВІДКОВА ІНФОРМАЦІЯ

Обслуговування.....	50
Додаткова інформація про пристрій	51
Пошук та усунення несправностей.....	59
Характеристики	64

Типи дисків, які можна програвати

Тип диску	Формат запису, тип файлу и т.і.	Можливість відтворення
DVD	Відео DVD (Код країни: 5) * ¹ 	✓OK
	Аудіо DVD	✗NO
	DVD-ROM	
DVD Одноразового/ багаторазового запису (DVD-R/-RW *², +R/+RW *³) • Відео DVD: Формат <UDF bridge> • DVD-VR • DivX/MPEG-1/MPEG-2/MP3/WMA/WAV: ISO 9660 level 1, level 2, Romeo, Joliet	Відео DVD	✓OK
	DVD-VR	
	DivX/MPEG1/MPEG2	
	MP3/WMA/WAV	
	AAC	✗NO
	JPEG/MPEG4	
	DVD+VR	
DVD-RAM		
Двосторонній диск	DVD-сторона	✓OK
	Сторона, не призначена для DVD	✗NO
CD/VCD	Аудіо CD/CD Text (CD-DA)/DTS-CD* ⁴	✓OK
	VCD (Video CD)	
	SVCD (Super Video CD)	✗NO
	CD-ROM	
	CD-I (CD-I Ready)	
CD Одноразового/ багаторазового запису (CD-R/-RW) • ISO 9660 level 1, level 2, Romeo, Joliet	CD-DA	✓OK
	DivX/MPEG1/MPEG2	
	MP3/WMA/WAV	
	AAC	✗NO
	JPEG/MPEG4	

*¹ Якщо вставити відео DVD диск з неналежним кодом країни, на моніторі з'явиться напис "REGION CODE ERROR" (Невірний код країни).

*² Диски DVD-R, записані у форматі, який підтримує багато країн, можуть бути відтворені даним пристроєм (за виключенням двошарових дисків). Двошарові диски DVD-RW не підтримуються даним пристроєм.

*³ Є можливість відтворювати диски +R/+RW із закритими сесіями запису (тільки відео-формат). Двошарові диски +RW не підтримуються даним пристроєм.

*⁴ Для того, щоб прослуховувати звук у форматі DTS, потрібно використовувати цифрове з'єднання (див. стор. 48 і 57).

Підготовка

Відміна демонстрації функцій дисплею та встановлення часу на годиннику

- Див. також стор. 42 і 43.

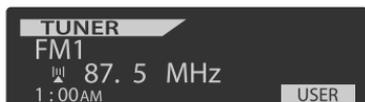
1		Вмикання живлення.
2	 [Утримання]	Увійдіть у режим налаштування PSM.
3	 [Обертання]	Відмініть демонстрацію функцій дисплею Виберіть "Demo", а потім "Off". Встановіть час на годиннику Виберіть "Clock Hr" (години) і встановіть години. Виберіть "Clock Min" (хвилини) і встановіть хвилини. Виберіть "24H/12H", а потім "24Hours" (24 години) або "12Hours" (12 годин).
4		Кінець процедури.

Зміна інформації та фону екрана

- При вимкненому живленні: Перевірка поточного часу



Напр.: Якщо у якості джерела вибрано тюнер



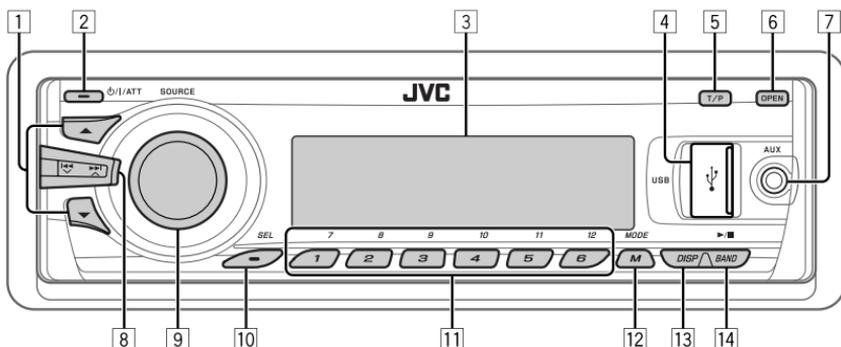
Екран джерела



Екран рівня звукового сигналу
(Див. "LevelMeter" на стор. 42)

Основні функції

Використання панелі керування



- 1 • **TUNER**: Вибрати запрограмовану станцію.
• **DISC/USB/CD-CH**: Вибір розділу/програми/списку відтворення/папки.
• **USB-iPod**: Увійдіть у головне меню [Утримувати].
• **iPod**: Вхід до головного меню/Призупинення відтворення/Підтвердження вибору.
• **BT-PHONE/BT-AUDIO**: Вибір зареєстрованого пристрою.
- 2 • Вмикання живлення.
• Вимикання живлення [Утримувати].
• Приглушення звуку (при увімкненому живленні).
- 3 Вікно дисплея
- 4 Гніздо входу USB (універсальної послідовної шини)
- 5 • Вмикання та вимикання прийому повідомлень про стан дорожнього руху у режимі очікування.
• Увійдіть у режим пошуку програми за типом [Утримувати].
- 6 Відкинути вниз панель керування.
• Щоб витягти диск, відкиньте вниз панель керування, потім натисніть ▲ на головному блоці.
- 7 Вхідне гніздо AV-IN (відео)
- 8 • **TUNER**: Пошук станції.
• **DISC/USB/USB-iPod/CD-CH/iPod**: Вибір розділу/доріжки.
• **BT-AUDIO**: Пропустити елемент у прямому/зворотному напрямку.
- 9 • Налаштування гучності [Повернути].
• Виберіть джерело [Натисніть кнопку]*1.
TUNER → **DISC***2 → **USB***2 (або **USB-iPod**)*2 → **CD-CH***2/**iPod***2 (або **EXT IN**) → **BT-PHONE***2 → **BT-AUDIO***2 → **LINE IN** → **AV IN** → (назад до початку)
- 10 • Вибір/регулювання режиму звучання.
• Ввести налаштування PSM [Утримувати].
- 11 • **TUNER**: Вибрати запрограмовану станцію.
• **DISC/USB/CD-CH**: Вибір розділу/назви/програми/папки/доріжки/диску (для пристрою зміни CD-дисків).
• **BT-PHONE**: Ініціює виклик запрограмованого телефонного номеру*3.
- 12 • Увійдіть у режим функцій.
• **BT-PHONE**: Вмикання голосового набору [Утримувати].
- 13 Зміна інформації та фону екрана.
- 14 • **TUNER**: Вибір діапазонів.
• **DISC/USB/USB-iPod**: Почати/призупинити відтворення.
• **BT-AUDIO**: Почати/призупинити відтворення.

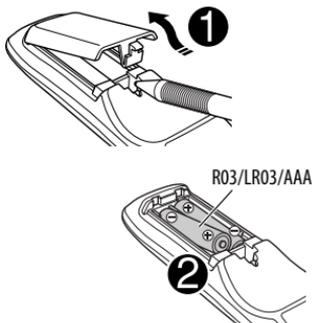
*1 Натискання та утримання кнопки SOURCE призведе до входу у меню Bluetooth, якщо підключений телефон з Bluetooth.

*2 Якщо ці джерела не готові або не підключені, вибрати їх не можна.

*3 Збереження запрограмованого телефонного номеру, див. сторінку 32.

Використання пульта дистанційного керування (RM-RK252)

Встановлення батарей



Вставте батарейки в пульт дистанційного керування, дотримуючись відповідної полярності (позначки "+" та "-").

Застереження:

Не дозволяється піддавати батарею впливу надмірного нагріву, як, наприклад, сонячного проміння, вогню і т. п.

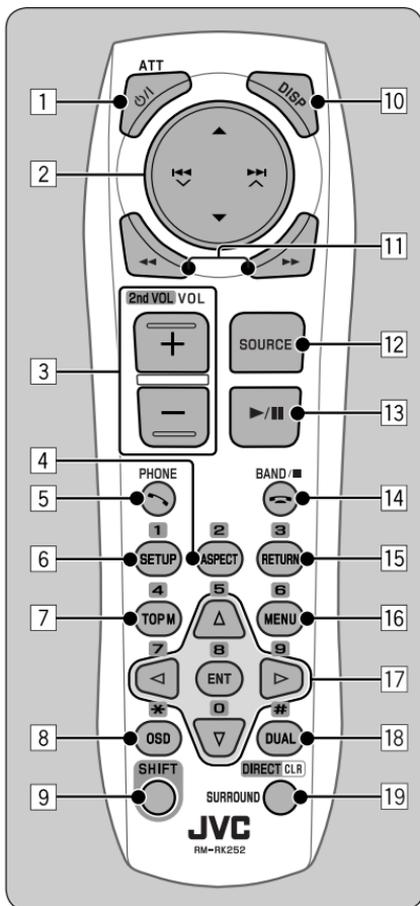
У разі, якщо знижується ефективність дії пульта дистанційного керування, замініть обидві батареї.

Перед використанням пульта дистанційного керування:

- Націльте дистанційний блок керування прямо на дистанційний датчик пристрою.
- НЕ ЗАЛИШАЙТЕ дистанційний датчик при сильному освітленні (під прямими променями сонця або штучного освітлення).



Дистанційний датчик



УКРАЇНА

ВАЖЛИВО:

При роботі у режимі Dual Zone (див. стор. 27), пульт дистанційного керування працює тільки з програвачем DVD/CD-дисків.

1*1 Кнопка $\phi/1$ ATT

- При короткочасному натисанні – увімкнення живлення, а при увімкненому живленні – зменшення звуку.
- При натисанні та утриманні – вимкнення живлення.

Продовження на наступній сторінці

2 Кнопки ▲/▼

- **TUNER:** Вибирає запрограмовані станції.
- **DISC:**
 - DVD-Video: Вибір назви.
 - DVD-VR: Вибирає програму/список відтворення.
 - DivX/MPEG Video/MP3/WMA/WAV: Вибирає папки, якщо вони є.
- **USB:**
 - DivX/MPEG Video/MP3/WMA/WAV: Вибирає папки, якщо вони є.
- **CD-CH:** Вибирає папки, якщо вони є.
- **iPod:**
 - ▲: Вхід у головне меню (після чого кнопки ▲/▼/◀/▶/⏪/⏩/⏮/⏭ використовуються для вибору елементів меню).
 - ▲: Повернення до попереднього меню.
 - ▼: Підтвердження вибору.
 - ▼: Призупиняє або поновлює відтворення.

Кнопки ◀◀◀/▶▶▶/▶▶▶/▶▶▶

- **TUNER:**
 - При короткочасному натисненні виконує автоматичний пошук станцій.
 - При натисненні та утриманні - пошук станцій власноруч.
 - **DISC/USB/iPod/CD-CH:**
 - Пропуск у зворотному/прямому напрямку при короткочасному натисненні.
 - Пошук у зворотному/прямому напрямку при натисненні та утриманні.
 - **BT-AUDIO:** Пропуск у зворотному/прямому напрямку при короткочасному натисненні.
 - **iPod:**
 - Пропуск у зворотному/прямому напрямку при короткочасному натисненні.
 - Пошук у зворотному/прямому напрямку при натисненні та утриманні.
- У режимі обирання опцій меню:
- При короткочасному натисканні – вибір пункту. (Потім натисніть ▼ для підтвердження вибору).
 - При натисканні та утриманні – перехід через 10 пунктів за один раз.

3 Кнопки VOL (гучність) + / -

- Регулювання рівня гучності.

Кнопки 2nd VOL (гучність)

- Регулювання рівня гучності сигналу, що подається на 2-й штекер AUDIO OUT (аудіовихід) при натисканні одночасно з кнопкою SHIFT (див. стор. 27).

4*2 Кнопка ASPECT

- Ця функція не використовується для даного пристрою.

5*1 Кнопка ↶, PHONE

- Відповідь на вхідні дзвінки.
- Вхід у меню набраних номерів, якщо приєднано телефон Bluetooth [Утримувати].

6*2 Кнопка SETUP

- Вхід до меню налаштувань диску (у режимі "стоп").

7*2 Кнопка TOP M (меню)

- DVD-Video/DivX: Відображає меню диску.
- DVD-VR: Показує екран початкової програми.
- VCD: Продовження відтворення у режимі контролю відтворення.
- **USB-iPod:** Вхід у меню режиму пошуку (див. стор. 36).

8*2 Кнопка OSD (екранне меню)

- Відображає екранний рядок.

9 Кнопка SHIFT

- Функції з іншими кнопками.

10 Кнопка DISP (дисплей)

- Змінює інформацію, що відображається на дисплеї.

11 Кнопки ◀◀/▶▶

- DVD-Video: Уповільнене відтворення (в режимі паузи).
- DVD-VR/VCD: Уповільнене відтворення вперед (в режимі паузи).
- **DISC/USB/iPod:** Пошук у зворотному/прямому напрямку.

12*1 Кнопка SOURCE

- Вибір джерела.

- 13 **Кнопка** ► (відтворення) / II (пауза)
- **DISC/USB/USB-iPod/BT-AUDIO:** Починає/призупиняє відтворення.

- 14 **Кнопка** ⏪ (завершення виклику)
- Завершення виклику.

Кнопки BAND/■ (стоп)

- **TUNER:** Вибір діапазонів.
- **DISC/USB/USB-iPod/BT-AUDIO:** Зупинка відтворення.

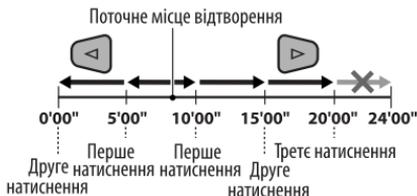
- 15*2 **Кнопка RETURN**
- **VCD:** Повернення до меню режиму PBC.
 - **USB-iPod:** Повернення до екрана керування.

- 16*2 **Кнопка MENU**
- **DVD-Video/DivX:** Відображає меню диску.
 - **DVD-VR:** Відображає список відтворення.
 - **VCD:** Продовження відтворення у режимі контролю відтворення.
 - **USB-iPod:** Вхід у меню режиму пошуку (див. стор. 36).

- 17*2 **Кнопки** △/▽
- **DVD-Video:** Вибір/налаштування параметрів.
 - **CD-CH:** Виконує заміну дисків у магазині.

Кнопки ◀/▶

- **Відео DVD:** Вибір/налаштування параметрів.
- **DivX/MPEG Video:** Пропуск приблизно 5-хвилинного інтервалу в прямому/зворотному напрямку.



Кнопка ENT (ввід)

- Підтвердження вибору.

- 18*2 **Кнопка DUAL**
- Вмикання та вимикання режиму Dual Zone.

- 19 **Кнопка SURROUND**
- Ця функція не використовується для даного пристрою.

Кнопка DIRECT

- **DISC/USB:** Вводить режим прямого пошуку розділу/назви/програми/списку відтворення/папки/доріжки при натисканні разом з кнопкою SHIFT (подробіці див. на стор. 20).

Кнопка CLR (скидання)

- **DISC/USB:** При натисненні разом із кнопкою SHIFT видаляє помилково введену інформацію.

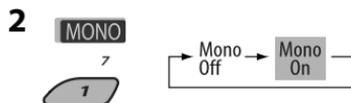
*1 *У режимі Dual Zone ці кнопки не використовуються.*

- *2 *Виконує функції цифрових кнопок/* (зірочки)/# (решітки) при натисненні разом із кнопкою SHIFT.*
- *Тюнер: Вибір запрограмованих радіостанцій (1 – 6).*
 - *DISC: Вводить розділ/назву/програму/список відтворення/папку/номер доріжки після входу у режим пошуку натисканням на кнопки SHIFT і DIRECT (подробіці див. на стор. 20).*

Прослуховування радіо

1		Виберіть пункт "TUNER". Примітка: FM1 і FM2: 87,5 МГц – 108,0 МГц FM3: 65,00 МГц – 74,00 МГц
2		Вибір діапазонів. → FM1 → FM2 → FM3 → AM →
3		Пошук станції для прослуховування—Автоматичний пошук. Пошук у ручному режимі: Утримуйте натиснутою одну з кнопок, доки "M" не загориться на дисплеї, після чого повторно натисніть ту саму кнопку. • При отриманні від радіостанції FM-стерео сигналу достатньої потужності на екрані загоряється ST .

■ Коли прийом радіостанції FM-стерео утруднений



Прийом покращується, але стереоефект буде втрачено.

- На дисплеї з'являється **MO**.

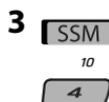
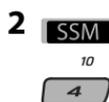
3 Вихід з налаштувань.



■ Автоматичне запам'ятання FM-станцій—SSM (Послідовна пам'ять гучних станцій)

Для кожного діапазону можна занести в пам'ять не більше шести станцій.

1 Під час прослуховування станції...



Пошук та занесення у пам'ять локальних FM-станцій з найсильнішими сигналами виконується в обраному FM-діапазоні автоматично.

■ Запам'ятовування станції в ручному режимі

Напр.: FM-станції на частоті 92,5 МГц у ділянку пам'яті під номером 4 для діапазону FM1.

Використання цифрових кнопок



3¹⁰

4 [Утримання]



Номер кнопки буде деякий час блимати.

Використання переліку попередньо встановлених станцій

- Якщо на екрані з'являється **BACK**, ви можете повернутися до попереднього екрана, натиснувши цифрову кнопку 3.

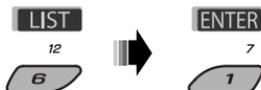
1 Виконайте кроки 1 і 2 з розділу "Використання цифрових кнопок" на сторінці 12.

- При утриманні ▲ / ▼ з'явиться перелік попередньо заданих станцій (перейдіть до кроку 4).

2 MODE

M

3 Відтворення переліку попередньо запрограмованих станцій.



4 Виберіть номер, під яким ви бажаєте зберегти станцію.



- Ви можете перейти до списку інших FM-діапазонів, декілька раз натиснувши цифрові кнопки 5 (▲) або 6 (▼).

5 Збереження станції.

MEMO 8 2



1 Відтворення станції з переліку попередньо запрограмованих станцій.

1 Виведіть на екран перелік попередньо запрограмованих станцій, а потім оберіть станцію, яку ви бажаєте слухати.

2 Зміна обраної станції.

CHANGE

7



Наступні функції доступні лише для станцій FM Radio Data System.

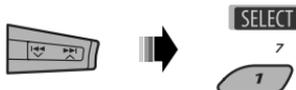
1 Пошук програми FM Radio Data System—PTY-пошук

Ви можете налаштуватися на станцію, яка транслює вашу улюблену програму, шляхом пошуку відповідного PTY-коду.

- Якщо на екрані з'являється значок **BACK**, ви можете повернутися до попереднього екрану натиснувши цифрову кнопку 3.
- Якщо на екрані з'являється значок **SEARCH**, ви можете перейти до іншого списку, декілька разів натиснувши цифрові кнопки 5 або 6.

1 T/P [Утримання]

2 Виберіть пункт "Search".



На екрані відображається шість попередньо заданих кодів PTY.

Продовження на наступній сторінці

3 Виберіть РТУ-код.



Ви можете обрати код РТУ з 29 попередньо заданих кодів РТУ або з 6 збережених кодів РТУ.

- Аби занести у пам'ять типи ваших улюблених програм, зробіть наступне.

4 Почніть пошук вашої улюбленої програми.



Якщо буде знайдена станція, що транслює програму з тим самим РТУ-кодом, що обраний вами, відбудеться налаштування на цю станцію.

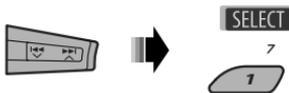
Занесення у пам'ять улюблених типів програм

Ви можете занести в пам'ять шість улюблених типів програм.

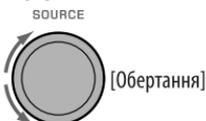
- Якщо на екрані з'являється значок **BACK**, ви можете повернутися до попереднього екрану натиснувши цифрову кнопку 3.

1 **T/P** [Утримання]

2 Виберіть пункт "Memory".



3 Виберіть номер ("Preset1" – "Preset6"), під яким ви бажаєте зберегти у пам'яті інформацію.



[Обертання]

4 Виберіть один з РТУ-кодів.



5 Збережіть обраний РТУ-код.



Напр.: Якщо на кроці 4 обрано "Classics"

6 Повторіть кроки з 3 по 5 для занесення інших РТУ кодів на інші кнопки.

7 Вихід з налаштувань.



■ Вмикання режиму очікування прийому TA/PTY

Прийом повідомлень про стан дорожнього руху у режимі очікування

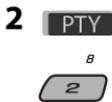


TP горить або блимає на екрані.

- Якщо горить **TP**, то пристрій тимчасово переключиться у режим TA - повідомлень про стан дорожнього руху, які можуть поступати з будь-якого джерела, крім радіо AM-діапазону. Рівень гучності змінюється на запрограмований у режимі TA-прийому, якщо поточний рівень буде нижчим від запрограмованого (див. стор. 44).
- Якщо індикатор **TP** блимає, режим очікування прийому повідомлень TA досі не активовано. Налаштуйтеся на іншу станцію, яка транслює Radio Data System-сигнали.

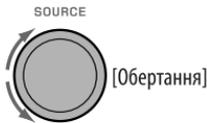
Для відключення прийому повідомлень TA у режимі очікування ще раз натисніть TP. **TP** гасне.

Приєм вибраних програм у режимі очікування



Off ↔ Поточний
вибраний PTY-код

3 Виберіть PTY-код.



4 Вихід з налаштувань.



PTY горить або блимає на екрані.

- Якщо загоряється **PTY**, то пристрій тимчасово переключиться на вашу улюблену PTY-програму, яка буде транслюватись будь-яким джерелом, окрім станції AM-діапазону.
- Якщо індикатор **PTY** блимає, режим очікування прийому PTY досі не активовано. Налаштуйтеся на іншу станцію, яка транслює Radio Data System-сигнали.

Щоб відключити режим очікування прийому PTY-станцій, оберіть "Off" на кроці 2. **PTY** вимкнеться.

- На цьому головному блоці не виконується перемикання на повідомлення про стан дорожнього руху (TA) або на PTY-програму у разі встановлення з'єднання через "BT-PHONE".

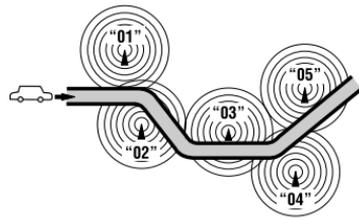
Доступні PTY-коди

News, Affairs, Info, Sport, Educate, Drama, Culture, Science, Varied, Pop M (музика), Rock M (музика), Easy M (музика), Light M (музика), Classics, Other M (музика), Weather, Finance, Children, Social, Religion, Phone In, Travel, Leisure, Jazz, Country, Nation M (музика), Oldies, Folk M (музика), Document

Відстеження однієї програми — Приєм з мережевим відстеженням

При перетинанні місцевості, де FM-приєм недостатньо якісний, система автоматично налаштується на іншу FM-станцію з послугою Radio Data System тієї ж радіомережі, яка, можливо, транслює ту ж саму програму, але з більш потужним сигналом (див. ілюстрацію нижче).

Транслявання програми А у різних місцевостях на різних частотних діапазонах (01 – 05)



Завод-виробник постачає систему вже з активованим прийомом з мережевим відстеженням.

Щоб змінити параметри режиму прийому з мережевим відстеженням, див. "AF-Regn1" на стор. 44.

Автоматичний вибір радіостанції—Пошук програми

Зазвичай при натисненні цифрових кнопок відбувається налаштування на запрограмовану на них станцію.

Якщо сигнали від запрограмованої FM-станції з Radio Data System-приємом недостатньо потужні для якісного прийому, то ця система, користуючись AF-даними, налаштується на іншу частоту, яка транслює ту ж саму програму, що й первісно запрограмована станція.

- Системі потрібен деякий час для налаштування на іншу станцію за допомогою функції пошуку програми.
- Див. також стор. 44.

Робота з дисками

Перед виконанням будь-яких операцій...

Увімкніть монітор для перегляду зображення що відтворюється. Якщо монітор увімкнено, можна також керувати програванням інших дисків за допомогою екрану монітору. (див. стор. 22 – 25).

Тип диску визначається автоматично, так само автоматично розпочинається відтворення (для DVD-дисків: параметри автоматичного запуску залежать від присутньої на них внутрішньої програми).

Якщо на диску відсутнє меню, усі доріжки на ньому будуть програватись у режимі циклічного повтору, доки не буде змінено джерело або висунуто диск.

Якщо на моніторі з'являється значок "⊘", це означає, що пристрій не може виконати задану операцію.

- У деяких випадках операції можуть не виконуватись і без виведення на екран значка "⊘".

УКРАЇНА

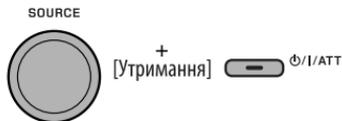
1		Відкрийте панель керування. Обов'язково відключайте пристрій USB перед відкриттям контрольної панелі, оскільки він може блокувати механізм відкриття. <ul style="list-style-type: none">• Інформація про відключення пристрою USB наведена на сторінці 26.
2		Вставте диск. Відтворення почнеться автоматично.
3		За необхідності можна розпочати відтворення.

Щоби припинити програвання та висунути диск



- Натисніть "SOURCE", щоб змінити джерело прослуховування.

Блокування висунання диску



Щоби відмінити блокування, повторіть ту ж саму процедуру.

Дії, що виконуються за допомогою панелі керування

Щоби виконати наступні дії, потрібно натиснути (або утримувати) наступні кнопки...

Тип диску			 (Цифрові кнопки) *3
	[Натисніть кнопку] Вибір розділу [Утримання] Швидкий перехід вперед/назад на розділ *1	Вибрати назву	Під час зупинення: Пошук назви Під час відтворення/призупинення: Пошук розділу
	[Натисніть кнопку] Вибір розділу [Утримання] Швидкий перехід вперед/назад на розділ *1	Вибір номеру програми/номеру списку відтворення	Під час зупинення: Пошук програми Під час відтворення/призупинення: Пошук розділу
	[Натисніть кнопку] Вибір доріжки [Утримання] Швидкий перехід вперед або назад до потрібної доріжки *2	Вибір папки	Безпосередній перехід до потрібної папки
	[Натисніть кнопку] Вибір доріжки [Утримання] Швидкий перехід вперед або назад до потрібної доріжки *1	—	Безпосереднє знаходження конкретної доріжки (при відключеному режимі PBC)
	[Натисніть кнопку] Вибір доріжки [Утримання] Швидкий перехід вперед або назад до потрібної доріжки *1	Вибір папки	Безпосередній перехід до потрібної папки
	[Натисніть кнопку] Вибір доріжки [Утримання] Швидкий перехід вперед або назад до потрібної доріжки *1	—	Безпосереднє знаходження потрібної доріжки

*1 Швидкість пошуку: $\times 2 \Leftrightarrow \times 10$

*2 Швидкість пошуку: $\blacktriangleright 1 \Leftrightarrow \blacktriangleright 2$

*3 Натисніть для вибору номеру від 1 до 6; утримуйте для вибору номеру від 7 до 12.

Після натиснення M MODE, натисніть наступні кнопки, щоби...

Тип диску			
	Пропустити 10 розділів (впродовж відтворення або паузи)	Repeat Chapter: Повторити відтворення поточного розділу Repeat Title: Повторити відтворення поточної назви	—
	Пропустити 10 розділів (впродовж відтворення або паузи)	Repeat Chapter: Повторити відтворення поточного розділу Repeat Program: Повторюється відтворення поточної програми (функція недоступна при програванні списку відтворення)	—
	Пропустити 10 доріжок (в межах однієї папки)	Repeat Track: Повторити відтворення поточної доріжки Repeat Folder: Повторити відтворення поточної папки	Random Folder: Відтворити у випадковому порядку всі доріжки з поточної папки, потім - доріжки з наступної папки Random All: Відтворити у випадковій послідовності всі доріжки
	Пропустити 10 доріжок (при відключеному режимі PBC)	Repeat Track: Повторити відтворення поточної доріжки (при відключеному режимі PBC)	Random All: Відтворити всі доріжки у випадковій послідовності (при відключеному режимі PBC)
	Пропустити 10 доріжок (в межах однієї папки)	Repeat Track: Повторити відтворення поточної доріжки Repeat Folder: Повторити відтворення поточної папки	Random Folder: Відтворити у випадковому порядку всі доріжки з поточної папки, потім - доріжки з наступної папки Random All: Відтворити у випадковій послідовності всі доріжки
	Пропустити 10 доріжок	Repeat Track: Повторити відтворення поточної доріжки	Random All: Відтворити у випадковій послідовності всі доріжки

- Ви можете також відмінити режим відтворення натиснувши кнопку "Off" чи цифру 4 ().

1 Вибір папки/доріжки з переліку (тільки для файлів MP3/WMA/WAV)

- Якщо на екрані з'являється **BACK**, ви можете повернутися до попереднього екрана, натиснувши цифрову кнопку 3.

1 **MODE**



2 Виберіть пункт "LIST".



3 Виберіть тип списку.



Folder ↔ File

4 Вибір пункту.



Напр.: Якщо на кроці 3 обрано "File"

- Ви можете перейти до іншого списку, декілька раз натиснувши цифрові кнопки 5 (←) або 6 (→).

5 Зміна обраного пункту.

Ⓐ Якщо обрано File List (список файлів)

CHANGE 7
Список зникне і розпочнеться відтворення.



Ⓑ Якщо обрано Folder List (список папок)

ENTER



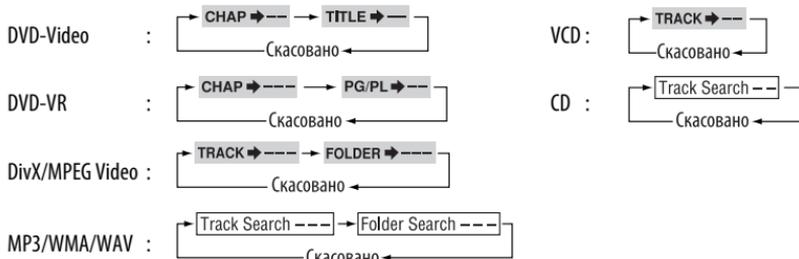
- Якщо обрано поточну папку, з'явиться список файлів; потім повторіть кроки 4 та 5 Ⓐ для початку відтворення.
- Якщо обрано іншу папку, відтворення розпочнеться з 1-го файлу обраної папки.

Використання пульта дистанційного керування (RM-RK252)

Диск / Кнопка	DVD Video / DVD VR	DivX / MPEG
	Зупинити відтворення	Зупинити відтворення
	Початок/Призупинення відтворення (при натисканні під час програвання)	Початок/Призупинення відтворення (при натисканні під час програвання)
	<ul style="list-style-type: none"> Швидкий пошук розділу у зворотному/прямому напрямку*¹ (Без звуку). Уповільнене відтворення*² в режимі паузи (Без звуку). <p>* DVD-VR: Уповільнене відтворення у напрямку "назад" неможливе.</p>	Пошук доріжки у зворотному/прямому напрямку* ⁴ (Без звуку).
	<p>[Натисніть кнопку] Вибрати розділ (впродовж відтворення або паузи)</p> <p>[Утримання] Швидкий пошук розділу у зворотному/прямому напрямку*³</p>	<p>[Натисніть кнопку] Вибір доріжки (впродовж відтворення або паузи)</p> <p>[Утримання] Швидкий пошук вперед або назад потрібної доріжки*⁵ (Без звуку).</p>
	<ul style="list-style-type: none"> DVD-Video: Вибрати назву (впродовж відтворення або паузи) DVD-VR: Вибір списку відтворення/програми (впродовж відтворення або паузи) 	Вибір папки
	—	<ul style="list-style-type: none"> Пропуск в прямому/зворотному напрямку приблизно 5-хвилинного інтервалу в епізоді Вибір розділу

Для безпосереднього пошуку розділу/назви/програми/списку відтворення/папки/доріжки (DVD/DivX/MPEG Video/VCD/MP3/WMA/WAV/CD)

1 Утримуючи кнопку SHIFT, натисніть декілька раз кнопку DIRECT для вибору бажаного режиму пошуку.



2 Утримуючи кнопку SHIFT, натисніть цифрові кнопки (0 – 9) для введення бажаного номеру.

3 Для підтвердження натисніть кнопку ENT (ввід).

		
Зупинити відтворення	Зупинити відтворення	Зупинити відтворення
Початок/Призупинення відтворення (при натисканні під час програвання)	Початок/Призупинення відтворення (при натисканні під час програвання)	Початок/Призупинення відтворення (при натисканні під час програвання)
Пошук доріжки у зворотному/прямому напрямку* ¹ • Уповільнене відтворення вперед* ² в режимі паузи. (Без звуку). * Уповільнене відтворення у напрямку “назад” неможливе.	Пошук доріжки у зворотному/прямому напрямку * ¹	Пошук доріжки у зворотному/прямому напрямку * ¹
[Натисніть кнопку] Вибір доріжки (впродовж відтворення або паузи) [Утримання] Швидкий пошук вперед або назад потрібної доріжки* ³ (Без звуку).	[Натисніть кнопку] Вибір доріжки (впродовж відтворення або паузи) [Утримання] Швидкий пошук вперед або назад потрібної доріжки* ³	[Натисніть кнопку] Вибір доріжки (впродовж відтворення або паузи) [Утримання] Швидкий пошук вперед або назад потрібної доріжки* ³
—	Вибір папки	—
—	—	—

- Для DivX/MPEG Video/MP3/WMA/WAV, пошук доріжки виконується в тій же папці.
- Для видалення помилково введеної інформації натисніть CLR (скидання), утримуючи SHIFT.
- Для того, щоб повернутись до попереднього екрану, натисніть RETURN.

*¹ Швидкість пошуку: ×2 ⇔ ×5 ⇔ ×10 ⇔ ×20 ⇔ ×60

*² Швидкість уповільненого відтворення: ▶1/32 ⇔ ▶1/16 ⇔ ▶1/8 ⇔ ▶1/4 ⇔ ▶1/2

*³ Швидкість пошуку: ×2 ⇔ ×10

*⁴ Швидкість пошуку: ▶1 ⇔ ▶2 ⇔ ▶3

*⁵ Швидкість пошуку: ▶1 ⇔ ▶2

Використання додаткових функцій меню... (DVD-Video/DVD-VR)

- 1 Для входу в екранні меню натисніть TOP M/MENU.
 - 2 Для вибору елемента, з якого ви бажаєте розпочати відтворення, натисніть $\Delta/\nabla/◀/▶$.*
 - 3 Для підтвердження натисніть кнопку ENT (ввід).
- * Ця функція не використовується для дисків DVD-VR.

Скасування відтворення у режимі PBC... (VCD)

- 1 У режимі "стоп", утримуючи SHIFT натисніть DIRECT.
 - 2 Утримуючи кнопку SHIFT, натисніть цифрові кнопки (0 – 9) для введення бажаного номеру.
 - 3 Для підтвердження натисніть кнопку ENT (ввід).
- Щоб повернутися до відтворення у режимі PBC, натисніть кнопку TOP M/MENU.

Дії, що виконуються за допомогою екранного рядка (DVD/DVD-VR/DivX/MPEG Video/VCD)

Ці операції можна виконувати за допомогою пульта дистанційного керування, а слідкувати за ними на моніторі.

1 Відображення екранного рядка (див. стор. 23).

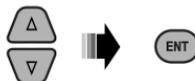


2 Вибір пункту.



3 Зробіть вибір.

Якщо з'являється спливаюче меню...



- Щоб вийти зі спливаючого меню, натисніть RETURN.
- Для введення часу/числових значень, дивіться наступне.

Введення часу/числових значень

Натисніть Δ/∇ , щоб змінити числове значення, після чого натисніть $◀/▶$ для переходу до наступного запису.

- При кожному натисненні на кнопки Δ/∇ , числове значення збільшується/зменшується на одиницю.
- Після введення числових значень, натисніть ENT (ввід).
- Немає потреби у введенні нуля або доповненні нулем (останні дві цифри у наступному прикладі).

Напр.: Пошук за часом

DVD: : : : (Напр.: 1:02:00)

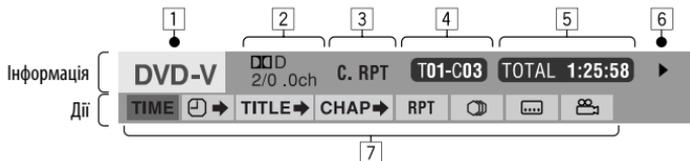
Натисніть Δ один раз, а $▶$ два рази для переходу до третього запису, натисніть Δ двічі, потім натисніть ENT (ввід).

Для того, щоб сховати екранний рядок



Екранний рядок

Напр.: DVD-Video



- 1 Тип диску
- 2
- DVD-Video/DTS-CD: Тип формату та канал аудіосигналу
 - VCD: PBC
- 3 Режим відтворення*1
- DVD-Video:
- T. RPT:** Повторення за назвою
 - C. RPT:** Повторення розділу
- DVD-VR:
- C. RPT:** Повторення розділу
 - PG. RPT:** Повтор програми
- DivX/MPEG Video:
- T. RPT:** Повторення доріжки
 - F. RPT:** Повторення папки
 - F. RND:** Папка у випадковому порядку
 - A. RND:** Всі у випадковому порядку
- VCD*2:
- T. RPT:** Повторення доріжки
 - A. RND:** Всі у випадковому порядку

- 4 Інформація стосовно відтворення
- T01-C03** Поточна назва/розділ
 - PG001 C002** Поточна програма/розділ
 - PL001 C002** Поточний список відтворення/розділ
 - TRACK 01** Поточна доріжка
 - FO01-T001** Поточна папка/доріжка

- 5 Індикатор часу
- TOTAL** Час, що минув з початку відтворення диску (Для DVD-Video – час, що минув з початку відтворення поточної назви/програми/списку відтворення).
 - T. REM** DVD-Video/DVD-VR: Час, що залишився до закінчення відтворення даної назви/програми/списку відтворення
VCD: Час, що залишився до закінчення відтворення диску
 - TIME** Час, що минув з початку відтворення поточного розділу/доріжки*3
 - REM** Час, що залишився до закінчення відтворення поточного розділу/доріжки*3

- 6 Стан відтворення
- ▶ Відтворення
 - ▶▶ / ◀◀ Пошук у прямому/зворотному напрямку
 - ▶ / ◀ Уповільнений рух у зворотному/ прямому напрямку
 - || Пауза
 - Зупинка
- 7 Значки, що позначають дії
- TIME** Змінити вигляд індикатора часу (див. пункт 5)
 - ☞➔ Пошук за часом (Введіть час, що минув з початку відтворення поточної назви/програми/списку відтворення або диска.)
 - TITLE➔** Пошук назви (за її номером)
 - CHAP➔** Пошук розділу (за її номером)
 - TRACK➔** Пошук доріжки (за її номером)
 - 🔊 Змінити мову звукової доріжки або аудіоканал
 - 🗣️ Зміна мови субтитрів або вимкнення субтитрів
 - 📺 Змінити кут перегляду
 - RPT** Відтворення з повтором*1
 - RND** Відтворення у випадковому порядку*1

*1 Для відтворення з повтором або відтворення у випадковому порядку, дивіться також сторінку 18.

*2 При відключеному режимі PBC.

*3 Ця функція не використовується для дисків DVD-VR.

Дії, що виконуються за допомогою екрану керування

(DivX/MPEG Video/MP3/WMA/WAV/CD)

Ці операції можна виконувати за допомогою пульта дистанційного керування, а слідувати за ними на моніторі.

1 Відображення екрану керування.

DivX/MPEG Video: Натисніть **■** під час відтворення.

MP3/WMA/WAV/CD: Автоматично з'являється під час відтворення.

2 Виберіть стовпець "Folder" або стовпець "Track" (за виключенням, коли використовується CD).



3 Виберіть папку або доріжку.

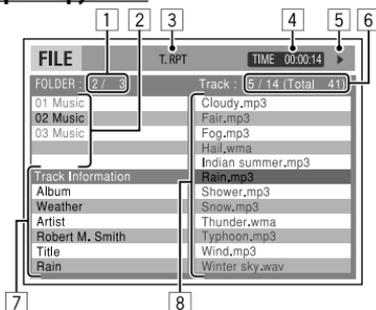


4 Розпочніть відтворення.

DivX/MPEG Video: Натисніть кнопку ENT (ввід) або **▶/II**.

MP3/WMA/WAV/CD: Відтворення почнеться автоматично.

Екран керування



Напр.: Диск MP3/WMA/WAV

- 1 Поточний номер папки/загальна кількість папок
- 2 Список папок з поточною папкою, яку було вибрано
- 3 Обраний режим відтворення
- 4 Час, що минув з початку відтворення поточної доріжки
- 5 Значки, що позначають дії (▶, ■, II, ▶▶, ◀◀)
- 6 Номер поточної доріжки/загальна кількість доріжок у поточній папці (загальна кількість доріжок на диску)

- 7 Інформація щодо доріжки
- 8 Список доріжок з поточною доріжкою, яку було обрано

Для вибору режиму відтворення

- 1 Під час відображення екрану керування...



Екран вибору режиму відтворення з'являється при виборі списку папок на екрані керування.

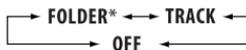
- 2 Вибрати режим відтворення.



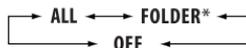
- 3 Виберіть пункт.



REPEAT:



RANDOM:



Режим	Функції відтворення
F. RPT (повторення папки):	Повторити відтворення поточної папки
T. RPT (повторення доріжки):	Повторити відтворення поточної доріжки
A. RND (всі у випадковому порядку):	Відтворити у випадковій послідовності всі доріжки
F. RND (папка у випадковому порядку):	Відтворити у випадковому порядку всі доріжки з поточної папки, потім - доріжки з наступної папки

- 4 Підтвердіть вибір.



* Не дозволяє робити вибір для CD-дисків.

Дії, що виконуються за допомогою списку, що виводиться на екран

(DVD-VR/DivX/MPEG Video/MP3/WMA/WAV)

Ці операції можна виконувати за допомогою пульта дистанційного керування, а слідкувати за ними на моніторі.

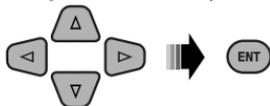
Екран списку (DivX/MPEG Video/MP3/WMA/WAV)

Перед відтворенням, можна вивести на екран список папок/доріжок для підтвердження змісту та початку відтворення доріжки.

1 Виведіть список на екран під час зупинки відтворення.

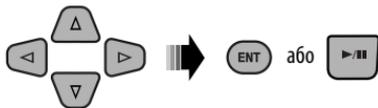


2 Виберіть запис зі списку папок.



- З'явиться список доріжок, розміщених у вибраній папці.
- Для повернення до списку папок, натисніть RETURN.

3 Оберіть доріжку, яку потрібно відтворити.



- MP3/WMA/WAV: З'являється екран керування (див. стор. 24).

Folder: 153/240		Track: 154/198		Page: 4/ 6	
fol130	fol140	fol150	fol160		
fol131	fol141	fol151	fol161		
fol132	fol142	fol152	fol162		
fol133	fol143	fol153	fol163		
fol134	fol144	fol154	fol164		
fol135	fol145	fol155	fol165		
fol136	fol146	fol156	fol166		
fol137	fol147	fol157	fol167		
fol138	fol148	fol158	fol168		
fol139	fol149	fol159	fol169		

Напр.: Список папок

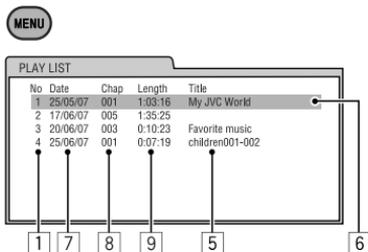
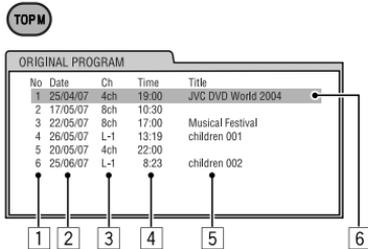
- 1 Поточний номер папки/загальна кількість папок
- 2 Номер поточної доріжки/загальна кількість доріжок у поточній папці

- 3 Поточна сторінка/загальна кількість сторінок у списку
- 4 Поточна папка/доріжка (виділений рядок)

Екран списку (DVD-VR)

У будь-який час при програванні дисків DVD-VR можна використовувати початкову програму або список відтворення з записаними на них даними.

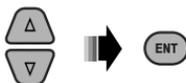
- 1 Виберіть екран зі списком.



- 1 № програми/списку відтворення
- 2 Дата запису
- 3 Джерело запису (ТВ канал, вхідне рознімання обладнання для запису та інше).
- 4 Час початку запису
- 5 Назва програми/списку відтворення*
- 6 Поточний вибір (виділений рядок)
- 7 Запис дати списку відтворення
- 8 Кількість розділів
- 9 Час відтворення

* Назва початкової програми або списку відтворення може не відображатися, в залежності від обладнання для запису.

- 2 Виберіть запис зі списку.



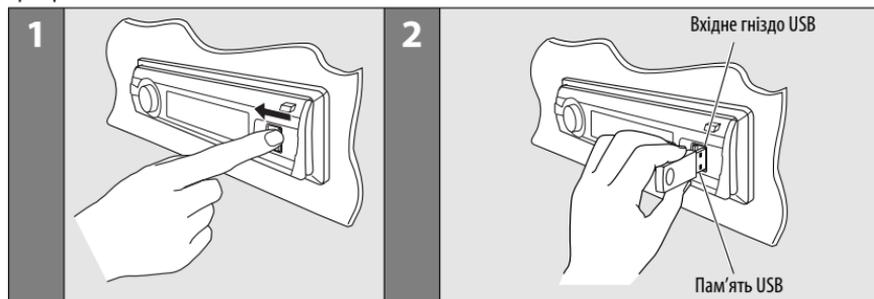
Прослуховування USB-пристроїв

До системи можна підключити такі запам'ятовуючі USB-пристрої, як пам'ять USB, переносний жорсткий диск тощо.

- Можна також підключити Apple iPod до вхідного гнізда USB. Детальна інформація про операції наведена на сторінках 34 – 38.

Пристрій може відтворювати доріжки форматів DivX/MPEG Video/MP3/WMA/WAV, які зберігаються на USB-пристрої.

Усі доріжки будуть програватись у повторному режимі, доки не буде змінено джерело або від'єднаний пристрій USB.



Увімкніть монітор для перегляду зображення що відтворюється при програванні файлу DivX/MPEG. Можна керувати програванням за допомогою екрану монітору. (Див. також стор. 22 – 25).

- Див. стор. 20 – 25 для виконання дій з використанням пульту дистанційного керування.
- Див. стор 47, 48 і 53 щодо подальших налаштувань.

Якщо на моніторі з'являється значок "⊘", це означає, що пристрій не може виконати задану операцію.

- У деяких випадках операції можуть не виконуватись і без виведення на екран значка "⊘".

Якщо USB-пристрій було підключено...

SOURCE



Відтворення почнеться з того місця, де було зупинене попереднього разу.

- Якщо в даний момент підключено інший USB-пристрій, відтворення розпочнеться з початку.

Щоб припинити відтворення та від'єднати USB-пристрій

Витягніть його з гнізда головного блоку.

- Натисніть "SOURCE", щоб змінити джерело прослуховування.

Робота з USB-пристроями виконується так само, як з файлами на дисках (див. стор. 16 – 25).

- Неможливо вибрати "USB" у режимі Dual Zone (див. стор. 27).

Застереження:

- Не використовуйте USB-пристрої в умовах, в яких вони можуть заважати керуванню і створювати небезпеку.
- Не від'єднуйте та не підключайте знов USB-пристрій, доки на дисплеї горить напис "Reading".
- Не заводьте двигун авто при підключеному USB-пристрої.
- Дана система може не відтворювати файли, які знаходяться на USB-пристроях певних типів.
- Працюючи з деякими типами пристроїв USB, система може виконувати функції та подавати живлення не так, як передбачається.
- Підключити комп'ютер до входу, який використовується для підключення USB-пристроїв, неможливо.
- Щоб запобігти втраті інформації, впевніться в тому, що для всіх важливих даних було створено резервні копії.
- Щоб запобігти деформаціям та пошкодженням USB-пристрою, не залишайте його у машині, а також у місцях дії прямого сонячного випромінювання або високих температур.
- Деякі типи пристроїв USB можуть бути неготовими до роботи одразу ж після ввімкнення живлення.
- Додаткова інформація щодо функцій USB наведена на стор. 53.

Робота у режимі <Dual Zone>

Ви можете відтворювати диск, виводячи зображення на зовнішній монітор, що з'єднаний через вихідні гнізда VIDEO та 2-й AUDIO OUT, одночасно з прослуховуванням іншого джерела звуку (окрім "AM" і "USB") через гучномовці.

- Неможливо вибрати "AM" або "USB" у режимі Dual Zone.
- У режимі Dual Zone робота з програвачем DVD/CD-дисків можлива тільки з використанням пульта дистанційного керування. Більш докладну інформацію про операції див. на стор. 20 – 25.

Ці операції можна виконувати за допомогою пульта дистанційного керування, а слідкувати за ними на моніторі.

1		Вмикається режим Dual Zone. <ul style="list-style-type: none">• На дисплеї загоряється індикатор DUAL. <p>Головне джерело звуку автоматично змінюється на "DISC". Щоб вибрати інше джерело (головне джерело) для прослуховування через гучномовці, натисніть кнопку SOURCE на <u>панелі керування</u>.</p> <ul style="list-style-type: none">• Використовуючи кнопки панелі керування, можна оперувати щойно вибраним джерелом не впливаючи на режим Dual Zone.
2	 + [Утримання] 	Регулювання гучності сигналу, що подається на 2-й штекер AUDIO OUT.
3	—	Керування програвачем DVD/CD дисків за допомогою пульта дистанційного керування і екрану монітору.

Щоб скасувати режим Dual Zone



- Індикатор DUAL погасне.

На панелі керування:

1 MODE



- 2 Увійдіть у режим налаштування Dual Zone.
Увімкніть або вимкніть режим Dual Zone.



11



Джерело звуку автоматично змінюється на "DISC" у разі активації режиму Dual Zone.

Прослуховування пристроїв Bluetooth®

Для роботи з Bluetooth необхідно приєднати **Bluetooth-адаптер** (модель KS-BTA200) до гнізда пристрою зміни CD-дисків на тильному боці цього пристрою.

- Також дивіться інструкції, що входять до комплектів постачання інтерфейсного Bluetooth-адаптеру та Bluetooth-пристрою.
- Зверніться до списку країн (включено у комплект), щоб перевірити, де дозволяється використовувати функцію Bluetooth®.

При первинному підключенні Bluetooth-пристрою (за допомогою меню "BT-PHONE" /Bluetooth-телефон/ або "BT-AUDIO" /Bluetooth-аудіопристрій/) до головного блоку, необхідно встановити між ними безпроводне Bluetooth-з'єднання.

- Успішно встановлене з'єднання реєструється у пам'яті блоку навіть після перезавантаження пристрою. Всього може бути зареєстровано не більше п'яти таких пристроїв.
- Водночас можна підключити не більше одного джерела кожного з типів (типу "BT-PHONE" або "BT-AUDIO").

■ Реєстрація Bluetooth-пристрою

Методи реєстрації (з'єднання)

Можна вибрати один з наступних пунктів меню Bluetooth для реєстрації і встановлення з'єднання з пристроєм.

- Для роботи з меню Bluetooth виберіть в якості джерела пристрій "BT-PHONE" або "BT-AUDIO".

Open	Підготуйте головний блок до встановлення нового Bluetooth-з'єднання. З'єднання встановлюється при застосуванні Bluetooth-пристрою.
Search	Підготуйте головний блок до встановлення нового Bluetooth-з'єднання. З'єднання встановлюється при застосуванні цього пристрою.

- Якщо на екрані з'являється **BACK**, ви можете повернутися до попереднього екрана, натиснувши цифрову кнопку 3.

Реєстрація за допомогою пункту "Open"

Підготовка: Включіть пристрій і налаштуйте функцію Bluetooth.

1 Виберіть пункт "BT-PHONE" або "BT-AUDIO".

SOURCE



2 Виберіть "New".



3 Вхід до меню налаштувань.

MODE



4 Виберіть "Open".



ENTER



5 Введіть PIN-код (особистий код доступу) у пристрій.

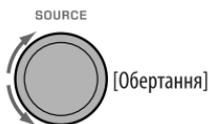
- Можна ввести будь-яке число (від 1 до 16 цифр). [Первісна: 0000]
- Щоб ввести PIN-код, коротший за 4 цифри, спочатку видаліть первинний PIN-код (0000), натиснувши кнопку 5 (**CLEAR**).

* Деякі пристрої мають свій власний PIN-код.
Введіть вказаний PIN-код у головний блок.

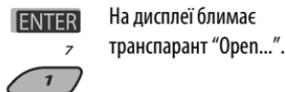
- 1 Перехід до наступної (попередньої) за номером позиції.



- 2 Виберіть номер або пропуск.



- 3 Повторюйте етапи 1 і 2, поки повністю не введете PIN-код.
4 Введіть підтвердження введеного коду.



6 Налаштуйте Bluetooth-пристрій на пошук та встановлення з'єднання.

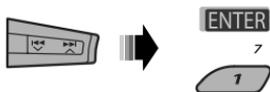
Введіть на пристрої, який потрібно підключити, той самий PIN-код, що був щойно введений на головному блоці. На дисплеї з'являється напис "Connected (та назва пристрою)". З'єднання встановлено успішно, можна керувати Bluetooth-пристроєм з головного блоку.

Пристрій залишається зареєстрованим навіть після його від'єднання. Для підключення того самого пристрою наступного разу скористайтесь функцією "Connect" (Підключити), (або активуйте функцію "Auto Connect") (Автоматичне підключення). (Див. наступне, а також стор. 49).

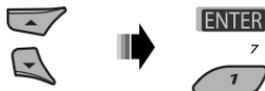
Підключення пристрою

Виконайте кроки 1 – 3 зі стор. 28, після чого...

- 1 • Для пошуку доступних пристроїв оберіть "Search" (Пошук).
Головний блок виконає пошук усіх доступних пристроїв і відобразить їхній список. Якщо не знайдено жодного пристрою, з'явиться надпис "Device not found".
- Для підключення спеціальних пристроїв оберіть "Special" (Спеціальні).
На головному блоку з'явиться список запрограмованих пристроїв.



2 Вибір пристрою, який потрібно підключити.

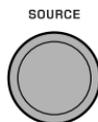


3 • Для доступних пристроїв...

- 1 Введіть заданий раніше PIN-код пристрою у головний блок.
Для перевірки PIN-коду зверніться до інструкції, що входить до комплекту постачання пристрою.
- 2 Налаштуйте Bluetooth-пристрій на з'єднання.
З'єднання встановлено успішно, можна керувати Bluetooth-пристроєм з головного блоку.
- Для спеціальних пристроїв...
Для встановлення з'єднання скористайтесь пунктами "Open" або "Search".

З'єднання/від'єднання/видалення зареєстрованого пристрою

1 Виберіть пункт "BT-PHONE" або "BT-AUDIO".



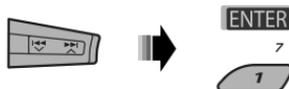
2 Виберіть зареєстрований пристрій, який потрібно підключити/від'єднати/видалити.



3 Вхід до меню налаштувань.



4 • Для підключення/від'єднання вибраного пристрою виберіть пункт "Connect" або "Disconnect" відповідно.



Продовження на наступній сторінці

- Виберіть "Delete" (Видалення), потім підтвердить вибір.



Натисніть цифрову кнопку 3, щоб обрати "No" (Ні), або поверніться до попереднього екрана.

Встановлення автоматичного з'єднання з Bluetooth-пристроєм при включенні головного блоку. (Див. "Auto Connect" на стор. 49).

Використання мобільного телефону з Bluetooth

1	SOURCE 	Виберіть пункт "BT-PHONE".
2	MODE 	Вхід до меню Bluetooth.
3	—	Встановіть з'єднання с пристроєм, потім зробіть виклик (або налаштування за допомогою меню Bluetooth) (Див. стор. 31 і 49).

При надходженні виклику....

Джерело автоматично змінюється на "BT-PHONE".

Коли функція "Auto Answer" (Автоматична відповідь) є активною....

Пристрій автоматично відповідає на вхідні виклики, див. стор. 49.

- Для того, щоб відповісти на вхідний виклик при відключеній функції "Auto Answer", натисніть будь-яку кнопку (окрім кнопок  / 1 АТТ/ручки керування).

Для того, щоб завершити виклик

Утримуйте натиснутою будь-яку кнопку (окрім кнопок  / 1 АТТ/ручки керування).

- Можна встановити рівень гучності мікрофону (див. стор. 49).

При надходженні текстового повідомлення....

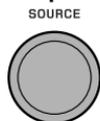
Якщо мобільний телефон підтримує передачу текстових повідомлень (повідомляється через адаптер JVC Bluetooth), а параметр "Message Info" (Інформація про повідомлення) встановлено на значення "Auto" (Автоматично) (див. стор. 49), при отриманні повідомлення пристрій почне дзвонити, і на моніторі з'явиться напис "Received Message" (Отримано повідомлення).

Виклик

Можливо зробити виклик, використавши один з пунктів меню Dial Menu.

- Якщо на екрані з'являється **BACK**, ви можете повернутися до попереднього екрана, натиснувши цифрову кнопку 3.

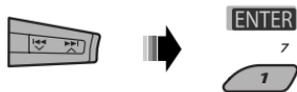
1 Виберіть пункт "BT-PHONE".



2 Вхід до меню налаштувань.



3 Виберіть пункт "Dial Menu".



4 Вибір способу виклику.



- **Redial***: Відображає список тих номерів, на які ви вже телефонували. Перехід до наступного кроку.
- **Received***: Відображає список прийнятих викликів. Перехід до наступного кроку.
- **Phonebook***: Відображає номери з телефонної книги підключеного мобільного телефону. Перехід до наступного кроку.
- **Missed***: Відображає список неприйнятих викликів. Перехід до наступного кроку.
- **Number**: Відображає екран вводу номера телефону. Див. розділ "Як вводити номер телефону" в правій колонці.
- **Voice Dial** (тільки якщо мобільний телефон оснащений системою розпізнавання голосу): Промовте ім'я абонента (зареєстровані слова), якого потрібно викликати.

* Відображається тільки тоді, коли мобільний телефон оснащений такими функціями.

- Якщо не відображається, спробуйте перенести пам'ять телефонної книги мобільного телефону до пам'яті пристрою. (Дивіться інструкцію, що входить до комплекту постачання мобільного телефону).
- Пам'ять телефонної книги деяких мобільних телефонів переноситься автоматично.

5 Виберіть ім'я або номер абонента, якого потрібно викликати.



Як вводити номер телефону



Продовження на наступній сторінці

Використання голосового набору

1 **MODE** На дисплеї з'являється  [Утримання] "Say...".

2 Промовте ім'я абонента (zareєстровані слова), якого потрібно викликати.

- Функцію голосового набору можна також вибрати з меню набору номера. В меню набору номера виберіть пункт "Voice Dial".
- Якщо мобільний телефон не має функції розпізнавання голосу, на екрані з'явиться напис "Error".

Занесення телефонного номеру у пам'ять

Ви можете занести в пам'ять не більше шести номерів телефонів.

- Якщо на екрані з'являється **BACK**, ви можете повернутися до попереднього екрана, натиснувши цифрову кнопку 3.

1 Виведіть на дисплей номер, що треба занести у пам'ять, використавши один з пунктів меню "Dial Menu".

2 Виберіть номер телефону.



Також ви можете ввести та зберегти новий номер телефону (див. розділ "Як вводити номер телефону" на стор. 31).

3 Виберіть для збереження раніше заданий номер.



Для виклику номеру, який було занесено до пам'яті

Під час користування телефоном з Bluetooth....



Використання Bluetooth-аудіопрогравача

- Функції та повідомлення на дисплеї можуть відрізнятися в залежності від того чи можна їх застосувати для приєднаного аудіопрогравача.

SOURCE 	<p>Виберіть пункт "BT-AUDIO".</p> <p>Якщо відтворення не розпочинається автоматично, запустіть його безпосередньо з Bluetooth-аудіопрогравача.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Якщо відтворення не призупиняється при зміні джерела, призупиніть відтворення на аудіопрогравачі Bluetooth.
--	---

	Пропустити елемент у прямому/зворотному напрямку
	Почати/призупинити відтворення.
MODE 	Увійти до меню налаштувань (Список пристроїв)

- Інформацію щодо підключення/від'єднання/видалення зареєстрованого пристрою див. також на стор. 29 та 30.

Інформація від Bluetooth:

Якщо ви бажаєте отримати більше інформації про Bluetooth, відвідайте веб-сайт компанії JVC: [<http://www.jvc-victor.co.jp/english/car/>](http://www.jvc-victor.co.jp/english/car/).

Прослуховування пристрою зміни CD-дисків

Для вашого пристрою рекомендовано користуватися пристроєм зміни CD-дисків виробництва компанії JVC, -що є сумісним з дисками формату MP3. Можна підключити пристрій зміни CD-дисків до відповідного гнізда, яке розташоване на тильному боці головного блоку.

- Можна відтворювати звичайні CD-диски (включаючи CD Text) та MP3-диски.

Підготовка: Переконайтесь, що обрано функцію "Changer" (пристрій зміни CD-дисків) для зовнішнього відіданого сигналу, дивись сторінку 44.

1	 SOURCE	Виберіть пункт "CD-CH".
2	 7 12 1 ... 6	Оберіть диск, який потрібно відтворити. [Натисніть кнопку] Для вибору номера диску 1 – 6. [Утримання] Для вибору номера диску 7 – 12.

	[Натисніть кнопку] Вибір доріжки [Утримання] Швидкий перехід вперед або назад до потрібної доріжки
	* MP3: Вибір папок

* Утримання будь-якої кнопки призводить до відтворення списку дисків (див. стор. 19).

Для вибору диска/папки/доріжки зі списку

Див. "Вибір папки/доріжки з переліку (тільки для файлів MP3/WMA/WAV)" на стор. 19.
Виберіть "Диск" на кроці 3, щоби вивести на екран список дисків у пристрої зміни CD-дисків.

Після натиснення M MODE, натисніть наступні кнопки, щоби...

	Пропустити 10 доріжок MP3: в межах однієї папки
	Repeat Track: Повторити відтворення поточної доріжки Repeat Folder: MP3: Повторюється відтворення усіх доріжок з поточної папки Repeat Disc: Повторюється відтворення усіх доріжок з поточного диску
	Random Folder: MP3: Відтворення у випадковому порядку всіх доріжок з поточної папки, потім - доріжок з наступної папки Random Disc: У випадковому порядку відтворюються всі доріжки з поточного диску Random All: Відтворити у випадковій послідовності всі доріжки на дисках, що знаходяться у магазині

- Ви можете також відмінити режим відтворення натиснувши кнопку "Off" чи цифру 4 (OFF).

Прослуховування iPod

Можна приєднати програвач Apple iPod за допомогою наступних кабелів або адаптерів:

До:	Кабель або адаптер:	Приєднання до:
Прослуховування музики	Кабель USB 2.0 (постачається для iPod)	Вхідне гніздо USB на панелі керування
	Інтерфейсний адаптер для iPod, KS-PD100 (не постачається в комплекті)	Гніздо пристрою зміни CD-дисків на тильній частині пристрою Підготовка: Переконайтесь, що обрано функцію "Changer" (пристрій зміни CD-дисків) для зовнішнього вхідного сигналу, дивись сторінку 44.
Перегляд відео	Кабель аудіо-відео USB для iPod, KS-U19 (не постачається в комплекті)	Вхідне гніздо USB і вхідне гніздо AV-IN на панелі керування • Увімкніть монітор для перегляду відео.

УКРАЇНА

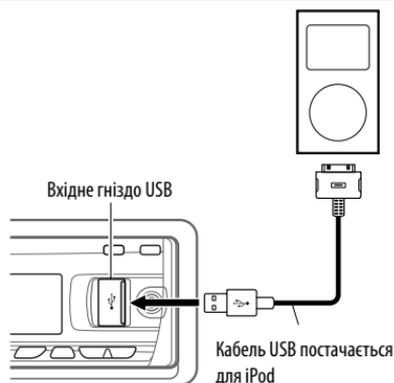
- Керування відтворенням можливе з пристрою.
- Відключення iPod призводить до зупинення відтворення. Натисніть "SOURCE", щоб змінити джерело прослуховування.
- Для більш детальної інформації дивіться інструкцію, що входить до комплекту постачання iPod.
- Див. також стор. 54

Застереження:

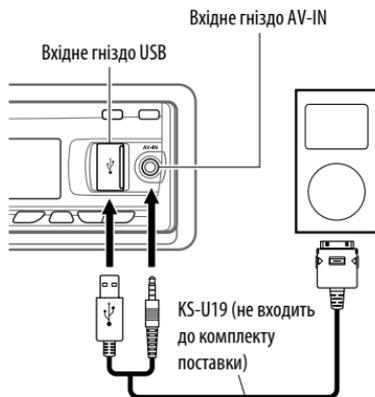
- Не використовуйте iPod в умовах, коли це може заважати безпеці керування автомобілем.
- Щоб запобігти втраті інформації, впевніться в тому, що для всіх важливих даних було створено резервні копії.

При приєднанні за допомогою кабелю USB

Приєднання за допомогою кабелю USB 2.0 (постачається для iPod):



Приєднання за допомогою кабелю аудіо-відео USB для iPod, KS-U19 (не постачається в комплекті):



Відтворення почнеться автоматично з того місця, де було зупинене попереднього разу.*

* Не застосовується до відеофайлів.

	[Натисніть кнопку] Перейти на наступну або попередню доріжку [Утримання] Швидкий пошук вперед або назад під час відтворення
 	[Утримання] Увійдіть у головне меню
 	[Натисніть кнопку] Пауза/ поновлення відтворення.

■ Обирання треку з меню

1 Увійдіть у головне меню.



2 Оберіть бажане меню.



3 Підтвердіть вибір.



- Утримання **▶▶▶** **▲** призведе до безпосереднього початку відтворення вибраного елемента.
- Для виходу з меню утримуйте **◀◀◀**.
- Утримуйте **▲/▼** для швидкого переходу на будь-якому рівні головного меню.

Пункти меню:

Для музики:

“Playlists”, “Artists”, “Albums”, “Songs”, “Podcasts”, “Genres”, “Composers” або “Audiobooks”

Для відео:

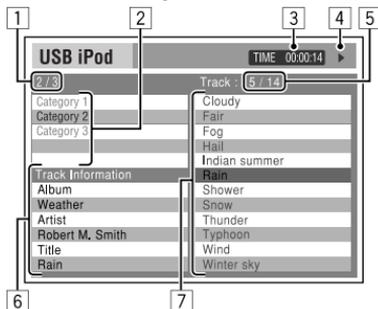
“Video Playlists”, “Movies”, “Music Videos”, “TV Shows” або “Video Podcasts”

- Якщо трек обрано, відтворення почнеться автоматично.
- Якщо в обраній опції є ще один рівень, ви увійдете до нього. Повторіть кроки **2** та **3** доки не почнеться відтворення бажаного треку.

Дії, що виконуються за допомогою екрану керування ■

- Ці операції можна виконувати за допомогою пульта дистанційного керування, а слідкувати за ними на моніторі.
- Для перегляду відеофайлу підключіть iPod to до вхідного гнізда USB, розташованого на панелі керування, за допомогою кабелю USB, що постачається в комплекті з iPod, або KS-U19.

1 Вмикання монітора.



На моніторі з'являється екран керування.

- 1 Поточний номер категорії/загальна кількість категорій
- 2 Список категорій з поточною вибраною категорією
- 3 Час, що минув з початку відтворення поточної доріжки
- 4 Значки, що позначають дії (**▶**, **■**, **■**, **▶▶**, **◀◀**)
- 5 Номер поточної доріжки/загальна кількість доріжок у поточній категорії
- 6 Інформація щодо доріжки
- 7 Список доріжок з поточною доріжкою, яку було обрано

2 Виберіть бажаний пункт меню.

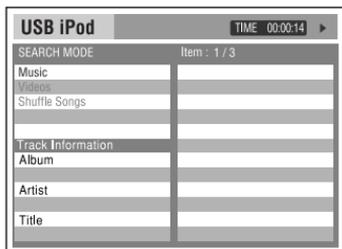


Якщо в обраній опції є ще один рівень, ви увійдете до нього. Повторіть цей крок, доки не буде відтворюватися потрібна доріжка.

Продовження на наступній сторінці

Для вибору доріжки з режиму пошуку

- 1 Увійдіть у меню режиму пошуку.

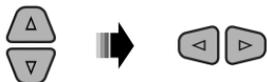


- 2 Виберіть елемент меню.



- При виборі відтворення композицій у випадковому порядку починається відтворення.

- 3 Виберіть категорію режиму пошуку, а потім потрібну доріжку.



Категорія режимів пошуку:

Для музики:

“Playlists”, “Artists”, “Albums”, “Songs”, “Podcasts”, “Genres”, “Composers” або “Audiobooks”

Для відео:

“Video Playlists”, “Movies”, “Music Videos”, “TV Shows” або “Video Podcasts”

- Наявні режими пошуку залежать від типу iPod.

- Для повернення до попереднього екрана режиму пошуку натисніть MENU.
- Для повернення до екрана керування натисніть RETURN.

Для вибору режиму відтворення/змінення швидкості відтворення аудіокниг

- 1 Під час відображення екрану керування...



Екран вибору режиму відтворення з'являється при виборі списку категорій на екрані керування.

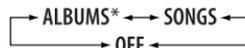
- 2 Виберіть пункт.



- 3 Виберіть режим/швидкість відтворення.



RANDOM:



AUDIO BOOK:



REPEAT ONE	Подібна функції “Repeat One” (Повторити одну доріжку).
REPEAT ALL	Подібна функції “Repeat All” (Повторити все).
RANDOM ALBUMS*	Подібна функції “Shuffle Albums” (відтворення альбомів у випадковому порядку).
RANDOM SONGS	Подібна функції “Shuffle Songs” (відтворення пісень у випадковому порядку).
NORMAL	Відтворення зі звичайною швидкістю.
FASTER	Прискорене відтворення.
SLOWER	Сповільнене відтворення.

* Функціонує тільки при виборі “All Albums” (Всі альбоми) або “All” (Все) у пункті “Albums” (Альбоми) головного меню “MENU”.

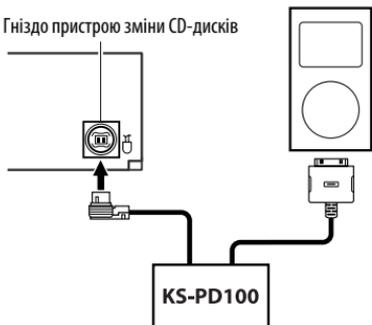
4 Підтвердіть вибір.

ENT

- Можна також змінювати настройки, використовуючи елементи PSM (режими переважних налаштувань). Див. "AudioBooks" на стор. 44.

При приєднанні за допомогою інтерфейсного адаптера

Гніздо пристрою зміни CD-дисків



Відтворення почнеться автоматично з того місця, де було зупинене попереднього разу.

- Якщо приєднано iPod, натисніть SOURCE (Джерело) та виберіть "iPod" для прослуховування музики.



[Натисніть кнопку] Перейти на наступну або попередню доріжку

[Утримання] Швидкий пошук вперед або назад під час відтворення



[Натисніть кнопку] При натисканні ▲ вхід до головного меню. Пауза/поновлення відтворення, якщо натиснуто ▼.

Обирання треку з меню

1 Увійдіть у головне меню.



2 Оберіть бажане меню.



Playlists ↔ Artists ↔ Albums ↔ Songs ↔ Genres ↔ Composers

3 Підтвердіть вибір.



- Утримуйте ◀◀◀/▶▶▶▶▶ для швидкого переходу під час пошуку пісні в головному меню.
- Якщо трек обрано, відтворення почнеться автоматично.
- Якщо в обраній опції є ще один рівень, ви увійдете до нього. Повторіть кроки 2 та 3 доки не почнеться відтворення бажаного треку.

Вибір режимів програвання

Після натиснення M MODE, натисніть наступні кнопки, щоби...



8

Repeat One:

Подібна функції "Repeat One" (Повторити одну доріжку).

Repeat All:

Подібна функції "Repeat All" (Повторити все).

Repeat Off:

Відміння.



9

Random Album*2:

Подібна функції "Shuffle Albums" (відтворення альбомів у випадковому порядку).

Random Song:

Подібна функції "Shuffle Songs" (відтворення пісень у випадковому порядку).

Random Off:

Відміння.

*1 Не застосовується до відеофайлів.

*2 Функціонує тільки при виборі "All Albums" (Всі альбоми) або "All" (Все) у пункті "Albums" (Альбоми) головного меню "MENU".

Продовження на наступній сторінці

Режим обирання опцій меню буде скасовано:

- Якщо з боку користувача не буде ніяких дій впродовж приблизно:
 - 5 секунд для iPod, приєднаного через KS-PD100.
 - 15 секунд для iPod, приєднаного до вхідного гнізда USB.
- Після підтвердження вибору треку.

Прослуховування інших зовнішніх компонентів

Ви можете приєднати зовнішній пристрій до:

- Гніздо пристрою зміни CD-дисків, розташоване на його тильній стінці, призначене для наступних адаптерів:
 - Адаптер лінійного входу, KS-U57
 - Адаптер входу зовнішнього сигналу, KS-U58

Підготовка: Переконайтесь, що обрано функцію "Ext In" для зовнішнього вхідного сигналу, дивись сторінку 44.

- Вхідне гніздо AV-IN (відео) на панелі керування.

Підготовка: Переконайтесь, що підключено і увімкнено монітор для перегляду зображення, що відтворюється. Якщо автомобіль не на ручному гальмі, на екрані дисплея з'являється напис "Parking Brake", і відеозображення не буде виводитися на монітор. Для з'єднання, дивіться "Керівництво зі встановлення та з'єднання" (окрема книга)

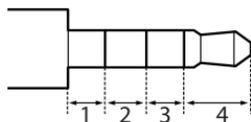
- Рознімання LINE IN, розташовані у тильній частині пристрою.

1		Виберіть пункт "EXT IN", "LINE IN" або "AV IN".
2	—	Ввімкніть приєднаний пристрій та почніть відтворення треків з обраного джерела.
3		Регулювання гучності.
4	—	Відрегулюйте звук за потребою (див. стор. 40 і 41).

Приєднання зовнішнього пристрою до гнізда вхідного сигналу AV-IN



* Портативний аудіовідеопрогравач можна підключити за допомогою штекера з наступним розміщенням контактів:



1	2	3	4	
Аудіо (П)	GND	Відео	Аудіо (Л)	Відеокамера
Відео	GND	Аудіо (П)	Аудіо (Л)	iPod тощо
GND		Аудіо (П)	Аудіо (Л)	AUX

Вибір запрограмованих режимів звучання

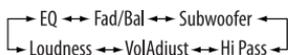
Можна вибрати запрограмований режим звучання, який краще підходить до музичного жанру (іEQ: мікропроцесорний еквалайзер).

1		Увійдіть у меню налаштувань.
2		Виберіть пункт "EQ". EQ ↔ Fad/Bal ↔ Subwoofer Loudness ↔ VolAdjust ↔ Hi Pass
3	 [Обертання]	Виберіть пункт "On". • Якщо вибрано режим "Bypass" ("Обхід"), можна прослуховувати музику в такому вигляді, в якому її записали. На дисплеї з'являється PURE .
4		Вибір запрограмованих режимів звучання.

Налаштування звуку

Ви можете налаштувати звукові характеристики якнайліпше за вашим сприйняттям.

- Якщо на екрані з'являється **BACK**, ви можете повернутися до попереднього екрана, натиснувши цифрову кнопку 3 чи 6.



- Інформація про налаштування "EQ" (еквалайзер) наведена вище.

3 Відрегулюйте вибраний параметр налаштування.

А Fад/Bал (Мікшер/Баланс)

- Щоб перейти до екрану регулювання "Fад/Bал" натисніть цифрову кнопку 1 (**SELECT**).
- Відрегулюйте баланс рівнів вихідного сигналу натиснувши:
▲ / ▼: між передніми та задніми динаміками. [від F6 до R6]

◀◀◀/▶▶▶▲/▼: між лівими та правими динаміками. [від L6 до R6]

Б Subwoofer

- Щоб перейти до екрану регулювання "Subwoofer" натисніть цифрову кнопку 1 (**SELECT**).
- Щоб задати граничну частоту для відтворення низькочастотним динаміком, використовуйте ◀◀◀/▶▶▶/▲/▼.
 - Off*: Всі сигнали посилаються до низькочастотного динаміка.
 - 55Hz: Частоти, вищі за 55 Гц обрізаються.
 - 85Hz: Частоти, вищі за 85 Гц обрізаються.
 - 120Hz: Частоти, вищі за 120 Гц обрізаються.
- Щоб вибрати рівень вихідної потужності низькочастотного динаміка, використовуйте ручку керування. [від 0 до 8]
- Щоб перейти на інший рівень налаштування, натисніть цифрову кнопку 1 (**MORE**).

◀◀◀/▶▶▶/▲/▼: виберіть якісні показники фільтру нижніх частот. [-12 дБ на октаву або -24 дБ на октаву]
Ручка керування: Щоб вибрати фазу низькочастотного динаміка, поверніть ручку керування. [0 град. (норма) чи 180 град. (реверс)]

* Якщо на кроці [2] було вибрано "Off", ви можете лише налаштувати фазу низькочастотного динаміка.

C Hi Pass (Hi Pass Filter)—Фільтр верхніх частот

Повертаючи ручку керування, вибирають граничну частоту передніх/задніх гучномовців. Використовуйте цей режим, щоб вибрати налаштування фільтра нижніх частот.

- Off: Всі сигнали надсилаються на передні/задні гучномовці.
- 62Hz: Частоти, нижчі за 62 Гц, обрізуються.
- 95Hz: Частоти, нижчі за 95 Гц, обрізуються.
- 135Hz: Частоти, нижчі за 135 Гц, обрізуються.

D VolAdjust, [від -5 до +5]

Щоб вибрати рівень вхідного сигналу кожного джерела (крім FM), використовуйте ручку керування. Відрегулюйте відповідний рівень звуку для вхідного FM-сигналу.

- Перш ніж робити налаштування, оберіть джерело, яке ви бажаете налаштувати.

E Loudness, [Off або On]

Щоб вибрати "Off" (Вимкнено) чи "On" (Увімкнено), використовуйте ручку керування. Якщо вибрано "On", здійснюється підсилення низьких та високих частот для отримання гарно збалансованого звучання на малій гучності.

4 Вихід з налаштувань.



■ Занесення у пам'ять власних налаштувань звуку

Ви можете налаштувати свої особисті звукові характеристики та зберегти їх у пам'яті.

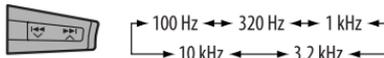
- Якщо на екрані з'являється **BACK**, ви можете повернутися до попереднього екрана, натиснувши цифрову кнопку 6.



2 Виберіть режим звучання.



3 Виберіть діапазон частот, який ви збираєтесь налаштувати.



4 Відрегулювати елементи звуку в обраному діапазоні частот.

- 1 Натиснувши **◀◀** / **▶▶** / **▲** / **▼**, виберіть потрібний діапазон частот, потім для цього діапазону, натискаючи **▲** / **▼**, знайдіть найкращий рівень звуку. [Від -6 до +6]
- 2 Щоб вибрати частоту, натисніть цифрову кнопку 5 (**FREQ**), а потім поверніть ручку керування.
- 3 Щоб вибрати коефіцієнт якості (Q), натисніть цифрову кнопку 5 (**Q**), а потім поверніть ручку керування.

5 Повторіть кроки 3 і 4 щоб відрегулювати інші смуги частот.

6 Збережіть регулювання.



Запрограмоване налаштування для кожного режиму звучання

Режим звучання	Запрограмоване значення				
	Band 1 (100 Гц)	Band 2 (320 Гц)	Band 3 (1 кГц)	Band 4 (3,2 кГц)	Band 5 (10 кГц)
USER	0	0	0	0	0
ROCK	+3	+2	0	+1	+1
CLASSIC	+2	+2	0	+1	0
POPS	0	+1	0	+1	+2
HIP HOP	+4	+1	-2	0	+1
JAZZ	+3	+2	+1	+2	+2

Загальні параметри—PSM

Можна змінювати режими PSM (режим переважних налаштувань), що наведені у наступній таблиці та на сторінках 43 – 45.

1 Увійдіть у режим налаштування PSM.



2 Виберіть категорію PSM.



Для відтворення решти

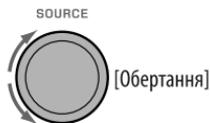


3 Виберіть режим PSM.



Повторно натискаючи будь-яку кнопку, ви також можете перейти до іншої категорії.

4 Налаштуйте вибраний режим PSM.



5 Повторіть кроки 2 – 4, щоби відрегулювати інші режими PSM (у разі необхідності).

6 Кінець процедури.



Категорія	Індикація	Режим (_: Первісна)	Налаштування, [посилання на сторінку]
MOV (кінотеатр)	Demo Демонстрація функцій дисплею	<ul style="list-style-type: none"> • On • Off 	<ul style="list-style-type: none"> : Демонстраційний режим буде активізовано автоматично при відсутності дій протягом 20 секунд, [7]. : Відміняє.
	LevelMeter Audio level meter (Вимірювач рівню звукового сигналу)	<ul style="list-style-type: none"> • Meter 1 • Meter 2 	<ul style="list-style-type: none"> : Вибір різних режимів вимірювача рівню звукового сигналу. • Для того, щоб показати обраний вимірювач рівню звукового сигналу, натисніть DISP.
CLOCK	Clock Disp *1 Показ часу	<ul style="list-style-type: none"> • On • Off 	<ul style="list-style-type: none"> : Годинник буде відображатися на дисплеї кожного разу при відключенні живлення. : Відміняє; після натиску DISP на дисплеї буде відображатися час протягом близько 5 секунд, якщо відключене живлення, [7].

*1 Якщо живлення не припиняється поворотом ключа запалювання вашого авто, рекомендується вибрати "Off" задля економії акумулятора авто.

Категорія	Індикація	Режим (_: Первісна)	Налаштування, [посилання на сторінку]
CLOCK	Clock Hr Налаштування годин	0 – 23 (1 – 12AM/ 1 – 12PM)	: Первісна: 0 (0:00AM), [7].
	Clock Min Налаштування хвилин	00 – 59	: Первісна: 00 (0:00AM), [7].
	24H/12H Режим показу часу	• 12Hours • 24Hours	: Щодо встановлення див. також стор. 7.
	Clock Adj Налаштування годинника	• Auto • Off	: Вбудований годинник налаштується автоматично за даними СТ (точного часу) у сигналі Radio Data System. : Відмінняє.
DISP (дисплей)	Scroll * ² Скролінг	• Once • Auto • Off	: Тільки одноразово прокручує інформацію про доріжку. : Повторно прокручує інформацію (з 5-секундними інтервалами). : Відмінняє. • Якщо натиснути на кнопку DISP та утримувати її більше однієї секунди, почеться скролінг дисплею незалежно від режиму.
	Dimmer Затемнювач From – To * ³	• Auto • Off • On • Time Set —	: Зменшує яскравість дисплею при включенні підсвічування приладової панелі. : Відмінняє. : Затемнює освітленість дисплею та кнопок. : Задає час для режиму зменшення яскравості, [45]. Будь-який час – Будь-який час : Первісна: 18 – 7
	Contrast Контраст	1 – 8 Первісна: 5	: Налаштовує контрастність дисплею для забезпечення чіткості зображення тексту.
	LCD Type Тип екрану	• Auto • Positive • Negative	: Позитивний фон буде використовуватись протягом денного часу* ⁴ ; а негативний - протягом нічного* ⁴ . : Позитивний фон екрану. : Негативний фон екрану.
	Tag Показ тегу	• On • Off	: При відтворенні доріжок MP3/WMA/WAV відображаються дані з тегів. : Відмінняє.

*² Деякі букви чи символи не будуть відобразитися коректно (або їх не буде зовсім) на дисплеї.

*³ Налаштовується тільки, якщо параметр "Dimmer" має значення "Time Set".

*⁴ Залежить від налаштування "Dimmer".

Продовження на наступній сторінці

Категорія	Індикація	Режим (_: Первісна)	Налаштування, [посилання на сторінку]
TUNER	AF-Regn¹ Прийм на альтернативній частоті / регіональний варіант станції прийому	<ul style="list-style-type: none"> • AF • AF REG • Off 	<ul style="list-style-type: none"> : Коли сигнали, що приймаються, слабшають, система переключасться на іншу станцію або сервіс (програма якої може відрізнитися від тієї, що приймається), [15]. : Коли сигнали, що їх приймає система, стають слабкими, система переключасться на іншу станцію, що транслює ту ж саму програму. : Відмінняє.
	TA Vol Рівень звуку при прийомі повідомлень про стан дорожнього руху	Volume 0 – Volume 30 (або Volume 0 – Volume 50)* ⁵	: Первісна: Volume 15
	P-Search Пошук програми	<ul style="list-style-type: none"> • On • Off 	<ul style="list-style-type: none"> : Активізує пошук програми, [15]. : Відмінняє.
	IF Band Селективність по проміжній частоті	<ul style="list-style-type: none"> • Auto • Wide 	<ul style="list-style-type: none"> : Підвищує селективність тюнеру для зменшення шумових перешкод між суміжними станціями. (Стереоефект може бути втрачений). : Залежить від шумових перешкод, які надходять від суміжних станцій, але якість звучання не буде погіршено і залишиться стереоефект.
	Ext Input * ⁶ Зовнішній вхідний сигнал	<ul style="list-style-type: none"> • Changer • Ext In 	<ul style="list-style-type: none"> : Для використання пристрою зміни CD-дисків виробництва JVC, [33], або Apple iPod, [34]. : Щоб використати будь-який інший зовнішній компонент, [38].
AUDIO	Telephone Тимчасове вимкнення звуку	<ul style="list-style-type: none"> • Muting 1/ Muting 2 • Off 	<ul style="list-style-type: none"> : Виберіть будь-який режим, що вимикає звук на час розмови по мобільному телефону. : Відмінняє.
	AudioBooks * ⁷ Керування швидкістю “Audiobook”	<ul style="list-style-type: none"> • Normal • Faster • Slower 	<ul style="list-style-type: none"> : На вашому iPod може бути встановлена швидкість відтворення звукового фала у режимі “Audiobook”. • Початкові параметри залежать від налаштувань iPod.
	Amp Gain Регулювання коефіцієнту підсилювання	<ul style="list-style-type: none"> • High PWR • Low PWR 	<ul style="list-style-type: none"> : Volume 00 – Volume 50 : Volume 00 – Volume 30 (Вибирайте, якщо максимальна потужність кожної колонки менш ніж 50 Вт, щоб не пошкодити динамік).
	Rear Spk * ⁸ Вихідний сигнал заднього гучномовця	<ul style="list-style-type: none"> • On • Off 	<ul style="list-style-type: none"> : Виберіть це, щоб ввімкнути вихідний сигнал заднього гучномовця. : Відмінняє.

*⁵ Залежить від встановленого коефіцієнту підсилювання.

*⁶ Відображається тільки у випадку обрання одного з наступних джерел—TUNER, DISC, USB, LINE IN, AV IN або Bluetooth.

*⁷ Виводиться на екран тільки в разі, якщо iPod приєднано до вхідного гнізда USB та керування відбувається з пристроєм.

*⁸ Відображається тільки у режимі Dual Zone (див. стор. 27).

Категорія	Індикація	Режим (_: Первісна)	Налаштування, [посилання на сторінку]
COLOR	Color Sel Вибір кольору	Первісна: Всі джерела; Колір: Блідий	: Оберіть улюблений колір екрану для кожного джерела (або для всіх джерел), [45, 46].
	Color Set Налаштування кольорів	—	: Створіть власні кольори, та призначайте їх кольорами екрану, [46].
	Red Green Blue	Day Color NightColor 00 — 11 00 — 11 00 — 11	: Колір користувача у денний час* ⁹ . : Колір користувача у нічний час* ⁹ . : Первісна: Day Color: 07, NightColor: 05 : Первісна: Day Color: 07, NightColor: 05 : Первісна: Day Color: 07, NightColor: 05
	Key Illum Перемикач з підсвіченням	• Red • Green	: Можна вибрати підсвічення окремих кнопок згідно власним уподобанням.

*⁹ Залежить від налаштування "Dimmer".

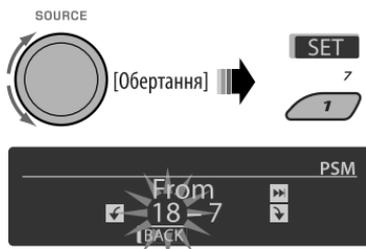
■ Налаштування таймеру для режиму зменшення яскравості

- Якщо на екрані з'являється **BACK**, ви можете повернутися до попереднього екрана, натиснувши цифрову кнопку 3.

1 Виконайте кроки з 1 по 3 зі стор. 42.

- На кроці 2 оберіть "DISP".
- На кроці 3 оберіть "Dimmer".

2 Виберіть "Time Set".



3 Налаштуйте час початку зменшення яскравості.

- 1 Щоб встановити час початку зменшення яскравості, поверніть ручку керування.
- 2 Натисніть **▶▶** **▲** для вибору "To". Потім поверніть ручку керування, щоб встановити час закінчення періоду зменшення яскравості.

4 Вихід з налаштувань.



■ Зміна кольору екрана

Ви можете обирати улюблений колір екрану для кожного джерела (або для всіх джерел).

- Якщо на екрані з'являється **BACK**, ви можете повернутися до попереднього екрана, натиснувши цифрову кнопку 3 чи 6.

Продовження на наступній сторінці

Налаштування кольору екрана

1 Виконайте кроки з 1 по 3 зі стор. 42.

- На кроці 2 виберіть "COLOR".
- На кроці 3 виберіть "Color Sel".

2



3 Вибір джерела.



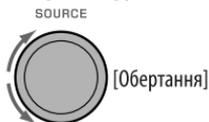
All Source*¹ ↔ DISC ↔ Changer*³ (або Ext In*²) ↔ Line In ↔ USB ↔ FM ↔ AM ↔ iPod*³ ↔ BT Phone*³ ↔ BT Audio*³ ↔ AV In ↔ (назад до початку)

*¹ Якщо обрано "All Source" (усі джерела), то для всіх джерел буде використовуватись однаковий колір.

*² Залежить від налаштувань "Ext Input", див. стор. 44.

*³ Відображається тільки, якщо приєднано цільовий пристрій.

4 Вибір кольору.



Pale ↔ Aqua ↔ Sky ↔ Sea ↔ Leaves ↔ Grass ↔ Apple ↔ Rose ↔ Amber ↔ Honey ↔ Violet ↔ Grape ↔ Every*⁴ ↔ User*⁵ ↔ (назад до початку)

*⁴ Колір змінюється кожні 2 секунди.

*⁵ Будуть застосовані кольори, що задаються користувачем—"Day Color" (денний) та "NightColor" (нічний) (детальна інформація наведена в правій колонці).

5 Щоби задати кольори для кожного джерела, повторіть кроки 3 та 4 (якщо тільки на кроці 3 не обрано "All Source").

6 Вихід з налаштувань.



Створення власного кольору - колір користувача

Ви можете створювати власні кольори—"Day Color" (денний) та "NightColor" (нічний).

1 Виконайте кроки з 1 по 3 зі стор. 42.

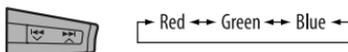
- На кроці 2 виберіть "COLOR".
- На кроці 3 виберіть "Color Set".

2 Оберіть "Day Color" (денний) чи "NightColor" (нічний).



Day Color ↔ NightColor

3 Виберіть первинний колір.



4 Налаштуйте рівень первинного кольору (від 00 до 11).



5 Повторіть кроки 3 і 4, щоб відрегулювати первинні кольори.

6 Вихід з налаштувань.



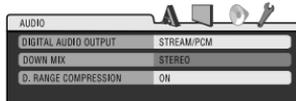
Меню налаштувань диску

Ці операції можна виконувати за допомогою пульта дистанційного керування, а слідкувати за ними на моніторі.

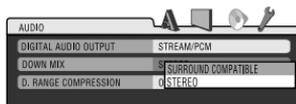
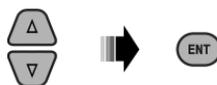
1 Увійдіть у меню налаштувань диску під час зупинення.



2 Виберіть меню.

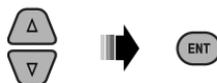


3 Виберіть елемент, налаштування якого ви бажаєте розпочати.



- Щоб вийти зі спливаючого меню, натисніть RETURN.

4 Виберіть один з варіантів.



Для того, щоб повернутись до нормального екрану



Пункти	Режим	Налаштування
LANGUAGE	MENU LANGUAGE	Виберіть первісну мову меню диску. Див. також "Коди мов" на стор. 58.
	AUDIO LANGUAGE	Виберіть первісну мову для аудіо. Див. також "Коди мов" на стор. 58.
	SUBTITLE	Виберіть первісну мову субтитрів або скажіть субтитри (виберіть OFF). Див. також "Коди мов" на стор. 58.
	ON SCREEN LANGUAGE	Виберіть мову відображення на екрані.
PICTURE	MONITOR TYPE	Виберіть тип монітору для перегляду у широкому форматі зображення. <div style="display: flex; justify-content: space-around; align-items: flex-start;"> <div style="text-align: center;"> <p>16:9</p> </div> <div style="text-align: center;"> <p>4:3 LETTERBOX</p> </div> <div style="text-align: center;"> <p>4:3 PAN SCAN</p> </div> </div>

Продовження на наступній сторінці

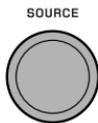
Пункти	Режим	Налаштування
PICTURE	OSD POSITION	<p>Виберіть розташування екранного рядка на моніторі.</p> <ul style="list-style-type: none"> • 1 : Верхнє положення • 2 : Нижнє положення (Пояснення у нижній частині меню налаштувань диску зникнуть).
	DIGITAL AUDIO OUTPUT	<p>Вибрати формат сигналу, що буде поступати через рознімання DIGITAL OUT (Optical).</p> <ul style="list-style-type: none"> • OFF : Відмінняє. • PCM ONLY : Виберіть для підсилювача або декодера, несумісного з Dolby Digital, DTS та MPEG Audio, або при з'єднанні з пристроєм запису. • DOLBY DIGITAL/PCM : Виберіть для підсилювача або декодера, сумісного з Dolby Digital. • STREAM/PCM : Виберіть для підсилювача або декодера, сумісного з Dolby Digital, DTS та MPEG Audio.
AUDIO	DOWN MIX	<p>При відтворенні багатоканального диску, ці налаштування впливають на сигнал, що поступає на гнізда лінійного виходу (та на цифрове з'єднання, коли параметр "PCM ONLY" вибраний у пункті "DIGITAL AUDIO OUTPUT").</p> <ul style="list-style-type: none"> • SURROUND COMPATIBLE : Виберіть, щоб отримати задоволення від багатоканального оточуючого звуку при з'єднанні з підсилювачем сумісним з Dolby Surround. • STEREO : У звичайному випадку слід обирати це налаштування.
	D. RANGE COMPRESSION	<p>Насолоджуйтесь потужним звуком при низькому або середньому рівнях гучності, коли відтворюєте дані у форматі Dolby Digital.</p> <ul style="list-style-type: none"> • AUTO : Виберіть для одержання ефекту від багатоканальних звукових систем (виключаючи 1 і 2-канальні системи). • ON : Виберіть для постійного застосування цієї функції.
	DivX REGISTRATION	<p>Даний прилад має свій власний реєстраційний код. При відтворенні вмісту диску, на якому було записано реєстраційний код, останній замінюється на код даного пристрою з метою захисту авторських прав.</p>
OTHER	FILE TYPE (DISC)	<p>Вибір типу файлів, які будуть відтворюватись в тому разі, якщо на диску містяться файли різних типів.</p> <ul style="list-style-type: none"> • AUDIO : Відтворення файлів MP3/WMA/WAV. • VIDEO : Відтворення відеофайлів DivX/MPEG Video. • AUDIO + VIDEO : Відтворення відеофайлів MP3/WMA/WAV/DivX/MPEG Video.
	FILE TYPE (USB)	<p>Вибір типу файлів, які будуть відтворюватись в тому разі, якщо на пристрої USB містяться файли різних типів.</p> <ul style="list-style-type: none"> • AUDIO : Відтворення файлів MP3/WMA/WAV. • VIDEO : Відтворення відеофайлів DivX/MPEG Video. • AUDIO + VIDEO : Відтворення відеофайлів MP3/WMA/WAV/DivX/MPEG Video.

Налаштування Bluetooth

Можна змінювати налаштування, наведені в правому стовпчику, відповідно до власних уподобань.

- Якщо на екрані з'являється **BACK**, ви можете повернутися до попереднього екрана, натиснувши цифрову кнопку 3.

1 Виберіть пункт "BT-PHONE" або "BT-AUDIO".



2 Ввійдіть до меню Bluetooth.



3 Виберіть пункт "Setting".



4 Виберіть параметр, який потрібно налаштувати.



Auto Connect ↔ Auto Answer*1

Version*3 ↔ MIC Setting*1 ↔ Message Info*2

*1 Відображається тільки, якщо приєднано телефон Bluetooth.

*2 Відображається тільки, якщо приєднано телефон Bluetooth, і він сумісний зі службою текстових повідомлень.

*3 Аудіопристрій Bluetooth: Показує тільки "Version" (Версія).

5 Внесіть необхідні зміни.



Налаштування параметрів меню (__ : Первісна)

■ Auto Connect

При ввімкненні головного блоку автоматично проводиться спроба встановлення з'єднання з...

Off: Ні з яким Bluetooth-пристроєм.

Last: Останній Bluetooth-пристрій, який було підключено.

Order: В першу чергу, будуть знайдені доступні зареєстровані Bluetooth-пристрої.

■ Auto Answer

Тільки для пристроїв, які підключено в режимі "BT-PHONE".

On: Пристрій автоматично відповідає на вхідні виклики.

Off: Пристрій не відповідає на виклики автоматично. Відповідь на виклик виконується вручну.

Reject: Пристрій автоматично відхиляє всі вхідні виклики.

■ Message Info

Тільки для пристроїв, які підключено в режимі "BT-PHONE".

Auto: Про надходження повідомлення пристрій сповіщає дзвінком і написом на дисплеї "Received Message".

Manual: Пристрій не буде сповіщати про надходження повідомлення.

■ MIC setting (налаштування мікрофону)

Тільки для пристроїв, які підключено в режимі "BT-PHONE".

Відрегулюйте рівень звуку для вбудованого мікрофону, [LEVEL 01/02/03].

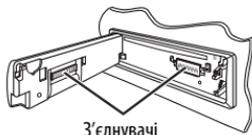
■ Version

Відображаються версії програмного та апаратного забезпечення Bluetooth.

Обслуговування

Як чистити з'єднувачі

Часте від'єднання з'єднувачів погіршує їх стан. Для зменшення ризику виведення з ладу періодично обережно протирайте з'єднувачі ватним тампоном або тканиною, змоченою у спирті, аби не пошкодити їх.



З'єднувачі

Конденсація вологи

Волога може конденсуватись на лінзі всередині системи у наступних випадках:

- Після запуску в машині обігрівача.
- Коли в салоні машини стане дуже сиро.

У цих випадках система може дати збій. У цьому випадку витягніть диск та залиште систему включеною на декілька годин, доки не випариться волога.

Як поводитися з дисками

Виймаючи диск з коробки, Центральний утримувач натисніть на утримувач усередині коробки по центру та витягніть диск вгору, тримаючи його за вінця.



- Завжди тримайте диск за вінця. Не торкайтеся його робочої поверхні.

Вкладаючи диск у коробку, легко вставте його навколо центрального утримувача (друкованою поверхнею догори).

- Завжди зберігайте диски у коробках.

Чищення дисків

Забруднений диск може програтись некоректно.

Якщо диск забруднився, протріть його м'якою тканиною прямими рухами від центру до краю.



- Для очищення дисків не використовуйте ніякі розчинники (наприклад, очищувач для звичайних грампластинок, аерозоль, розчинник, бензин та ін.).

Програвання нових дисків

Нові диски можуть мати деякі нерівності навколо внутрішнього та зовнішнього країв. Якщо спробувати вставити такий диск у систему, вона може не прийняти його.



Для усунення цих нерівностей, потріть краї олівцем або кульковою ручкою.

Не користуйтеся наступними дисками:

Малий компакт-диск (8 см)



Пожолобленими дисками



Наліпка та залишок наліпки



Клейка етикетка



Диск має незвичайну форму



C-thru Disc (напівпрозорий диск)



Прозорі або напівпрозорі елементи робочої поверхні для запису



Додаткова інформація про пристрій

■ Основні функції

Включення живлення

- Живлення можна також включити натиском на кнопку SOURCE в системі. Якщо джерело програвання готове, також почнеться й його програвання.

Відключення живлення

- Якщо відключити живлення під час прослуховування доріжки, то після наступного включення живлення відтворення розпочнеться з того місця, на якому його було перервано.

Загальні несправності

- Якщо ви змінюєте джерело при прослуховуванні диску, відтворення зупиняється. Якщо наступним разом ви обираєте "DISC" як джерело програвання, відтворення почнеться з того місця, де було зупинено раніше.
- Після того, як висунеться диск або буде відключено USB-пристрій, на дисплеї з'явиться напис "No Disc" або "No USB", і використання деяких кнопок унеможливиться. Вставте інший диск, підключіть USB-пристрій або виберіть інше джерело прослуховування, натиснувши кнопку SOURCE.

■ Робота з тюнером

Занесення станцій у пам'ять

- Під час SSM-пошуку...
 - Всі попередньо запрограмовані станції затираються, а у пам'ять станції записуються заново.
 - Прийняті станції записуються під номери від №1 (найнижча частота) до №6 (найвища частота).
 - По завершенні SSM-пошуку буде здійснено автоматичне налаштування на станцію під № 1.
- При записуванні станції вручну попередня записана станція видаляється одночасно з записом за тим же номером нової станції.

Функції FM Radio Data System

- Прийом з мережним відстеженням для коректного функціонування потребує двох типів Radio Data System-сигналів—PI (ідентифікація програми) та AF (альтернативна частота). Без коректного прийому цих даних режим прийому з мережним відстеженням не буде функціонувати належним чином.
- При прийнятті повідомлення про стан дорожнього руху у режимі очікування, рівень звуку автоматично змінюється на запрограмований (TA Vol), якщо поточний рівень нижчий від запрограмованого.
- Прийом TA та RTU у режимі очікування тимчасово скасовується при прослуховуванні станцій діапазону AM.
- Якщо ви бажаєте більш дізнатись про Radio Data System, відвідайте наш сайт <<http://www.rds.org.uk>>.

■ Робота з дисками

Загальні несправності

- У даній інструкції, терміни "файл" та "доріжка" вживаються як взаємозамінні.
- Якщо на одному й тому ж диску записані файли різних типів, пристрій може відтворювати тільки файли, що асоційовані з аудіо CD (CD-DA).

Як вставляти диск

- Коли диск покладено неврівню стороною, на екрані з'являється напис "Please Eject". Натисніть кнопку OPEN, а потім ▲ щоб витягти диск.

Висування диску

- Якщо диск після висування не буде забрано протягом 15 секунд, він автоматично буде втягнений знов у завантажувальний отвір для захисту від пилу. Відтворення почнеться автоматично.
- Після того, як диск висунеться, на дисплеї з'явиться надпис "NO DISC" ("диску немає"), і використання деяких кнопок унеможливиться. Вставте інший диск, або натисніть SOURCE ("джерело"), щоби вибрати інше джерело прослуховування.

Продовження на наступній сторінці

Відтворення дисків одноразового/багаторазового запису

- Пристрій може розпізнати у сумі 5 000 файлів і 250 папок (максимальна кількість файлів у папці 999).
- Система здатна розпізнати імена файлів/папок довжиною до 25 символів.
- Користуйтеся дисками тільки з завершеними сесіями запису.
- Система може програвати багатосесійні диски; однак незакриті сесії будуть пропускатися під час програвання.
- Пристрій може не відтворювати деякі диски або файли з причини їх характеристик чи умов запису.
- Диски багаторазового запису можуть потребувати більше часу на зчитування.

Відтворення файлів DVD-VR

- Для більш детального ознайомлення з форматом DVD-VR і списком відтворення, звертайтеся до інструкцій, що входять до комплекту пристроїв запису.

Відтворення файлів MP3/WMA/WAV

- Максимальна кількість символів для назв папок та файлів становить 25 символів; 128 символів – для MP3/WAV та 64 символів – для інформації теги WMA.
- Система може програвати файли з розширеннями `<.mp3>`, `<.wma>` та `<.wav>` (незалежно від регістру літер—верхнього чи нижнього).
- Ця система може показувати назви альбомів, імена артистів (виконавців) та теги (версії 1,0, 1,1, 2,2, 2,3, або 2,4) для файлів MP3/WMA/WAV.
- Ця система може відображати лише однобайтові символи. Інші символи будуть відображатися некоректно.
- Ця система може програвати файли, записані у режимі VBR (з мінливим бітрейтом). Файли, записані у режимі VBR, дають невірну індикацію часу, що минув з початку відтворення.
- Ця система не може програвати наступні файли:
 - MP3-файли, закодовані у форматі MP3і та MP3 PRO.
 - MP3-файли, закодовані у стандарті Layer 1/2.
 - WMA-файли, закодовані у безвратному, професійному та голосовому форматі.
 - WMA-файли, створені не на базі Windows Media® Audio.
 - WMA-файли, захищені від копіювання за допомогою DRM.
 - Файли даних, такі як ATRAC3, та ін.
 - Файли AAC та OGG.

Відтворення файлів DivX

- Система може програвати файли DivX з розширеннями `<.divx>`, `<.div>`, `<.avi>` (незалежно від регістру літер—верхнього чи нижнього).
- Пристрій підтримує медіафайли формату DivX, `<.divx>` або `<.avi>`.
- Пристрій може відображати унікальний код реєстрації—DivX Video-on-Demand (VOD—вид цифрової системи захисту прав). Для активізації та отримання подальшої інформації, завітайте на `<www.divx.com/vod>`.
- Аудіопотік має відповідати стандартам MP3 або Dolby Digital.
- Система не підтримує формат GMC (Global Motion Compression)
- Файли, що були записані з кодуванням у режимі черезрядкової розгортки, можуть відтворюватися некоректно.
- Ця система не може програвати наступні файли:
 - Файли кодовані кодеками відмінними від кодека DivX.
- Максимальна бітова швидкість передавання для відеосигналу складає 4 Мбіт/с (у середньому).
- Якщо ви бажаєте більше дізнатися про DivX, відвідайте `<http://www.divx.com>`.

Програвання відеофайлів MPEG

- Пристрій може відтворювати відеофайли MPEG з розширенням `<.mpeg>`, `<.mpg>` та `<.mod>*`.
- * *Розширення `<.mod>` використовується для запису файлів MPEG-2 у відеокамерах JVC Everio.*
- Потокове відтворення звуку повинно бути сумісним з MPEG1 Audio Layer 2.
- Пристрій не може програвати наступні файли:
 - файли WMV (Windows Media Video)
 - файли формату RM (Real Media)
- Максимальна бітова швидкість передавання для відеосигналу складає 4 Мбіт/с (у середньому).

Зміна джерела

- Якщо ви змінюєте джерело, програвання також зупиняється (але диск не висувається). Якщо наступним разом ви обираєте "DISC" як джерело програвання, воно почнеться з того місця, де було зупинено раніше.

Робота з USB-пристроями

- При підключенні USB-пристрою джерело сигналу автоматично змінюється на "USB".
- При відтворенні доріжок з USB-пристрою послідовність їхнього відтворення може відрізнятися від такої, що притаманна іншим програвачам.
- Пристрій може не відтворювати певні файли або дані з деяких USB-пристроїв через особливості їхніх характеристик або умов запису.
- USB-пристрої та порти для їхнього підключення можуть мати різну форму, тому деякі з пристроїв можуть не підключатись належним чином або при роботі з ними з'єднання може перериватись.
- При підключенні запам'ятовуючих USB-пристроїв беріть до уваги також вказівки з інструкції до останніх.
- Не підключайте водночас більше одного запам'ятовуючого USB-пристрою. Не використовуйте концентратор USB.
- Даний пристрій підтримує максимальну швидкість передачі даних USB Full-Speed.
- Якщо на підключеному USB-пристрої відсутні файли підтримуваних форматів, на екрані з'являється напис "No File".
- Ця система може відтворювати MP3 файли, записані у режимі VBR (зі змінним бітрейтом).
- Максимальна кількість символів для назв папок та файлів становить 25 символів; 128 символів – для MP3/WAV та 64 символів – для інформації тегу WMA.
- Максимальні кількості файлів і папок, які може розпізнати пристрій, становлять відповідно 5 000 і 250 (999 файлів у папці).
- Система не може розпізнавати запам'ятовуючі USB-пристрої з параметрами живлення, відмінними від 5 В, та споживаний струм яких перевищує 500 мА.
- USB-пристрої зі спеціальними функціями, такими як функції безпеки даних, не можуть використовуватись цією системою.
- Не використовуйте USB-пристрої, що поділені на 2 чи більше розділів.
- Система може не розпізнавати USB-пристрої, які підключаються за допомогою USB-пристрою для зчитування карт пам'яті.
- Система може неналежним чином відтворювати файли з USB-пристроїв, які підключаються за допомогою провода-подовжувача.
- Система не гарантує належного виконання функцій та забезпечення потрібного живлення для всіх типів USB-пристроїв.
- Для файлів MPEG1/2: Максимальна бітова швидкість передавання для відеосигналу складає 2 Мбіт/с (у середньому).

Робота з Bluetooth

Загальні несправності

- Забороняється виконувати складні операції під час керування, наприклад, набирати номери, користуватися телефонною книгою та ін. Для виконання таких операцій зупиніть машину у безпечному місці.
- Деякі Bluetooth-пристрої неможливо під'єднати до цього блоку. Це залежить від версії протоколу Bluetooth, що підтримує пристрій.
- Блок може не працювати з деякими Bluetooth-пристроями.
- Якість з'єднання може залежати від навколишнього оточення.
- При відключенні живлення головного блоку з'єднання з пристроєм втрачається.

 з'являється при встановленні з'єднання

	Відображається, якщо приєднано телефон Bluetooth.
	Відображається тільки, якщо приєднано аудіопрогравач з Bluetooth.
	Відображається тільки, якщо приєднано телефон та аудіопрогравач з Bluetooth.

Значки для різних типів телефонів

Значки вказують на те, який тип телефону підключено до системи:

	: Мобільний телефон		: Загальні несправності
	: Стационарний телефон		: Окрім вказаних вище
	: Офісний		: Невідомий

Попереджувальні повідомлення, які можуть виводитись при роботі з Bluetooth-пристроями

- **Connection Error:** Пристрій зареєстровано, але з'єднання втрачено. Користайтесь функцією "Connect", щоб знов приєднати пристрій. (див. стор. 29).
- **Error** Повторіть операцію з початку. Якщо знов з'явився напис "Error", перевірте, чи підтримує пристрій необхідну функцію.

Продовження на наступній сторінці

• **Device not found**

За допомогою функції "Search..." не знайдено жодного Bluetooth-пристрою.

• **Loading...**

Пристрій проводить оновлення телефонної книги та/або списку текстових повідомлень.

• **Please Wait...**

Пристрій готується до використання функції Bluetooth. Якщо повідомлення не зникає, вимкніть і знову увімкніть головний блок, після чого знову приєднайте пристрій (або перезавантажте систему).

• **Reset 08**

Перевірте з'єднання між адаптером та пристроєм.

■ iPod

• iPod, що керується (приєднано за допомогою...):

(A) KS-PD100:

- iPod із з'єднувачем для док-станції (3-є покоління)
- iPod із вказівним коліщатком (4-е покоління)
- Нанопристрій iPod (1-го та 2-го*¹ покоління)
- iPod mini (1-го покоління)
- відеопристрій iPod (5-е покоління)*²
- Фотопристрій iPod

(B) Вхідне гніздо USB:

- Нанопристрій iPod (1-го та 2-го покоління)
- відеопристрій iPod (5-е покоління)*³

- *¹ У разі з'єднання iPod папо з інтерфейсним адаптером переконайтеся, що навушники відключені; в іншому разі звук не буде чути.
- *² Коли iPod з'єднаний з інтерфейсним адаптером, переглядати відеофайли в меню "Videos" (Відео) неможливо.
- *³ Для перегляду відео разом із звуком підключіть iPod за допомогою кабелю аудіо-відео USB (не входить у комплект постачання).
- Перш ніж використовувати iPod з цим пристроєм, оновте програмне забезпечення iPod до найновішої версії.
 - Перевірити версію програмного забезпечення iPod можливо у меню "About" (Інформація) меню "Setting" (Налаштування).
 - Про оновлення iPod можна докладно дізнатися на веб-сайті <<http://www.apple.com>>.

- Якщо пристрій увімкнено, iPod буде заряджатися через нього.
- З цим пристроєм функція відтворення у випадковому порядку та функція iPhone не працює.
- Керувати iPod з цього пристрою можливо за умови появи після приєднання на екрані iPod напису "JVC" або "✓".
- Порядок відтворення пісень у меню вибору цього пристрою може відрізнятись від порядку відтворення на iPod.
- Якщо відтворення зупинено, виберіть доріжку з меню вибору або натисніть ►/|| (BAND), щоб відтворити ту саму доріжку ще раз.
- Текстова інформація не може відтворюватись правильно:
 - Деякі символи, такі як літера зі знаком наголосу, не відтворюються правильно на дисплеї.
 - Залежить від умов взаємодії між iPod та пристроєм.
- Якщо текстова інформація містить більш ніж 16 символів, вона переміщується на дисплеї. Даний пристрій може відобразити до 128 символів.

Увага:

Під час користування iPod деякі функції можуть не виконуватись належним або очікуваним чином. В такому разі відвідайте веб-сайт компанії JVC:

- **При підключенні за допомогою кабелю USB:** <<http://www.jvc-victor.co.jp/english/car/>>
- **При підключенні за допомогою інтерфейсного адаптера:** <<http://www.jvc.co.jp/english/car/support/ks-pd100/index.html>>

■ Загальні параметри—PSM

- Налаштування “Auto” для функції “Dimmer” (зменшення яркості) може не працювати належним чином на деяких транспортних засобах, зокрема на тих, які мають регулятор для зменшення яркості.
У такому разі змініть налаштування функції “Dimmer” (зменшення яркості) на будь-яке інше, окрім “Auto”.
- Якщо параметр “LCD Type” встановлено як “Auto”, фон екрану буде змінюватись між “Positive” та “Negative” відповідно до налаштування “Dimmer”.
- Якщо змінити параметр підсилювання “Amp Gain” з “High PWR” (висока потужність) на “Low PWR” (низька потужність) при рівні гучності, вищому за “Volume 30”, система автоматично змінить рівень на “Volume 30”.

■ Меню налаштувань диску

- Якщо вибрана мова не співпадає з мовою диску, оригінальна мова автоматично використовується як первинна мова. Крім цього, для деяких дисків, вибір первісної мови не буде працювати так, як було встановлено при внутрішньому програмуванні диску.
- При виборі формату “16:9” і перегляді фільмів, записаних із співвідношенням сторін 4:3, зображення буде дещо зміненим через необхідність перерахунку його ширини.
- Навіть при заданому параметрі “4:3 PAN SCAN” при відтворенні деяких дисків екран може перейти у режим “4:3 LETTERBOX”.

Доступні символи на екрані.

Цей пристрій може відображати літери латинської абетки (A – Z, a – z), літери кирилиці, цифри та символи (див. нижче). Ці символи використовуються для відтворення на екрані інформації.

Верхній регістр (Кириличні абетки)

А	Б	В	Г	Д	Е	Ж	З	И	Й	К	Л	М	Н
О	П	Р	С	Т	У	Ф	Х	Ц	Ч	Ш	Щ	Ъ	Ы
Ь	Э	Ю	Я	Ё	місце								

Нижній регістр (Кириличні абетки)

а	б	в	г	д	е	ж	з	и	й	к	л	м	н
о	п	р	с	т	у	ф	х	ц	ч	ш	щ	ъ	ы
ь	э	ю	я	ё	місце								

Числа та символи

0	1	2	3	4	5	6	7	8	9	!	"	#	\$
%	&	'	()	*	+	,	-	.	/	:	;	<
=	>	?	@	_	`	і	¿	£	€	α	місце		

Екранні допоміжні значки

Під час відтворення, наступні допоміжні значки можуть з'являтися на моніторі на деякий час.

-  : Відтворення
-  : Пауза
-  : DVD-Video/VCD: Уповільнене відтворення уперед
-  : DVD-Video: Уповільнене відтворення у зворотному напрямку
-  : Пошук у прямому напрямку
-  : Пошук у зворотному напрямку

DVD: Наступні піктограми з'являються на початку перегляду епізодів, що містять:

-  : Багатомовні субтитри
-  : Багатомовні аудіофайли
-  : Перегляд під різними кутами

Про звукові сигнали, що виводяться через рознімання з тильного боку• **Через аналогові вихідні рознімання (Speaker out/LINE OUT):**

2-канальний сигнал. При відтворенні багатоканального цифрового диску, багатоканальні сигнали конвертуються у двоканальні. Неможливо відтворити звук у форматі DTS. (AUDIO—DOWN MIX: (див. стор. 48).

• **Через рознімання DIGITAL OUT (optical):**

Цифрові сигнали (Linear PCM, Dolby Digital, DTS, MPEG Audio) виводяться через це рознімання. (Для додаткової інформації, див. таблицю на стор. 57.)

Для відтворення багатоканального звуку, наприклад Dolby Digital, DTS та MPEG Audio, підключіть підсилювач або декодер, сумісний з цими стандартами, до цифрового з'єднання та встановіть правильно параметр "DIGITAL AUDIO OUTPUT". (див. стор. 48).

• **У режимі Dual Zone:**

2-канальний сигнал випромінюється через штекер 2nd AUDIO OUT. При відтворенні багатоканального цифрового диску, багатоканальні сигнали конвертуються у двоканальні. (див. стор. 27).

Складові елементи звуку, що регулюються

Елементи звуку	Пункту діапазону/вибору				
	Band 1 (100 Гц)	Band 2 (320 Гц)	Band 3 (1 кГц)	Band 4 (3,2 кГц)	Band 5 (10 кГц)
Частота	68 Гц 100 Гц 150 Гц	210 Гц 320 кГц 460 кГц	680 Гц 1 кГц 1,5 кГц	2,1 кГц 3,2 кГц 4,6 кГц	6,8 кГц 10 кГц 15 кГц
Рівень	від -6 до +6	від -6 до +6			
Q (коефіцієнт якості)	Q0,7 Q1,0 Q1,4 Q2,0	Q0,7 Q1,0 Q1,4 Q2,0	Q0,7 Q1,0 Q1,4 Q2,0	Q0,7 Q1,0 Q1,4 Q2,0	Q0,7 Q1,0 Q1,4 Q2,0

Вихідні сигнали через рознімання DIGITAL OUT

Вихідні сигнали можуть бути різними в залежності від значення налаштування "DIGITAL AUDIO OUTPUT" у меню налаштувань (див. стор. 48).

Відтворення диску	Вихідний сигнал				
	STREAM/PCM	DOLBY DIGITAL/ PCM	PCM ONLY	OFF	
DVD-Video	48 кГц, 16/20/24 біт Linear PCM	48 кГц, 16 біт стерео Linear PCM *			
	96 кГц, Linear PCM	48 кГц, 16 біт стерео Linear PCM			
	Dolby Digital	бітовий потік Dolby Digital		48 кГц, 16 біт стерео Linear PCM	
	DTS	бітовий потік DTS	48 кГц, 16 біт стерео Linear PCM		
	MPEG Audio	бітовий потік MPEG	48 кГц, 16 біт стерео Linear PCM		
Аудіо CD, Відео CD	44,1 кГц, 16 біт стерео Linear PCM /48 кГц, 16 біт стерео Linear PCM			OFF	
Аудіо CD з DTS	бітовий потік DTS	48 кГц, 16 біт стерео Linear PCM			
DivX/ MPEG	Dolby Digital	бітовий потік Dolby Digital			48 кГц, 16 біт стерео Linear PCM
	MPEG Audio	32/44,1/48 кГц, 16 біт Linear PCM			
MP3/WMA	32/44,1/48 кГц, 16 біт Linear PCM				
WAV	44,1 кГц, 16 біт стерео Linear PCM				

* Диски, що не мають захисту авторських прав, використовують розрядність 20/24 біт (при їхньому первинному бітрейті) для виводу цифрових сигналів на цифрове рознімання DIGITAL OUT.

Коди мов

Код	Мова	Код	Мова	Код	Мова	Код	Мова	Код	Мова
AA	Афар	FA	Перська	KK	Казахська	NO	Норвезька	ST	Сесото
AB	Абхазька	FI	Фінська	KL	Гренландська	OC	Окситанська	SU	Суданська
AF	Африкаанс	FJ	Фіджі	KM	Камбоджійська	OM	(Афан) Оромо	SW	Суахілі
AM	Амехарська	FO	Фарерська	KN	Канадська	OR	Орія	TA	Тамільська
AR	Арабська	FY	Фризська	KO	Корейська (KOR)	PA	Пенджабська	TE	Телугу
AS	Ассамська	GA	Ірландська	KS	Кашмірі	PL	Польська	TG	Таджицька
AY	Аймара	GD	Гаельська шотландська	KU	Курдська	PS	Пушту	TH	Тайська
AZ	Азербайджанська	GL	Галісійська	KY	Киргизька	QU	Кечуа	TI	Тігринья
BA	Башкірська	GN	Гуарані	LA	Латинська	RM	Ретороманська	TK	Туркменська
BE	Білоруська	GU	Гуджараті	LN	Лінгала	RN	Корунді	TL	Тагальська
BG	Болгарська	HA	Гауса	LO	Лаоська	RO	Румунська	TN	Тсвана
BH	Біхарі	HI	Хінді	LT	Литовська	RW	Кіньяруанда	TO	Тонга
BI	Біслама	HR	Хорватська	LV	Латиська	SA	Санскрит	TR	Турецька
BN	Бенгальська, Бангла	HU	Угорська	MG	Малагасійська	SD	Сінді	TS	Тсонга
BO	Тібетська	HY	Вірменська	MI	Маорі	SG	Санго	TT	Татарська
BR	Бретонська	IA	Інтерлінгва	MK	Македонська	SH	Сербохорватська	TW	Тві
CA	Каталонська	IE	Інтерлінгве	ML	Малаялам	SI	Сингальська	UK	Українська
CO	Корсиканська	IK	Інупіак	MN	Монгольська	SK	Словацька	UR	Урду
CS	Чеська	IN	Індонезійська	MO	Молдавська	SL	Словенська	UZ	Узбецька
CY	Валійська	IS	Ісландська	MR	Маратхі	SM	Самоанська	VI	В'єтнамська
DZ	Бутанська	IW	Іврит	MS	Малайська (MAY)	SN	Шона	VO	Волапюк
EL	Грецька	JA	Японська	MT	Мальтійська	SO	Сомалійська	WO	Волоф
EO	Есперанто	JL	Ідиш	MY	Бірманська	SQ	Албанська	XH	Коса
ET	Естонська	JW	Яванська	NA	Науру	SR	Сербська	YO	Йоруба
EU	Баскська	KA	Грузинська	NE	Непальська	SS	Свазі	ZU	Зулу

Пошук та усунення несправностей

Те, що здається проблемою, не завжди виявляється серйозним. Перш ніж телефонувати до сервісного центру, спробуйте наступне.

	Симптом	Засоби виправлення/Причини
Загальні несправності	• З колонок не чути звук.	• Налаштуйте гучність до оптимального рівня. • Перевірте шнури та з'єднання.
	• Пристрій не працює взагалі.	Повторно налаштуйте систему (див. стор. 3).
	• На дисплеї з'являється "Connect Error".	Зніміть панель керування, протріть контакти, та встановіть її на місце (див. стор. 4).
FM/AM	• Автоматичне програмування станцій SSM не функціонує.	Програмуйте станції вручну.
	• Статичні перешкоди під час прослуховування радіо.	Приєднайте міцно провід антени.
Диски взагалі	• Диск не відтворюється.	Вставте диск правильно.
	• Диск не можна ані програти, ані висунути.	• Розблокуйте диск (див. стор. 16). • Виконайте примусове висування диску (див. стор.3).
	• Неможливо відтворити диски одноразового/багаторазового запису.	• Вставте диск з завершеною сесією запису.
	• Доріжки на дисках одноразового/багаторазового запису не можна пропускати.	• Закрийте сесії на дисках на тому ж пристрої, на якому було виконано їхній запис.
	• Диск не розпізнається.	Виконайте примусове висування диску (див.стор.3).
	• Звук та зображення інколи перериваються або спотворюються.	• Зупиняйте відтворення на поганих ділянках доріг. • Змініть диск. • Перевірте шнури та з'єднання.
	• Не має зображення на моніторі при відтворенні (DVD-Video/DivX/MPEG/VCD).	Провід ручного гальма підключено неналежним чином. (Див. "Керівництво зі встановлення та з'єднання")
	• На моніторі взагалі не має зображення.	• Приєднайте відео-провід належним чином. • Виберіть правильний вхід на моніторі.
• Бокові частини зображення відсутні на екрані монітора.	Виберіть "4:3 LETTERBOX" (див. стор. 47).	

	Симптом	Засоби виправлення/Причини
DivX/MPEG Video/MP3/WMA/WAV	• Диск не відтворюється.	<ul style="list-style-type: none"> • Змініть диск. • Застосуйте засоби запису, що відповідають вимогам. Те ж стосується й дисків (див. стор. 6). • Додайте до імен файлів розширення <.divx>, <.div>, <.avi>, <.mpg>, <.mpeg>, <.mp3>, <.wma> або <.wav> .
	• Чути шум.	Перейдіть на наступну доріжку або змініть диск.
	• Доріжки програваться не в тому порядку, у якому ви передбачали їхнє програвання.	Порядок програвання визначається під час запису файлів.
	• Потрібний більший час для зчитування (на дисплеї довго блимає "Reading").	Час зчитування змінюється в залежності від складності конфігурації папки або файлу. Не використовуйте дуже багато ієрархій та папок.
	• Немає звуку при наявності зображення під час відтворення файлів DivX/MPEG Video.	<ul style="list-style-type: none"> • Запишіть звукові доріжки з використанням звукового потоку MP3 або Dolby Digital для файлів DivX. • Запишіть звукові доріжки з використанням звукового потоку MPEG1 Audio Layer 2 для файлів MPEG Video.
	• Час, що минув з початку відтворення, показується невірно.	Це іноді відбувається під час відтворення. Все залежить від того, як доріжки були записані на диск.
	• На дисплеї з'являється "Please Eject".	Вставте диск, що містить доріжки відповідних форматів.
• Символи відображаються некоректно (наприклад, назва альбому).	Цей пристрій може відображати літери латинської абетки, літери кирилиці, цифри та символи (див. стор. 55).	
USB-пристрій	• Чути шум.	<ul style="list-style-type: none"> • Трек, що відтворюється не містить файлів формату, що підтримуються пристроєм (MP3/WMA/WAV). Перейдіть до відтворення іншого файлу. • Не додавайте розширення <.mp3>, <.wma> або <.wav> до назв доріжок, які записані не у форматі MP3/WMA/WAV.
	• Доріжки програваться не в тому порядку, у якому ви передбачали їхнє програвання.	Послідовність відтворення доріжок може залежати від того, на якому пристрої вони програваться.
	• На дисплеї довго блимає "Reading".	<ul style="list-style-type: none"> • Час зчитування залежить від типу USB-пристрою. • Не використовуйте надто розгалужену ієрархічну структуру папок та не створюйте порожніх папок.* • Вимкніть і знову ввімкніть живлення. • Забороняється від'єднувати або приєднувати USB-пристрій, повторно, доки на екрані відображається напис "Reading". <p>* Папка, яка є фізично порожньою або така, що містить лише дані, а не доріжки у форматі MP3/WMA/WAV.</p>

	Симптом	Засоби виправлення/Причини
USB-пристрій	<ul style="list-style-type: none"> • На дисплеї блимає напис "No File". • На дисплеї з'являється "No USB". 	Підключіть USB-пристрій, який містить доріжки відповідного формату.
	<ul style="list-style-type: none"> • На екрані з'явиться напис "Not Support" і доріжки будуть пропущені. 	Ця доріжка не може бути відтворена.
	<ul style="list-style-type: none"> • На дисплеї з'являється "Read failed". 	Підключений USB-пристрій може бути несправним, або неправильно відформатованим. Файли на USB-пристрої є зіпсованими.
	<ul style="list-style-type: none"> • Символи відображаються некоректно (наприклад, назва альбому). 	Список доступних символів наведено на стор. 55.
	<ul style="list-style-type: none"> • При відтворенні доріжки звук інколи переривається. 	Доріжки було скопійовано у пам'ять USB неналежним чином. Повторно скопіюйте доріжки на пристрій USB, та спробуйте ще раз.
	<ul style="list-style-type: none"> • Під час відтворення з USB-аудіопристрою звук переривається або зникає. 	<ul style="list-style-type: none"> • Вимкніть, а потім увімкніть живлення системи. • Знов приєднайте пристрій, якщо звук не відновився.
Bluetooth®	<ul style="list-style-type: none"> • Bluetooth-пристрій не може знайти головний блок. 	Пристрій не дозволяє одночасне підключення мобільного телефону і аудіопристрою з протоколом Bluetooth. Якщо головний блок вже зв'язаний з якимось пристроєм, він не може бути знайдений з іншого пристрою. Від'єднайте підключений пристрій і знов виконайте пошук.
	<ul style="list-style-type: none"> • Система не може знайти Bluetooth-пристрій. 	<ul style="list-style-type: none"> • Перевірте налаштування Bluetooth у пристрої. • Пошук з Bluetooth-пристрою. Після того, як пристрій знайде головний блок, виберіть на останньому пункт "Open..." та встановіть з'єднання з пристроєм. (див. стор. 28).
	<ul style="list-style-type: none"> • Головний блок не може встановити з'єднання з Bluetooth-пристроєм. 	<ul style="list-style-type: none"> • Введіть той самий PIN-код як на головному пристрої, так и на пристрої, який потрібно підключити. • Виберіть один з пристроїв з розділу "Special", після чого знову повторіть спробу підключення. (див. стор. 29).
	<ul style="list-style-type: none"> • Якість звуку, який видає телефон, є низькою. 	<ul style="list-style-type: none"> • Зменшить відстань між головним блоком і мобільним телефоном Bluetooth. • Спрямуйте автомобіль у місце, де прийом сигналу кращий.

Продовження на наступній сторінці

	Симптом	Засоби виправлення/Причини
Bluetooth®	<ul style="list-style-type: none"> Під час відтворення з аудіопрогравача Bluetooth звук переривається або зникає. 	<ul style="list-style-type: none"> Зменште відстань між головним блоком та аудіопрогравачем Bluetooth. Вимкніть, а потім увімкніть живлення системи. Якщо відтворення не відновилося: З'єднайте програвач ще раз.
	<ul style="list-style-type: none"> Неможливо керувати підключеним аудіопрогравачем. 	<p>Перевірте, чи підтримує підключений аудіопрогравач функцію AVRCP (Профіль дистанційного керування пристроями аудіо-відео). (Функції залежать від приєднаного аудіопрогравача.)</p>
Пристрій зміни CD-дисків	<ul style="list-style-type: none"> На дисплеї з'являється "No Disc". 	Вставте диск на пластину.
	<ul style="list-style-type: none"> На дисплеї з'являється "No Magazine". 	Вставте пластину у отвір.
	<ul style="list-style-type: none"> На дисплеї з'являється "Reset 08". 	Правильно приєднайте головний блок до пристрою зміни CD-дисків, після чого натисніть на останньому кнопку вимкнення/ввімкнення.
	<ul style="list-style-type: none"> На дисплеї з'являється "Reset 01" – "Reset 07". 	Натисніть кнопку вимкнення/ввімкнення на пристрої зміни CD-дисків.
	<ul style="list-style-type: none"> Даний пристрій зміни CD-дисків не працює взагалі. 	Повторно налаштуйте систему (див. стор. 3).
iPod	<ul style="list-style-type: none"> iPod не працює або не вмикається. 	<ul style="list-style-type: none"> Перевірте кабель з'єднання та його підключення. Встановіть більш сучасну версію апаратно-програмного забезпечення. Зарядіть батарею.
	<ul style="list-style-type: none"> Звук спотворюється. 	Вимкніть еквалайзер головного блоку або iPod.
	<ul style="list-style-type: none"> На дисплеї з'являється "Disconnect". 	<ul style="list-style-type: none"> Перевірте кабель з'єднання та його підключення. Зарядіть батарею.
	<ul style="list-style-type: none"> Зупиняється відтворення. 	Навушники відключено під час відтворення треку. Почніть відтворення знову (див. стор. 34).
	<ul style="list-style-type: none"> При підключенні програвача iPod nano немає звуку. 	<ul style="list-style-type: none"> Від'єднайте навушники від пристрою iPod nano. Поновіть версію вбудованого програмно-апаратного забезпечення iPod nano.
	<ul style="list-style-type: none"> На дисплеї з'являється "No File". 	У пам'яті немає жодної доріжки. Імпортуйте доріжки в пам'ять iPod.

	Симптом	Засоби виправлення/Причини
iPod	• На дисплеї з'являється "Reset 01" – "Reset 07".	Від'єднайте адаптер як від головного блоку, так і від iPod. Після цього виконайте підключення знову.
	• На дисплеї з'являється "Reset 08".	Перевірте з'єднання між адаптером та пристроєм.
	• Кнопки керування iPod не працюють після від'єднання пристрою від головного блоку.	Перезавантажте iPod.

- Виготовлено за ліцензією від Dolby Laboratories. Dolby та подвійний-D символ є торговими марками Dolby Laboratories.
- "DTS" та "DTS Digital Out" є зареєстрованими торговельними марками компанії DTS, Inc.
- "DVD Logo" є торговою маркою DVD Format/Logo Licensing Corporation, зареєстрованою у США, Японії та інших країнах.
- DivX, DivX Ultra Certified, та споріднені логотипи є торговими марками DivX, Inc. та використовуються за наявності ліцензії.
- Офіційний сертифікований продукт DivX® Ultra
- Програє усі версії відеофайлів DivX® (включаючи DivX® 6) з посиленою функцією програвання мультимедійних файлів DivX® та формату DivX® Media
- Microsoft та Windows Media є або зареєстрованими торговими марками, або торговими марками корпорації Microsoft Corporation у Сполучених Штатах Америки та/або в інших країнах.
- Текстова торгівельна марка та логотипи Bluetooth є власністю Bluetooth SIG, Inc. Використання цих марок компанією Victor Company of Japan, Limited (JVC) здійснюється за ліцензією. Інші торговельні марки та торгові назви належать відповідним власникам.
- iPod є торговою маркою Apple Inc., зареєстрованою у Сполучених Штатах та інших країнах.
- Цей продукт виготовлений за ліцензійною технологією, захищеною патентним та іншими правами захисту інтелектуальної власності США. Право на користування цією ліцензійною технологією може бути надане компанією Macrovision, і воно обмежує використання цього пристрою умовами домашнього використання та іншими обмеженнями перегляду, якщо вони не зняті компанією Macrovision. Відтворення або розбирання виробу заборонено.

Характеристики

УКРАЇНА

АУДІО ПІДСИЛЮВАЧ

Максимальна вихідна потужність:	Передні/задні колонки:	50 Вт на канал
Тривала вихідна потужність (ефективна):	Передні/задні колонки:	19 Вт на канал на 4 Ом, від 40 Гц до 20 000 Гц при не більш ніж 0,8% загальних нелінійних викривлень
Імпеданс навантаження:		4 Ом (допускається 4 Ом - 8 Ом)
Діапазон корекції звуку за допомогою еквайзера:	Частота:	Band 1: 68 Гц, 100 Гц, 150 Гц Band 2: 210 Гц, 320 Гц, 460 Гц Band 3: 680 Гц, 1 кГц, 1,5 кГц Band 4: 2,1 кГц, 3,2 кГц, 4,6 кГц Band 5: 6,8 кГц, 10 кГц, 15 кГц
	Рівень:	±10 дБ
Співвідношення "сигнал/шум":		70 дБ
Рівень вихідного сигналу звуку:	Цифровий (DIGITAL OUT: Optical):	Довжина хвилі сигналу: 660 нм Рівень вихідного сигналу: від -21 dBm до -15 dBm
	Вихідний рівень/імпеданс:	2,5 В/20 кОм навантаження (за повною шкалою)
	Вихідний імпеданс:	1 кОм
Вихідний рівень сигналу/імпеданс низькочастотного динаміка:		2,5 В/20 кОм навантаження (за повною шкалою)
Система передачі кольорів:		PAL
Відео-вихід (комбінований):		1 В між пікамі/75 Ом
Інші рознімання:	Пристрій зміни CD-дисків, Вхідне гніздо антенний вхід, 2nd AUDIO OUT, LINE IN	AV-IN (відео), Вхідне гніздо USB,

ТЮНЕР

Частотний діапазон:	FM1/FM2:	87,5 МГц – 108,0 МГц
	FM3	65,00 МГц – 74,00 МГц
	AM:	(MW) (CX) 522 кГц – 1 620 кГц (LW) (DX) 144 кГц – 279 кГц
FM-тюнер:	Реальна чутливість:	11,3 дБ на 1 фВт (1,0 мкВ/75 Ом)
	50 дБ чутливості при заданому співвідношенні "сигнал/шум":	16,3 дБ на 1 фВт (1,8 мкВ/75 Ом)
	Селективність альтернативного каналу (400 кГц):	65 дБ
	Частотні характеристики:	40 Гц – 15 000 Гц
	Розділення стереоканалів:	35 дБ
Середньохвильовий тюнер:	Чутливість:	20 мкВ
	Селективність:	35 дБ
Довгохвильовий тюнер:	Чутливість:	50 мкВ

СЕКЦІЯ ПРОГРАВАЧА DVD/CD ДІСКІВ	Система виявлення сигналу:		Безконтактне оптичне знімання (напівпровідниковим лазером)		
	Кількість каналів:			2-каналний (стерео)	
	Частотні характеристики:		DVD, $f_s=48$ кГц/96 кГц:		16 Гц – 22 000 Гц
			CD, частота дискретизації= $44,1$ кГц:		16 Гц – 20 000 Гц
	Динамічний діапазон/Співвідношення "сигнал/шум":			96 дБ/98 дБ	
	Коефіцієнт детонації:			менший за межу вимірювання	
	DivX/MPEG Video:	Відео:	Макс. роздільна здатність:		720 × 480 пікселів (30 кадрів/с) 720 × 576 пікселів (25 кадрів/с)
			Аудіо:	Бітрейт:	
		Частота дискретизації: DivX:		MPEG-1: 32 кГц, 44,1 кГц, 48 кГц MPEG-2: 16 кГц, 22,05 кГц, 24 кГц	
		Частота дискретизації: MPEG Video:		32 кГц, 44,1 кГц, 48 кГц	
	MP3:		Бітрейт:		32 кбіт/с – 320 кбіт/с
			Частота дискретизації:		MPEG-1: 32 кГц, 44,1 кГц, 48 кГц MPEG-2: 16 кГц, 22,05 кГц, 24 кГц
WMA:		Бітрейт:		32 кбіт/с – 320 кбіт/с	
		Частота дискретизації:		22,05 кГц, 32 кГц, 44,1 кГц, 48 кГц	
WAV:		Бітрейт квантування:		16 біт	
		Частота дискретизації:		44,1 кГц	

РОЗДІЛ USB	Стандарти USB:		USB 1.1, USB 2.0		
	Швидкість передачі даних:		Максимальна швидкість:		Максимально 12 Мб/с
			Низька швидкість:		Максимально 1,5 Мб/с
	Сумісні пристрої:			Запам'ятовуючі пристрої великої ємності	
	Сумісна файлова система:			FAT 32/16/12	
	Відтворювані формати аудіо:			DivX/MPEG1/MPEG2/MP3/WMA/WAV	
Макс. сила струму:			500 мА/5 В		

ЗАГАЛЬНІ ХАРАКТЕРИСТИКИ	Вимоги до живлення:		Робоча напруга:		14,4 В постійного струму (допускається від 11 В до 16 В)
	Система заземлення:				Мінус на землю
	Припустима робоча температура:				від 0°C – +40°C
	Розміри (Ш x В x Д):		Установчі розміри (приблизно):		182 мм × 52 мм × 159 мм
			Розміри панелі (приблизно):		188 мм × 58 мм × 12 мм
Вага (приблизно):			1,5 кг (без допоміжних пристроїв)		

Конструкція та характеристики можуть змінюватися без попередження.

**Having TROUBLE with operation?
Please reset your unit**

Refer to page of How to reset your unit

**Затруднення при експлуатації?
Пожалуйста, перезагрузите Ваше устройство**

Для получения информации о перезагрузке Вашего устройства
обратитесь на соответствующую страницу

**Маєте ПРОБЛЕМУ з функціонуванням?
Повторно налаштуйте систему**

Див. сторінку “Як повторно налаштувати пристрій”

JVC

Віктор Компані оф Джепен Лімітед

12, 3-чоме, Моріія-чо, Канагава-ку, Йокогама, Канагава 221-8520, Японія



EN, RU, UK

© 2008 Victor Company of Japan, Limited

0208DTSMDTJEIN

JVC

Instructions

DVD/CD RECEIVER

KD-DV7408/KD-DV7407