



Model: **CQ-VD7005W**

# Operating Instructions

사용 설명서

Инструкция по эксплуатации



**WMA MP3**

# Информация о безопасности

■ Перед началом эксплуатации настоящего аппарата и всех других элементов Вашей автомобильной аудиотехники просим внимательно прочитать соответствующие инструкции по эксплуатации. Они содержат указания по безопасному и эффективному пользованию аппаратом. «Panasonic» не несет на себе ответственности за проблемы, вызываемые несоблюдением указаний, приведенных в данной инструкции.



**Данной пиктограммой отмечены важные указания по эксплуатации и монтажу.  
Несоблюдение этих указаний может привести к серьезной травме или гибели.**

1

## ⚠ Предупреждение

**При пользовании данным аппаратом следует соблюдать следующие правила.**

- **Водитель не должен смотреть на дисплей или управлять аппаратом во время езды.**  
Управление аппаратом отвлекает внимание водителя от дороги, что может стать причиной дорожной аварии. При управлении аппаратом непременно надо остановить машину в безопасном месте и включить стояночный тормоз.
- **Следует использовать подходящий источник питания.**  
Настоящий аппарат рассчитан на работу на постоянном токе напряжением 12 V {B} с соединением отрицательного вывода батареи с массой. Ни в коем случае нельзя использовать иную батарейную систему для данного аппарата, особенно систему на постоянном токе напряжением 24 V {B}.
- **Хранить батарею и изоляционную пленку в месте, недоступном для детей.**  
Во избежание проглатывания надо хранить батарею и изоляционную пленку вне доступа ребенка. Если ребенок проглатывает батарею или изоляционную пленку, надо немедленно обратиться за медицинской помощью.
- **Защищать механизм привода диска.**  
Нельзя вставлять посторонние предметы в отсек для дисков.
- **Нельзя разбирать или переделывать аппарат.**  
Нельзя разбирать, переделывать, или пытаться ремонтировать аппарат своими силами. Монтаж аппарата на крыше пневмоподушки или в месте, где он может препятствовать ее срабатыванию, запрещается.
- **Нельзя управлять аппаратом, когда он вышел из строя.**  
Когда аппарат вышел из строя (нет питания, нет звука), либо он находится в ненормальном состоянии (в нем находятся посторонние предметы, он подвергается действию воды, подается дым или запах), надо немедленно выключить его и обратиться к дилеру.
- **Не оставлять пульт дистанционного управления небрежно в машине.**  
Если пульт дистанционного управления валяется в машине, он может упасть на пол во время езды и остаться под педалью, что может повлечь за собой дорожную аварию.
- **Замену плавких предохранителей должен производить квалифицированный персонал по техобслуживанию.**  
При перегорании плавкого предохранителя, устранив причину, дают квалифицированному инженеру по техобслуживанию заменить его предохранителем, нормализованного для данного аппарата. Произведение замены ненадлежащим образом может привести к возникновению дыма, пожару и повреждению аппарата.

■ В данной инструкции используются пиктограммы с целью указать способ безопасного пользования аппаратом и предупредить Вас о возможных опасностях, вызываемых ошибками в соединениях и эксплуатации. Ниже приведено пояснение к пиктограммам. Для пользования настоящей инструкцией и аппаратом надлежащим образом очень важно, чтобы Вы полностью понимали значения этих пиктограмм.



**Внимание**

**Данной пиктограммой отмечены важные указания по эксплуатации и монтажу.  
Несоблюдение этих указаний может привести к травме или материальному повреждению.**

**При монтаже аппарата необходимо соблюдать следующие правила.**

- **Перед монтажом отсоединяют провод от отрицательного (-) вывода батареи.**  
Прокладка электропроводки и монтаж без отсоединения провода от отрицательного (-) вывода батареи может повлечь за собой короткое замыкание, что в свою очередь может вызвать удар током и травмы.  
В отдельных автомобилях предусмотрена система электрической безопасности, для которой установлен специальный порядок отсоединения батареи.
- НЕСОБЛЮДЕНИЕ ПОРЯДКА МОЖЕТ ПРИВЕСТИ К НЕОЖИДАННОМУ СРАБАТЫВАНИЮ СИСТЕМЫ ЭЛЕКТРИЧЕСКОЙ БЕЗОПАСНОСТИ, МОГУЩЕМУ ВЫЗВАТЬ ПОВРЕЖДЕНИЕ АВТОМОБИЛЯ, ТРАВМЫ ИЛИ ДАЖЕ ГИБЕЛЬ ЛЮДЕЙ.**
- **Ни в коем случае нельзя использовать элементы, связанные с обеспечением безопасности, для монтажа, заземления или других подобных назначений.**  
Нельзя использовать элементы автомобиля, связанные с обеспечением безопасности (топливный бак, тормоз, подвеска, рулевое колесо, педали, пневмоподушка и др.), для прокладки электропроводки или прикрепления аппарата или его аксессуаров.
- **Монтаж аппарата на крышке пневмодушки или в месте, где он мешает срабатыванию пневмодушки, запрещается.**
- **Перед монтажом проверяют трубопровод, бензобак и другие элементы.**  
При обработке отверстия в шасси автомобиля для прикрепления аппарата или прокладки электропроводки для него надо заранее подтвердить, где находятся пучок проводов, бензобак и электропроводка для автомобиля. Убедившись в безопасности, обрабатывают отверстие с наружной стороны.
- **Нельзя монтировать аппарат в месте, где он ограничивает поле зрения.**
- **Нельзя разветвлять шнур питания для снабжения другого устройства питанием.**
- **После монтажа и прокладки электропроводки следует проверять нормальную работу других электрических устройств.**  
Продолжение эксплуатации этих устройств в ненормальном состоянии может повлечь за собой пожар, удар током или дорожную аварию.
- **В случае монтажа на автомобиле, снаженном пневмоподушкой, необходимо заранее убедиться в соблюдении предупредительных указаний автомобилестроителя.**
- **Убеждаются в том, что проводы не мешают управлению автомобилем или выходу/входу водителя и пассажиров.**
- **Изолируют все открытые проводы для предотвращения короткого замыкания.**

## Внимание

При пользовании данным аппаратом следует соблюдать следующие правила.

Поддерживать громкость звучания на подходящем уровне.

Во время езды поддерживают громкость звучания на достаточно низком уровне, чтобы не отвлекаться от дорожного движения.

Нельзя совать руку или пальцу в аппарат.

Во избежание травм нельзя совать руку или пальцу в движущиеся части или отсек для дисков. Особенно надо следить за малолетними детьми.

Данный аппарат предназначен исключительно для работы в автомобиле.

Нельзя давать аппарату работать длительное время при неработающем двигателе.

Эксплуатация аудиотехники в течение длительного времени при неработающем двигателе разряжает батарею.

Нельзя подвергать аппарат воздействию прямых солнечных лучей или чрезмерного тепла.

В противном случае температура внутри аппарата повышается, что может повлечь за собой возникновение дыма, пожар или другое повреждение аппарата.

Нельзя использовать аппарат в месте, где он подвергается воздействию воды, влаги или пыли.

Подвергание аппарата воздействию воды, влаги или пыли может привести к возникновению дыма, пожару или повреждению аппарата. Следует берегать аппарат от попадания воды особенно во время мойки автомобиля или в дождливые дни.

**При монтаже аппарата необходимо соблюдать следующие правила.**

Прокладку электропроводки и монтаж аппарата должен производить квалифицированный персонал по техобслуживанию.

Для монтажа данного аппарата требуются специальные навыки и опыт. Для обеспечения максимальной безопасности следует поручить монтажные работы Вашему дилеру. «Panasonic» не отвечает за проблемы, которые возникают в результате монтажа аппарата собственными силами пользователя.

Соблюдать указания при монтаже и прокладке электропроводки для аппарата.

Несоблюдение указаний по монтажу и прокладке электропроводки может привести к несчастному случаю или пожару.

Проявлять осторожность, чтобы не повредить провода.

При прокладке электропроводки следует проявлять осторожность, чтобы не повредить проводы. Надо избежать их зацепления за шасси, винты и движущиеся элементы, такие, как направляющие сиденья. Нельзя царапать, сильно тянуть, гнуть или скручивать проводы. Нельзя прокладывать их рядом с источником тепла или под тяжелым предметом. При прокладке проводов на острых металлических кромках следует защищать их путем намотки на них виниловой лентой или аналогичным способом.

Для монтажа использовать предназначенные для этого детали и инструменты.

Для монтажа аппарата необходимо использовать особо поставленные или предназначенные для этого детали и подходящие инструменты. Использование иных деталей или инструментов может привести к внутреннему повреждению аппарата. Некачественный монтаж может повлечь за собой несчастный случай, отказ или пожар.

Нельзя закрывать вентиляционное отверстие или охлаждающую плиту аппарата.

Закрывание этих элементов влечет за собой перегрев аппарата, что может вызвать пожар или другое повреждение.

Нельзя монтировать аппарат в месте, где он может находиться под воздействием сильных вибраций или в нестабильном состоянии.

Нельзя монтировать аппарат на наклонную или сильно искривленную поверхность. При неустойчивом монтаже аппарат может отпасть во время езды, что в свою очередь может вызвать аварию или травмы.

Угол монтажа

Данный аппарат должен быть смонтирован горизонтально передней стороной вверх под удобным углом, но не более 30 градусов.

Пользователь должен помнить, что в некоторых регионах действуют ограничения на способ и место монтажа аппарата. Следует обратиться к Вашему дилеру за подробностями.

Следует надеть перчатки для безопасности. Следует убедиться, что монтаж электропроводок завершен до монтажа аппарата.

Во избежание повреждения аппарата не следует подсоединять силовой разъем до полного завершения монтажа электропроводок.

Нельзя подсоединять два и более громкогово-рителя к одному набору выводных проводов громкоговорителя (за исключением случая подсоединения к твиттеру)

**При обращении с батареей для пульта дистанционного управления следует соблюдать следующие правила.**

● Надо использовать только батарею заданного типа (CR2025).

● Совместить полярность батареи с знаками (+) и (-) в корпусе.

● Немедленно заменить севшую батарею.

● Снять батарею с пульта дистанционного управления, когда его не используют длительное время.

● Батарею надо изолировать (путем помещения ее в пластиковом мешке или покрывания виниловой лентой) при выбросе или хранении.

● При выбросе батареи следует соблюдать местные правила.

● Нельзя разбирать, перезаряжать, нагревать или закорачивать батарею. Нельзя бросать батарею в огонь или воду.

**В случае утечки батареи**

● Полностью вытерев гнездо батареи от электролита, вставляют новую батарею.

● В случае попадания электролита на тело или одежду, смывают его большим количеством воды.

● В случае попадания электролита в глаза, следует смыть его большим количеством воды и немедленно обратиться за медицинской помощью.

## ВНИМАНИЕ:

- ПРИ ЭЛЕКТРОПРОВОДКЕ, МОНТАЖЕ И ЭКСПЛУАТАЦИИ НАСТОЯЩЕГО ПРИБОРА СЛЕДУЕТ СОБЛЮДАТЬ ЗАКОНЫ И ПРАВИЛА, ДЕЙСТВУЮЩИЕ В ВАШЕМ РЕГИОНЕ, ПРОВИНЦИИ ИЛИ СТРАНЕ.

# Информация о безопасности (продолжение)

## Внимание

В ДАННОМ ИЗДЕЛИИ ПРИМЕНЯЮТ ЛАЗЕР КЛАССА I.  
РЕГУЛИРОВКА, НАСТРОЙКА ИЛИ ВЫПОЛНЕНИЕ ОПЕРАЦИЙ ИНЫМ СПОСОБОМ, ЧЕМ ОПИСАНО В ЭТОЙ ИНСТРУКЦИИ, МОЖЕТ ПРИВЕСТИ К ОПАСНОМУ РАДИОАКТИВНОМУ ОБЛУЧЕНИЮ.  
НЕЛЬЗЯ ОТКРЫВАТЬ КРЫШКУ И ОСУЩЕСТВЛЯТЬ РЕМОНТ СВОИМИ СИЛАМИ. ЗА ТЕХОБСЛУЖИВАНИЕМ СЛЕДУЕТ ОБРАТИТЬСЯ К КВАЛИФИЦИРОВАННОМУ ПЕРСОНАЛУ.



**Настоящая система спроектирована так, чтобы невозможно было просматривать киноизображения на ходу машины.**

- Перед просмотром монитора следует парковать автомашину в безопасном месте со включением ручного тормоза (стояночного тормоза).
- На заднем мониторе (по опциону) представляются киноизображения на ходу автомашины.

**Примечание:**

- Надо обязательно подсоединить соединительный провод ручного тормоза (стояночного тормоза). (→ Инструкция по монтажу)



“Установленный производителем в порядке п.2 ст.5 Федерального Закона РФ “О защите прав потребителей” срок службы для данного изделия равен 7 годам с даты производства при условии, что изделие используется в строгом соответствии с настоящей инструкцией по эксплуатации и применимыми техническими стандартами.”

# Примечания по пользованию

## ЖК-дисплей

- Нельзя постукивать по ЖК-дисплею.
- Температурные пределы эксплуатации: От 0 °C до 40 °C  
При очень низкой или высокой температуре изображение не может появляться четко, либо же может двигаться медленно. Кроме того, в таких условиях движение изображения может оказываться несинхронизированным, либо же может ухудшаться качество изображения. Надо помнить, что это не является признаком неисправности или проблемой.
- Когда прибор не эксплуатируется, то следует защищать ЖК-дисплей от воздействия прямой солнечной радиации.

- Резкие колебания температуры в салоне автомашины, как и непосредственно после включения кондиционера или отопителя в сеть, могут вызвать запотевание внутренней поверхности ЖК-дисплея под действием водяного пара или конденсацию влаги (образование капель воды) и, как следствие, неисправность в работе дисплея. Не следует использовать прибор, пока такие симптомы заметны, а надо оставить прибор постоять в течение около часа с последующим восстановлением его работы или эксплуатацией.

# Перед чтением настоящей инструкции

## Отличия между 4 моделями

Настоящая инструкция по эксплуатации охватывает 4 модели: CQ-VD7005W2, CQ-VD7005W3, CQ-VD7005W4 и CQ-VD7005W5.

В таблице ниже показаны номера регионов, где модели прибора могут использоваться.

Модели	Номера регионов, где прибор может использоваться
CQ-VD7005W2	2 (ALL)
CQ-VD7005W3	3 (ALL)
CQ-VD7005W4	4 (ALL)
CQ-VD7005W5	5 (ALL)

Пример:



"Перед воспроизведением дисков" (➡ стр. 116)

# Компоненты

	1. Главный блок (ЖК-монитор/DVD-плеер)	Кол-во: 1
	2. Пульт дистанционного управления <EUR7641060> (со включением батареи: CR2025)	Кол-во: 1
	3. Концы для очистки <YEFX9991793>	Кол-во: 1
	4. Инструкция по эксплуатации <YFM284C675ZA>	Кол-во: 1

	5. Инструкция по расширению системы <YFM284C676ZA>	Кол-во: 1
	6. Инструкция по монтажу <YFM294C099ZA>	Кол-во: 1
	7. Монтажные детали (винты, шнуры и пр.) (➡ Инструкция по монтажу)	

### Примечание:

- В кавычках под наименованием каждого элемента принадлежностей указан номер детали для техобслуживания и ремонта.
- Наименования принадлежностей и их номера могут подвергаться изменениям без предварительного извещения в связи с техническим усовершенствованием.

# Отличительные черты

«Panasonic» приветствует Вас за выступление во все более растущую «семью» владельцев ее продукции.

Мы стараемся давать Вам преимущества электронной и механической техники, изготовленной с использованием тщательно отобранных компонентов и собранную специалистами, гордящимися репутацией, приобретенной за качество работы для нашей компании. Мы уверены, что этот аппарат доставляет Вам удовольствия длительное время, и раз убедившись в качестве, ценности и надежности, которые мы положили в основу аппарата, Вы будете гордиться членством в «семье» владельцев продукции нашей компании.

**О порядке эксплуатации и управления настоящим прибором с подсоединенными опционными устройствами см. отдельно составленное «Инструкция по расширению системы».**

- К настоящему прибору не подсоединенено опционное устройство. ➔ Основные операции охватываются только настоящей инструкцией по эксплуатации.
- К настоящему прибору подсоединены опционные устройства. ➔ См. также и «Инструкция по расширению системы».

## ■ Одновременное подсоединение множества устройств (с помощью расширительного модуля (концентратора))

Возможно подсоединить опционный расширительный модуль (концентратор) (CY-EM100N). Подсоединение расширительного модуля позволяет подключать к прибору одновременно множество ранее упомянутых опционных устройств, а также прочую аудиовидеоаппаратуру. Подробнее см. инструкцию по эксплуатации расширительного модуля.

### Подсоединяемые устройства

- CD/DVD-чейнджер (макс. 1 шт.)
- iPod® (макс. 2 шт.)
- iPod Video (макс. 1 шт.)
- Автоматическая система телефонной связи (макс. 1 шт.)
- ТВ-тюнер (макс. 1 шт.)

### Примечание:

- Рыночные условия опционных устройств варьируются от страны к стране и от региона к региону. За более подробной информацией следует обращаться к Вашему дилеру.
- Если к данному аппарату подсоединен прибор иной марки, чем Panasonic, мы не гарантируем работу такого прибора.
- Если iPod с Video подсоединен, невозможно соединять дополнительно другие iPod.

## ■ Интеграция монитора, AM-ЧМ-радиоприемника, DVD-видео/видео CD-плеера и CD/MP3/WMA-плеера

## ■ Встроенные аудио- и видеовходы/выходы

На самом приборе предусмотрены все терминалы (входы и выходы) для более удобного соединения и настройки.

## ■ Встроенный декодер Dolby Digital, DTS-декодер

Подсоединяя между собой центральный громкоговоритель, усилитель мощности и сабвуфер, Вы можете наслаждаться мощным 5.1-канальным окружающим звучанием.

## ■ Встроенный DSP (цифровой процессор сигналов)

7-полосный графический эквалайзер. (➔ стр. 132)

## ■ GUI (графический пользовательский интерфейс)

GUI обеспечивает представление различных видов информации через красочные символы для усиления визуальной наглядности, наслаждения и управляемости.

## ■ Тип диска и автоматическое детектирование входного сигнала

Функция автоматического детектирования сигнала, предусмотренная в настоящем приборе, позволяет пользователям освобождаться от необходимости выбора телевизионной системы PAL (ПАЛ) или NTSC (НТСЦ) до использования ваших дисков или устройств. (Для выходного сигнала, задают

**TV TYPE**. (➔ стр. 136))

## ■ CS Auto (система кругового автомобильного окружающего звука)

CS Auto позволяет мгновенно создать богатую звуковую картину в салоне автомашины. Каждый громкоговоритель может быть точно настроен. (➔ стр. 133)



является торговым знаком компании «SRS Labs, Inc.».

Технология CS Auto заимствована по лицензии у компании «SRS Labs, Inc.».

### Примечание:

- При введении CS Auto автоматически становятся недействительными нижеуказанные функции: **[GRAPHIC-EQ]**, **[CROSS OVER]**, **[DOWN MIX]**, **[MULTI-CH]** (➔ стр. 132-137).

## ■ Управление панелью с сенсорными кнопками

При легком прикосновении пальца руки к экрану все функции включаются виртуально. Удобные в употреблении меню и иконки позволяют «нажать и выбрать» все, что нужно, поэтому Вы можете начать использовать свою систему с самого начала. Это и значит, что Вы можете сосредоточиться на дороге на ходу машины.

## ■ Воспроизведение DVD-R, DVD-RW

(➔ Подробнее см.стр. 116, 148)

## ■ ID-код

4-значный ID-код для повышенной безопасности.

Заполняют ID code memo (Мемо ID-кода)

(➔ стр. 146).

# Содержание

English	2
한국어	52
<b>Русский</b>	<b>102</b>

---

<input type="checkbox"/> Информация о безопасности .....	102
<input type="checkbox"/> Примечания по пользованию .....	105
<input type="checkbox"/> Перед чтением настоящей инструкции .....	105
<input type="checkbox"/> Компоненты .....	105
<input type="checkbox"/> Отличительные черты .....	106

---

<input type="checkbox"/> Подготовка .....	108
Первое подключение к сети питания, прочие уставки, пульт дистанционного управления, символы, принятые в настоящей инструкции	
<input type="checkbox"/> Наименование органов контроля и регулировки и функции .....	110
<input type="checkbox"/> Обзор управления панелью с сенсорными кнопками .....	112

---

<input type="checkbox"/> Общие сведения .....	114
Включение/отключение питания, открытие/закрытие дисплея, выбор источника, громкость, приглушение звука, угол наклона, временное откидывание дисплея вниз	
<input type="checkbox"/> Перед воспроизведением дисков .....	116
<input type="checkbox"/> Диск-плеер .....	118
<input type="checkbox"/> Примечания к MP3/WMA .....	122
<input type="checkbox"/> Радиоприемник .....	124
<input type="checkbox"/> AV1/AV2 .....	126

---

<input type="checkbox"/> Уставки .....	128
Операция с MENU (МЕНЮ)	
Пользователь, экран, аудио, DVD, вход/выход, радиоприемник	

---

<input type="checkbox"/> Дефектовка .....	141
<input type="checkbox"/> Техническое обслуживание .....	147
<input type="checkbox"/> Указания по обращению с дисками .....	148
<input type="checkbox"/> Перечень языковых кодов .....	149
<input type="checkbox"/> Определение терминов .....	150
<input type="checkbox"/> Технические характеристики .....	151

# Подготовка

## Первое подключение к сети питания

При первом подключении прибора к сети питания появляется после открытия дисплея экран установки громкоговорителей. Производят установку громкоговорителей в соответствии с состоянием автомашины, в котором прибор смонтирован. (SP SETUP) ➔ стр. 134)

7

## Прочие уставки

**О порядке эксплуатации и управления настоящим прибором с подсоединенными опционными устройствами см. отдельно составленное «Инструкция по расширению системы».**

**USER** (Задание уставок пользователей) ➔ стр. 130)

дисплейный модуль, часы, ID-код, очистка памяти и пр.

**SCREEN** (Задание уставок экрана) ➔ стр. 132)

светорегулятор, изображение

**AUDIO** (Задание уставок аудио) ➔ стр. 132)

установка аудио, графический эквалайзер, CS-Auto (окружающее звучание), установка громкоговорителей, уровень громкоговорителей, настройка времени, уровень источника, кроссовер

**DVD** (Задание уставок DVD) ➔ стр. 136)

язык, дисплей, pro logic, down mix, сжатие динамического диапазона, многоканальное аудио

**INPUT/OUTPUT** (Задание уставок AV-IN/OUT) ➔ стр. 137)

Пропуск источника

**RADIO** (Задание уставок радиоприемника) ➔ стр. 138)

Установка FM, установка AM

### Примечание:

- Подробнее об управлении, уставках и пр. экрана меню «Уставки» (➔ стр. 128).

В зависимости от типа подсоединяемых устройств может потребоваться задание нижеуказанных уставок.

### Сабвуфер

- Выполняют SP LEVEL (регулировку уровня громкоговорителя). (➔ стр. 134)

### AV1/AV2 (Камкордер, ВМФ и др.)

- Регулируют SOURCE LEVEL (уровень входа AV1/AV2). (➔ стр. 135)

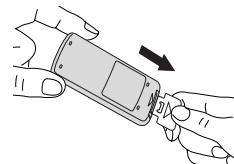
### ▲ Предупреждение

- При подсоединении внешних устройств к AV1-IN/AV2-IN (AV1/AV2) надо обязательно подсоединить соединительный провод ручного тормоза (➔ Инструкция по монтажу).

## Пульт дистанционного управления

### Перед первоначальным использованием

Медленно вынимают изоляционную пленку с тыльной стороны пульта дистанционного управления.

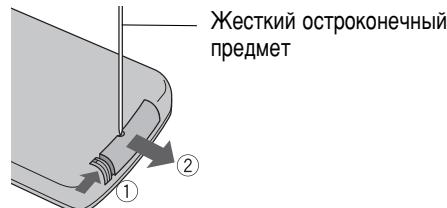


### Замена батареи

① Уложив пульт дистанционного управления на ровную поверхность, снимают кронштейн батареи.

① Засунув ноготь большого пальца руки в паз, перемещают одновременно кронштейн батареи в направлении стрелки.

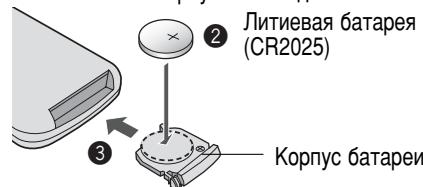
② Вынимают кронштейн в направлении стрелки с помощью жесткого остроконечного предмета.



Жесткий остроконечный предмет

② Помещают батарею в корпус плюсовой (+) стороной вверх.

③ Устанавливают корпус на исходное место.



Литиевая батарея (CR2025)

③ Корпус батареи

### ▲ Предупреждение

- Батарею следует хранить в месте, недоступном для детей, для предотвращения несчастного случая. Если младенец проглотил батарею, то надо незамедлительно обратиться за медицинской помощью.

### ▲ Внимание

- Отработанную батарею незамедлительно снимают и выбрасывают.
- Нельзя разбирать, перезаряжать, нагревать или замыкать накоротко батарею. Нельзя выбрасывать батарею в огонь или воду.
- При выбрасывании батареи следует соблюдать местные правила.
- Неправильное использование батареи может привести к перегреву, взрыву или возгоранию, что в свою очередь может повлечь за собой травмы или пожар.

### Примечание:

- Информация о батарее:  
Тип батареи: Литиевая батарея «Panasonic» (CR2025)  
Срок службы батареи: Около 6 месяцев в нормальных эксплуатационных условиях (при комнатной температуре)

# Символы, принятые в настоящей инструкции

## Пиктограммы

Возможно выполнять некоторые операции с настоящим прибором двумя и более методами с помощью панели с сенсорными кнопками или пульта дистанционного управления. Настоящая инструкция поясняет такие операции в табличной форме следующим образом. О пиктограммах, размещенных в верхней части каждой таблицы, см. следующее.



### Совместимые типы диска

Диски, соответствующие целевой операции.



### Операция с панелью с сенсорными кнопками

Возможно использовать панель с сенсорными кнопками для выполнения целевой операции. Если операция не может выполняться с панели с сенсорными кнопками, то отображается «—».



### Операция с пультом дистанционного управления

Возможно использовать пульт дистанционного управления для выполнения целевой операции. Если операция не может выполняться с пульта дистанционного управления, то отображается «—».



### Операция с главным блоком

Возможно использовать главный блок для выполнения целевой операции. Если операция не может выполняться с помощью главного блока, то отображается «—».

## Условное обозначение дисков

Для описания операции с дисками применяются нижеследующие пиктограммы. (⇒ стр. 117-121)



DVD : DVD



VCD : VCD (видео CD)



CD : CD



MP3 : CD-R/RWs, содержащие файлы MP3



WMA : CD-R/RWs, содержащие файлы WMA

# Наименование органов контроля и регулировки и функции

## Главный блок (с поднятым дисплеем)

1 [ASP] (ASPECT)  
(P-MODE (PRIVATE MODE))

Слот для дисков

2 [VOL]

3 [MUTE]

4 [SRC] (PWR)  
(SOURCE/POWER)



## Главный блок (с закрытым дисплеем)

1 [ASP] (ASPECT)  
(P-MODE)

Сенсор светорегулятора (DIMMER) → стр. 132)

10 [TILT]

9 [OPEN]



### Примечание:

- [ASP], [MENU], [▲], [OPEN], [TILT] могут использоваться только на главном блоке.

: Настоящая инструкция охватывает соединения с автомобильной навигационной системой «Panasonic», которая будет продаваться на рынке в будущем. Описания, относящиеся к автомобильной навигационной системе, очерчены пунктиром.

1 [ASP]  
(ASPECT)  
(P-MODE)

- Выбирает аспектное соотношение сторон изображения.
- Включает/отключает персональный режим.

2 [VOL]

- Регулирует громкость звука.

3 [MUTE]

- Заглушает звук временно.

4 [SRC]  
(PWR)

- Включает/отключает электропитание.
- Переключает режим, такой как режим аудио и режим видео.

5 [MENU]

- Показывает экран меню.

6 [NAVI]

- Включает и отключает навигационную систему. (можно приобрести в будущем)

7 [▲]

- Служит для выгрузки/загрузки диска.

### Примечание:

- Когда эта кнопка светится синим светом, то это указывает, что в слоте находится диск.

8 [△] [▽]  
(DISC)

[<] [>]  
(TUNE/TRACK)

[ENTER]

- Выбирает фольдер или диск.
- Выбирает (по вертикали) или регулирует операцию или параметр.

- Выбирает дорожку, файлу, станцию или производит их поиск.

- Выбирает канал или производит его поиск.

- Выбирает (по горизонтали) или регулирует операцию или параметр.

- Выбирает полосу.
- Показывает OSD (представление на экране).

- Производит поиск вещательных станций с автоматическим их запоминанием.

- Определяет операцию или параметр.

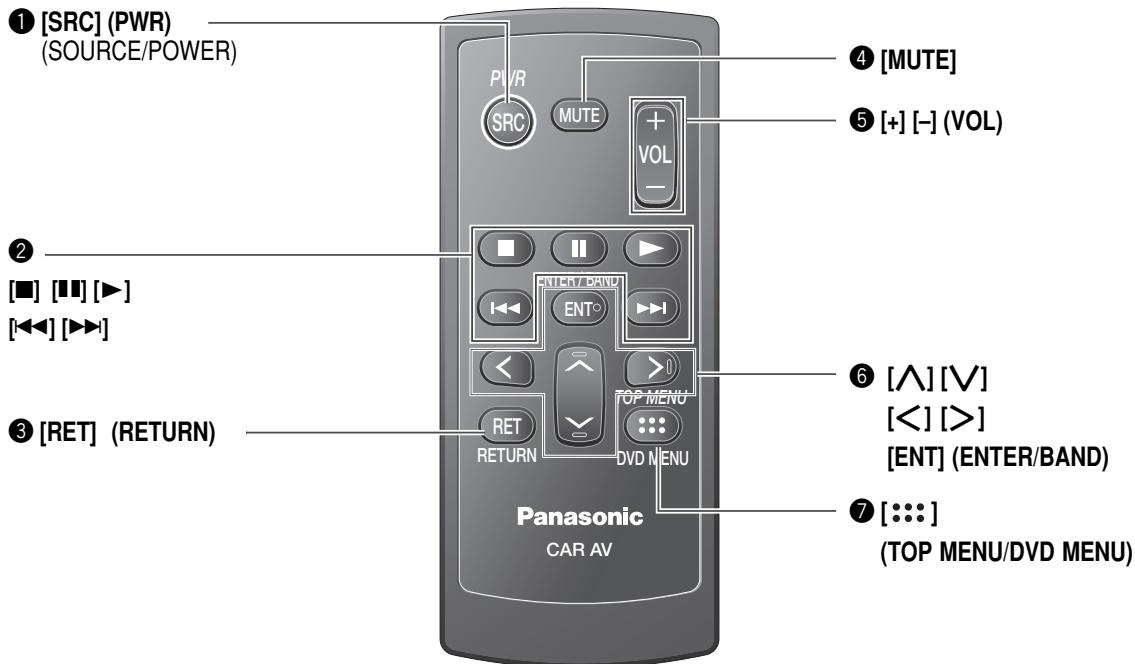
- Открывает/закрывает монитор.

- Регулирует положение монитора.

- Наклоняет монитор вперед временно.

## Дистанционное управление

Для управления направляют пульт дистанционного управления в сторону сенсора дистанционного управления главного блока.



### Примечание:

• [ENT], [RET], [■], [■■], [▶], [◀◀] [▶▶] могут использоваться только на пульте дистанционного управления.

<b>① [SRC] (PWR)</b>	• Включает/отключает электропитание. • Переключает режим, такой как режим аудио и режим видео.	<b>⑤ [+] [-] (VOL)</b>	• Регулирует громкость звука.
<b>② [■]</b>	• Прекращает воспроизведение.	<b>⑥ [&lt;] [&gt;]</b>	• Выбирает дорожку, файлу, станцию или производит их поиск.
<b>[■■]</b>	• Пауза	<b>[Λ] [∨]</b>	• Выбирает (по горизонтали) или регулирует операцию или параметр.
<b>[▶]</b>	• Воспроизведение	<b>[ENT] (ENTER/BAND)</b>	• Выбирает (по вертикали) или регулирует операцию или параметр.
<b>[◀◀] [▶▶]</b>	• Возвращает к началу. • Ускоренная перемотка вперед/назад • Замедленное воспроизведение ([▶▶]).	<b>⑦ [:::] (TOP MENU/DVD MENU)</b>	• Выбирает полосу. • Показывает OSD (представление на экране). • Производит поиск вещательных станций с автоматическим их запоминанием. • Определяет операцию или параметр. • Отображает меню DVD/имен. (Операции варьируются в зависимости от медиа-носителей.)
<b>③ [RET] (RETURN)</b>	• Возвращает к предыдущему экрану. • Снова вводит номер. • Отображает меню VCD.		
<b>④ [MUTE]</b>	• Заглушает звук временно.		

# Обзор управления панелью с сенсорными кнопками

## □ Указания по обращению с панелью с сенсорными кнопками

### Перед управлением

- Очищают поверхность панели с сенсорными кнопками. (→ стр. 147)

### Управление

- Следует управлять панелью только пальцами руки.
- Не следует с силой нажимать панель.
- Не следует царапать панель ногтями пальцев или

каким-либо твердым предметом.

- Не следует управлять панелью пером или прочими остроконечными предметами.
  - Не следует наносить удары по передней панели.
- Несоблюдение вышеуказанных требований может привести к повреждению или разрыву стекла панели с сенсорными кнопками.

## Состояние операционного экрана

**Пример:** Режим DVD

### Примечание:

- Показанное ниже изображение частично затемнено для пояснения.
- Отображаемая информация и положение отображения несколько варьируются от режима к режиме. Подробнее см. описание каждого режима.

Индикатор уровня громкости    Текущий режим    Индикатор диска (Светится, когда диск загружен) (→ стр. 117)



**DISP**

**Кнопка отображения**

(→ следующая страница)

Время по часам (→ стр. 130)

**DVD**

**Кнопка источника**

(Содержание варьируется от источника к источнику.)

Отображает экран выбора источника.



Появляется экран выбора источника.

Нажимают желаемую кнопку источника.  
Для выхода нажимают **END**.

For switching to the desired source mode, press the [SRC] button.

### Примечание:

- Вышеуказанный экран появляется, когда к AV1, AV2 и расширительному модулю (CY-EM100N, опционному) не подсоединенны внешние устройства.

**MENU**

**Кнопка меню**

Отображает экран меню.



Появляется экран меню. Выбирают желаемую установку.

**Задание установки меню, (→ стр. 128)**

For calling the menu screen, press the [MENU] button.

# Переключение экрана

О порядке эксплуатации и управления настоящим прибором с подсоединенными опциональными устройствами см. отдельно составленное «Инструкция по расширению системы».

Прикасаясь к **DISP** пользователь может переключать экран в следующем порядке.

## □ Как вызвать операционный экран



## □ Как отменить OSD (режим управления с экранного меню)



\*<sup>1</sup> Для включения операционного экрана прикасаются к центру сенсорной панели или нажимают [ENTER].

\*<sup>2</sup> Операционный экран не может применяться в режиме видео.

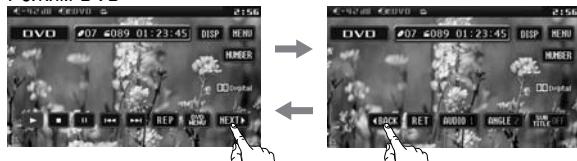
### Примечание:

- О порядке управления операционным экраном см. описание каждого режима.

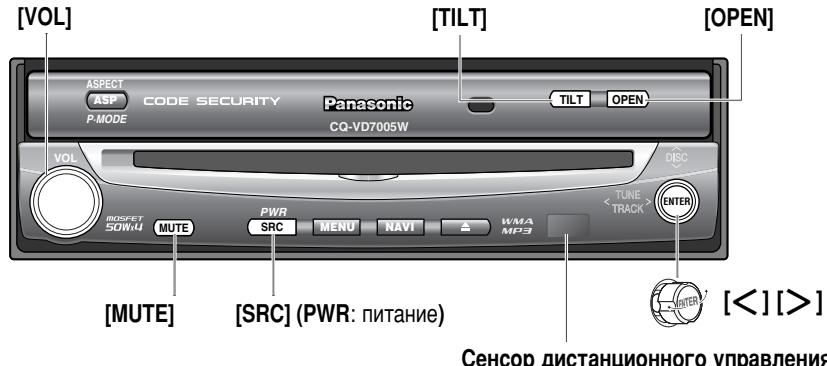
### Представление скрытой части экрана

Некоторые параметры имеют продолженные части. Возможно просматривать продолженные части, нажимая **NEXT▶** или **◀BACK**.

#### Режим DVD



# Общие сведения



**Подготовка:** Поворачивают ключ выключателя зажигания в автомашине в положение ACC или ВКЛ.

## Общие операции

Операции				
<b>Питание</b> <b>ВКЛ.:</b>	-	[SRC]	[SRC]	<b>Примечание:</b> ● Когда [ACC SELECT] установлено в положение <b>OFF</b> , то невозможно включать питание с пульта дистанционного управления. (⇒ [ACC SELECT], стр. 131)
<b>Питание</b> <b>ОТКЛ.:</b>	-	[SRC]	[SRC]	
<b>Открытие/Закрытие дисплея</b>	-	-	[OPEN]	● Для открытия нажимают. Для закрытия снова нажимают.  <b>Примечание:</b> ● При открытии или закрытии дисплея издается громкий звуковой сигнал три раза. ● Если прибор останавливается на полпути, то снова нажимают [OPEN] для полного его выдвижения. ● Открытие/закрытие дисплея может быть осуществлено, когда питание отключено.
<b>Выбор источника</b>	(⇒ стр. 112)	[SRC]	[SRC]	<p style="text-align: center;">RADIO (AM/FM) (⇒ стр. 124)</p> <p style="text-align: center;">DVD (DVD/VCD (видео CD)/CD/MP3/WMA) (⇒ стр. 118)</p> <p style="text-align: center;">AV1/AV2 (⇒ стр. 126)</p> <p style="text-align: center;">Источники, подсоединенные к расширительному модулю (CY-EM100N) *1 (⇒ Инструкция по расширению системы)</p>

\*1 Когда расширительный модуль (CY-EM100N, опциональный) подсоединен. (⇒ Инструкция по расширению системы)

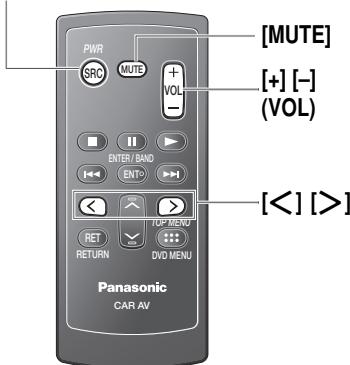
### Примечание:

- Если внешние источники не подсоединены, то режим AV1/AV2 возможно задать так, чтобы он мог быть пропущен. (⇒ стр. 137)



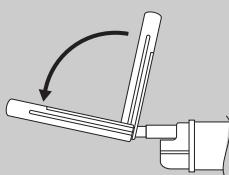
..... Прикасаются к/нажимают и удерживают в нажатом положении более чем на 2 секунды.

[SRC] (PWR: питание)



## Общие операции (продолжение)

Операции				
<b>Громкость</b> Примечание: ● Уровень звука каждого источника запоминается в памяти.	-	① [+] ② [-]	② ①	① Увеличение ② Уменьшение  Диапазон регулирования: -82 dB {дБ} до 0 dB {дБ}, по умолчанию: -40 dB {дБ}
<b>Приглушение звука</b>	-	[MUTE]	[MUTE]	Заглушает звук. Для отмены снова нажимают.
<b>Угол наклона</b>	-	-	[TILT]	① Нажимают и удерживают ее в нажатом положении более чем на 2 секунд.  ② Нажимают для регулирования. Установка такая же, что и по MENU (Меню). Подробнее см. DISPLAY UNIT (Дисплейный модуль). (⇒ стр. 130)
<p><b>⚠ Предупреждение</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Не следует трогать прибор, пока экран находится на ходу. Вставление рук, пальцев руки или посторонних предметов в прибор может повлечь за собой травмы и повреждение прибора.</li> </ul> <p><b>Примечание:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Угол по вертикали (TILT) сохраняется в памяти, поэтому при следующем выдвижении дисплея он автоматически устанавливается в ранее отрегулированное положение под отрегулированным углом.</li> <li>После регулировки угла регулируют также и яркость. (⇒ стр. 132)</li> <li>Модель автомашины и условия монтажа могут накладывать определенные ограничения на регулировку угла монитора.</li> </ul>				
<b>Временное откидывание дисплея вниз</b>	-	-	[TILT]	Для поднятия дисплея снова нажимают.
<p><b>Примечание:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Даже в том случае, когда прибор отключен от сети питания, возможно временно откидывать дисплей вниз.</li> </ul> <p><b>⚠ Внимание</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Следует избегать нанесения механических ударов по монитору.</li> <li>Не следует класть какой-либо предмет на дисплей, либо подвергать его воздействию чрезмерных механических напряжений.</li> <li>Не следует принудительно перемещать дисплей.</li> <li>Диапазон перемещения монитора может ограничиваться в зависимости от типа автомобиля, положения монтажа дисплея и пр.</li> </ul>				



# Перед воспроизведением дисков

## Диски, которые могут быть воспроизведены

### □ Типы дисков

DISC	DVD	VCD (видео CD)	CD	CD-R/RW	
Знак/Лого					
Размер дисков	12 cm				
Видеоформат	NTSC/PAL				
Аудиоформат	LPCM, MPEG1, MPEG2, dts, Dolby Digital	LPCM, MPEG1	LPCM (CD-DA), dts	LPCM (CD-DA), MP3/ WMA	
№ регионов	2 <sup>(*)1</sup> , 3 <sup>(*)2</sup> , 4 <sup>(*)3</sup> , 5 <sup>(*)4</sup> , (ALL)				

\*1 CQ-VD7005W2 \*2 CQ-VD7005W3 \*3 CQ-VD7005W4

\*4 CQ-VD7005W5

### Примечание:

- Относительно CD-R/RW и DVD-R/RW см. «Примечания к CD-R/RW, DVD-R/RW» (⇒ стр. 148)
- Некоторые музыкальные CD с защитой от копирования не могут быть воспроизведены.

### □ Примечания к DVD-Rs/RWs

- Только форматированные (по видео) диски могут быть воспроизведены. **Диски с форматом видеозаписи (VR) не могут быть воспроизведены.**
- **Нефинализированные диски не могут быть воспроизведены.**
- Некоторые диски не могут быть воспроизведены в зависимости от природы дисков, устройств, дисководов и ПО, применяемых для записи на диски.

### □ Диски, которые не могут быть воспроизведены

**Нижеуказанные диски не могут быть воспроизведены на настоящем приборе.**

- DVD-Audio
- DVD-ROM
- DVD-RAM
- DVD+R
- DVD+RW
- VSD
- CVD
- SVCD
- CD-ROM (кроме MP3/WMA)
- CD-G
- CD-RW (кроме MP3/WMA и CD-DA)
- CD-R (кроме MP3/WMA и CD-DA)
- SACD
- Photo CD
- CDV
- Гибридные SACD (кроме CD-DA)
- Divx Video Discs
- CD-EXTRA (возможно воспроизводить только звукоизделия)
- DVD с № регионов, кроме “2”<sup>(\*)1</sup>, “3”<sup>(\*)2</sup>, “4”<sup>(\*)3</sup>, “5”<sup>(\*)4</sup> или “ALL”

• Воспроизведение foto-CD на настоящем приборе может привести к повреждению данных, записанных на диск.

\*1 CQ-VD7005W2 \*2 CQ-VD7005W3 \*3 CQ-VD7005W4

\*4 CQ-VD7005W5

### □ Символы, принятые на конвертах

(Примеры таких символов включают)

- 

: Число языков субтитров

- 

: Число аудиодорожек

- 

: Число углов

Число указывает число языков, дорожек, углов и пр., записанных на диск.

### Размер экрана (соотношение сторон H:V)

- 

: 4:3 Стандартный

- 

: Letterbox (Леттербокс) (⇒ стр. 136)

- 16:9 Wide (Широкоформатный)

**16:9 LB** : Воспроизведение в формате **LETTER BOX** на стандартном экране (4:3).

- 

: Воспроизведение в формате **PAN & SCAN** (⇒ стр. 136) на

стандартном экране (4:3).

### Примечание:

- Размер изображения, отображаемого на экране, зависит от режима экрана (“Соотношение сторон изображения” ⇒ стр. 139), а также размера экрана по содержанию на диске.

### □ Информация об управлении номерами регионов

Настоящий прибор спроектирован и выполнен так, чтобы он отвечал требованиям информации об управлении номерами регионов, записанной на DVD-диск. Если номер региона, записанный на DVD-диск, не соответствует номеру региона настоящего прибора, то прибор не воспроизводит диск.

#### Номер региона

настоящего прибора -

“2”<sup>(\*)1</sup>, “3”<sup>(\*)2</sup>, “4”<sup>(\*)3</sup>, “5”<sup>(\*)4</sup>

и “ALL”.

Пример:



\*1 CQ-VD7005W2

\*2 CQ-VD7005W3

\*3 CQ-VD7005W4

\*4 CQ-VD7005W5



# Загрузка/Выгрузка диска



## ⚠ Внимание

- При загрузке или выгрузке диска ни в коем случае нельзя прилагать на диск силы, действующей вниз, во избежание царапанья диска.

## Загрузка диска

- Режим, который поддерживает диск, выбирается и воспроизведение начинается.

### 

- Аудиоформат автоматически идентифицируется.  
(⇒ стр. 116)
- В случае появления экрана меню см. «Выбор чаптера/титра» на стр. 120.

Когда диск находится в плеере, то переключают режим работы на режим диска-плеера (CD, MP3, WMA, DVD или VCD (Видео CD)) и воспроизведение начинается.

### Примечание:

- Не следует вставлять диск, пока кнопка выгрузки горит, так как диск уже загружен.
- При загрузке диска автоматически включается питание.
- Возможно воспроизводить диск даже в том случае, когда монитор закрыт.

### 

- Пока аудиоформат идентифицируется, звучание прерывается несколько минут.

## ⚠ Внимание

- Не следует использовать диски неправильной формы.
- Не следует вставлять посторонний объект в слот для дисков.

## ■ Когда в плеере находится диск ...



Не следует вставлять диск, пока кнопка выгрузки горит, так как диск уже загружен.

## Выгрузка диска

Нажатием кнопки прекращают воспроизведение с последующей выгрузкой диска.

(Для повторной загрузки диска снова нажимают кнопку .)

### Примечание:

- Если диск оставляется в слоте более чем на 30 секунд после выгрузки, то диск автоматически повторно загружается после трехкратного включения громкого звукового сигнала.

### 

- В связи с ограниченности применимых дисков некоторые DVD и VCD (Видео CD) диски не могут работать так, как описано в настоящей инструкции. Подробнее см. конверт диска.
- Настоящий прибор не поддерживает функцию «караоке» DVD и VCD (Видео CD).

# Диск-плеер

## Выбор режима диска (DVD)

① Прикасаются к «Кнопка источника».



② Прикасаются к **DVD** (DVD) на экране выбора источника.

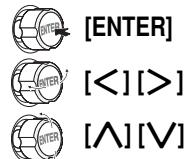
Для переключения на желаемый режим нажимают [SRC].

Для включения операционного экрана прикасаются к центру сенсорной панели или нажимают [ENTER].  
(Только в режиме видео)

## Кнопка источника



[SRC]



## Режим видео

### Отображение режима DVD

#### Кнопка источника

Время воспроизведения



Операционные кнопки

### Отображение режима VCD (видео CD)

#### Кнопка источника

Время воспроизведения



Операционные кнопки

## Режим аудио

### Отображение режима MP3/WMA

#### Кнопка источника

Время воспроизведения



Операционные кнопки

Выбор фольдера

Прокрутка титра/текста

### Выбор фольдера/файла/дорожки

(Пример: Режим MP3)

: Фольдер

: Файл MP3/WMA

① Прикасаются к **[■] WHAT'S NEW** (имя фольдера) для выбора фольдера.

**[▲]**, **[▼]** : Прокручивает перечень файлов вверх/вниз на страницу.

**[▲]**, **[▼]** : Прокручивает перечень файлов вверх/вниз на строку.

② Прикасаются к **[■] THE TREND** (имя файла) для воспроизведения.

① Нажимают **[<]**, **[>]**, **[&lt;][&gt;]** или **[&lt;][&gt;]** для выбора фольдера.

**[<][>]**: Движение в пределах разных уровней деревьев.

**[&lt;][&gt;]**: Движение в одном дереве.

② Нажимают **[ENTER]**.

#### Примечание:

- Невозможно отображать целое дерево и перечень файлов в одном фольдере.
- Отображаемая информация на панели с сенсорными кнопками варьируется в зависимости от обстоятельств.

### Отображение режима CD

#### Кнопка источника

Текущая дорожка

Время воспроизведения



Операционные кнопки

Прокрутка титра/текста

## Основные операции

Операции	Совместимые диски	Операции			
Выбор дорожки/файла	DVD VCD CD MP3 WMA				Следующая дорожка/файл
	DVD				Начало текущей дорожки/файла Предыдущая дорожка/файл (Прикоснуться к/нажать дважды.)
Ускоренная перемотка вперед/назад	DVD VCD CD MP3 WMA				Ускоренная перемотка вперед При отпускании кнопки воспроизведение восстанавливается.
	DVD VCD	<b>Примечание:</b> ● При воспроизведении DVD может возникать такая ситуация, когда невозможно вернуться к началу чаптера, который охватывает 2 титра. (→ стр. 150)		Ускоренная перемотка назад При отпускании кнопки воспроизведение восстанавливается.	
Выбор фольдера	MP3 WMA	 Прикоснуться к желаемому фольдеру	[▲]	[▲]	Следующий фольдер
			[▼]	[▼]	Предыдущий фольдер
Прокрутка титра/текста	CD MP3 WMA	SCROLL	—	—	Прокручивает титр/текст раз
Стоп	DVD VCD CD MP3 WMA			—	Для восстановления воспроизведения прикоснуться к/нажать  / .
Пауза	DVD VCD CD MP3 WMA			—	Для восстановления воспроизведения снова прикоснуться к/нажать, либо же прикоснуться к/нажать  / .
Замедленное воспроизведение	DVD VCD				● Прикоснуться к /нажать и удержать в том же положении в режиме паузы. Воспроизведение происходит примерно с 1/3 нормальной скоростью. Для восстановления нормального воспроизведения прикоснуться к/нажать  / .
Воспроизведение с повтором	DVD VCD CD MP3 WMA	REP *	—	—	Для отмены снова прикоснуться.
Воспроизведение с повтором в пределах текущего фольдера	MP3 WMA		—	—	Для отмены снова прикоснуться и удержать в том же положении более чем на 2 секунды.
Воспроизведение в режиме сканирования	CD	SCAN	—	—	Для отмены снова прикоснуться.
Случайное воспроизведение	CD MP3 WMA	RANDOM *	—	—	Для отмены снова прикоснуться.
Случайное воспроизведение в пределах текущего фольдера	MP3 WMA		—	—	Для отмены снова прикоснуться и удержать в том же положении.

..... Прикоснуться к/нажать и удержать в том же положении

\* Символы на панели с сенсорными кнопками изменяются, указывая эти тикущие режимы.

F-RAND , F-REP {F= FOLDER (фольдер)}

# Диск-плеер (продолжение)

Для включения операционного экрана прикасаются к центру сенсорной панели или нажимают [ENTER].

## Выбор чаптера/титра

Операции	Совместимые диски	Операции			
		[DVD MENU]	[RETURN]*1	[<] [>]	[<] [>]
Отображение меню и выбор параметра	DVD VCD *1	[DVD MENU] ИЛИ [RET]*1 ↓ [ENTER]	[RETURN]*1 ↓ [<] [>] [<] [>] ↓ [ENTER]	—	—
*1 Примечание к VCD: Для VCD прикоснуться к/нажать [RET] / [RETURN] вместо [DVD MENU] / [DVD MENU].		—	—	—	—
				① Появляется меню. ↓ ② Выбирают желаемый параметр. ↓ ③ Фиксируют заданную установку.	
					Возвращает к предыдущему экрану.
<b>Примечание:</b>					
• Если главное меню не появляется даже при нажатии [DVD MENU], то следует нажать и удержать ту же кнопку в нажатом состоянии более чем на 2 секунды.					
Начало воспроизведения с определенного чаптера/титра	DVD	[NUMBER] ↓ 0 до 9 ↓ [ENTER]	— — [ENTER]	— — [ENTER]	① Переключает «Режим ввода номера чаптера», «Режим ввода номера титра» и «Режим ввода номера». ↓ ② Вводят желаемый номер. ↓ ③ Начинается воспроизведение.
Для непосредственно ввода номера прикоснуться к цифровой кнопке					● Для повторного выбора в процессе ввода номера следует прикоснуться к/нажать [RET]/[RETURN].
					

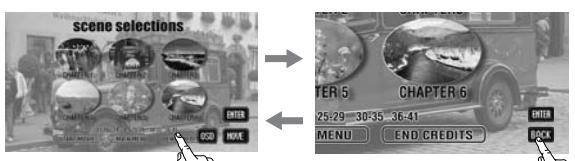
### Примечание:

- Если никакой операции не происходит в течение 8 секунд после прикосновения к [NUMBER], то операционные кнопки исчезают.
- Если никакой операции не происходит в течение 2 секунд после ввода номера титра/чаптера, то начинается воспроизведение с введенного номера титра/чаптера.

### \*2 Прямая операция на экране (только для DVD)

Некоторые DVD позволяют управлять меню DVD путем прикосновения к экрану.

В таком случае, если ваше целевая кнопка расположена слишком близко к прочим кнопкам, часть экрана может быть увеличена с тем, чтобы можно было нажать кнопку надежно.

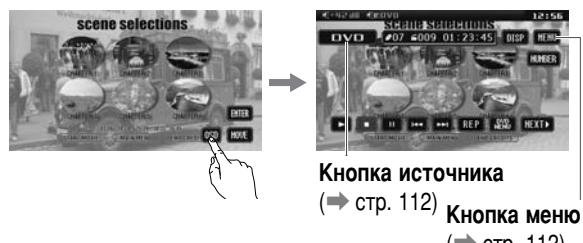


### Примечание:

- Если текущий диск не готов к прямой операции на экране, то следует выполнять операции с кнопками с пульта дистанционного управления или с прибора.
- Прямая операция с меню DVD на экране не может выполняться в режиме DVD-чейнджера.

### Отображение кнопки источника и кнопки меню

Нажимают [OSD]. Появляются кнопка источника и кнопка меню.

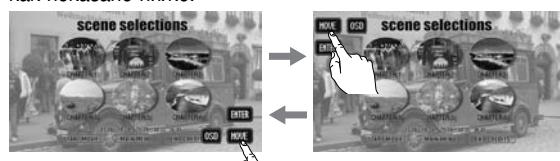


#### Кнопка источника

(→ стр. 112) Кнопка меню  
(→ стр. 112)

### Перемещение операционных кнопок (только для DVD)

Если операционные кнопки мешают выполнению операций, то нажимают [MOVE]. Кнопки перемещаются так, как показано ниже.



## Отображение режима DVD



Воспроизведение с повтором  
меню DVD  
Выбор главы/титла  
Ускоренное перемотка вперед/назад

Воспроизведение/Стоп/Пауза



Возврат  
Аудиоязык/  
Угол/  
Язык субтитра

## Полезная функция

Операции	Совместимые диски	Операции		
Язык субтитра	DVD	<b>SUB TITLE OFF</b>	-	-
				● Прикоснуться в процессе воспроизведения.
				В случае, если множество языков записано на диск, то возможно изменять язык субтитра в процессе воспроизведения.
				<b>Примечание:</b> ● До появления субтитров может возникать некоторая задержка.
Аудиоязык	DVD	<b>AUDIO 1</b>	-	-
				● Прикоснуться в процессе воспроизведения.
				В случае, если множество аудиоязыков записано на диск, то возможно изменять аудиоязык в процессе воспроизведения.
Угол	DVD	<b>ANGLE 1</b>	-	-
				● Прикоснуться в процессе воспроизведения.
				Для DVD, содержащих сцены, отснятые одновременно с разных углов съемки, возможно просмотреть одну и ту же сцену с каждого из разных углов в процессе воспроизведения. ( <b>ANGLE MARK</b> ➔ стр. 136)
Стерео иmono	VCD	<b>STEREO</b>	-	-
				Возможно переключить аудио между стереозвуком и монозвуком (L или R).
				<b>STEREO</b> : Стереозвук <b>MONO.L</b> : Звук левого канала выходит из левого и правого громкоговорителей. <b>MONO.R</b> : Звук правого канала выходит из левого и правого громкоговорителей.

### Примечание:

- Если никакой операции не происходит в течение 10 секунд, либо же прикасаются к **DISP**, то операционные кнопки исчезают.
- Переключить язык невозможно, если прибор не находится в режиме меню DVD (➔ предыдущая страница) или в режиме уставок DVD. (➔ стр. 136)
- Когда прибор подключен к сети питания, либо же диск загружен, приоритет отдается языку в режиме уставок DVD.
- Число языков и углов зависит от диска. Некоторые диски имеют только один язык/угол, либо же не имеют языка/угла.

# Примечания к MP3/WMA

## Что такое MP3/WMA?

MP3\* (MPEG Audio Layer-3) и WMA (Windows Media™ Audio) представляет собой форматы сжатия оцифрованного звука. Первый разработан MPEG (Motion Picture Experts Group), а последняя – компанией «Microsoft Corporation». Используя такие форматы сжатия, можно записать данные, хранящиеся в 10 музыкальных CD, на один компакт-диск. (За этими цифровыми данными понимаются данные, записанные на CD-R или CD-RW емкостью 650 Мбайтов при фиксированной скорости передачи битов 128 кбитов/сек и частоте стробирования 44,1 kHz {кГц}.)

\*Технология звукового кодирования MPEG Layer-3 лицензирована компанией «Fraunhofer IIS and Thomson».

### Примечание:

- В комплект аппарата не входит программное обеспечение для кодирования MP3/WMA и записи в CD.

## Ключевые моменты при создании файлов MP3/WMA

### Для обоих форматов

- Для обеспечения высококачественного звучания рекомендуются высокая скорость передачи битов и частота стробирования.
- Выбор VBR (переменная скорость передачи битов) не рекомендуется, так как время воспроизведения будет неправильно представляться на дисплее и звук может пропускаться.
- Качество звучания при воспроизведении колеблется в зависимости от условий кодирования. Подробнее об этом см. руководства по эксплуатации программного обеспечения для кодирования и записи.

### MP3

- Рекомендуется настроить скорость передачи битов на “128 кбитов/сек или более” и “фиксированную”.

### WMA

- Рекомендуется настроить скорость передачи битов на “64 кбитов/сек или более” и “фиксированную”.
- Не следует присваивать атрибуту защиты от копирования файлу WMA для обеспечения возможности воспроизведения на данном аппарате.

### ⚠ Внимание

- Нельзя присваивать файлу, построенную без форматов MP3/WMA, расширение “.mp3” или “.wma”. Несоблюдение этого правила может привести к образованию помех из громкоговорителей или повреждению Вашего слуха.

## Информация на дисплее

### Индикации на дисплее

- |                  |                        |
|------------------|------------------------|
| ● <b>CD-TEXT</b> | ● <b>MP3 (ID3 тег)</b> |
| Название диска   | Название альбома       |
| Название трека   | Название и имя артиста |
| <b>● MP3/WMA</b> | <b>● WMA (WMA тег)</b> |
| Название папки   | Название альбома       |
| Название файла   | Название и имя артиста |

### Ограничение на количество и вид знаков

- Возможная длина наименования файла/папки: до 64 знаков. (В случае написания имен файла и папки буквами Unicode число представляемых на экране знаков сокращается наполовину.)
- Название файла и папки должно быть написано в соответствии со стандартом каждой файловой системы. Подробнее об этом см. руководство по эксплуатации программного обеспечения для записи.
- На дисплее можно представлять знаки ASCII и специальные буквы каждого языка.
- Могут быть отображены некоторые знаки кириллицы в Unicode.

### Набор знаков ASCII

От A до Z, а до z, цифры от 0 до 9 и следующие символы: (пробел) ! # \$ % & ' ( ) \* + , - . / : ; < = > ? @ [ \ ] ^ \_ ` { | } ~

### Примечание:

- В зависимости от компьютерных программ, примененных при кодировании файлов форматов MP3/WMA, на дисплее может появляться неправильная индикация.
- Вместо неразрешенного знака появляется звездочка (\*).
- Рекомендуется ограничить длину названия файла до 8 знаков (без учета расширения).

Логотипы Windows Media и Windows являются товарными знаками или зарегистрированными товарными знаками компании «Microsoft Corporation» в США и/или других странах (регионах).



## Запись файлов MP3/WMA на CD

- Рекомендуется по возможности избежать записи файлов CD-DA и MP3/WMA на одном диске.
- При наличии файлов CD-DA и файлов MP3 или WMA на одном диске последовательность воспроизведения песен или музыкальных произведений может быть нарушена, либо некоторые из них могут совсем не воспроизводиться.
- При сохранении данных MP3 и данных WMA на одном диске, их следует поместить в разных папках.
- Нельзя записывать файлы, иные чем MP3/WMA, и ненужный папки на диске.
- Название файла MP3/WMA должно быть написано в соответствии с нижеуказанными правилами и правилами, установленными для каждой файловой системы.
- В зависимости от формата файла расширение ".mp3" или ".wma" должно быть присвоено каждому файлу.
- Файлы MP3/WMA, записанные с помощью определенных

компьютерных программ, могут представлять проблему при воспроизведении или представлении информации на дисплее.

- Данный аппарат не оснащен функцией списка воспроизведения (play list).
- Хотя аппарат поддерживает многосессионную (Multi-session) запись, рекомендуется применять режим диск за один раз (Disc-at-once) при записи.

## Поддерживаемые файловые системы

ISO 9660 Уровень 1/Уровень 2, Расширение Apple по ISO 9660, Joliet, Romeo

### Примечание:

- Apple HFS, UDF 1,50, Mix CD и CD Extra не поддерживаются.

**Форматы сжатия (Рекомендация: "Ключевые моменты при создании файлов MP3/WMA" на предыдущей странице)**

Метод сжатия	Скорость передачи битов	VBR	Частота стробирования
MPEG 1 audio layer 3 (MP3)	32 к – 320 кбитов/сек	Да	32, 44,1, 48 kHz {кГц}
MPEG 2 audio layer 3 (MP3)	8 к – 160 кбитов/сек	Да	16, 22,05, 24 kHz {кГц}
Windows Media Audio Ver. 2, 8, 9*	32 к – 192 кбитов/сек	Да	32, 44,1, 48 kHz {кГц}

\* Не поддерживается WMA 9 Professional/LossLess/Voice.

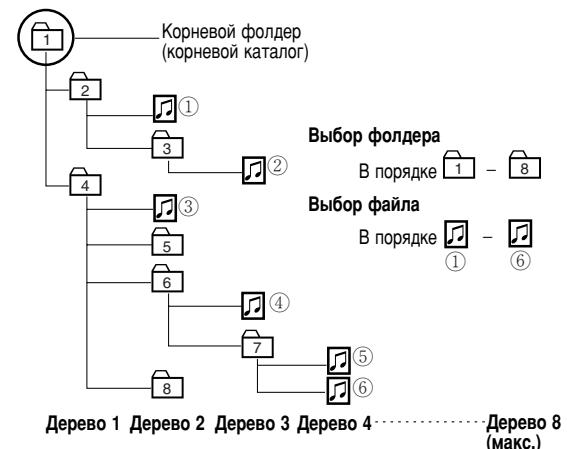
## Порядок выбора папок/воспроизведения файлов

### Макс. число файлов/папок

- Макс. число файлов: 511 (файлы + папки)
- Макс. число файлов в одном папке: 255
- Макс. глубины древовидной структуры: 8
- Макс. число папок: 255 (включая корневую папку)

### Примечание:

- Можно сократить время между считыванием данных и воспроизведением путем уменьшения количества файлов или папок, или глубины иерархии.
- Настоящий аппарат считает число папок независимо от того, имеется ли файл MP3/WMA.
- Если выбранный папка не содержит файла MP3/WMA, то ближайшие по последовательности воспроизведения файлы MP3/WMA воспроизводятся.
- Последовательность воспроизведения одного и того же диска может меняться в зависимости от типа плеера MP3/WMA.
- Индикация "ROOT" появляется при представлении названия корневого файла.



### Авторское право

Законами об авторском праве воспрещены копирование, распространение и поставка материалов, защищенных авторским правом, таких, как музыкальное произведение, без разрешения владельца авторского права, за исключением случая индивидуального пользования.

### Нет гарантии

Вышеуказанное описание соответствует результатам наших исследований по состоянию на декабрь 2006 г. Оно не дает гарантию на возможность воспроизведения файлов MP3/WMA и представления на дисплее содержимой в них информации.

# Радиоприемник

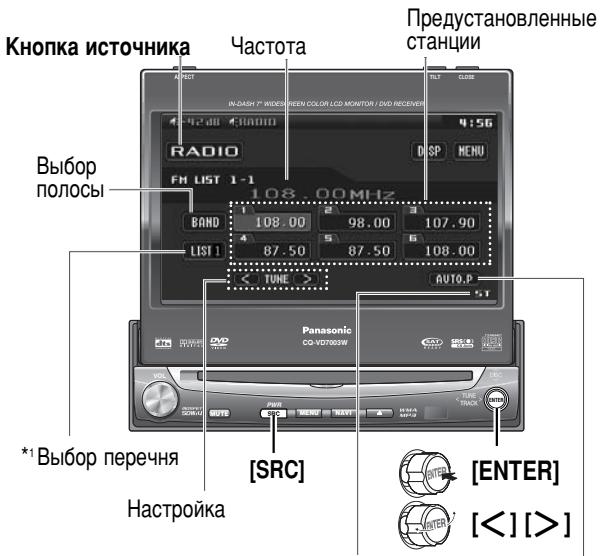
## Выбор режима радиоприемника

1 Прикасаются к «Кнопка источника».



2 Прикасаются к **(RADIO)** на экране выбора источника.

Для переключения на желаемый режим нажимают **[SRC]**.  
Для включения операционного экрана прикасаются к **[DISP]**.



\*1 Появляется, когда выбрано **ALL**. (→ стр. 138)

**MENU** ⇔ **RADIO** ⇔ **FM SETUP** ⇔ **AUTO PRESET** ⇔ **EACH** / **ALL**

Автоматическая предустановка

## Настройка

Операции				
<b>Выбор полосы</b>	<b>BAND</b> *2  <b>FM 1</b> → <b>FM 2</b> → <b>FM 3</b> → <b>AM</b>	<b>[BAND]</b>  <b>LIST 1</b> → <b>LIST 2</b> → <b>LIST 3</b> → <b>AM</b>	<b>[ENTER]</b>  <b>[ENTER]</b>	*2 Отображаемая информация на панели с сенсорными кнопками варьируется в зависимости от обстоятельств.
<b>Выбор перечня</b> См. следующую страницу.	<b>Подготовка:</b> Выбрать <b>ALL</b> . (→ стр. 138) <b>MENU</b> ⇔ <b>RADIO</b> ⇔ <b>FM SETUP</b> ⇔ <b>AUTO PRESET</b> ⇔ <b>EACH</b> / <b>ALL</b>			*2 Отображаемая информация на панели с сенсорными кнопками варьируется в зависимости от обстоятельств.  *3 В каждом перечне имеются 6 станций. Возможно вызывать следующие 6 станций, переключая перечни один за другим.  *3 С панели с сенсорными кнопками можно переключить только перечни 1 – 3, но не <b>AM</b> . Для переключения на <b>AM</b> следует прикоснуться к <b>BAND</b> .
<b>Выбор станции</b>	<b>&gt;</b> <b>&lt;</b>	<b>&gt;</b> <b>&lt;</b>	<b>&gt;</b> <b>&lt;</b>	Вверх Вниз
<b>Настройка с поиском</b>	<b>&gt;&gt;</b> <b>&lt;&lt;</b>	<b>&gt;&gt;</b> <b>&lt;&lt;</b>	<b>&gt;&gt;</b> <b>&lt;&lt;</b>	Вверх Вниз

Трогают/нажимают и удерживают в нажатом положении более чем на 0,5 секунды, а затем отпускают. Начинается поиск.

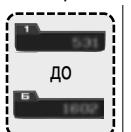
..... Прикоснуться к/нажать и удерживать в том же положении

## Память предустановок

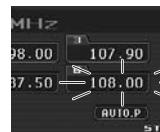
### Память ручных предустановок

Возможно предустановить до 6 станций в каждой из полос.

Выбрать полосу и частоту.



- -



загорается мигающим светом раз

- Трогают/нажимают и удерживают в нажатом положении более чем на 2 секунды.
  - Частота загорается мигающим светом раз и принимающая станция сохраняется в памяти.
- Новые станции перезаписываются на существующие сохраненные станции.

### Память автоматических предустановок

#### A BAND

Шесть станций автоматически предустанавливаются в каждой из полос.

Подготовка: Выбрать **EACH**. (→ стр. 138) (по умолчанию: **EACH**)

**MENU** → **RADIO** → **FM SETUP** → **AUTO PRESET** → **EACH** / **ALL**

Выбирают полосу.



Предустанавливаются 6 станций от первой до 6-й, наибольшей по уровню сигнала каждой полосы.

- Трогают/нажимают и удерживают в нажатом положении более чем на 2 секунды.
- После установки предустановленные станции последовательно сканируются каждая по 5 секундам. (сканирование)

Новые станции перезаписываются на существующие сохраненные станции.

#### B LIST 1

Автоматически предустанавливаются всего 18 FM-станций.

Подготовка: Выбрать **ALL**. (→ стр. 138)

**MENU** → **RADIO** → **FM SETUP** → **AUTO PRESET** → **EACH** / **ALL**



Предустанавливаются одновременно 18 станций от первой до 18-й, наибольшей по уровню сигнала всех ЧМ.

- Трогают/нажимают и удерживают в нажатом положении более чем на 2 секунды.
- После установки предустановленные станции последовательно сканируются каждая по 5 секундам. (сканирование)

Новые станции перезаписываются на существующие сохраненные станции.

### Вызов предустановленной станции

Выбрать полосу или перечень.



- Прикасаются к желаемой кнопке предустановки.

### Взаимозамена предустановленных станций

Предустановленная станция взаимозаменяется с прочей предустановленной станцией.

Подготовка: Выбрать **ALL**. (→ стр. 138)

**MENU** → **RADIO** → **FM SETUP** → **AUTO PRESET** → **EACH** / **ALL**

① Выбирают перечень и номер предустановки, содержащий станцию, подлежащую взаимозамене (см. «Вызов предустановленной станции» выше).

② Выбирают перечень и удерживают номер предустановки, содержащий целевой канал, в нажатом положении более чем на 2 секунды.



Предустановленная станция, выбранная по п. ①, взаимозаменяется с целевым предустановленным каналом, выбранным по п. ② (Взаимозамена предустановленных станций).



..... Прикоснуться к/нажать и удержать в том же положении

# AV1/AV2

О порядке эксплуатации и управления настоящим прибором с подсоединенными опционными устройствами см. отдельно составленное «Инструкция по расширению системы».

## Подготовка:

- Подсоединяют опционное внешнее устройство к AV1/AV2.

## Выбор режима AV

Возможно просматривать изображения и прослушивать звучание из подсоединеных внешних устройств в режиме AV1/AV2 соответственно.

- Прикасаются к «Кнопка источника».



- Прикасаются к **[AV1 / AV2]** (AV1/AV2) на экране выбора источника.

Для переключения на желаемый режим нажимают **[SRC]**.

## Кнопка источника



Для включения операционного экрана прикасаются к центру сенсорной панели или нажимают **[ENTER]**.

## Примечание:

- Возможно произвести установку системы так, чтобы режим AV не был выбран (источник был пропущен). (⇒ стр. 137) (AV, установленное на NAVI INPUT, не пропускается даже при настройке **SOURCE SKIP** на **[ON]**)
- Если никакой операции не происходит в течение 10 секунд, либо же прикасаются к **[DISP]**, то операционные кнопки исчезают.

- Вход AV не применяется для автомобильной навигационной системы «Panasonic» (можно приобрести в будущем). О порядке установки см. **[NAVI SETUP]**. (⇒ Инструкция по расширению системы)



# Уставки

**Подготовка:** Для отображения меню на китайском языке, Выполнить **MENU DISPLAY** (Установка языка). (➡ стр. 131)

<b>USER</b>		<b>Пользователь</b>	
DISPLAY UNIT		Регулировка дисплея	(⇒ стр. 130)
CLOCK		Постановка часов	(⇒ стр. 130)
ID-CODE		Установка ID-кода	(⇒ стр. 130)
MEMORY CLEAR		Очистка памяти	(⇒ стр. 131)
OTHER		Прочие уставки	(⇒ стр. 131)
<b>SCREEN</b>		<b>Экран</b>	
DIMMER		Регулировка яркости	(⇒ стр. 132)
PICTURE		Внешний вид дисплея	(⇒ стр. 132)
<b>AUDIO</b>		<b>Аудио</b>	
SOUND SETUP		Установка звучания	(⇒ стр. 132)
GRAPHIC-EQ		Установка и регулировка графического эквалайзера	(⇒ стр. 132)
CS Auto		Установка CS Auto	(⇒ стр. 133)
SP SETUP		Установка наличия/отсутствия каждого громкоговорителя	(⇒ стр. 134)
SP LEVEL		Регулировка баланса выхода каждого громкоговорителя	(⇒ стр. 134)
TIME ALIGNMENT		Установка времени задержки в каждом громкоговорителе	(⇒ стр. 135)
SOURCE LEVEL		Установка уровня входа AV1/AV2	(⇒ стр. 135)
CROSS OVER		Переменная частота среза	(⇒ стр. 135)
<b>DVD</b>		<b>DVD</b>	
LANGUAGE		Установка языка	(⇒ стр. 136)
DISPLAY		Внешний вид DVD-изображения	(⇒ стр. 136)
DVD SOUND		Установка звучания DVD	(⇒ стр. 137)
MULTI-CH		Выбор аудиовыхода	(⇒ стр. 137)
<b>INPUT/OUTPUT</b>		<b>Вход/выход</b>	
NAVI SETUP		Установка навигационной системы	(*1)
SOURCE SKIP		Пропуск источника	(⇒ стр. 137)
INPUT SELECT		Выбор входа	(*1)
OUTPUT SELECT		Выбор выхода	(*1)
H-F SETUP		Установка громкоговорителя «Свободных рук»	(*1)
<b>RADIO</b>		<b>Радиоприемник</b>	
FM SETUP		Установка FM-станций	(⇒ стр. 138)
AM SETUP		Установка AM-станций	(⇒ стр. 138)

(\*) См. Инструкция по расширению системы.

## □ Операция с MENU (МЕНЮ)

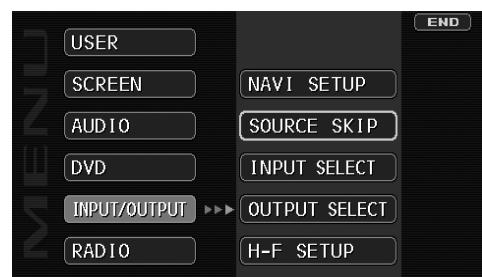
(Пример: Режим DVD)

1



Прикасаются к **[MENU]** на операционном экране.

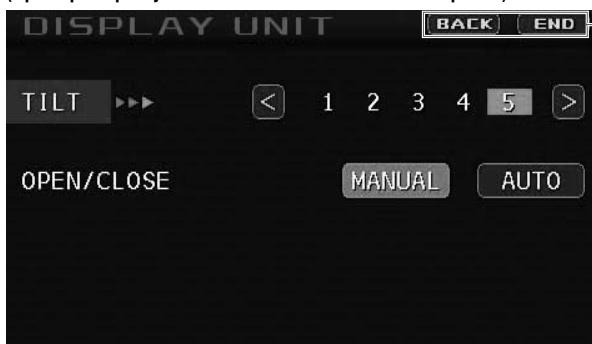
2



Прикасаются к желаемой уставке.

3

(Пример: Экран установки “DISPLAY UNIT” → стр. 130)



**BACK**

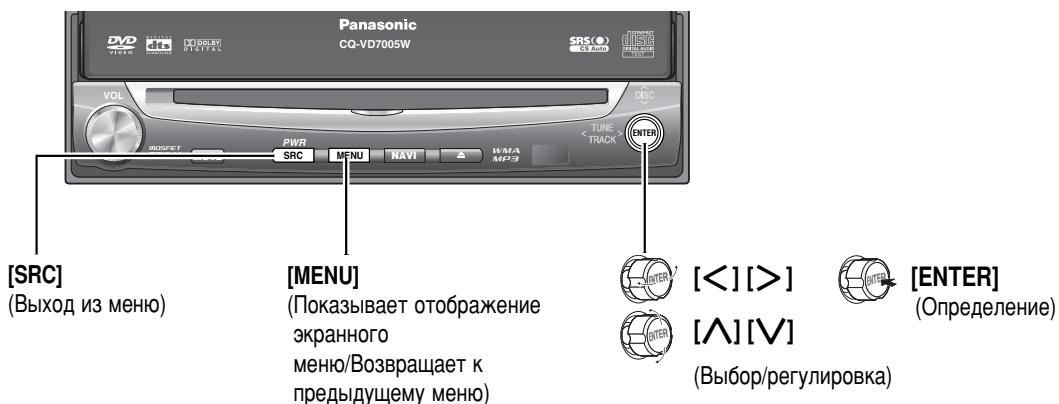
Определяет заданную уставку и переводит обратно к предыдущему меню из данного меню.

**END**

Определяет заданную уставку и выводит из меню.

### Примечание:

- Отображение переходит в прежнее состояние, если никакой операции не производится в течение более 60 секунд после переключения на меню установки.



# Уставки (продолжение)

USER

SCREEN

AUDIO

DVD

INPUT/OUTPUT

RADIO

## DISPLAY UNIT

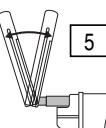
Регулировка дисплея

TI LT

(Регулировка угла наклона)

1 2 3 4 5

1 5



по умолчанию: 5

OPEN/CLOSE

(Установка монитора при включении питания)

AUTO

: При включении ACC монитор автоматически открывается.

MANUAL

: Монитор автоматически не открывается.

по умолчанию: MANUAL

### Примечание:

- Меню установки положения монитора может быть представлено также и путем удержания кнопки [TI LT] на главном блоке в нажатом положении более чем на 2 секунды. (⇒ стр. 115)

## CLOCK

Постановка часов

DISPLAY

(Отображение часов)

ON

: Режим отображения часов включается ("0:00" отображается до постановки часов).

OFF

: Режим отображения часов отключается.

по умолчанию: OFF

HOUR ADJUST

(Регулировка часов)

< : отодвигает время в часах назад

> : продвигает время в часах вперед

MINUTE ADJUST

(Регулировка минут)

< : отодвигает время в минутах назад

> : продвигает время в минутах вперед

### Примечание:

- Для пуска часов прикасаются к/нажимают [END]/[SRC].
- Устанавливают летнее время вручную.

по умолчанию: HOUR ADJUST: 0  
MINUTE ADJUST: 0

## ID-CODE

Установка ID-кода

Перед началом управления настоящим прибором рекомендуется присвоить 4-значный ID-код для безопасности. Когда установлен ID-код, то прибор не может работать, если он отсоединен от главной сети питания, затем снова подключен к ней. Прибор электронно блокируется так, чтобы вор не мог управлять унесенным прибором, если он не знает код, который Вы задали.

Операция с ID-кодом должна выполняться только лицом, которому прибор принадлежит.

**Как правило, отпадает необходимость в вводе ID-кода при каждом использовании прибора, если он не отключен от главной сети питания (автомобильной батареи).**

0 до 9

4-значный числовой код

по умолчанию: Нет

### Как задавать ID-код (в первый раз)

- ① Вводят 4-значный числовой ID-код.
- ② Снова вводят 4-значный ID-код.

### Как изменять заданный ID-код

- ① Вводят предустановленный (старый) 4-значный ID-код. Если введен неправильный ID-код, то новый ID-код не может быть зарегистрирован.
- ② Вводят новый 4-значный ID-код.
- ③ Снова вводят новый 4-значный ID-код.

### Как отменять известный ID-код

- ① Вводят предустановленный (старый) 4-значный ID-код. Если введен неправильный ID-код, то невозможно отменить функцию ID-кода.
- ② Прикасаются к [CLEAR] и удерживают в том же положении, пока не будет отображаться «COMPLETED!» (Завершено!). Заканчивается процесс отмены ID-кода. Прибор теперь может работать без ID-кода.

### Примечание:

- Если прибор нуждается в техобслуживании, то следует отменить ID-код до отправки в ремонт.
- Заданный ID-код не может быть аннулирован даже за счет функции очистки памяти.
- Введенный код не отображается для безопасности.

### ⚠ Внимание

- Следует занести зарегистрированный ID-код в книжку или т.п. с постановкой на хранение в безопасном месте. (Заполняют ID code memo (Мемо ID-кода) (⇒ стр. 146)). Когда Вы забыли код, то Вы не можете использовать прибор. Если Вы забыли ID-код, то следует обратиться к ближайшему центру техобслуживания «Panasonic».

## MEMORY CLEAR

### Очистка памяти

Все текущие единицы памяти сбрасываются в состояние по умолчанию.

#### Примечание:

- ID-код не удаляется и после очистки памяти.

- |            |   |
|------------|---|
| <b>YES</b> | : Память сбрасывается в состояние по умолчанию.                       |
| <b>NO</b>  | : Память не очищается. Отображение переходит на предыдущее состояние. |



При выборе **YES** появляется **REALLY?**.

- |               |                        |
|---------------|------------------------|
| <b>OK</b>     | : Продолжить.          |
| <b>CANCEL</b> | : Память не очищается. |

#### ⚠ Внимание

- Следует помнить, что данная операция сбрасывает прибор в состояние по умолчанию, поэтому все единицы памяти и заданные установки отменяются.

## OTHER

### Прочие установки

#### BEEP

(Задание звуковой сигнализации)

- |            |   |
|------------|---|
| <b>ON</b>  | : Рабочее звучание (звуковая сигнализация) включается.  |
| <b>OFF</b> | : Рабочее звучание (звуковая сигнализация) отключается. |
- по умолчанию: **ON**

#### ACC SELECT

(Включение и отключение выбора ACC)

- |            |  |
|------------|--|
| <b>ON</b>  | : Устанавливают во включенное положение, если Ваш автомобиль имеет положение ACC.    |
| <b>OFF</b> | : Устанавливают в отключенное положение, если Ваш автомобиль не имеет положения ACC. |

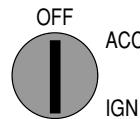
по умолчанию: **ON**

#### Примечание:

- Для автомобиля, снабженного ACC, выбирают ON (ВКЛ.). Могут применяться следующие функции.
- При вставлении диска или кассеты автоматически включается электропитание.
- При выборе **OFF** невозможно подключить главный блок к сети питания с пульта дистанционного управления.

#### ⚠ Внимание

- Если выключатель зажигания в Вашем автомобиле не имеет положения ACC, то надо обязательно выбрать OFF (ОТКЛ.). Несоблюдение этого требования может привести к разрядке батареи.



#### REMOTE CONTROL

(Установка пульта дистанционного управления)

- |              |   |
|--------------|---|
| <b>FRONT</b> | : Пульт дистанционного управления главного блока                |
| <b>REAR</b>  | : Пульт дистанционного управления с задним монитором (по опции) |

по умолчанию: **FRONT**

#### MENU DISPLAY

(Установка языка)

- |                |                                       |
|----------------|---------------------------------------|
| <b>ENGLISH</b> | : Отображает меню на английском языке |
| <b>CHINESE</b> | : Отображает меню на китайском языке  |

по умолчанию: **ENGLISH**

# Уставки (продолжение)

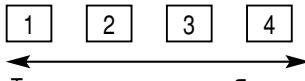


## DIMMER

Регулировка яркости

**AUTO**

: Яркость автоматически регулируется в соответствии с интенсивностью внешнего света.



по умолчанию: **AUTO**

## PICTURE

Внешний вид дисплея

### CONTRAST

(Регулировка контрастности изображения)

- < : уменьшает контрастность между черным и белым.  
> : увеличивает контрастность между черным и белым.

### BRIGHT

(Регулировка яркости изображения)

- < : уменьшает яркость.  
> : увеличивает яркость.

### COLOR

(Регулировка глубины цвета изображения)

- < : уменьшает глубину цвета на дисплее.  
> : увеличивает глубину цвета на дисплее.

### TINT

(Регулировка тонов или оттенков изображения)

- < : усиливает красные тона цветного изображения.  
> : усиливает зеленые тона цветного изображения.



## SOUND SETUP

Установка звука

### SOUND EFFECT

(Установка звукового эффекта)

- THROUGH** : Не устанавливает ни GEQ, ни CS Auto.  
**GEQ** : Устанавливает GEQ (GRAPHIC-EQ).  
**CS Auto** : Устанавливает CS Auto.

по умолчанию: **THROUGH**

### GRAPHIC-EQ

(Graphic-equalizer)

Графический эквалайзер

Шесть предустановок EQ уже предусмотрены в настоящем приборе до отгрузки с завода. Для вызова памяти предустановок выбирают соответствующие кнопки предустановки от [1] до [6].

- 1** : (Flat) Равномерность. Равномерная частотная характеристика  
**2** : (Rock) Рок. Гулкое звучание в быстром темпе  
**3** : (Pop) Поп. Широкодиапазонное и глубокое звучание  
**4** : (Vocal) Вокал. Светлый оттенок звучания  
**5** : (Jazz) Джаз. Глубокое звучание, свойственное джазу  
**6** : (Club) Клуб. Звучание, свойственное клубу и диско

Вы можете установить собственный EQ, либо же модифицировать заводские предустановки в каждой кнопке памяти, руководствуясь нижеприведенными указаниями.

### Регулировка уровня каждой предустановки

Может регулироваться уровень каждой из 7 полос частот.

- 1 Выбирают номер предустановки, подлежащей регулировке.
- 2 Прикасаются к/нажимают **V** / **[V]** / **[Λ]** для регулировки каждой частоты.
- 3 Прикасаются к/нажимают один и тот же номер предустановки более чем на 2 секунды.

Полоса частот

60 160 400 1k 3k 6k 16k (Hz)

Диапазон регулировки: От -12 dB {дБ} до +12 dB {дБ}  
(с шагом 2 dB {дБ})  
по умолчанию: ±0 dB {дБ} для каждой полосы

### Примечание:

- Новый уровень перезаписывается на прежний уровень.
- Для возобновления заводских уставок прикасаются к **INIT** (INIT (инициализация)) и удерживают в том же положении более чем на 2 секунды.

- Для установки текущего уровня на равномерность прикасаются к **FLAT** (плоский) и удерживают в том же положении более чем на 2 секунды.
- Ожидаемые эффекты варьируются в зависимости от применяемого аудиоформата, установок в меню и прочих факторов.



## CS Auto

Установка CS Auto

### SELECT

(Кастомайзинг установки)

### FOCUS

(Поднимает звуковой образ)

#### FRONT FOCUS

(Поднимает передний звуковой образ)

> : Выше

< : Меньше

#### REAR FOCUS

(Поднимает задний звуковой образ)

> : Выше

< : Меньше

#### CENTER FOCUS

(Поднимает центральный звуковой образ)

> : Выше

< : Меньше

Диапазон регулирования: Откл., от +1 до +10  
по умолчанию: Откл.

**Примечание:**

● **FOCUS®**

Focus представляет собой аудиотехнологию, которая перемещает звуковой образ воспроизводящегося звучания по вертикали для четкого воспроизведения звуков инструментов и голосов.

### TruBass

(Установка TruBass (необычайно глубокого и сочного баса))

#### FRONT TruBass

(Применяется для передних громкоговорителей)

> : Выше

< : Меньше

#### REAR TruBass

(Применяется для задних громкоговорителей)

> : Выше

< : Меньше

#### SUB-W TruBass

(Применяется для сабвуфера)

> : Выше

< : Меньше

Диапазон регулирования: Откл., от +1 до +10  
по умолчанию: Откл.

**Примечание:**

● **TruBass®**

TruBass представляет собой аудиотехнологию, к которой электрически применена техника воспроизведения баса, принятая в трубных органах и в которой эквалайзер не используется вовсе, и воспроизводится богатый и насыщенный бас из применяемых громкоговорителей.

### Mixing

(Регулирует эффект SRS)

#### FRONT TO REAR Mixing

(Регулирует эффект SRS (передн.)  
на задних громкоговорителях)

> : Выше

< : Меньше

#### CENTER TO REAR Mixing

(Регулирует эффект SRS (в центре)  
на задних громкоговорителях)

> : Выше

< : Меньше

Диапазон регулирования: Откл., от +1 до +10  
по умолчанию: +5

# Уставки (продолжение)

## (АУДИО продолжение)

33

### SP SETUP (Speaker set up)

Установка присутствия/отсутствия и размера каждого громкоговорителя

**FRONT**

(Установка передних громкоговорителей)

**SMALL**

: Для малых громкоговорителей, либо же когда воспроизведение баса невозможно.

**LARGE**

: Для больших громкоговорителей, либо же когда воспроизведение баса возможно (при 100 Hz {Гц} или ниже).

по умолчанию: **LARGE**

**CENTER**

(Установка центральных громкоговорителей)

**NONE**

: Когда центральный громкоговоритель не используется.

**SMALL**

: Для малых громкоговорителей, либо же когда воспроизведение баса невозможно.

**LARGE**

: Для больших громкоговорителей, либо же когда воспроизведение баса возможно (при 100 Hz {Гц} или ниже).

по умолчанию: **NONE**

\* Требуется центральный громкоговоритель (опция, EAB-CF2 рекомендуется).

**SUR**

(Установка громкоговорителей объемного окружающего звучания)

**NONE**

: Когда громкоговоритель объемного окружающего звучания не используется.

**SMALL**

: Для малых громкоговорителей, либо же когда воспроизведение баса невозможно.

**LARGE**

: Для больших громкоговорителей, либо же когда воспроизведение баса возможно (при 100 Hz {Гц} или ниже).

по умолчанию: **LARGE**

**SUB - W**

(Установка сабвуфера)

**YES**

: Когда сабвуфер используется.

**NO**

: Когда сабвуфер не используется.

по умолчанию: **NO**

\* Требуется сабвуфер (опция, CJ-SW3003 рекомендуется). Для подключения сабвуфера требуется также и усилитель мощности (опция).

### Примечание:

- Когда персональный режим активен, может регулироваться только **FRONT**.

### PHASE

(Установка фазы)

**0°** : Фаза сабвуфера равен 0 град.

**180°** : Фаза сабвуфера обращена на 180 град.

### Примечание:

- Данная установка осуществима только в том случае, когда **SUB-W** настроена на **YES**.

по умолчанию: **0°**

### SP LEVEL (Speaker level)

Регулировка баланса выхода каждого громкоговорителя

#### FRONT L

(Баланс выхода переднего левого громкоговорителя)

**<** : Вниз, **>** : Вверх

#### CENTER

(Баланс выхода центральных громкоговорителей)

**<** : Вниз, **>** : Вверх

#### FRONT R

(Баланс выхода переднего правого громкоговорителя)

**<** : Вниз, **>** : Вверх

#### R • SUR

(Баланс выхода правого громкоговорителя объемного окружающего звучания)

**<** : Вниз, **>** : Вверх

#### L • SUR

(Баланс выхода левого громкоговорителя объемного окружающего звучания)

**<** : Вниз, **>** : Вверх

#### SUB - W

(Баланс выхода сабвуфера)

**<** : Вниз, **>** : Вверх

Диапазон регулирования: От -10 dB {дБ} до +10 dB {дБ} (с шагом 1 dB {дБ})

по умолчанию: ±0 dB {дБ} для всех громкоговорителей

- Если громкоговоритель настроен на **NONE** или **NO**, то испытательный сигнал не выдается и соответствующий громкоговоритель не может быть выбран.
- Вращают регулятор громкости или нажимают **[+]** или **[-] (VOL)** для регулировки громкости испытательного сигнала.

**Примечание:**

- Когда персональный режим активен, могут регулироваться только **FRONT L** и **FRONT R**.

**TEST TONE**

(Выход испытательного тона)

**ON** : Включает испытательный тон.**OFF** : Отключает испытательный тон.по умолчанию: **OFF**

- Когда испытательный тон включен, то испытательный сигнал (непрерывный тон) выдается из каждого громкоговорителя примерно на 2 секунды.

Регулируют баланс выхода так, чтобы тон из каждого громкоговорителя имел одинаковую громкость.

**Регулировка баланса выхода:**

Регулируют громкость на всех или прочих громкоговорителях равной уровню громкости на громкоговорителя, испытательный сигнал из которого оказывается наиболее тихим.

**TIME ALIGNMENT**

(Установка времени задержки в каждом громкоговорителе)

Регулировка времени, за которое звук из каждого громкоговорителя достигает положения слушателя

**CENTER**

(Установка времени задержки в центральных громкоговорителях)

**<** : Вниз, **>** : Вверх

Диапазон регулирования: От 0 мсек до 5 мсек (с шагом 1 мсек)

1 мсек = 0,001 сек

по умолчанию: 0 мсек

**SUR**

(Установка времени задержки в громкоговорителях объемного окружающего звучания)

**<** : Вниз, **>** : Вверх

Диапазон регулирования: От 0 мсек до 15 мсек (с шагом 1 мсек)

1 мсек = 0,001 сек

по умолчанию: 0 мсек

- Следует выполнить данную регулировку при прослушивании звука.
- Если громкоговоритель настроен на **NONE**, то соответствующий громкоговоритель не может быть выбран.
- Когда отображается «PRO LOGIC», то ко времени задержки в громкоговорителях объемного окружающего звучания автоматически прибавляется 15 мсек.

**SOURCE LEVEL**

Установка уровня входа AV1/AV2

Следует выполнять эту установку, если невозможно регулировать громкость через подсоединенное устройство (со стороны выхода).

**AV1 LEVEL**

(Установка уровня AV1)

**LOW** : Устанавливает нижний уровень/громкость звука увеличивается.**HIGH** : Устанавливает верхний уровень/громкость звука уменьшается.по умолчанию: **HIGH****AV2 LEVEL**

(Установка уровня AV2)

**LOW** : Устанавливает нижний уровень/громкость звука увеличивается.**HIGH** : Устанавливает верхний уровень/громкость звука уменьшается.**Примечание:**

- Если уровень входа от AV1/AV2 слишком высок, то звук правильно не выдается.

**После установки уровня входа**

Громкость может регулироваться путем нажатия **[+]** или **[−]** (VOL) на пульте дистанционного управления или вращения регулятора громкости, имеющегося на приборе.

по умолчанию: **HIGH****CROSS OVER**

Переменная частота среза

**LPF CUT OFF**

(Фильтр нижних частот сабвуфера)

**<** : Вниз, **>** : Вверх

Диапазон регулирования: От 63 Hz {Гц} до 200 Hz {Гц}

по умолчанию: 125 Hz {Гц}

**HPF CUT OFF**

(Фильтр верхних частот)

**<** : Вниз, **>** : Вверх

Диапазон регулирования: Откл., от 63 Hz {Гц} до 200 Hz {Гц}

по умолчанию: Откл.

**Примечание:**

- Эта установка не может быть произведена, когда **CS Auto** настроена на **ON**.
- HPF CUT OFF** предусмотрена только в передних громкоговорителях (R/L) и задних громкоговорителях (L/R).

# Уставки (продолжение)

USER SCREEN AUDIO **DVD** INPUT/OUTPUT RADIO

## LANGUAGE

Установка языка

### MENU

(Язык в меню DVD)

ENG	: Английский
CHN	: Китайский
FRA	: Французский
OTHER	: Прочие языки. Вводят код языка. (⇒ стр. 149)

по умолчанию: **ENG**

### SUBTITLE

(Язык субтитра)

**Примечание:**

- В случае диска, поддерживающего скрытые титры для слабослышащих (Closed Captioning) и субтитры, они могут накладываться друг на друга на экране. В таком случае отключают субтитры.

ENG	: Английский
CHN	: Китайский
FRA	: Французский
OTHER	: Прочие языки. Вводят код языка. (⇒ стр. 149)

по умолчанию: **ENG**

### AUDIO

(Аудиоязык)

**Примечание:**

- Эти регулировочные операции выполняются, и воспроизведение начинается с самого начала содержимого диска.

ENG	: Английский
CHN	: Китайский
FRA	: Французский
OTHER	: Прочие языки. Вводят код языка. (⇒ стр. 149)

по умолчанию: **ENG**

## DISPLAY

Соотношение сторон и режим ПО DVD

### DVD ASPECT

(Установка соотношения сторон)

NARROW	: Воспроизводит видео на экране с соотношением сторон 4:3.
WIDE	: Воспроизводит видео в широкоэкранном режиме (с соотношением сторон 16:9).

по умолчанию: **WIDE**

### LETTER BOX

(Режим ПО DVD)

PAN & SCAN	: Воспроизводит широкоэкранное видео в режиме Pan & Scan (панорамирования и сканирования) (в котором левый и правый края экрана срезываются).
LETTER BOX	: Воспроизводит широкоэкранное видео в режиме Letterbox (в котором на верху и низу экрана появляются черные полосы).

по умолчанию: **PAN & SCAN**

**Примечание:**

- Производят установку ПО в соответствии с символом, принятым на конверте диска. (⇒ стр. 116)
- Установка режима ПО DVD игнорируется, если **PAN & SCAN** или **LETTER BOX** уже инсталлированы в ПО.
- Соотношение сторон экрана дисплейного модуля изменяется в зависимости от установки соотношения сторон (⇒ стр. 139) и соотношения сторон ПО DVD.

### TV TYPE

(Установка выхода AV-OUT)

PAL	: Устанавливает PAL (ПАЛ) на основе оборудования, подсоединеного к AV-OUT.
NTSC	: Устанавливает NTSC (НТСЦ) на основе оборудования, подсоединеного к AV-OUT.

по умолчанию: **PAL**

### ANGLE MARK

(Установка метки ракурса)

Метка ракурса отображается для указания частей, на которые записаны многоугловые представления изображений.

ON	: Активизирует функцию метки ракурса.
OFF	: Дезактивирует функцию метки ракурса.

по умолчанию: **ON**

USER SCREEN AUDIO DVD INPUT/OUTPUT RADIO

## DVD SOUND

Установка звучания DVD

### PRO LOGIC

(5.1-канальное прослушивание окружающего звучания Dolby)

ON : Активизирует Pro Logic.

OFF : Дезактивирует Pro Logic.

по умолчанию:  OFF

**Примечание:**

- Установка может быть осуществлена только в режиме DVD/VCD/CD-плеера.
- Выбор  ON при установке некоторых аудио может привести к невозможности выхода звука из сабвуфера.

### DOWN MIX

(Для применения функции Down Mix микширования следует задать тип.)

Lo/Ro : Простое стерео Down Mix.

(Lo = Только левый, Ro = Только правый)

Lt/Rt : Down Mix микширование декодируемых элементов окружающего звучания.

(Lt = Все левые, Rt = Все правые)

по умолчанию:  Lt/Rt

**Примечание:**

- Эта функция активизируется только в том случае, когда источник «Dolby Digital» или «dts» воспроизводит звук и когда звук выходит только из передних громкоговорителей, отрегулированных за счет  SP SETUP.

### DR COMP

(Dynamic Range Compression)

Поддержание окружающей атмосферы даже при прослушивании при низком уровне громкости.

Выбор типа сжатия

STD : ВКЛ. DR COMP

MIN : С наибольшей степенью сжатия, ориентированно эквивалентной ТВ-вещанию.

OFF : ОТКЛ. DR COMP

по умолчанию:  OFF

## MULTI-CH (Multiple channel)

Выход звука Dolby Digital 2-ch из всех громкоговорителей.

ON : Переключает 2-канальное звучание на 5.1-канальное.

OFF : Поддерживает 2-канальное звучание из источника.

по умолчанию:  OFF

## NAVI SETUP (Navigation set up)

(⇒ Инструкция по расширению системы)

### SOURCE SKIP

Пропуск источника

AV1 SKIP (Пропуск AV1)

Если AV1 не используется, то режим AV1 пропускается при переключении режима.

ON : Пропускает AV1.

OFF : Не пропускает.

по умолчанию:  OFF

### AV2 SKIP

(Пропуск AV2)

Если AV2 не используется, то режим AV2 пропускается при переключении режима.

ON : Пропускает AV2.

OFF : Не пропускает.

по умолчанию:  OFF

**Примечание:**

- Когда к настоящему прибору подсоединенны внешние устройства без расширительного модуля (CY-EM100N, опция), то невозможно произвести пропуск  AV2 SKIP, так как подсоединенные внешние устройства идентифицируются как AV2.

## INPUT SELECT

(⇒ Инструкция по расширению системы)

## OUTPUT SELECT

(⇒ Инструкция по расширению системы)

## H-F SETUP

(⇒ Инструкция по расширению системы)

# Уставки (продолжение)

USER SCREEN AUDIO DVD INPUT/OUTPUT

RADIO

Русский

## FM SETUP

Установка FM-станций

### NOISE SUPPRESSION

(Переключение FM IF фильтра)

37

**AUTO** : Автоматически регулирует.

**NARROW** : Уменьшает ширину принимаемой полосы частот для того, чтобы присвоить приоритет шумоподавлению.

**WIDE** : Увеличивает ширину принимаемой полосы частот для того, чтобы присвоить приоритет качеству звучания.

по умолчанию: **AUTO**

### AUTO PRESET

(Установка автоматических предустановок)

**EACH** : Сохраняет предустановленные станции в каждой из полос.

**ALL** : Сохраняет предустановленные станции во всех перечнях FM независимо от полос.

по умолчанию: **EACH**

## AM SETUP

Установка AM-станций

### NOISE SUPPRESSION

(Шумоподавление)

**NARROW** : Уменьшает ширину принимаемой полосы частот для того, чтобы присвоить приоритет шумоподавлению.

**MID** : Сохраняет промежуточное положение между **NARROW** и **WIDE**.

**WIDE** : Увеличивает ширину принимаемой полосы частот для того, чтобы присвоить приоритет качеству звучания.

по умолчанию: **MID**

# Прочие уставки



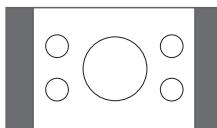
## □ Соотношение сторон изображения

По умолчанию: NORMAL

Режим: 4 типа

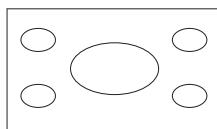
Нажатием и удержанием [ASP] в нажатом положении на дисплейном модуле изменяют соотношение сторон в следующем порядке.

### NORMAL



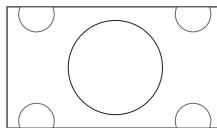
- Обычное отображаемое изображение имеет соотношение сторон (горизонтального размера к вертикальному) 4:3.
- При этом с правой и левой сторон дисплея остается пустое место.

### FULL



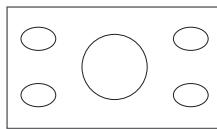
- Экран в целом расширяется по горизонтали с отношением сторон 16:9.
- Степень расширения остается та же по всем точкам экрана.

### ZOOM



- Экран расширяется полностью с нормальным соотношением сторон 4:3.
- Верх и низ экрана несколько срезываются.

### JUST



- Экран расширяется по горизонтали с отношением сторон 16:9.
- Степень расширения увеличивается в сторону правого и левого краев экрана.

### Примечание:

- Эта регулировка общая для режимов видео.
- Невозможно изменить соотношение сторон экрана меню и экрана в режиме CD, MP3/WMA, радио и CD-чейнджера. Соотношение сторон, как и в случае навигационного изображения, зафиксировано «FULL».
- Когда камера заднего вида находится в работе с рычагом переключения передач, установленным в положение заднего хода, то изображение представляется на экране только в режиме «FULL».
- В некоторые случаях изображение представляется отличным от оригинала в зависимости от выбранного соотношения сторон.

### Внимание

- Следует напомнить Вам, что сжатие или расширение экрана с помощью функции изменения соотношения сторон (режима экрана), предусмотренной в настоящем приборе, в коммерческих целях, как получение прибыли или просмотр/прослушивание публикой, может нарушить права автора, защищенные Законом об авторском праве.
- При расширении изображения обычного формата (4:3) на полный экран с соотношением сторон «JUST», «ZOOM» или «FULL» периферия изображения не будет виднеться, либо же само изображение будет искажено. Следовательно, для просмотра изображения-оригинала, на который автор претендует, следует применять режим «NORMAL».

## Прочие уставки (продолжение)



[ASP] (P•MODE)

### □ Персональный режим

При необходимости можно приглушить звучание из задних громкоговорителей.

Активизация персонального режима позволяет Вам наслаждаться просмотром на переднем мониторе и заднем мониторе одновременно независимо от разных источников.

По умолчанию: Откл. персонального режима



При активизации персонального режима загорается индикатор «P•MODE».

Для активации или дезактивации персонального режима нажимают и удерживают [ASP] (P•MODE) в нажатом положении на главном блоке более чем на 2 секунды.

#### Примечание:

- В случае неиспользования персонального режима надо обязательно отключить его.
- Когда персональный режим активен, невозможно выбрать и установить **CS Auto** (⇒ стр. 133) и **TIME ALIGNMENT** (⇒ стр. 135) в меню установки звучания.

Персональный режим Персональный режим

Откл.

Вкл.



# Дефектовка

## ☐ Когда подозревается неисправность

Следует проверить и принять меры, описанные ниже.

Если принятие указанных мер не устраниет неисправности, рекомендуется обратиться в ближайший авторизованный сервисный центр «Panasonic». Техобслуживание аппарата должен производить квалифицированный персонал. Просим поручать работы по проверке и ремонту профессионалам.

«Panasonic» не несет на себе ответственности за аварии, вызываемые невыполнением нужной проверки или осуществлением ремонта собственными силами пользователя.

**Ни в коем случае нельзя принимать меры кроме тех, которые написаны курсивом ниже в «Принимаемые меры», т.к. их осуществление собственными силами пользователя сопровождается большей опасностью.**

### ⚠ Предупреждение

- Не следует продолжать эксплуатацию аппарата в ненормальном состоянии, например, без звука, или с дымом или посторонним запахом, так как это может привести к воспламенению или поражению током. В таком случае надо немедленно прекратить работу аппарата и обратиться к Вашему дилеру.
- Ни в коем случае нельзя пытаться самому отремонтировать аппарат, так как это сопровождается большой опасностью.

## ■ Общее

Неисправности	Возможные причины ➔ Принимаемые меры
Прибор не получает питание.	Шнур питания (батареи, источника питания и заземления) подсоединен неправильно. ➔ <b>Проверить проводки.</b>
Звук не генерируется.	Сгорел плавкий предохранитель. ➔ <b>Устранить причину сгорания плавкого предохранителя и заменить его новым. Обратиться к дилеру.</b>
Помехи	Включен режим «MUTE» (Приглушение звука). ➔ <b>Отключить режим «MUTE».</b>
	Неправильно смонтированы проводки громкоговорителей, либо же возник обрыв проводов или плохой контакт. ➔ <b>Проверить проводки согласно электрической схеме. (Инструкция по монтажу)</b>
Помехи возникают синхронно с вращением двигателя.	Вблизи прибора или его электролиний имеется генератор электромагнитных волн, такой как сотовый телефон. ➔ <b>Удалить генератор электромагнитных волн, как сотовый телефон, от прибора и его электролиний. Если помехи не могут быть устранены вследствие наличия пучков проводов автомобиля, то проконсультироваться с дилером.</b>
Некоторые операции не могут выполняться.	Плохой контакт заземляющего провода. ➔ <b>Убедиться, что заземляющий провод надежно соединен с неокрашенной частью шасси автомобиля.</b>
Звук не выходит из громкоговорителя(лей).	Шум возникает в генераторе переменного тока автомобиля. ➔ <b>Переставить место крепления заземляющего провода на другое.</b>
	➔ <b>Смонтировать фильтр помех.</b>
	Некоторые операции не могут выполняться в определенных режимах, как режим меню. ➔ <b>Тщательно изучить инструкцию по эксплуатации и отменить режим. Если прибор все еще не в порядке, то проконсультироваться с дилером.</b>
	В проводках громкоговорителя возник обрыв, короткое замыкание, плохой контакт, либо же неправильно смонтированы проводки. ➔ <b>Проверить проводки громкоговорителя.</b>

# Дефектовка (продолжение)

## ■ Общее (продолжение)

Правый и левый каналы громкоговорителя перепутаны.

Проводки громкоговорителя перепутаны между правым и левым каналами.  
 ➤ Смонтировать проводки громкоговорителя согласно электрической схеме.

Непреднамеренно произошел перерыв в подаче электроэнергии к прибору.

Сработало защитно-предохранительное устройство.  
 ➤ Проконсультироваться с дилером или ближайшим центром техобслуживания «Panasonic».

## ■ Радиоприемник

Прием производится плохо, либо же помехи возникают.

Неправильно произведен монтаж антенны или проводок антенны.  
 ➤ Проверить, правильно ли смонтированы антenna и ее проводки. Кроме того, проверить также, надежно ли соединен заземляющий провод антенны с шасси автомобиля.

Число предустановленных в режиме автоматической предустановки станций не превышает 6.

Число принимаемых станций не превышает 6.  
 ➤ Перейти к зоне с максимальным числом принимаемых станций и попробовать предустановку.

Предустановленные станции не могут быть сохранены в памяти.

Провод батареи имеет плохой контакт, либо он не всегда находится под напряжением.  
 ➤ Убедившись, что провод батареи надежно присоединен, снова осуществить предустановку станций.

## ■ CD

Воспроизведение не происходит, либо диск выгружается.

Диск вставлен обратной стороной.  
 ➤ Вставить диск правильно.

Происходит пропуск звука или помехи.

На диске имеется дефект или посторонний предмет.  
 ➤ Удалить посторонний предмет, либо использовать бездефектный диск.

Звук пропускается под действием вибраций.

На диске имеется дефект или посторонний предмет.  
 ➤ Удалить посторонний предмет, либо использовать бездефектный диск.

Диск не выгружается.

Прибор неплотно закреплен на месте.  
 ➤ Закрепить прибор на панели.

Прибор наклонен более чем на 30° в направлении со фронта к концу.  
 ➤ Уменьшить угол до 30° или менее.

Отслоенная этикетка или т.п. мешает выгрузке диска.  
 ➤ Нажать и удерживать в нажатом положении [▲] более чем на 10 секунд (принудительная выгрузка диска). Если принудительная выгрузка диска не может быть осуществлена, то проконсультироваться с дилером.

Микроконтроллер в приборе работает ненормально в силу помех или прочих факторов.  
 ➤ Отсоединить шнур питания, затем снова присоединить его на место. Если прибор все еще не в порядке, то проконсультироваться с дилером.

## ■ MP3/WMA

Воспроизведение не происходит, либо диск выгружается.

Диск имеет невоспроизводимые форматированные данные.  
 ➤ *О воспроизводимых фонограммах, кроме CD-DA (т.е. музыкальных CD), см. описание MP3/WMA.*

CD-R/RW, которые могут воспроизводиться на других устройствах, не могут воспроизводиться на настоящем приборе.

Воспроизводимость (плейабилити) некоторых CD-R/RW может зависеть от комбинации медиа, ПО записи и применяемого рекордера, даже если эти CD-R/RW могут воспроизводиться на других устройствах, как ПК.

➤ *Создать CD-R/RW в разной комбинации медиа, программы записи и рекордера, ссылаясь на описание MP3/WMA.*

Происходит пропуск звука или помехи.

На диске имеется дефект или посторонние предметы.

➤ *Удалить посторонние предметы, либо использовать бездефектный диск. О MP3/WMA см. описание MP3/WMA.*

Воспроизведение файлов с VBR (переменной скоростью передачи в битах) может повлечь за собой пропуск звука.

➤ *Воспроизводить файлы, отличные от файлов с VBR.*

Примечание:

- См. «Примечания к MP3/WMA». (⇒ стр. 122)

## ■ DVD

Переключение аудиоязыка/языка субтитра/угла не может осуществляться.

• Невозможно переключить, если на диске не записано множество аудиоязыков/языков субтитра/углов. (См. руководство (справочник), поставленное с диском.)  
 • Некоторые диски позволяют осуществлять переключение на экране меню.  
 • Иногда переключение углов возможно только при определенных сценах.

Аудиоязык/язык субтитра, выбранный при установке DVD, не применяется.

Если аудио или субтитры не записаны на диске на их языках, то они не переключаются на соответствующие языки. (Некоторые диски позволяют осуществлять переключение на экране меню. См. руководство (справочник), поставленное с диском.)

DVD-R или DVD-RW не воспроизводится.

Диск еще не финализирован.

➤ *Финализировать диск.*  
 См. «Перед воспроизведением дисков» (⇒ стр. 116) или «Указания по обращению с дисками» (⇒ стр. 148) в других случаях.

Диск в формате видеозаписи (VR).

➤ *Воспроизводятся диски в видеоформате.*  
 См. «Перед воспроизведением дисков» (⇒ стр. 116) или «Указания по обращению с дисками» (⇒ стр. 148) в других случаях.

# Дефектовка (продолжение)

## ■ Установка дисплея

Яркость экрана неустойчива.	Выбран светорегулятор <b>AUTO</b> . ⇒ Выбирают один из уровней светорегулятора от 1 до 4 для того, чтобы сделать регулировку светорегулятора свободной от интенсивности внешнего света.
Изображение темное. Изображение бледное. Что-то ненормальное с изображением. Цвет изображения светлый.	Экран не отрегулирован правильно. ⇒ Выполнить все регулировки экрана.
Дисплей не возвращается обратно в прибор.	Монитор останавливается на пути к исходному положению. ⇒ Нажать <b>[OPEN] (CLOSE)</b> .

## ■ Пульт дистанционного управления

Кнопки не реагируют на нажатие.	Батарея вставлена не в том направлении. Вставлена несоответствующая батарея. ⇒ Вставить соответствующую батарею в соответствующем направлении.
	Батарея разряжена. ⇒ Заменить батарею новой.
	Пульт дистанционного управления направлен не в соответствующую сторону. ⇒ Направить пульт дистанционного управления на сенсор прибора до нажатия кнопок.
Невозможно подключить главный блок к сети питания с пульта дистанционного управления.	Сенсор подвержен воздействию прямой солнечной радиации. (Пульт дистанционного управления не может работать, если сенсор подвержен воздействию прямой солнечной радиации. В таком случае система находится в неисправном состоянии.) ⇒ Заслонить сенсор от солнечных лучей.
	Пульт дистанционного управления настроен на <b>REAR</b> . ⇒ Настроить пульт дистанционного управления на <b>FRONT</b> .
	Для выбора ACC выбирается <b>OFF</b> . ⇒ Для выбора ACC выбирают <b>ON</b> . ⇒ Для подключения к сети питания нажимают <b>[SRC] (PWR)</b> главного блока.

## ■ Установка звучания

Звук не выходит из левого, правого, переднего или заднего громкоговорителя.

Кабели присоединены неправильно.  
⇒ **Присоединить кабели правильно.**

Левый и правый звуки поменяны.

Проводки правого и левого громкоговорителей поменяны.  
⇒ **Присоединить проводки громкоговорителей правильно.**

Нет звука на громкоговорителе.

Громкоговоритель настроен на **[NO]** или **[NONE]**.  
⇒ **Установить правильно.**

Нет звука из сабвуфера.

Воспроизводится диск, имеющий канал сабвуфера.

- При установке громкоговорителей сабвуфер настроен на **[NO]**.  
⇒ **Настроить сабвуфер на [YES].**
- Персональный режим настроен на **[ON]**.  
⇒ **Настроить персональный режим на [OFF].**
- Pro Logic настроена на **[ON]**.  
⇒ **Настроить Pro Logic на [OFF].**

# Дефектовка (продолжение)

## □ Отображение сообщений об ошибках

### ■ CD/MP3/WMA/DVD/VCD (Видео CD)

Отображение	Возможные причины ➔ Принимаемые меры
NON PLAYABLE DISC	Диск загрязнен, либо вставлен обратной стороной. ➔ Проверить диск.
MECHANISM ERROR	Диск имеет царапины. ➔ Проверить диск.
FILE ERROR	Диск не работает по какой-либо причине. ➔ Нажать [ $\Delta$ ]. Если это не приводит к положительному результату, то нажать кнопку сброса. Если нормальная работа не восстанавливается, то обратиться к магазину, где закуплен прибор, либо же к ближайшему центру техобслуживания «Panasonic».
PROTECTED	WMA-файл может быть защищен авторским правом. ➔ Файл, защищенный авторским правом, не может быть воспроизведен.
NO DISC	В плеере нет диска. ➔ Вставить диск в слот для дисков.
REGION ERROR	Код региона для применяемого диска несовместим с настоящим прибором. ➔ Нажать [ $\Delta$ ], затем проверить диск.

**Примечание:**

- Может встречаться такой случай, когда номер диска, имеющий ошибку, отображается до «NON PLAYABLE DISC».

## □ Если Вы забыли ID-код...

Если Вы забыли ID-код, то следует обратиться к ближайшему центру техобслуживания «Panasonic».

### ID code memo (Мемо ID-кода)

Копируют мемо ниже, вписывают ID-код и сдают его на хранение в безопасном месте.

Model No. CQ-VD7005W
<b>ID CODE</b>
<div style="display: flex; justify-content: space-around; align-items: center;"> <span style="border: 1px solid black; width: 40px; height: 40px; display: flex; align-items: center; justify-content: center;"> </span> <span style="border: 1px solid black; width: 40px; height: 40px; display: flex; align-items: center; justify-content: center;"> </span> <span style="border: 1px solid black; width: 40px; height: 40px; display: flex; align-items: center; justify-content: center;"> </span> <span style="border: 1px solid black; width: 40px; height: 40px; display: flex; align-items: center; justify-content: center;"> </span> </div>

## □ Техобслуживание изделия

Если рекомендации, приведенные в таблицах, не разрешают проблемы, то рекомендуется отправить изделие на ремонт в ближайший авторизованный центр техобслуживания «Panasonic». К техобслуживанию и ремонту настоящего прибора допускается только квалифицированный специалист по техобслуживанию и ремонту.

## □ Замена плавкого предохранителя

Следует использовать плавкие предохранители на оговоренный номинальный ток (**15 A**). Применение несоответствующих заменителей или плавких предохранителей на номинальный ток, превышающий указанный, либо непосредственное подключение прибора к сети без плавкого предохранителя могут привести к пожару или повреждению прибора.

**При отказе сменного плавкого предохранителя** следует обращаться к ближайшему центру техобслуживания «Panasonic» за техобслуживанием и ремонтом.

## □ Если прибор начинает работать неисправно...

### Кнопка сброса

Вставляют жесткий тонкий прутик в отверстие, затем нажимают кнопку.

### Важно

Кнопку следует нажать только тогда, когда прибор не может работать даже при нажатии всех кнопок. (Сохраненные уставки и регулировки не очищаются.) Если прибор не переходит в нормальное состояние, то следует обратиться к ближайшему центру техобслуживания «Panasonic» за ремонтом.



Кнопка сброса

### Примечание:

- Если уже задан ID-CODE (ID-код), то от Вас потребуется ввод ID-CODE непосредственно после повторного пуска прибора.

# Техническое обслуживание

## □ Требования, подлежащие соблюдению при очистке



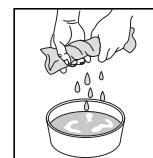
Изделие спроектировано и изготовлено с ориентацией на обеспечение минимального числа раз техобслуживания и ремонта. Для повседневной очистки наружной поверхности следует пользоваться мягкими сухими концами. Нельзя использовать бензина, бензина-растворителя или прочих растворителей.

## □ Очистка прибора

Когда прибор загрязнен, то вытирают поверхность дисплея от загрязнений концами для очистки (входящими в стандартную комплектацию).

### Очистка без поставленных концов для очистки

- ① Смачивают мягкие концы моющим средством для мытья посуды, разбавленным водой, и хорошо выжимают их.
- ② Спокойно вытирают концами. Затем вытирают поверхность сухими концами.



### Примечание:

- Не следует наносить моющее средство непосредственно на поверхность, так как капли воды могут попасть в прибор.
- Не следует царапать экран ногтями руки или прочими твердыми предметами. Результирующие царапины или следы делают неясными изображения.

### ⚠ Внимание

- Если капли воды или подобные мокрые вещества попали в монитор, то может возникнуть неисправность в его работе.

# Указания по обращению с дисками

## Как держать диск

- Не следует трогать обратную (рабочую) сторону диска.
- Не следует царапать диск.
- Не следует загибать диск.
- При неиспользовании диска следует хранить его в коробке.

Скопированная сторона



Не следует использовать диски, которые соответствуют любому из описаний, приведенных ниже. Применение таких дисков может привести к их повреждению или выходу прибора из строя.

### • Специальные по форме, не круглые, диски



### • Частично или полностью прозрачный диск



Полностью прозрачный диск\*

\*Полностью полупрозрачный диск не может быть воспроизведен.

### • Диски с наклеенными этикетками или т.п.



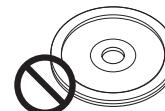
Диск с наклеенными стикерами или лентой



Этикетки, изготовленные на принтере

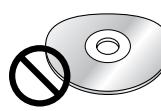


Заделанные пленки или листы



Принадлежности к дискам (стабилизаторы диска и др.)

### • Поврежденные или деформированные диски



Халтурно сделанные диски



Диски с трещинами, царапинами или утерянными деталями



Диски с заусенцами  
Перед использованием  
снимают заусенцы.

## Загрузка диска

Поверхности новых дисков скользки. Поэтому при первом использовании такого диска он не может быть загружен удовлетворительно после вставления в прибор. В таком случае вставляют диск в прибор по возможности до отказа, пока он не будет загружен правильно.

- При загрузке диска или выгрузке и удалении из прибора вставляют его прямо на место, либо выгружают и удаляют прямо из прибора параллельно с прибором.

В противном случае может возникнуть царапанье или образование следов на диске.

- Вставляя диск, не следует накладывать диск на другой. Несоблюдение этого требования может привести к заклиниванию диска.

Не следует оставлять диски в местах, где:

- возможно попадание прямых солнечных лучей;
- ближе расположены автомобильные отопители;
- возможно воздействие грязи, пыли и влаги;
- имеются сиденья и панели приборов.

## Очистка дисков

Сухими мягкими концами вытирают диск от центра к периферии.

Не следует наклеивать стикеры или этикетки на диски.

Не следует писать на этикетке диска твердым пером или шариковой ручкой.



<Правильно>



<Неправильно>

## Примечания к CD-R/RW, DVD-R/RW

- Могут возникнуть затруднения с воспроизведением некоторых дисков CD-R/RW, DVD-R/RW, записанных на CD/DVD-рекордерах (дисководах CD-R/RW, DVD-R/RW), либо из-за особенностей записи, либо вследствие загрязнения, образования отпечатков пальцев, царапин и др. на поверхности.
- Диски CD-R/RW, DVD-R/RW менее устойчивы к действию высокой температуры и влажности воздуха, чем обычные музыкальные CD. Если диски остаются в салоне автомобиля в течение длительного периода, то это может привести к их повреждению и невозможности воспроизведения.
- Прибор не может успешно воспроизводить диски CD-R/RW, DVD-R/RW, выполненные за счет комбинации программы записи, CD/DVD-рекордера (дисковода CD-R/RW, DVD-R/RW) и диска, если они несовместимы друг с другом.
- Настоящий плеер не воспроизводит диски CD-R/RW, DVD-R/RW, если сеанс не закрывается.
- Надо обязательно соблюдать инструктивные указания по обращению с дисками CD-R/RW, DVD-R/RW.
- Настоящий плеер не воспроизводит диски CD-R/RW, содержащие данные, иные, чем данные CD-DA или MP3/WMA.

# Перечень языковых кодов



Меню языков DVD (→ стр. 136)

## В «OTHER» (ПРОЧИХ) случаях... (→ стр. 136)

Вводят четырехзначный языковой код, нажимая кнопки от **0** до **9**. Для определения (фиксирования) прикасаются к **ENTER**.

### Примечание:

- По окончании установки дисплей переходит на отображение главного меню.
- Для повторного выбора в процессе ввода номера следует прикоснуться к/нажать **RET** / [RETURN].

Код	Наименование языка
6565	Афарский
6566	Абхазский
6570	Африкаанс (бурский)
6577	Амхарский
6582	Арабский
6583	Ассамский
6589	Аймарский
6590	Азербайджанский
6665	Башкирский
6669	Белорусский
6671	Болгарский
6672	Бихарский
6678	Бенгальский; Бангладешский
6679	Тибетский
6682	Бретонский
6765	Каталанский
6779	Корсиканский
6783	Чешский
6789	Уэльсский
6865	Датский
6869	Немецкий
6890	Бутанский
6976	Греческий
6978	Английский
6979	Эсперанто
6983	Испанский
6984	Эстонский
6985	Баскский
7065	Персидский
7073	Финский
7074	Фиджийский
7079	Фарерский
7082	Французский
7089	Фризский
7165	Ирландский
7168	Шотландский
7176	Галисийский
7178	Гуараш
7185	Гуджарати
7265	Хауса
7273	Хиндийский
7282	Хорватский
7285	Венгерский

Код	Наименование языка
7289	Армянский
7365	Интерлингва
7378	Индонезийский
7383	Исландский
7384	Итальянский
7387	Еврейский
7465	Японский
7473	Идиш
7487	Яванский
7565	Грузинский
7575	Казахский
7576	Гренландский
7577	Камбоджийский
7578	Каннада
7579	Корейский
7583	Кашмири
7585	Курдский
7589	Киргизский
7665	Латинский
7678	Лингала
7679	Лаосский
7684	Литовский
7686	Латышский
7771	Малагасийский
7773	Маори
7775	Македонский
7776	Малаялам
7778	Монгольский
7779	Молдавский
7782	Маратхи
7783	Малайский
7784	Мальтийский
7789	Бирманский
7865	Науру
7869	Непальский
7876	Голландский
7879	Норвежский
7982	Ория
8065	Пенджаби
8076	Польский
8083	Пашто
8084	Португальский
8185	Кечуа

Код	Наименование языка
8277	Ретороманский
8279	Румынский
8285	Русский
8365	Санскрит
8368	Синдхи
8372	Сербохорватский
8373	Сингальский
8375	Словакий
8376	Словенский
8377	Самоа
8378	Шона
8379	Сомалийский
8381	Албанский
8382	Сербский
8385	Сунданский
8386	Шведский
8387	Суахили
8465	Тамильский
8469	Телугу
8471	Таджикский
8472	Тайский
8473	Тигринья
8475	Туркменский
8476	Тагальский
8479	Тонга
8482	Турецкий
8484	Татарский
8487	Тви
8575	Украинский
8582	Урду
8590	Узбекский
8673	Вьетнамский
8679	Волапюк
8779	Волоф
8872	Кхоса
8979	Йоруба
9072	Китайский
9085	Зулу

# Определение терминов

## Dolby Digital

Этот полностью дискретный формат разделяет музыкальные сигналы на 5.1-канальные: Передний левый (L), Передний правый (R), Центральный (C), Левый окружающий (LS), Правый окружающий (RS) и Сабвуфер (SW: 0.1 канал) для записи и воспроизведения. Число записываемых каналов зависит от ПО. (От 1 до 5.1 каналов)

49

Изготовлено по лицензии компании Dolby Laboratories.  
"Долби", "Pro Logic" и знак в виде двойной буквы D являются товарными знаками компании Dolby Laboratories.

## Dolby Pro Logic

Этот формат записывает сигналы от четырех каналов [Переднего левого (L), Переднего правого (R), Центрального (C) и Monoфонического окружающего (S)] на два канала, декодирует эти каналы посредством декодера Dolby Pro Logic и выводит результирующие сигналы на четыре канала.

## dts

Этот формат требует больше данных, чем Dolby Digital, и обеспечивает воспроизведение окружающего звучания высшего качества. Подобно Dolby Digital, этот полностью дискретный формат также разделяет музыкальные сигналы на 5.1-канальные: Передний левый (L), Передний правый (R), Центральный (C), Левый окружающий (LS), Правый окружающий (RS) и Сабвуфер (SW: 0.1 канал) для записи и воспроизведения.

## Интерактивный DVD

Интерактивный DVD представляет собой софт DVD, который включает множество углов, множество сюжетов и заключительных частей и пр.

## Экран Letterbox

Это относится к экрану, на котором воспроизводимая картина широкоэкранного DVD или VCD (Видео CD) появляется с черными полосами по верху и низу экрана.

## LPCM (Linear PCM audio)

В этом форме аудиосигнал преобразуется в цифровые данные и записывается на два канала без сжатия. Так как емкость DVD-диска велика, то он может сохранить больше данных с лучшей точностью, чем CD.

## Экран Pan & Scan

Это относится к экрану, на котором воспроизводимая картина широкоэкранного DVD или VCD (Видео CD) срезывается по левому и правому краям.

## Управление воспроизведением (VCD (Видео CD))

Если VCD (Видео CD) имеет на поверхности или на конверте надпись «With Playback Control» (С управлением воспроизведением) или прочие надписи, то просматриваемые (или прослушиваемые) сцены или информация могут быть выбраны интерактивно на экране из меню, представляющего на нем.

В настоящей инструкции воспроизведение с использованием экрана меню называется «menu play» (воспроизведением по меню) Видео CD. Настоящий плеер поддерживает Видео CD с управлением воспроизведением.

## Титр, Глава (DVD)

DVD разделяются на некоторые большие секции (титры) или некоторые малые секции (главы). Каждая секция занумерована и такой номер называется «номером титра» или «номером главы».

Титр 1		Титр 2		
Глава 1	Глава 2	.....	Глава 1	.....

## Трек (Видео CD/CD)

Видео CD или CD разделяются на некоторые секции (треки). Каждая секция занумерована и такой номер называется «номером трека».

Трек 1	Трек 2	Трек 3	Трек .....

«DTS» и «DTS Digital Surround» являются зарегистрированными торговыми марками «Digital Theater Systems, Inc.».

«В настоящем изделии интегрирована технология, защищенная авторским правом, которая охраняется патентами США и прочими правами интеллектуальной собственности. Использование этой защищенной авторским правом технологии должно быть авторизовано компанией «Macrovision» и предназначается для домашнего и других видов ограниченного просмотра, если иное не разрешено компанией «Macrovision». Обратный инжиниринг (расшифровка конструкции) и разборка запрещены.»

# Технические характеристики

## Общие сведения

- Питание : Пост. т. напряжением 12 V {В} DC (От 11 до 16 V {В}), испытательное напряжение 14,4 V {В}, заземление отрицательного полюса
- Потребляемый ток : Не более 10 A (во время воспроизведения диска)
- Выходная мощность : 18 W {Вт} x 4 канала (1 kHz {кГц}, 1%, 4 Ω {Ом})
- Макс. выходная мощность : 50 W {Вт} x 4 канала
- Сопротивление катушки совместимого громкоговорителя : 4 Ω {Ом}
- Входной видеосигнал : Полный видеосигнал, 1,0 V {В} (размах) (75 Ω {Ом})
- Чувствительность аудиовхода : 2 V {В} среднеквадратичного значения
- Выходной видеосигнал : Полный видеосигнал, 1,0 V {В} (размах) (75 Ω {Ом})
- Выходное напряжение предусилителя : 2 V {В} среднеквадратичного значения
- Выходное сопротивление предусилителя : Не более 600 Ω {Ом}
- Габаритные размеры (шир. x выс. x гл.) : 178 x 50 x 165 mm {мм}
- Масса : 2,4 kg {кг}

## FM-стереорадиоприемник

- Частотный диапазон : От 87,5 MHz {МГц} до 108 MHz {МГц}
- Полезная чувствительность: 7 dB {дБ}/μV {мкВ}
- Переходное затухание между стереоканалами : 40 dB {дБ} (1 kHz {кГц})
- Отношение сигнал/шум : 63 dB {дБ}

## AM радиоприемник

- Частотный диапазон : От 531 kHz {кГц} до 1 602 kHz {кГц}
- Полезная чувствительность: 25 dB {дБ}/μV {мкВ}
- Избирательность по зеркальному каналу: : 50 dB {дБ}

### Примечание:

- Технические характеристики и конструкция могут подвергаться изменениям без предварительного извещения в связи с технологическими усовершенствованиями.
- Некоторые эскизы и иллюстрации, приведенные в настоящей инструкции, могут отличаться от таковых для имеющегося у Вас изделия.

## Номера регионов, где прибор может использоваться

Настоящая инструкция по эксплуатации охватывает 4 модели: CQ-VD7005W2, CQ-VD7005W3, CQ-VD7005W4 и CQ-VD7005W5. В таблице ниже показаны номера регионов, где модели прибора могут использоваться.

Модели	Номера регионов, где прибор может использоваться
CQ-VD7005W2	2 (ALL)
CQ-VD7005W3	3 (ALL)
CQ-VD7005W4	4 (ALL)
CQ-VD7005W5	5 (ALL)

## Аудиоблок

- Выходное напряжение/сопротивление : 2 V {В} среднеквадратичного значения/600 Ω {Ом}
- Частотная характеристика (когда выбрано «LARGE») Передние левый/правый, Центральный, Задние (окружающее звучание) левый/правый : От 20 Hz {Гц} до 20 kHz {кГц} (±1 dB {дБ})
- Время задержки
  - Dolby Digital Центральный : 0 до 5 мсек
  - Задние (окружающее звучание) левый/правый : 0 до 15 мсек
- Dolby Pro Logic Задние (окружающее звучание) левый/правый : 0 15 до 30 мсек
- Искажение Передние левый/правый (1 kHz {кГц}, 0 dB {дБ}, PCM вход) : 0,01 %
- Динамический диапазон : 96 dB {дБ} (в процессе воспроизведения CD)
- Отношение сигнал/шум : 100 dB {дБ} (в процессе воспроизведения CD)

## Монитор

- Температурные пределы хранения : От -20 °C до +80 °C
- ЖК-дисплей : 7-дюймовый широкоформатный
- Размеры экрана (шир. x выс. x гл.) : 154 x 87 x 177 mm {мм}
- Число пикселей : 336 960 пикселей (234 по вертикали x 480 по горизонтали x 3)
- Действительное соотношение размеров элемента изображения : Свыше 99,99%
- Метод отображения : Фильтр цвета прозрачности
- Метод привода : TFT (тонкопленочный транзистор) активная матрица

## ■ 보증서

모델명	CQ-VD7005W		
고객란	고객 성명:	님	
	고객 주소 :	우편번호 시	구(읍, 면)
	전화 번호 : ( ) -	동(리)	
구입 년월일 년 월 일	판매점 명, 주소, 전화 번호 :		
보증 기간 (구입일부터)	전화 번호 : ( ) - 제품의 시리얼 번호 :		
1년간			

※ 구입일과 구입처(판매점)를 분명히 기재하여, 고객에게 전달하시기 바랍니다. 차후의 A/S수리와 관련하여 매우 중요하오니 반드시 보관하시기 바랍니다.

※ 당사에서는 제품의 시리얼 번호를 전산 처리하여 관리하고 있습니다. 보증서에 시리얼 번호를 기록 하여 두시기 바랍니다.

## 제조년월

### Panasonic Car Audio 세풍전자공업주식회사

한국총대리점 본사 : 서울특별시 영등포구 양평동5가 56-2

전화 : (02)2633-0856(대표전화)

고객상담실 : (02)2633-0878

홈페이지 : [www.sepung.co.kr](http://www.sepung.co.kr)

**Matsushita Electric Industrial Co., Ltd.**

Web Site : <http://panasonic.net>

# Panasonic

## Installation Instructions

설치 설명서

Инструкция по монтажу

Model: CQ-VD7005W



WMA MP3

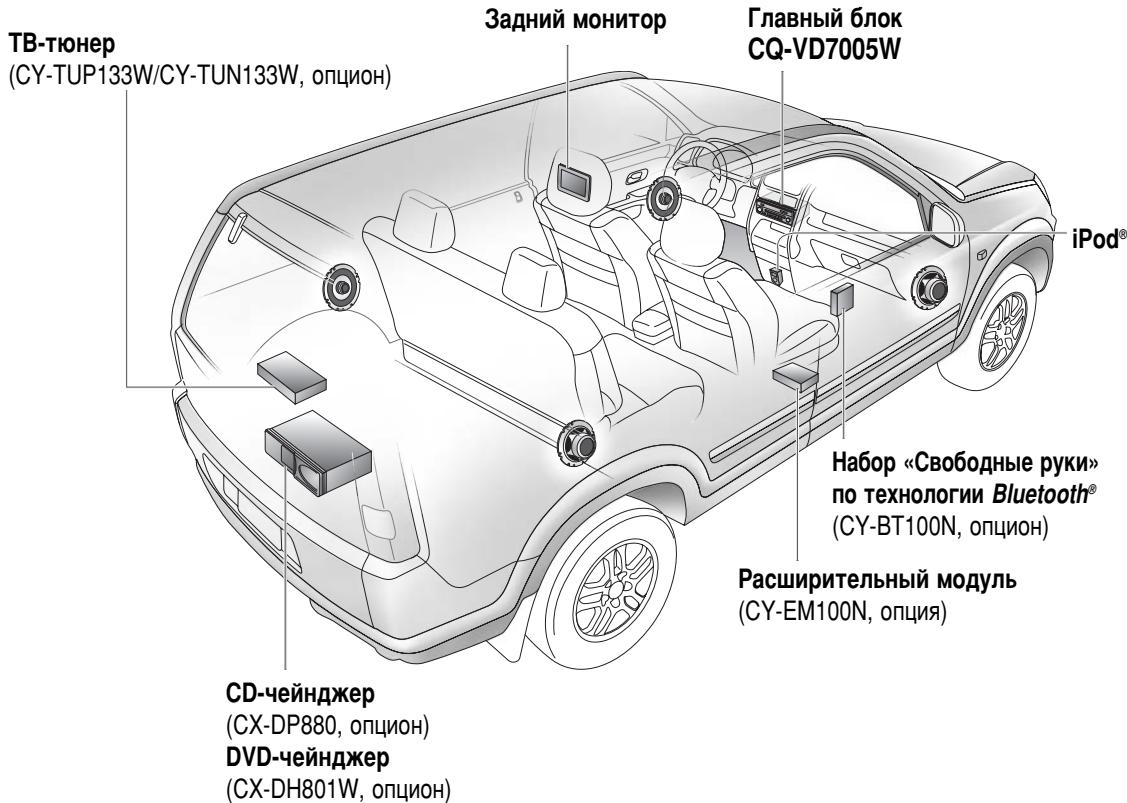
- Please read these instructions carefully before using this product and keep this manual for future reference.
- 본 제품의 바른 사용을 위해, 이 사용설명서를 잘 읽어 주십시오.  
잘 보관하시어 필요하실 때마다 읽어주시기 바랍니다.
- Перед началом эксплуатации просим прочитать настоящую инструкцию внимательно и хранить ее на пользование на будущее.

# Информация о безопасности

## ВНИМАНИЕ:

- ПРИ МОНТАЖЕ ПРИБОРА СЛЕДУЕТ СОБЛЮДАТЬ ЗАКОНЫ И ПРАВИЛА, ДЕЙСТВУЮЩИЕ В ВАШЕМ РЕГИОНЕ, ПРОВИНЦИИ ИЛИ СТРАНЕ.
- ДЛЯ УМЕНЬШЕНИЯ РИСКА ПОЖАРА ИЛИ ПОРЖЕНИЯ ЭЛЕКТРИЧЕСКИМ ТОКОМ, ЛИБО ЖЕ ПОВРЕЖДЕНИЯ ПРИБОРА НЕ СЛЕДУЕТ ПОДВЕРГАТЬ ЕГО ВОЗДЕЙСТВИЮ АТМОСФЕРНЫХ ОСАДКОВ, ПРОЛИТЫХ ЖИДКОСТЕЙ, КАПЛЕПАДЕНИЯ ИЛИ ВЛАГИ.

# Предметы и параметры обновления



## Содержание

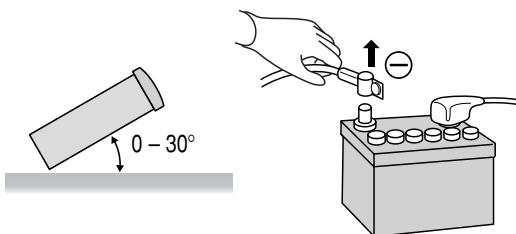
Информация о безопасности .....	34
Предметы и параметры обновления .....	35
Монтаж.....	36
Электрические соединения.....	42

# Монтаж

## Подготовка

### ⚠ Внимание

- При монтаже прибора следует соблюдать законы и правила, действующие в Вашем провинции или стране.
- При изгибе лапки монтажного кольца отверткой надо быть внимательным, чтобы не поранить себе руки или пальцы.
- Сильно рекомендуется работать в перчатках при монтаже прибора во избежание ранения.
- Перед началом монтажа следует проверить работу радиоприемника на антенне и громкоговорителях.
- Отсоединяют провод от отрицательного (-) вывода батареи (см. Внимание ниже).
- Данный прибор должен быть смонтирован в горизонтальном положении передней стороной вверх под удобным углом, но не более чем под 30°.



### ⚠ Внимание

- Не следует отсоединять проводки от выводов батареи автомобиля, оборудованного маршрутным или навигационным компьютером, так как иначе будут очищаться все заданные пользовательские уставки, сохраненные в памяти. При монтаже прибора надо внимательно оберегать его от короткого замыкания.

## Монтаж на панель приборов

### Монтажный проем

Прибор может быть смонтирован на любую панель приборов, имеющую проем, показанный ниже. Панель приборов должна иметь толщину 4,5 – 6 мм для поддержания прибора.



### Правила монтажа

**Монтаж настоящего прибора должен производиться монтажником-профессионалом, если возможно.**

Если это затруднительно, то следует обращаться к ближайшему авторизованному центру техобслуживания и ремонта «Panasonic».

1. Эта система работает только от системы батареи пост. т. напряжением 12 В (автомобильной батареи) с заземлением отрицательного полюса батареи.
2. Осторожно монтируют электрические соединения (⇒ стр. 42–49). Неправильный монтаж соединений может привести к повреждению прибора.
3. По окончании монтажа всех соединений подсоединяют провод питания.
4. Надо обязательно подсоединить провод (желтый) батареи к положительному выводу (+) батареи или клемме блока плавких предохранителей (BAT).
5. Изолируют все открытые (обнаженные) проводки для предотвращения короткого замыкания.
6. После монтажа прибора затягивают все ослабленные крепления проводок.
7. Перед подсоединением оборудования к настоящему прибору надо тщательно изучить инструкции по эксплуатации и монтажу соответствующих единиц оборудования.

## □ Монтаж железа (аппаратуры) (Для монтажа)

№	Параметры	Схема	Кол-во
①	Трим-пластина		1
		<YFC054C087CA>	
②	Монтажное кольцо		1
		<YFX214C433CA>	
③	Монтажная пружина		2
		<YFX054C077CA>	
④	Крепежный болт (5 mm {мм} Ø)		1
⑤	Самонарезающий винт (5 mm {мм} Ø x 16 mm {мм})		1
⑥	Шестигранная гайка (5 mm {мм} Ø)		1
		<ZZBISVD7001A>	
⑦	Задняя опорная планка		1
		<YFG044C002ZA>	
⑧	Винт с полукруглой головкой (5 mm {мм} Ø x 6 mm {мм})		2
⑨	Винт с потайной головкой (5 mm {мм} Ø x 6 mm {мм})		4
⑩	Винт с полукруглой головкой (4 mm {мм} Ø x 3 mm {мм})		4
		<ZZBISVD7001B>	
⑪	Дистанционная деталь		2
⑫	Двусторонняя липкая лента		1 компл.
		<ZZBISVD7001E>	

## □ Монтаж железа (аппаратуры) (Для монтажа электропроводок)

№	Параметры	Схема	Кол-во
⑬	Коннектор питания		1
⑭	Соединительный зажим		1
⑮	Реверсивный удлинительный шнур		1
		<YAJ024C117ZA>	

### Примечание:

- В кавычках под наименованием каждого элемента принадлежностей указан номер детали для техобслуживания и ремонта.
- Наименования принадлежностей и их номера могут подвергаться изменениям без предварительного извещения в связи с техническим усовершенствованием.
- Для монтажа следует использовать только поставленные винты. При утере любого из них следует размещать заказ на оговоренный винт.

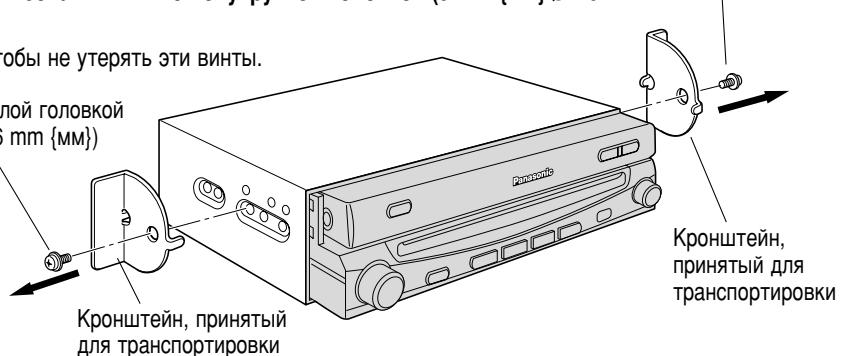
## □ Снятие кронштейнов, принятых для транспортировки

Перед использованием (монтажом) надо обязательно снять кронштейны, принятые для транспортировки прибора.

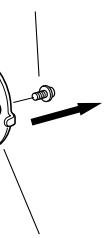
Для монтажа следует использовать винты с полукруглой головкой (5 mm {мм} Ø x 6 mm {мм}). (⇒ стр. 40)

Надо быть внимательным, чтобы не утерять эти винты.

Винт с полукруглой головкой  
(5 mm {мм} Ø x 6 mm {мм})



Винт с полукруглой головкой  
(5 mm {мм} Ø x 6 mm {мм})



Кронштейн,  
принятый для  
транспортировки

# Монтаж (продолжение)

## Монтаж дисплейного модуля

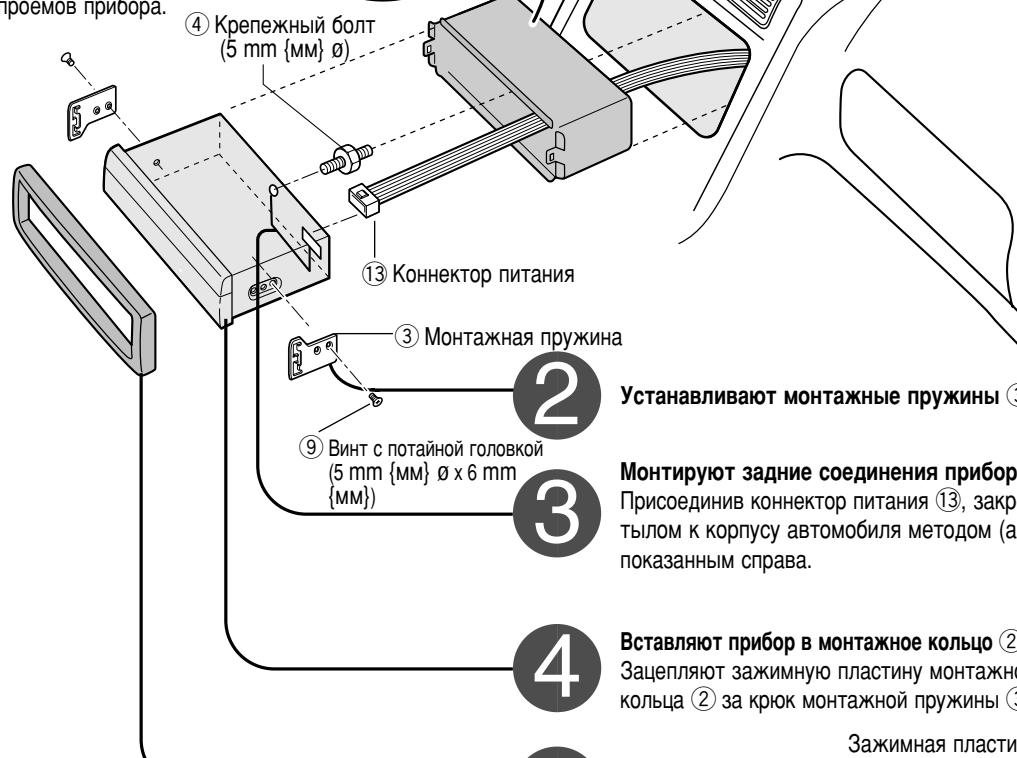
### □ Порядок монтажа (при использовании монтажного кольца ②)

**Примечание:**

- Модель автомобиля, условия монтажа и комбинация применяемых приборов могут накладывать некоторые ограничения на открытие и закрытие монитора, а также угол и положение, на которые монитор может регулироваться.

**ВАЖНО**

При монтаже настоящего прибора на панель приборов надо убедиться, что вокруг прибора предусмотрен достаточный поток воздуха во избежание его повреждения из-за перегрева. Нельзя закрывать вентиляционных отверстий и проемов прибора.

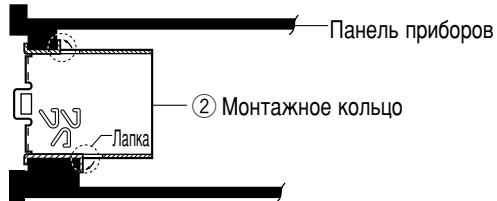


**6** По окончании монтажа повторно подсоединяют провод к отрицательному (–) выводу батареи.

Вставив монтажное кольцо ② в панель приборов, изгибают монтажные лапки отверткой.

#### Крепление монтажного кольца

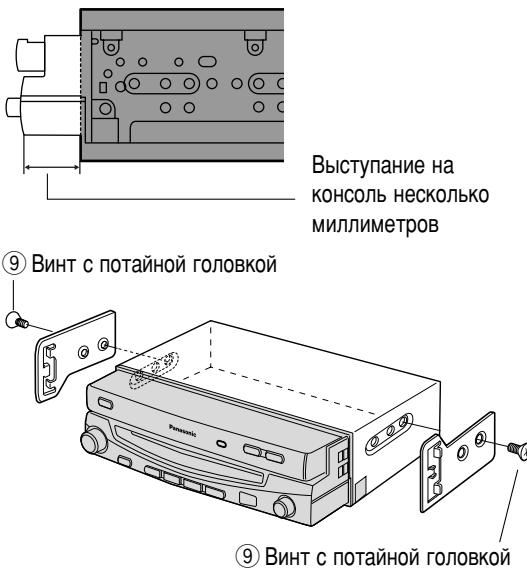
Степень изгиба лапок отличается от автомобиля к автомобилю. Изгибом лапок отверткой надежно закрепляют монтажное кольцо ② в панели приборов.



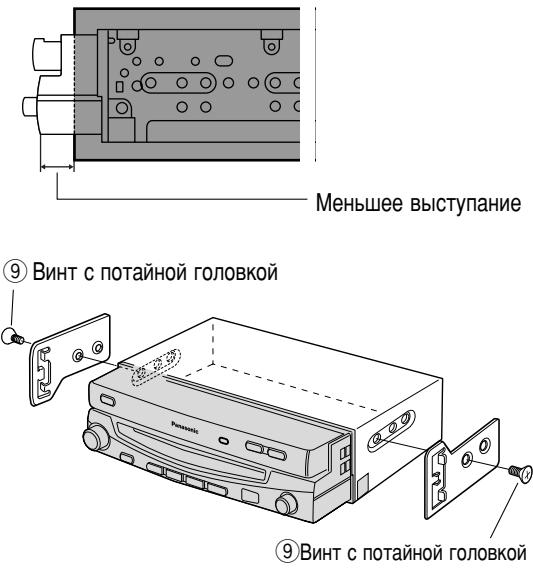
## Метод крепления монтажных пружин

Два отверстия монтажных пружин позволяет Вам выбрать любой из двух типов монтажа, показанных ниже.

### (A) Обычный метод монтажа



### (B) Метод более глубокого монтажа



#### Внимание

- Метод (B) не может применяться для некоторых типов автомобилей.

## Метод крепления задней части прибора

### (a) Использование задней опорной планки ⑦.



### (b) Использование резиновой подушки (опционной)



# Монтаж (продолжение)

## □ Порядок монтажа (при неиспользовании монтажного кольца ②)

При монтаже настоящего прибора следует использовать кронштейны, поставленные с Вашим автомобилем. Форма кронштейнов и метод монтажа варьируются в зависимости от автомобильных изготовителей, типов автомобилей и года их изготовления. Следует консультироваться с ближайшим дилером или монтажником.

Выбирают крепежные винты в соответствии с положениями и формами отверстий кронштейнов.

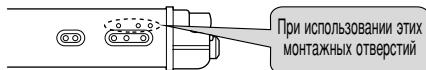


⑧ Винт с полукруглой головкой (5 mm {мм} Ø x 6 mm {мм}) 2 шт.

Следует повторно использовать винты с полукруглой головкой, крепящие кронштейны, принятые для транспортировки, для двух и более положений.



⑩ Винт с полукруглой головкой (4 mm {мм} Ø x 3 mm {мм}) 4 шт.

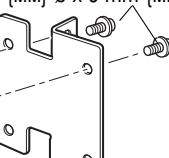


⑨ Винт с потайной головкой (5 mm {мм} Ø x 6 mm {мм}) 4 шт.

Если монтажные отверстия в Вашем автомобиле имеют форму, показанную ниже, то следует использовать поставленные дистанционные детали ⑪ .

⑧ Винт с полукруглой головкой (5 mm {мм} Ø x 6 mm {мм})

⑪ Дистанционная деталь



Существующий кронштейн (правый)

⑫ Двусторонняя липкая лента

⑧ Винт с полукруглой головкой (5 mm {мм} Ø x 6 mm {мм})

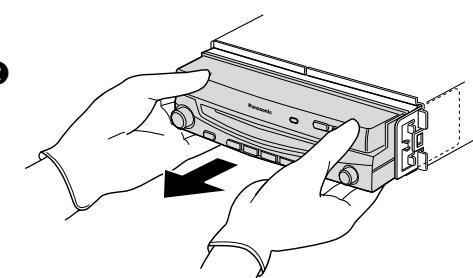
⑪ Дистанционная деталь

⑫ Двусторонняя липкая лента

Существующий кронштейн (левый) (Кронштейн, первоначально установленный в автомобиле)

### Для снятия прибора

- ① Перемещая правую и левую зажимные пластины поочередно вверх, вынимают прибор на себя.
- ② После удаления правой и левой зажимных пластин вынимают обеими руками прибор, пока он не выйдет наружу.

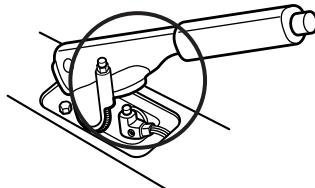


## Подсоединение соединительного провода ручного (стояночного) тормоза

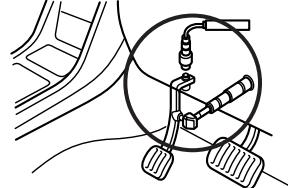
### ⚠ Внимание

- Для безопасности надо обязательно поручить операцию по подсоединению ближайшему монтажнику-профессионалу.

### Ручной тормоз



### Ножной тормоз

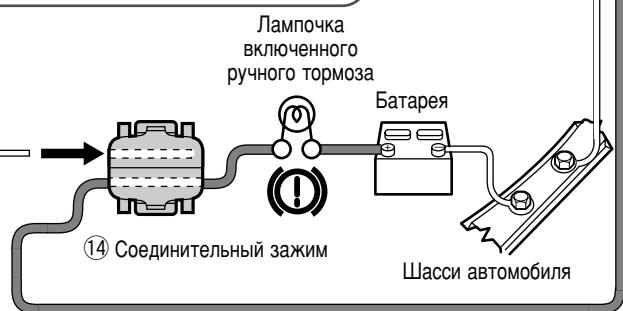


Переключатель ручного (стояночного) тормоза

Положение переключателя ручного (стояночного) тормоза варьируется в зависимости от модели автомобиля.

За подробной информацией о положении переключателя ручного (стояночного) тормоза Вашего автомобиля следует обращаться к дилеру.

**Соединительный провод ручного (стояночного) тормоза (Светло-зеленый)**  
При включении ручного (стояночного) тормоза его рычагом прибор заземляется на массу (шасси).

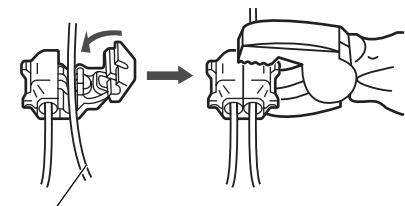


- 1 Устанавливают соединительный зажим ⑭ на конец соединительного провода ручного (стояночного) тормоза.



**Соединительный провод ручного (стояночного) тормоза (Светло-зеленый)**

- 2 Соединительный зажим ⑭ подсоединяется к боковому проводу питания рычага ручного (стояночного) тормоза.



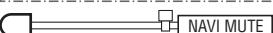
Боковой провод питания

# Электрические соединения

## ⚠ Внимание

- Настоящий прибор предназначен для работы в автомобилях с батарейной системой напряжением 12 В с заземлением отрицательного полюса.
- Надо обязательно изолировать все открытые (обнаженные) проводки во избежание короткого замыкания на шасси автомобиля. Связывают все кабели для предохранения кабельных наконечников от прикосновения к любым металлическим деталям.
- Надо помнить, что, если Ваш автомобиль оборудован маршрутным или навигационным компьютером, при отсоединении кабеля от батареи может возникнуть очистка памяти.
- Выполняют кабельную разводку по местам, не подверженным воздействию чрезмерно высокой температуры.

**Провод внешнего приглушения звука (Navi Mute)** (оранжевый)  
Подсоединяют к проводу приглушения звука Navi  
Мute автомобильной навигационной системы  
«Panasonic». (можно приобрести в будущем)



**Провод релейного управления антенной с электроприводом** (Синий)  
(К антенне с электроприводом) (макс. 100 mA {mA})  
Этот провод не предназначен для применения с антенной с электроприводом, включаемым выключателем.



**Соединительный провод ручного (стояночного) тормоза**  
(Светло-зеленый)

Надо обязательно смонтировать проводку ручного (стояночного) тормоза для безопасности и предупреждения аварий. (⇒ стр 41)



**Провод питания цепи управления внешним усилителем**  
(Синий с белой полоской) К внешнему усилителю.

**Примечание:**

- Для подсоединения ТВ-тюнера следует использовать провод управления питанием ТВ-тюнера.
- При одновременном подсоединении ТВ-тюнера и внешнего усилителя следует подсоединить провод управления питанием ТВ-тюнера и коннектор управления внешним усилителем.

**Провод питания** (Красный)  
(Резистор 1 kΩ)

К питанию ACC, +12 V DC  
{В пост. т.}

**Провод батареи** (Желтый)

К автомобильной батарее, непрерывно +12 V DC {В пост. т.}

**(Плавкий**  
**предохранитель на 15 A)**

**(Фильтр помех)**

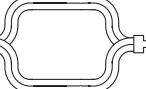
**Заземляющий провод** (Черный)

К чистой обнаженной металлической части шасси автомобиля

## ⑬ Коннектор питания

Передний правый + (Серый)  
Передний правый – (Серый с черной полоской)

FRONT SP



Передний левый + (Белый)  
Передний левый – (Белый с черной полоской)

REAR SP

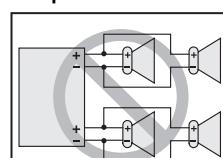
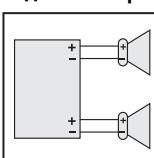


Задний правый + (Фиолетовый)  
Задний правый – (Фиолетовый с черной полоской)

REAR SP

Задний левый + (Зеленый)  
Задний левый – (Зеленый с черной полоской)

## Соединения громкоговорителей

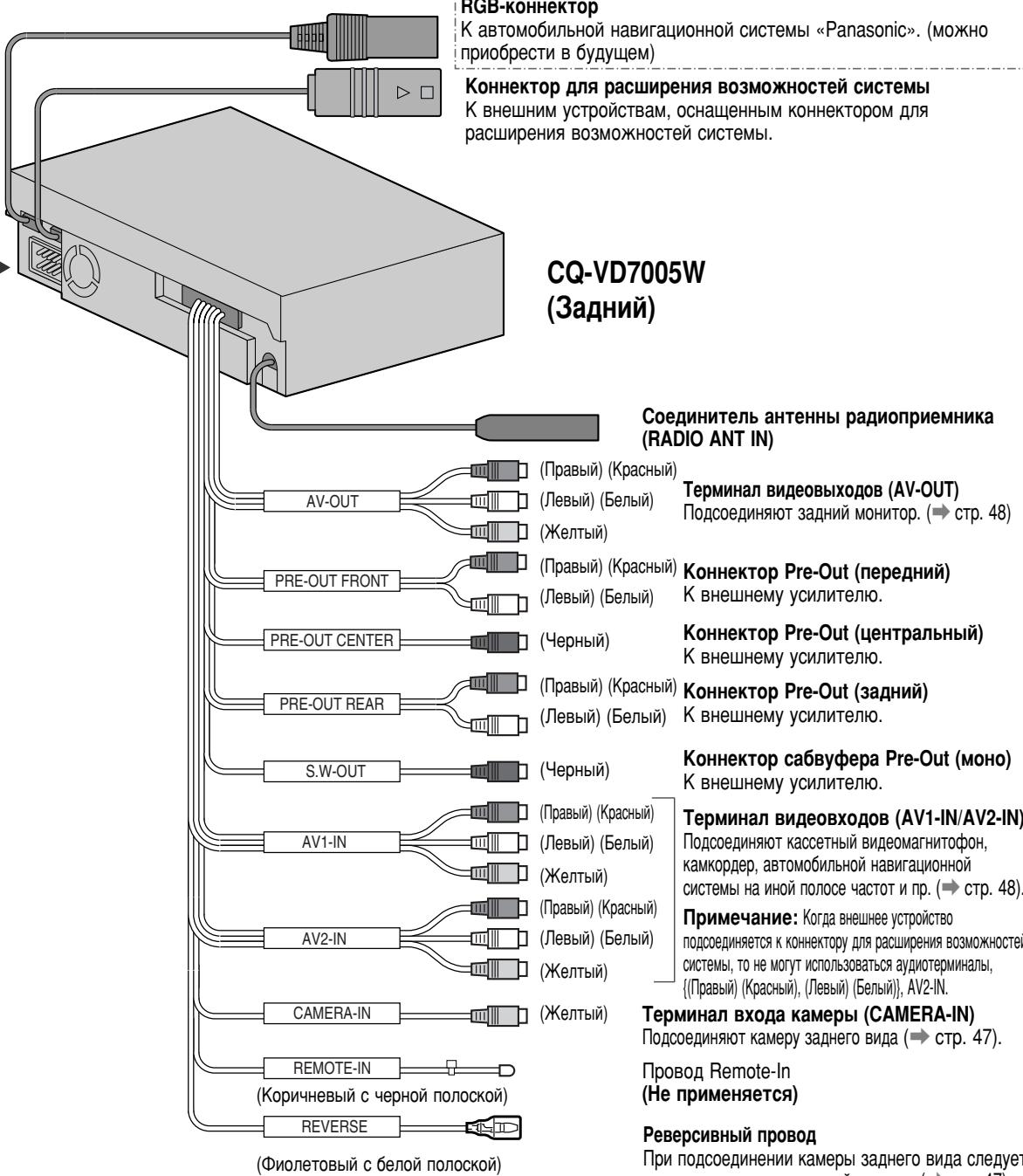


- Нельзя подсоединять двух и более громкоговорителей к одному набору выводных проводов громкоговорителя (за исключением случая подсоединения к твиттеру)  
Использование громкоговорителей с неподходящими техническими характеристиками может привести к обгоранию, возникновению дыма или повреждению громкоговорителей.
- Не следует использовать трехпроводную громкоговорительную систему, имеющую общий заземляющий провод.

**Примечание:**

- Во избежание повреждения прибора следует обязательно соблюдать требования, указанные на схеме соединений справа.
- Надо обязательно вставить коннекторы до отказа. Закрепляют их зажимами и лентами.
- Все прочие методы монтажа требуют применения специализированной металлической арматуры. Если прочие методы требуются, то следует консультироваться с квалифицированным специалистом по техобслуживанию и ремонту или дилером.

[ ]: Настоящая инструкция охватывает соединения с автомобильной навигационной системой «Panasonic», которая будет продаваться на рынке в будущем. Описания, относящиеся к автомобильной навигационной системе, очерчены пунктиром.

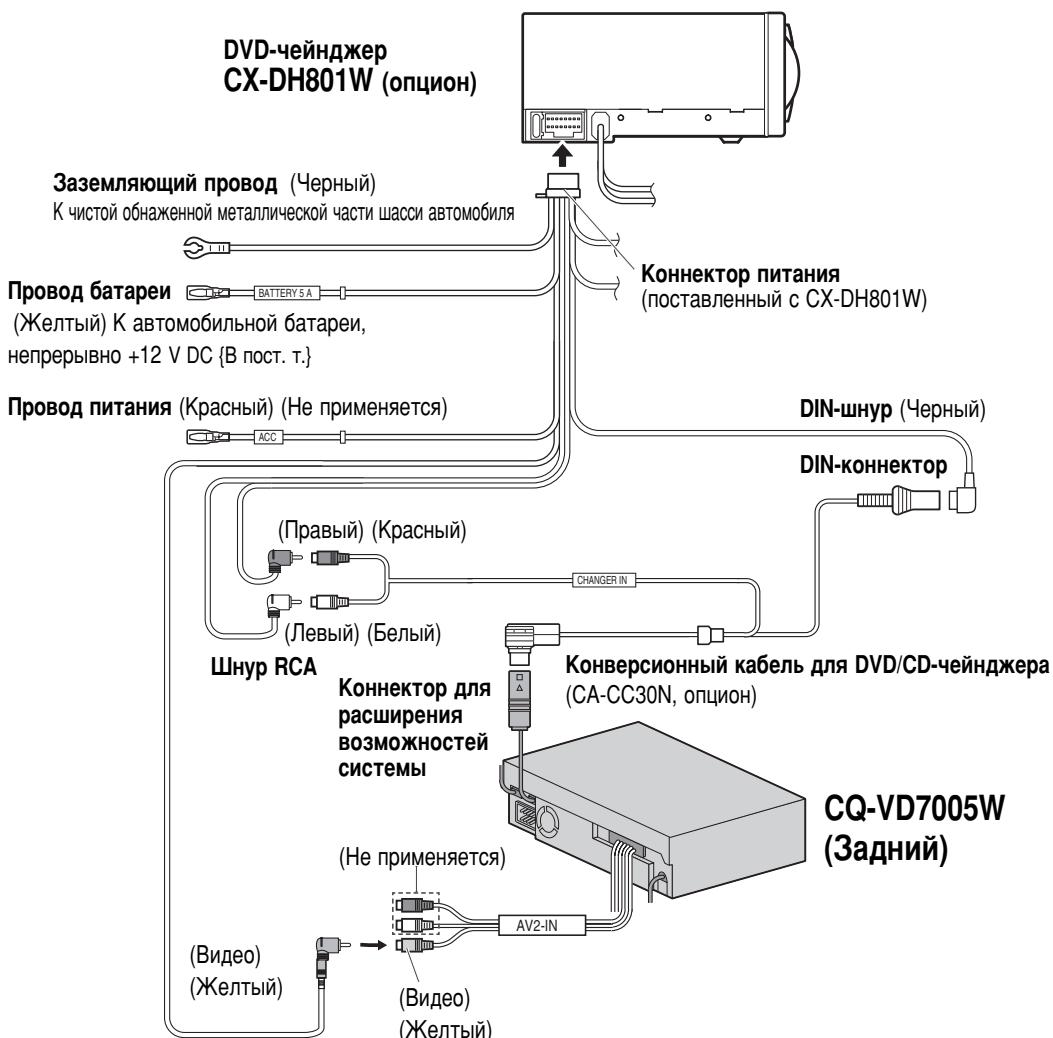


# Электрические соединения (продолжение)

## Соединение с DVD-чейнджером (CX-DH801W)

Примечание:

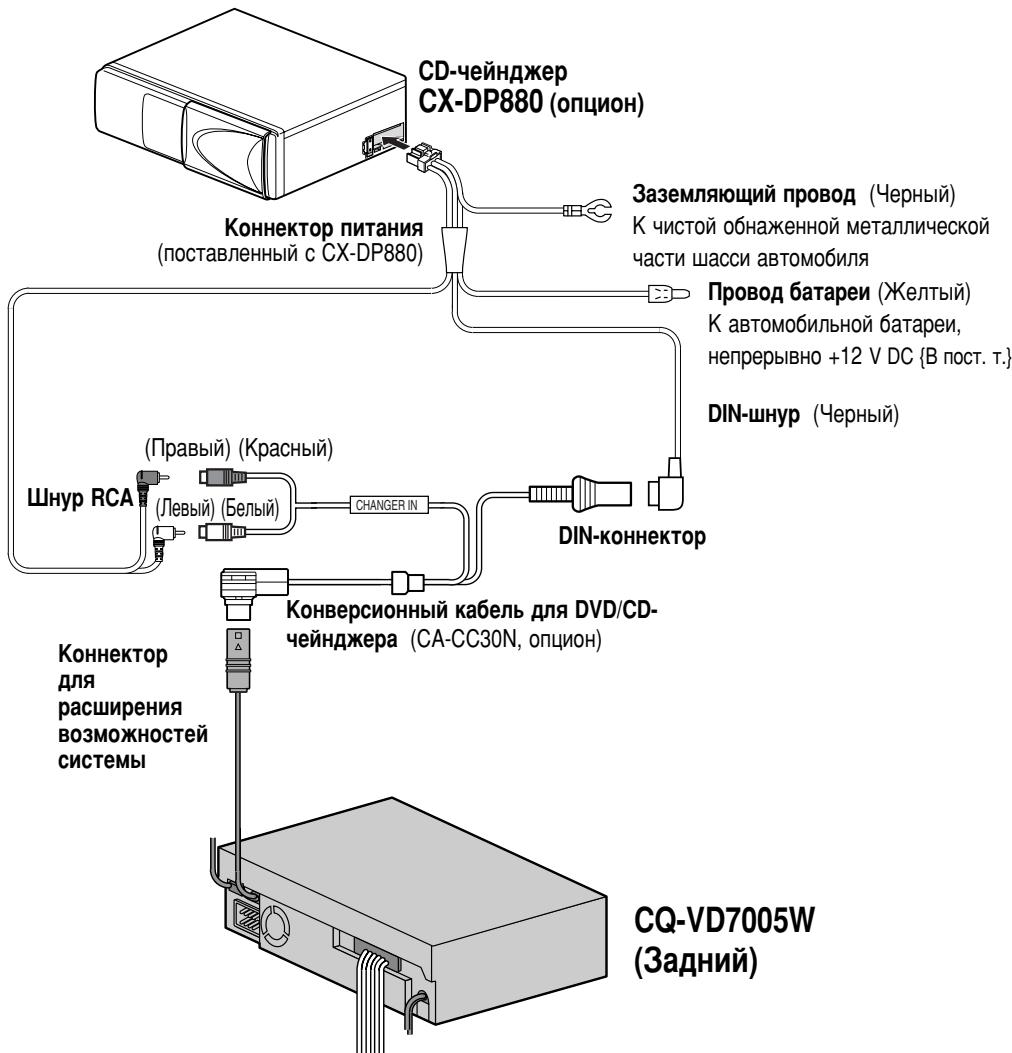
- Кроме того, см. инструкции по эксплуатации подсоединяемых устройств.



## Соединение с CD-чейнджером (CX-DP880)

### Примечание:

- Кроме того, см. инструкции по эксплуатации подсоединяемых устройств.

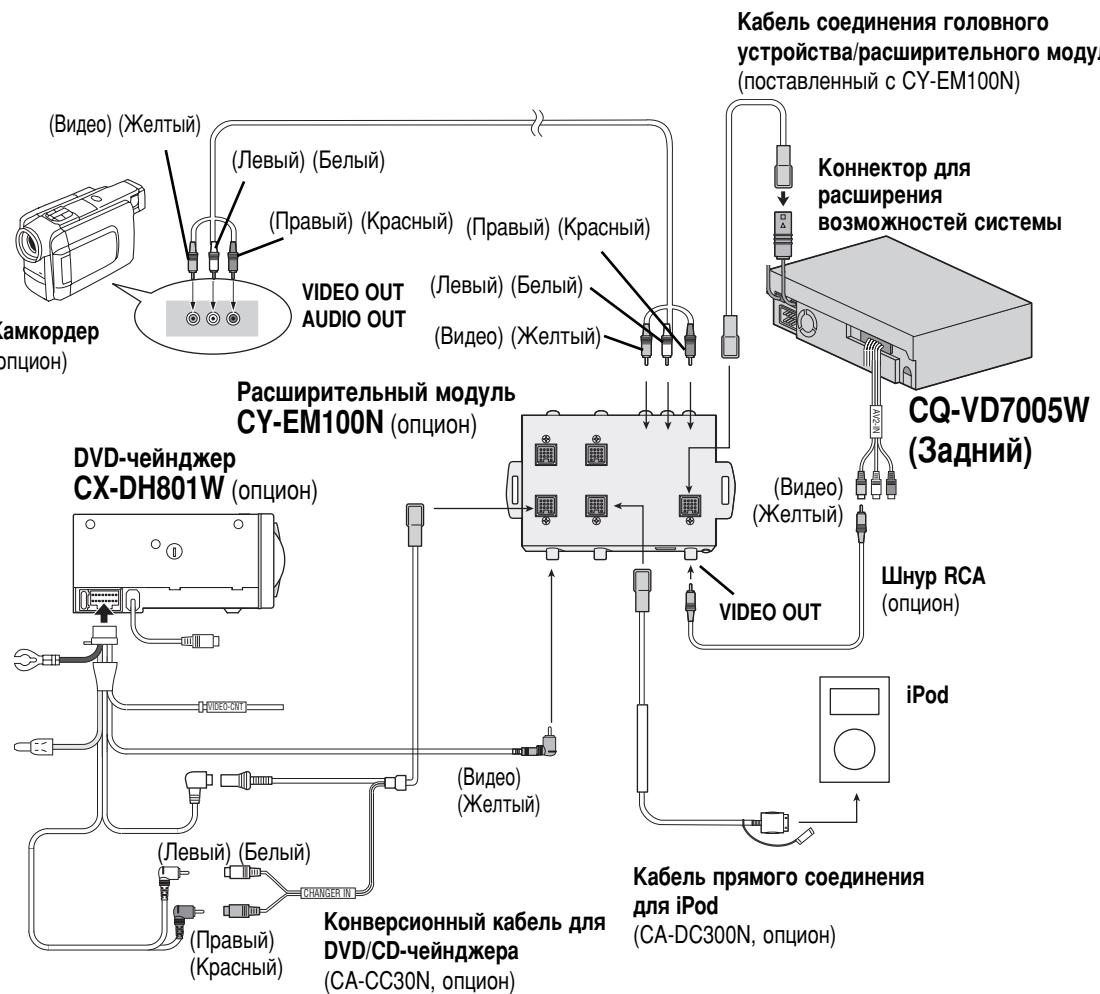


# Электрические соединения (продолжение)

## Соединение с расширительным модулем (CY-EM100N)

Примечание:

- Кроме того, см. инструкции по эксплуатации подсоединяемых устройств.

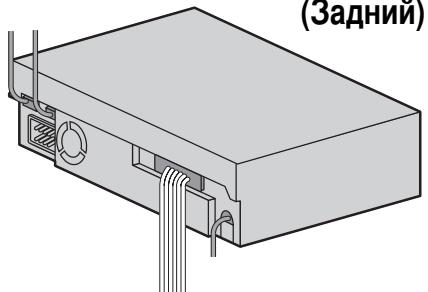


# Соединение с камерой заднего вида

## Примечание:

- Кроме того, см. инструкции по эксплуатации подсоединяемых устройств.

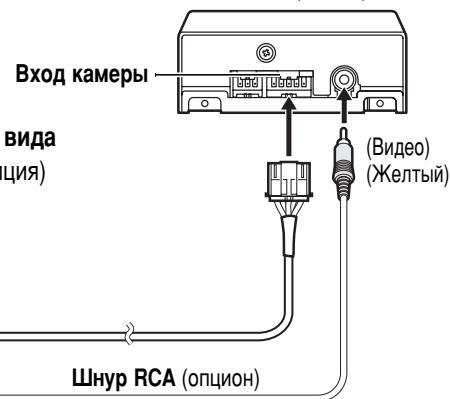
**CQ-VD7005W  
(Задний)**



**Камера заднего вида  
(CY-RC50KW) (опция)**

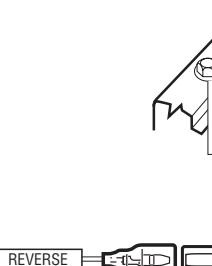


**Устройство управления камерой  
заднего вида (опция)**



**Терминал входа камеры  
(Желтый)**

(Видео)  
(Желтый)



Соединительный зажим  
(опция)

Батарея

Шасси автомобиля

Коробка передач

**Реверсивный провод  
(Фиолетовый с белой  
полоской)**

**⑯ Реверсивный  
удлинительный шнур  
(Фиолетовый с белой  
полоской)**

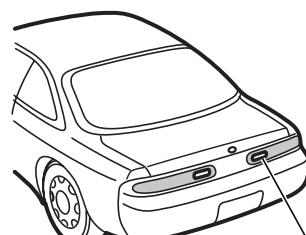
## Подсоединение реверсивного провода

При использовании опциональной камеры заднего вида  
**необходимо подсоединить реверсивный провод.**

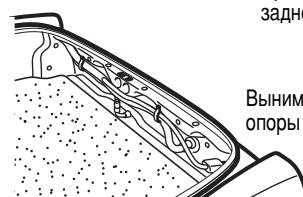
Подсоединяют реверсивный провод (фиолетовый с белой полоской) к положительному (+) проводу фонаря заднего хода (фонаря с прозрачным стеклом, который загорается при переключении передач в положение заднего хода).

## Примечание:

- Реверсивный провод подсоединяют после резки наконечника на конце.
- При необходимости следует использовать реверсивный удлинительный шнур ⑯.



Проверяют фонарь  
заднего хода.



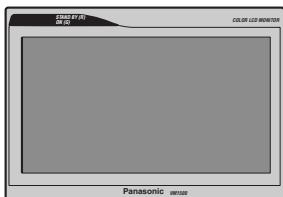
Вынимают с тыльной стороны  
опоры стоп-сигнала.

# Электрические соединения (продолжение)

## Соединение с задним монитором

**Примечание:**

- Кроме того, см. инструкции по эксплуатации подсоединяемых устройств.
- Для правильного соединения надо следить за тем, какую форму имеют коннекторы для подсоединяемых устройств, каждое из которых подсоединяется к ним.



Задний монитор

Пример:

Аудио правое  
Аудио левое  
Видеовход

(Правый)  
(Красный)

(Левый)  
(Белый)

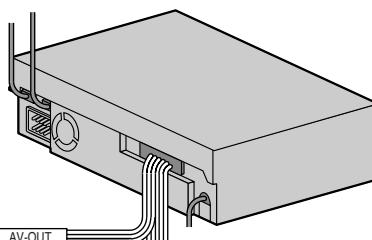
Шнур RCA  
(опцион)

(Видео)  
(Желтый)

(Видео)  
(Желтый)

(Правый)  
(Красный)

(Левый)  
(Белый)



CQ-VD7005W  
(Задний)

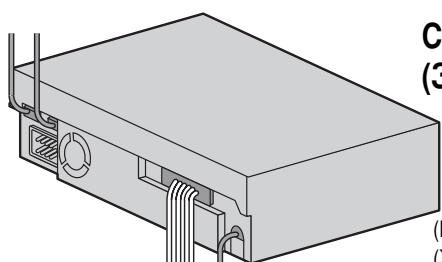
**⚠ Внимание**

- Для людей, сидящих на передних сиденьях, наслаждайтесь только аудио на ходу машины.

## Соединение с кассетным видеомагнитофоном или камкордером

**Примечание:**

- Кроме того, см. инструкции по эксплуатации подсоединяемых устройств.
- Для правильного соединения надо следить за тем, какую форму имеют коннекторы для подсоединяемых устройств, каждое из которых подсоединяется к ним.



CQ-VD7005W  
(Задний)

(Видео)  
(Желтый)

(Правый)  
(Красный)

(Левый)  
(Белый)

Шнур RCA  
(опцион)

(Левый)  
(Белый)

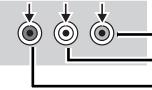
(Правый)  
(Красный)

(Вideo)  
(Желтый)



Камкордер (опционально) Кассетный видеомагнитофон (опционально)

Пример:



Видеовыход

Аудио левое

Аудио правое

# Соединение с ТВ-тюнером

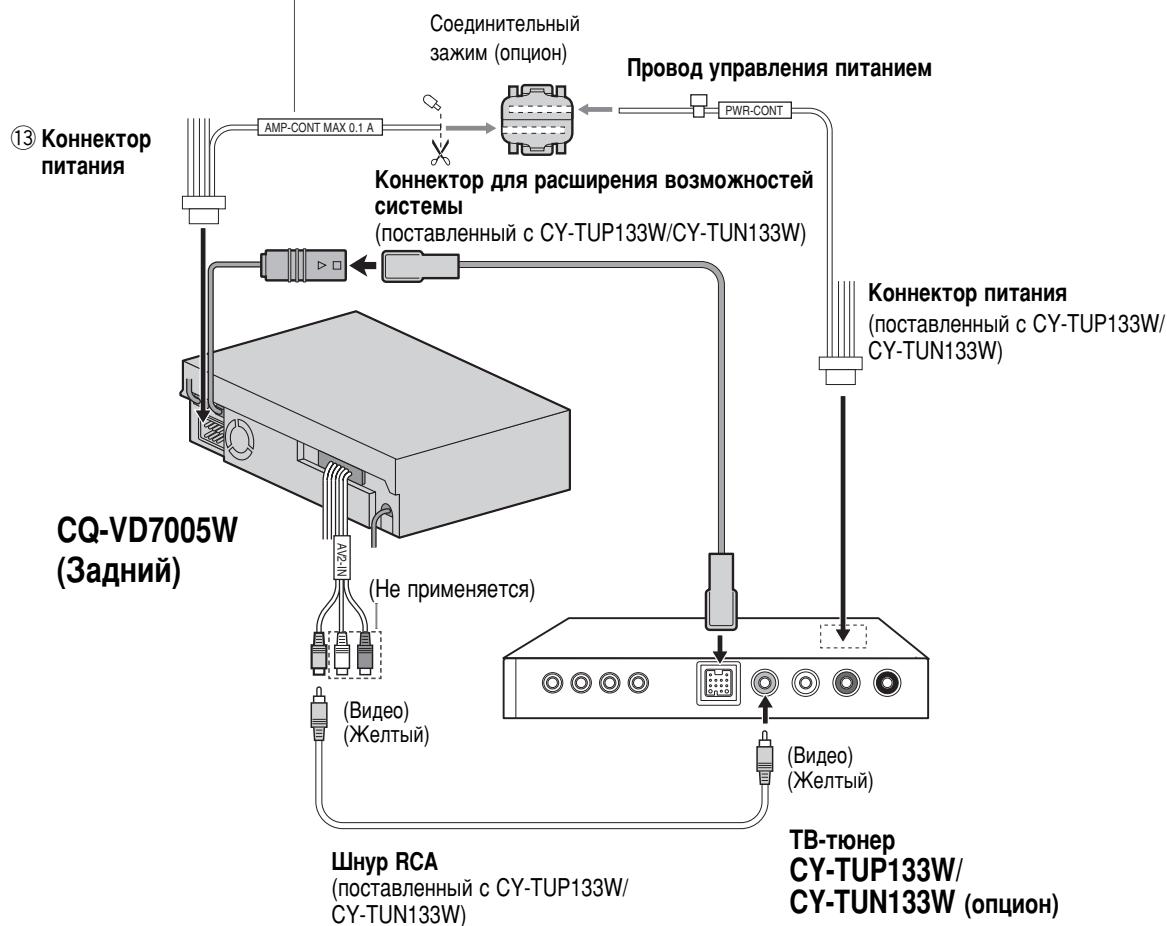
## Примечание:

- Кроме того, см. инструкции по эксплуатации подсоединяемых устройств.

### Провод питания цепи управления внешним усилителем

#### Примечание:

- При одновременном подсоединении ТВ-тюнера и внешнего усилителя следует подсоединить провод управления питанием ТВ-тюнера и коннектор управления внешним усилителем.



Panasonic

Installation Instructions

**Matsushita Electric Industrial Co., Ltd.**  
Web Site : <http://panasonic.net>

# Panasonic

## System Upgrade Guidebook

## 시스템 업그레이드 가이드북

## Инструкция по расширению системы

Model: **CQ-VD7005W**



- Please read these instructions carefully before using this product and keep this manual for future reference.
- 본 제품의 바른 사용을 위해, 이 사용설명서를 잘 읽어 주십시오.  
잘 보관하시어 필요하실 때마다 읽어주시기 바랍니다.
- Перед началом эксплуатации просим прочитать настоящую инструкцию внимательно и хранить ее на пользование на будущее.

# Информация о безопасности

■ Перед началом эксплуатации настоящего аппарата и всех других элементов Вашей автомобильной аудиотехники просим внимательно прочитать соответствующие инструкции по эксплуатации. Они содержат указания по безопасному и эффективному пользованию аппаратом. «Panasonic» не несет на себе ответственности за проблемы, вызываемые неблюдением указаний, приведенных в данной инструкции.



**Данной пиктограммой отмечены важные указания по эксплуатации и монтажу.  
Несоблюдение этих указаний может привести к серьезной травме или гибели.**

1

■ В данной инструкции используются пиктограммы с целью указать способ безопасного пользования аппаратом и предупредить Вас о возможных опасностях, вызываемых ошибками в соединениях и эксплуатации. Ниже приведено пояснение к пиктограммам. Для пользования настоящей инструкцией и аппаратом надлежащим образом очень важно, чтобы Вы полностью понимали значения этих пиктограмм.



**Данной пиктограммой отмечены важные указания по эксплуатации и монтажу. Несоблюдение этих указаний может привести к травме или материальному повреждению.**



## Предупреждение

**При пользовании данным аппаратом следует соблюдать следующие правила.**

- **Водитель не должен смотреть на дисплей или управлять аппаратом во время езды.**  
Управление аппаратом отвлекает внимание водителя от дороги, что может стать причиной дорожной аварии. При управлении аппаратом непременно надо остановить машину в безопасном месте и включить стояночный тормоз.
- **Следует использовать подходящий источник питания.**  
Настоящий аппарат рассчитан на работу на постоянном токе напряжением 12 V {B} с соединением отрицательного вывода батареи с массой. Ни в коем случае нельзя использовать иную батарейную систему для данного аппарата, особенно систему на постоянном токе напряжением 24 V {B}.
- **Хранить батарею и изоляционную пленку в месте, недоступном для детей.**  
Во избежание проглатывания надо хранить батарею и изоляционную пленку вне доступа ребенка. Если ребенок проглатывает батарею или изоляционную пленку, надо незамедлительно обратиться за медицинской помощью.
- **Защищать механизм привода диска.**  
Нельзя вставлять посторонние предметы в отсек для дисков.
- **Нельзя разбирать или переделывать аппарат.**  
Нельзя разбирать, переделывать, или пытаться ремонтировать аппарат своими силами. Монтаж аппарата на крышке пневмоподушки или в месте, где он может препятствовать ее срабатыванию, запрещается.
- **Нельзя управлять аппаратом, когда он вышел из строя.**  
Когда аппарат вышел из строя (нет питания, нет звука), либо он находится в ненормальном состоянии (в нем находятся посторонние предметы, он подвергается действию воды, подается дым или запах), надо немедленно выключить его и обратиться к дилеру.
- **Не оставлять пульт дистанционного управления небрежно в машине.**  
Если пульт дистанционного управления валяется в машине, он может упасть на пол во время езды и остаться под педалью, что может повлечь за собой дорожную аварию.
- **Замену плавких предохранителей должен производить квалифицированный персонал по техобслуживанию.**  
При перегорании плавкого предохранителя, устранив причину, дают квалифицированному инженеру по техобслуживанию заменить его предохранителем, нормализованного для данного аппарата. Произведение замены ненадлежащим образом может привести к возникновению дыма, пожару и повреждению аппарата.

**При монтаже аппарата необходимо соблюдать следующие правила.**

- **Перед монтажом отсоединяют провод от отрицательного (-) вывода батареи.**  
Прокладка электропроводки и монтаж без отсоединения провода от отрицательного (-) вывода батареи может повлечь за собой короткое замыкание, что в свою очередь может вызвать удар током и травмы. В отдельных автомобилях предусмотрена система электрической безопасности, для которой установлен специальный порядок отсоединения батареи.  
**НЕСОБЛЮДЕНИЕ ПОРЯДКА МОЖЕТ ПРИВЕСТИ К НЕОЖИДАННОМУ СРАБАТЫВАНИЮ СИСТЕМЫ ЭЛЕКТРИЧЕСКОЙ БЕЗОПАСНОСТИ, МОГУЩЕМУ ВЫЗВАТЬ ПОВРЕЖДЕНИЕ АВТОМОБИЛЯ, ТРАВМЫ ИЛИ ДАЖЕ ГИБЕЛЬ ЛЮДЕЙ.**
- **Ни в коем случае нельзя использовать элементы, связанные с обеспечением безопасности, для монтажа, заземления или других подобных назначений.**  
Нельзя использовать элементы автомобиля, связанные с обеспечением безопасности (топливный бак, тормоз, подвеска, рулевое колесо, педали, пневмоподушка и др.), для прокладки электропроводки или прикрепления аппарата или его аксессуаров.
- **Монтаж аппарата на крышке пневмодушки или в месте, где он мешает срабатыванию пневмодушки, запрещается.**
- **Перед монтажом аппарата проверяют трубопровод, бензобак и другие элементы.**  
При обработке отверстия в шасси автомобиля для прикрепления аппарата или прокладки электропроводки для него надо заранее подтвердить, где находятся пучок проводов, бензобак и электропроводка для автомобиля. Убедившись в безопасности, обрабатывают отверстие с наружной стороны.
- **Нельзя монтировать аппарат в месте, где он ограничивает поле зрения.**
- **Нельзя разветвлять шнур питания для снабжения другого устройства питанием.**
- **После монтажа и прокладки электропроводки следует проверять нормальную работу других электрических устройств.**  
Продолжение эксплуатации этих устройств в ненормальном состоянии может повлечь за собой пожар, удар током или дорожную аварию.
- **В случае монтажа на автомобиле, снабженном пневмоподушкой, необходимо заранее убедиться в соблюдении предупредительных указаний автомобилестроителя.**
- **Убеждаются в том, что проводы не мешают управлению автомобилем или входу/выходу водителя и пассажиров.**
- **Изолируют все открытые проводы для предотвращения короткого замыкания.**

## Внимание

При пользовании данным аппаратом следует соблюдать следующие правила.

- Поддерживать громкость звучания на подходящем уровне.

Во время езды поддерживают громкость звучания на достаточно низком уровне, чтобы не отвлекаться от дорожного движения.

- Нельзя совать руку или пальцу в аппарат.

Во избежание травм нельзя совать руку или пальцу в движущиеся части или отсек для дисков. Особенно надо следить за малолетними детьми.

- Данный аппарат предназначен исключительно для работы в автомобиле.

- Нельзя давать аппарату работать длительное время при неработающем двигателе.

Эксплуатация аудиотехники в течение длительного времени при неработающем двигателе разряжает батарею.

- Нельзя подвергать аппарат воздействию прямых солнечных лучей или чрезмерного тепла.

В противном случае температура внутри аппарата повышается, что может повлечь за собой возникновение дыма, пожар или другое повреждение аппарата.

- Нельзя использовать аппарат в месте, где он подвергается воздействию воды, влаги или пыли.

Подвергание аппарата воздействию воды, влаги или пыли может привести к возникновению дыма, пожару или повреждению аппарата. Следует берегать аппарат от попадания воды особенно во время мойки автомобиля или в дождливые дни.

**При монтаже аппарата необходимо соблюдать следующие правила.**

- Прокладку электропроводки и монтаж аппарата должен производить квалифицированный персонал по техобслуживанию.

Для монтажа данного аппарата требуются специальные навыки и опыт. Для обеспечения максимальной безопасности следует поручить монтажные работы Вашему дилеру. «Panasonic» не отвечает за проблемы, которые возникают в результате монтажа аппарата собственными силами пользователя.

- Соблюдать указания при монтаже и прокладке электропроводки для аппарата.

Несоблюдение указаний по монтажу и прокладке электропроводки может привести к несчастному случаю или пожару.

- Проявлять осторожность, чтобы не повредить проводы.

При прокладке электропроводки следует проявлять осторожность, чтобы не повредить проводы. Надо избежать их зацепления за шасси, винты и движущиеся элементы, такие, как направляющие сиденья. Нельзя царапать, сильно тянуть, гнуть или скручивать проводы. Нельзя прокладывать их рядом с источником тепла или под тяжелым предметом. При прокладке проводов на острых металлических кромках следует защищать их путем намотки на них виниловой лентой или аналогичным способом.

- Для монтажа использовать предназначенные для этого детали и инструменты.

Для монтажа аппарата необходимо использовать особо поставленные или предназначенные для этого детали и подходящие инструменты. Использование иных деталей или инструментов может привести к внутреннему повреждению аппарата. Некачественный монтаж может повлечь за собой несчастный случай, отказ или пожар.

- Нельзя закрывать вентиляционное отверстие или охлаждающую плиту аппарата.

Закрывание этих элементов влечет за собой перегрев аппарата, что может вызвать пожар или другое повреждение.

- Нельзя монтировать аппарат в месте, где он может находиться под воздействием сильных вибраций или в нестабильном состоянии.

Нельзя монтировать аппарат на наклонную или сильно искривленную поверхность. При неустойчивом монтаже аппарат может отпасть во время езды, что в свою очередь может вызвать аварию или травмы.

### Угол монтажа

Данный аппарат должен быть смонтирован горизонтально передней стороной вверх под удобным углом, но не более 30 градусов.

Пользователь должен помнить, что в некоторых регионах действуют ограничения на способ и место монтажа аппарата. Следует обратиться к Вашему дилеру за подробностями.

- Следует надеть перчатки для безопасности. Следует убедиться, что монтаж электропроводок завершен до монтажа аппарата.

- Во избежание повреждения аппарата не следует подсоединять силовой разъем до полного завершения монтажа электропроводок.

- Нельзя подсоединять два и более громкогово-рителя к одному набору выводных проводов громкоговорителя (за исключением случая подсоединения к твиттеру)

**При обращении с батареей для пульта дистанционного управления следует соблюдать следующие правила.**

- Надо использовать только батарею заданного типа (CR2025).

- Совместить полярность батареи с знаками (+) и (-) в корпусе.

- Немедленно заменить севшую батарею.

- Снять батарею с пульта дистанционного управления, когда его не используют длительное время.

- Батарею надо изолировать (путем помещения ее в пластиковом мешке или покрывания виниловой лентой) при выбросе или хранении.

- При выбросе батареи следует соблюдать местные правила.

- Нельзя разбирать, перезаряжать, нагревать или закорачивать батарею. Нельзя бросать батарею в огонь или воду.

### В случае утечки батареи

- Полностью вытерев гнездо батареи от электролита, вставляют новую батарею.

- В случае попадания электролита на тело или одежду, смывают его большим количеством воды.

- В случае попадания электролита в глаза, следует смыть его большим количеством воды и немедленно обратиться за медицинской помощью.

## ВНИМАНИЕ:

- ПРИ ЭЛЕКТРОПРОВОДКЕ, МОНТАЖЕ И ЭКСПЛУАТАЦИИ НАСТОЯЩЕГО ПРИБОРА СЛЕДУЕТ СОБЛЮДАТЬ ЗАКОНЫ И ПРАВИЛА, ДЕЙСТВУЮЩИЕ В ВАШЕМ РЕГИОНЕ, ПРОВИНЦИИ ИЛИ СТРАНЕ.

# Перед чтением настоящей инструкции

«Panasonic» приветствует Вас за выступление во все более растущую «семью» владельцев ее продукции.

Мы стараемся давать Вам преимущества электронной и механической техники, изготовленной с использованием тщательно отобранных компонентов и собранную специалистами, гордящимися репутацией, приобретенной за качество работы для нашей компании. Мы уверены, что этот аппарат доставляет Вам удовольствия длительное время, и раз убедившись в качестве, ценности и надежности, которые мы положили в основу аппарата, Вы будете гордиться членством в «семье» владельцев продукции нашей компании.

3

**Настоящее Руководство посвящено обновлению системы. Об основных операциях, операциях с меню, технических характеристиках и пр. см. инструкция по эксплуатации.**

## Пример обновления системы

### ТВ-тюнер

(CY-TUP133W/CY-TUN133W,  
опция)

### Задний монитор

### Главный блок CQ-VD7005W

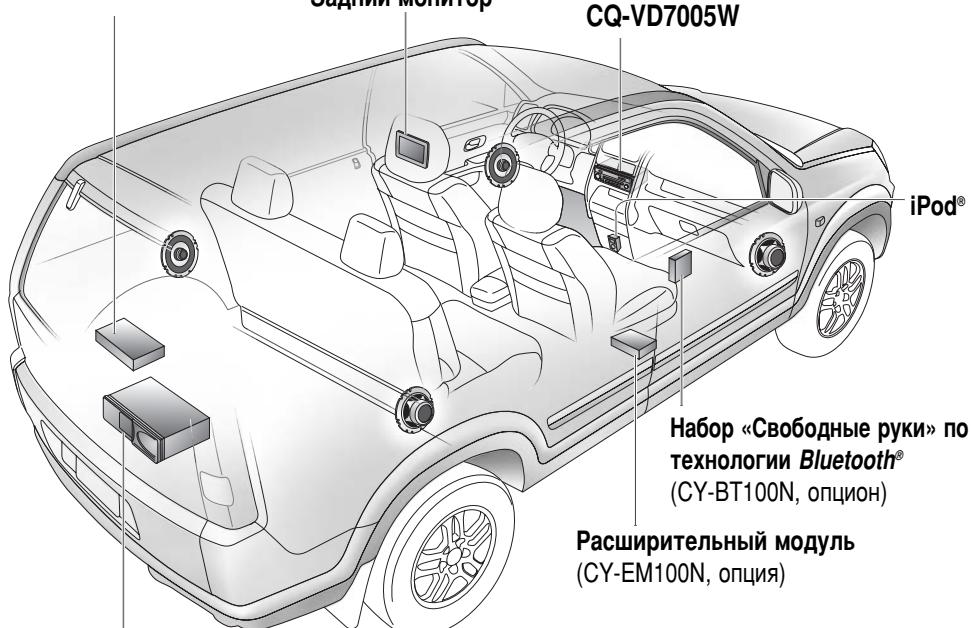
iPod®

Набор «Свободные руки» по  
технологии *Bluetooth®*  
(CY-BT100N, опция)

Расширительный модуль  
(CY-EM100N, опция)

CD-чейнджер  
(CX-DP880, опция)

DVD-чейнджер  
(CX-DH801W, опция)



# Подсоединяемые устройства

## DVD-чейнджер

Опциональный адаптер (конверсионный кабель для DVD/CD-чейнджера: CA-CC30N) позволяет подсоединять опциональный DVD-чейнджер «Panasonic» (CX-DH801W). Подробнее см. инструкция по эксплуатации DVD-чейнджера.

## CD-чейнджер

Опциональный адаптер (Конверсионный кабель для DVD/CD-чейнджера: CA-CC30N) позволяет подсоединять опциональный CD-чейнджер «Panasonic» (CX-DP880). Подробнее см. инструкция по эксплуатации CD-чейнджера.

## ТВ-тюнер

Вы можете подсоединить опциональный ТВ-тюнер «Panasonic» (CY-TUP133W/CY-TUN133W). Подробнее см. инструкция по эксплуатации ТВ-тюнера.

### Примечание:

- CY-TUP133W/CY-TUN133W представляет собой аналоговый тюнер для телевизора.
- Если аналоговая система вещания заменена цифровой в стране или районе, где применяется CY-TUP133W/CY-TUN133W, прием телевещания невозможен.
- Просим навести справку в соответствующем компетентном органе о прекращении аналогового вещания в стране или районе, где применяется CY-TUP133W/CY-TUN133W.

## iPod®

Опциональный адаптер (кабель прямого соединения для iPod: CA-DC300N) позволяет подсоединять опциональную серию iPod. iPod, снабженный док-коннектором (dock connector), исключительно соединяется. Ниже приведена подробная информация об управляемых iPod.

### Управляемые iPod/версии ПО

- iPod третьего поколения/версия 2.3
- iPod четвертого поколения/версия 3.1.1
- iPod пятого поколения/версия 1.2 (См. «Меры предосторожности при использовании iPod Video»)
- iPod Photo/версия 1.2.1
- iPod mini/версия 1.4.1
- iPod nano/версия 1.2

\* Проведена проверка работы с ПО, имеющимся в конце сентября 2006 г. Мы не гарантируем работу в случае применения наших будущих продуктов или программного обеспечения усовершенствованной версии.

iPod является торговой маркой «Apple Inc.», зарегистрированной в США и других странах.

## Автоматическая система телефонной связи

Вы можете подсоединить опциональную Автоматическую систему телефонной связи. (Набор «Свободные руки» по технологии Bluetooth®: CY-BT100N). Подробнее см. инструкция по эксплуатации Автоматической системы телефонной связи.

**Примечание:** Настоящий прибор предназначен **только для приема вызовов**. Он не может подавать вызовы.

### Bluetooth®

Словесный знак и логотип Bluetooth являются собственностью фирмы Bluetooth SIG, Inc. и Matsushita Electric Industrial Co., Ltd. используют их по лицензии. Другие же товарные знаки и торговые названия принадлежат их соответствующим владельцам.

## Расширительный модуль (концентратор)

Возможно подсоединить опциональный расширительный модуль (концентратор) (CY-EM100N). Подсоединение расширительного модуля позволяет подключать к прибору одновременно множество ранее упомянутых опциональных устройств, а также прочую аудио/видеоаппаратуру.

Подробнее см. инструкция по эксплуатации расширительного модуля.

### Подсоединяемые устройства

- CD/DVD-чейнджер (макс. 1)
- iPod (макс. 2)
- iPod Video (макс. 1)
- Автоматическая система телефонной связи (макс. 1)
- ТВ-тюнер (макс. 1)

### Примечание:

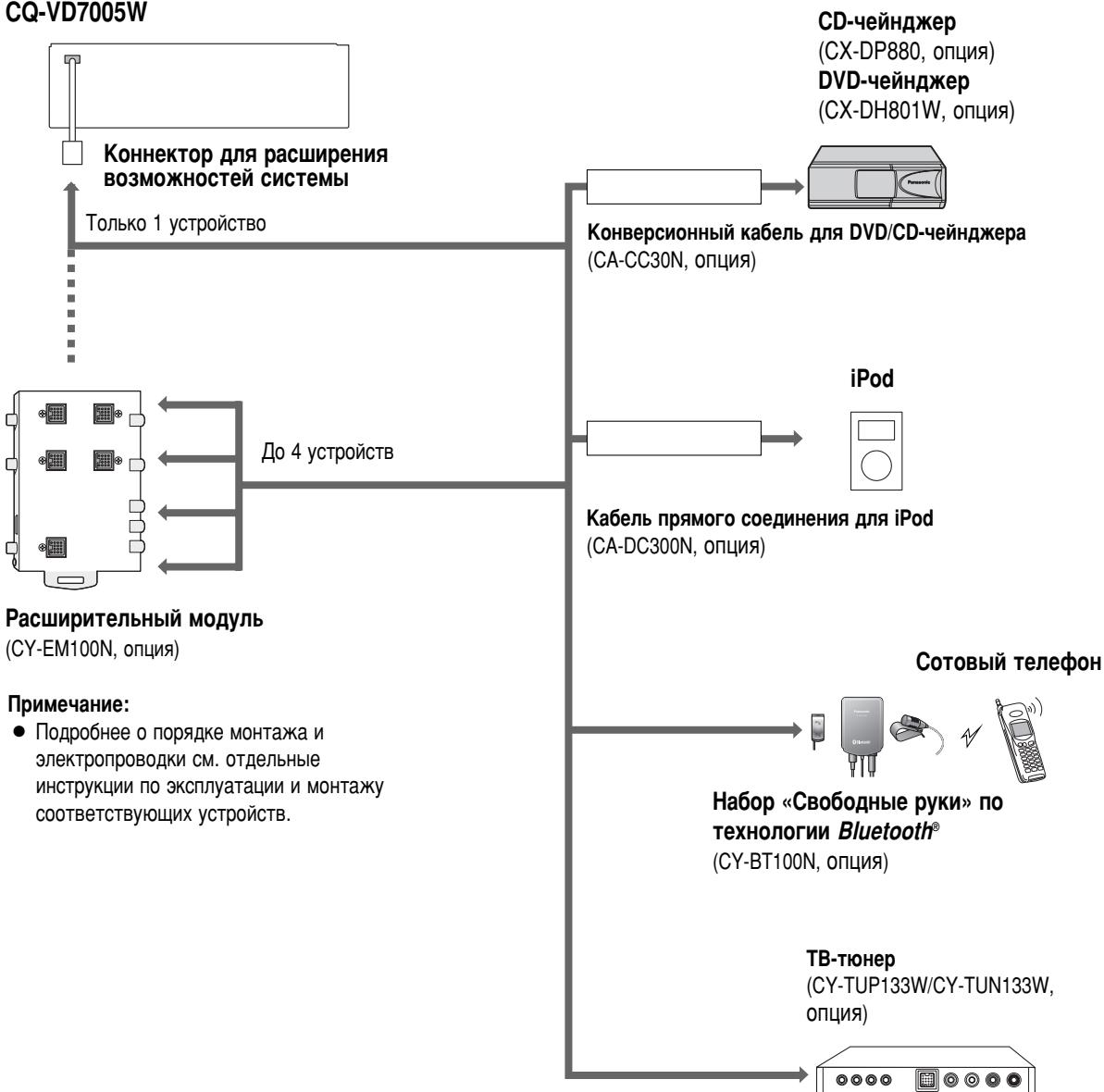
- Рыночные условия опциональных устройств варьируются от страны к стране и от региона к региону. За более подробной информацией следует обращаться к Вашему дилеру.
- Если к данному аппарату подсоединен прибор иной марки, чем Panasonic, мы не гарантируем работу такого прибора.
- Если iPod с Video подсоединен, невозможно соединять дополнительно другие iPod.

# Перед чтением настоящей инструкции (продолжение)

## Пример обновления системы

### ■ Одновременное подсоединение множества устройств

CQ-VD7005W



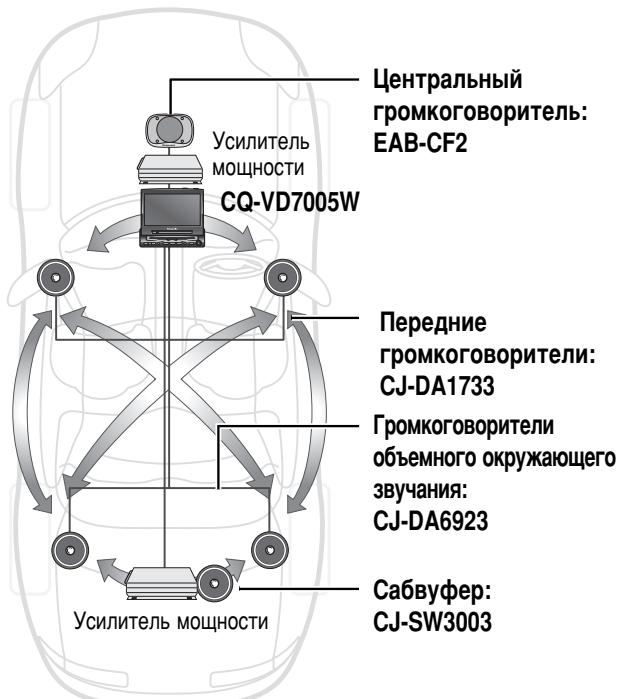
**Примечание:**  
● Подробнее о порядке монтажа и электропроводки см. отдельные инструкции по эксплуатации и монтажу соответствующих устройств.

## ■ Система 5.1-канального окружающего звучания

Настоящий прибор имеет встроенный 4-канальный усилитель. Ниже приведено описание порядка установки системы 5.1-канального окружающего звучания для воспроизведения DVD-софта, которое бы обеспечивало возникновение ощущения глубины звучания «Вы там находитесь», т.е. эффекта присутствия, в автомобильном салоне.

### Примечание:

- Даже при использовании настоящего прибора без монтажа центрального громкоговорителя, громкоговорителей объемного окружающего звучания или сабвуфера необходимо выполнить задание уставок громкоговорителей в целях регулирования звукового баланса.



# Содержание

## Общее

Информация о безопасности .....	46
Перед чтением настоящей инструкции .....	48
Обзор управления панелью с сенсорными кнопками ...	52

## Каждый источник

Управление ТВ-тюнером .....	54
Управление CD-чейнджером .....	56
Управление DVD-чейнджером .....	57
Набор «Свободные руки» Bluetooth .....	60
Управление iPod .....	62

## Уставки

Уставки .....	64
---------------	----

## По мере надобности

Дефектовка .....	66
------------------	----

# Обзор управления панелью с сенсорными кнопками

## □ Указания по обращению с панелью с сенсорными кнопками

### Перед управлением

- Очищают поверхность панели с сенсорными кнопками. (⇒ Инструкция по эксплуатации)

### Управление

- Следует управлять панелью только пальцами руки.
- Не следует с силой нажимать панель.
- Не следует царапать панель ногтями пальцев или каким-либо твердым предметом.

• Не следует управлять панелью пером или прочими остроконечными предметами.

• Не следует наносить удары по передней панели.  
⇒ Несоблюдение вышеуказанных требований может привести к повреждению или разрыву стекла панели с сенсорными кнопками.

## Состояние операционного экрана

**Пример:** CD-чейнджер

### Примечание:

- Показанное ниже изображение частично затемнено для пояснения.
- Отображаемая информация и положение отображения несколько варьируются от режима к режиме. Подробнее см. описание каждого режима.



DISP

**Кнопка отображения**

(⇒ следующая страница)

**Кнопка источника**  
(Содержание варьируется от источника к источнику)

Отображает экран выбора источника.

**Экран выбора источника**



Появляется экран выбора источника.  
Нажимают желаемую кнопку источника.  
Для выхода прикасаются к [END].

Для переключения на желаемый режим нажимают [SRC].

### Примечание:

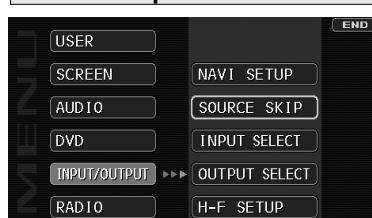
- Когда [DVD], [H-F], [TV] или [AV1] одсоединяется к настоящему прибору без расширительного модуля (CY-EIM100N, опция), то любое из таких устройств появляется в положении AV2.



**Кнопка меню**

Отображает экран меню.

**Экран меню**



Появляется экран меню. Выбирают желаемую установку.

**Установка меню,** (⇒ Инструкция по эксплуатации)

Для вызова экрана меню нажимают [MENU].

- При выборе [AV2] в таких условиях, когда расширительный модуль подсоединен к настоящему прибору, выходят видео и аудио источника, подсоединенного к AUDIO IN/VIDEO IN расширительного модуля.

# Переключение экрана

Прикасаясь к **[DISP]** пользователь может переключать экран в следующем порядке.

## □ Как вызвать операционный экран



## □ Как отменить OSD (режим управления с экранного меню)



\*1 Для включения операционного экрана прикасаются к центру сенсорной панели или нажимают **[ENTER]**.

\*2 Операционный экран не может применяться в режиме видео.

### Примечание:

- О порядке управления операционным экраном см. описание каждого режима.

# Управление ТВ-тюнером

## Подготовка:

- Подсоединяют ТВ-тюнер (CY-TUP133W/CY-TUN133W, опция) к прибору.
- Для приема телепрограмм требуется монтаж телевизионной антенны.

- Для приема телепрограмм останавливают автомобиль в месте, не препятствующем приему телевещательных программ.

## Выбор ТВ-режима

1 Прикасаются к “Кнопка источника”.



2 Прикасаются к (TV) а экране выбора источника. (Содержание варьируется в зависимости от подсоединяемых устройств.)

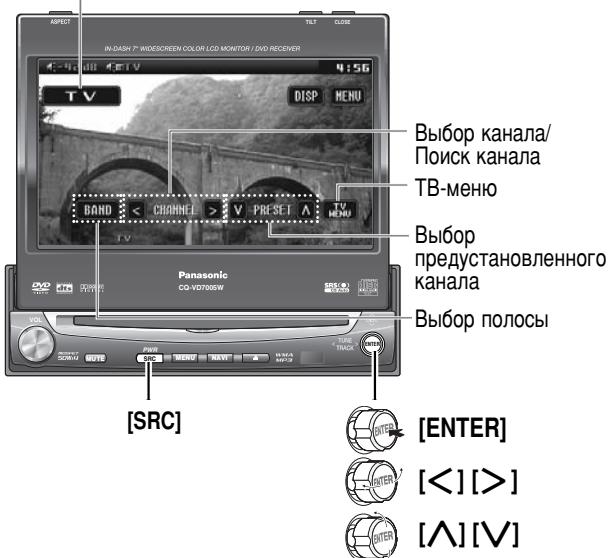
Для переключения на ТВ-режим нажимают [SRC].

Для включения операционного экрана прикасаются к центру сенсорной панели или нажимают [ENTER].

### Примечание:

- При управлении ТВ-тюнером с пульта дистанционного управления направляют пульт на сенсор дистанционного управления настоящего прибора.
- С пульта дистанционного управления для тюнера телевизора (CY-TUP133W/CY-TUN133W, опция) невозможно включать/отключать тюнер телевизора.

## Кнопка источника



## Настройка

Операции				
<b>Выбор полосы</b>	<b>[BAND]</b>	[BAND]	[ENTER]	
		<b>TV 1</b> <b>TV 2</b>		
<b>Выбор канала</b>	<b>[&gt;]</b> <b>[&lt;]</b>	<b>[&gt;]</b> <b>[&lt;]</b>	<b>[&gt;]</b> <b>[&lt;]</b>	Вверх Вниз
<b>Поиск канала</b>	<b>[&gt;] [&lt;]</b>	<b>[&gt;] [&lt;]</b>	<b>[&gt;] [&lt;]</b>	Вверх Вниз
<b>Отображение ТВ-меню</b>	<b>[TV MENU]</b>	-	-	Вызывает меню тюнера. Для отмены снова прикоснуться.
<b>Выбор пункта по ТВ-меню</b>	<b>[^][^] [&lt;][&gt;]</b>	<b>[^][^] [&lt;][&gt;]</b>	<b>[^][^] [&lt;][&gt;]</b>	Вверх/Вниз Влево/Вправо

..... Прикоснуться к/нажать и удержать в том же положении

## Память предустановок

Операции				
<b>Память автоматических предустановок</b>				На каждую полосу предустанавливаются 12 станций от первой до 12-й, наибольшей по уровню сигнала. Выбирают полосу.
	● Прикасаются к/нажимают и удерживают в нажатом положении более чем на 2 секунды. ● Если число принимаемых каналов не превышает 12, то появляется “—”. Новые каналы перезаписываются на существующие сохраненные каналы.			
<b>Память записи предустановленных каналов</b>				Выбрать полосу или перечень.
				● Появляется экран режима записи предустановленных каналов.
				Выбрать канал, который требуется заменить.
				Определить.
				● Выйти из режима записи предустановленных каналов.
<b>Вызов предустановленного канала</b>				Вниз
				Вверх
<b>Удаление памяти предустановок</b>				Выбрать полосу или перечень.
				● Появляется экран режима удаления предустановленных каналов.
				Выбрать номер предустановки, подлежащий удалению.
				Определить.
				● Выйти из режима удаления предустановленных каналов.



..... Прикасаются к/нажимают и удерживают в нажатом положении более чем на 2 секунды.

# Управление CD-чейнджером

- Функции CD-чейнджера предназначены для опционального CD-чейнджера «Panasonic». (CX-DP880)

## Подготовка:

- Подсоединив CD-чейнджер, загружают кассету (дисков).

## Выбор режима CD-чейнджера

- Прикасаются к “Кнопка источника”.



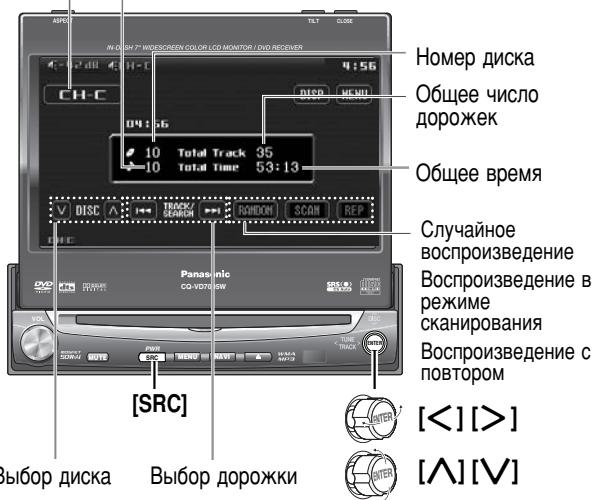
- Прикасаются к **[CH-C]** а экране выбора источника.  
(Содержание варьируется в зависимости от подсоединяемых устройств.)

Для переключения на режим CD-чейнджера нажимают **[SRC]**.

Для включения операционного экрана прикасаются к **[DISP]**.

## Кнопка источника

Текущая дорожка



Номер диска

Общее число дорожек

Общее время

Случайное воспроизведение

Воспроизведение в

режиме сканирования

Воспроизведение с повтором

## Основные операции

Операции				
Выбор диска				Следующий диск Предыдущий диск
Выбор дорожки				Следующая дорожка Начало текущей дорожки Предыдущая дорожка (Прикоснуться к/нажать дважды.)
Ускоренная перемотка вперед/назад				Ускоренная перемотка вперед При отпускании кнопки воспроизведение восстанавливается. Ускоренная перемотка назад При отпускании кнопки воспроизведение восстанавливается.
Воспроизведение с повтором		—	—	Для отмены снова прикоснуться.
Воспроизведение с повтором в пределах текущего диска		—	—	Для отмены снова прикоснуться и удержать в том же положении более чем на 2 секунды.
Воспроизведение в режиме сканирования		—	—	Для отмены снова прикоснуться.
Воспроизведение диска со сканированием		—	—	Все диски воспроизводятся только на первые 10 секунд. Для отмены снова прикоснуться и удержать в том же положении более чем на 2 секунды.
Случайное воспроизведение		—	—	Для отмены снова прикоснуться.
Случайное воспроизведение в пределах текущего диска		—	—	Для отмены снова прикоснуться и удержать в том же положении более чем на 2 секунды.

..... Прикоснуться к/нажать и удержать в том же положении

\* Символы на панели с сенсорными клавишами изменяются, указывая эти текущие режимы.

**D-REP**, **D-SCAN**, **D-RAND** {D= DISC (диск)}

# Управление DVD-чейнджером

- Функции DVD-чейнджера предназначены для опционального DVD-чейнджера «Panasonic» (CX-DH801W)

## Подготовка:

- Подсоединив DVD-чейнджер, загружают кассету (дисков).

## Выбор режима DVD-чейнджера

- Прикасаются к “Кнопка источника”.



- Прикасаются к (CH-C) а экране выбора источника.  
(Содержание варьируется в зависимости от подсоединяемых устройств.)

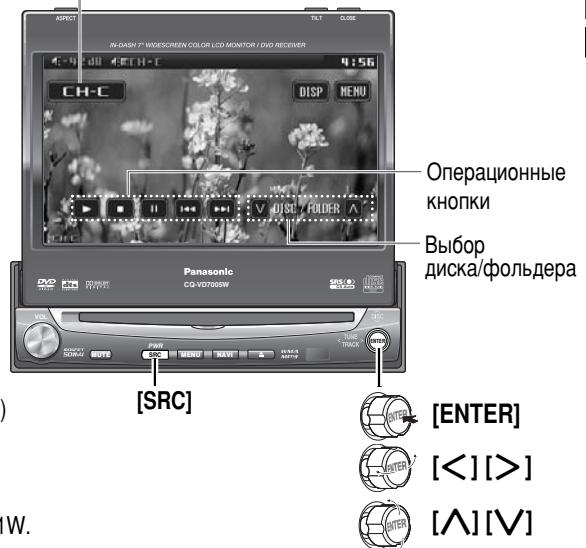
Для переключения на режим DVD-чейнджера нажимают [SRC].

Для включения операционного экрана прикасаются к центру сенсорной панели или нажимают [ENTER].

### Примечание:

- Надо обязательно подсоединить шнур RCA (видео) (желтый) DVD-чейнджера «Panasonic» к AV2-IN и установить **CH VIDEO INPUT** на **ON** (→ стр. 64). В противном случае чейнджер не может управляться через настоящий прибор.
- См. также инструкции по эксплуатации и монтажу CX-DH801W.

## Кнопка источника



## Основные операции

Операции	Совместимые диски	Операции			
Выбор дорожки/файла				—	Следующая дорожка/файл Начало текущей дорожки/файла Предыдущая дорожка/файл (Прикоснуться к/нажать дважды.)
		Примечание: ● При воспроизведении DVD может возникнуть такая ситуация, когда невозможно вернуться к началу главы, который охватывает 2 титра. (→ Инструкция по эксплуатации)			
Ускоренная перемотка вперед/назад				—	Ускоренная перемотка вперед При отпускании кнопки воспроизведение восстанавливается. Ускоренная перемотка назад При отпускании кнопки воспроизведение восстанавливается.
				—	Скорость изменяется при удержании кнопки в нажатом состоянии следующим образом. Нормальная скорость → 2-кратная скорость → 5-кратная скорость → 10-кратная скорость → 30-кратная скорость
Выбор фольдера			—	—	Следующий фольдер Предыдущий фольдер
Стоп				—	Для восстановления воспроизведения прикоснуться к/нажать  / .
Пауза				—	Для восстановления воспроизведения прикоснуться к/нажать  / .

..... Прикоснуться к/нажать и удержать в том же положении

# Управление DVD-чейнджером (продолжение)

## Основные операции (продолжение)

Замедленное воспроизведение	DVD VCD			-	<ul style="list-style-type: none"><li>Прикоснуться к/нажать и удержать в том же положении в режиме паузы. Воспроизведение происходит примерно с 1/4 нормальной скоростью. Для восстановления нормального воспроизведения прикоснуться к/нажать [▶]/[▶].</li></ul>
		Примечание: <ul style="list-style-type: none"><li>Невозможно производить обратный замедленное воспроизведение.</li></ul>			
Выбор диска	DVD VCD CD MP3	 	-	-	Следующий диск Предыдущий диск

..... Прикоснуться к/нажать и удержать в том же положении

## Выбор главного меню/титра/дорожки

Отображение меню и выбор параметра	DVD VCD*	-	[DVD MENU] ↓ [◀][▶] [▲][▼] ↓ [ENTER]	[◀][▶] [▲][▼] ↓ [ENTER]	<p>❶ Появляется меню. ↓</p> <p>❷ Выбирают желаемый параметр. ↓</p> <p>❸ Фиксируют заданную установку.</p>
			[RETURN]	-	Возвращает к предыдущему экрану.



# Набор «Свободные руки» Bluetooth

## Подготовка:

- Подсоединяют набор «Свободные руки» Bluetooth (CY-BT100N) и выполняют спаривание (установку связи) «Pairing». Подробнее см. инструкция по эксплуатации набора «Свободные руки» Bluetooth.

Подсоединение опционального набора «Свободные руки» Bluetooth позволяет пользователю разговаривать по сотовому телефону «Свободные руки» в салоне автомобиля.

## Примечание:

- CY-BT100N предназначен только для приема вызовов. Он не может подавать вызовы.**

## Набор «Свободные руки» Bluetooth

Этот режим не выбирается при нажатии [SRC] или прикосновении к параметру на панели, но активизируется при приеме входящего вызова.  
(Для снятия телефонной трубки нажимают [Hang-on] на наборе «Свободные руки».)

## Примечание:

- Отображается номер телефоназывающей стороны.
- Когда информация озывающей стороне не может быть получена, то отображается «CONNECT».
- Мы не гарантируем все функции подсоединяемого мобильника «Bluetooth-ready».

## Переключатель



## Контрольная лампа состояния (синий светодиод)

- Загорается: Ожидание вызова/Разговор  
Отсутствует: Без соединения  
Загорается быстрым мигающим светом: Прием вызова  
Загорается медленным мигающим светом:  
Спаривание/Пересоединение



Пример: Режим DVD

## Полезная функция

Операции				
<b>Регулировка громкости звонка</b>  Если принято такое же ПО Ringtone, что и для сотового телефона,		- [-]	[VOL]	Уменьшение
		- [+]	[VOL]	Увеличение
Если же ПО Ringtone отличается от такового для сотового телефона (но с звучанием, характерным для настоящего прибора),		регулируют громкость при поступлении вызова.		
		[+] или [<]	[VOL] или [<]	Вкл.
		- или [>]	[VOL] или [>]	Приглушение звука
	<ul style="list-style-type: none"> <li>● <b>ON</b> и <b>OFF</b> появляются только тогда, когда ringtone (Рингтон) отличается от такового для сотового телефона. При инициации связи кнопки исчезают.</li> </ul>			
<b>Регулировка громкости ресивера сотового телефона</b>	-	- [-]	[VOL]	Уменьшение
	-	- [+]	[VOL]	Увеличение
<b>Возврат к предыдущему источнику</b>	-	-	-	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Нажимают <b>[Hang-up]</b> на наборе «Свободные руки».</li> </ul>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>● При нажатии <b>[Hang-up]</b> на наборе «Свободные руки» для отбоя телефона возобновляется предыдущий режим.</li> </ul>			

### Примечание:

- Если прием вызова происходит в процессе работы камеры или навигационной системы, то не появляется экран «Свободные руки», а отображается только номер телефона вызывающей стороны. При нажатии **[Hang-on]** исчезает номер телефона на экране. Не появляется **CALL**.
- При приеме вызова при включенном MUTE временно отменяется функция приглушения звука, исключая возможность выполнения операций. По окончании телефонной связи функция приглушения звука возобновляется.
- Изменение источника и операции, связанные с **AUDIO**, в меню не осуществляются в процессе приема вызова. Однако могут осуществляться регулировка громкости и отключение электропитания в процессе приема вызова.
- При приеме вызова во время отключения электропитания настоящий прибор не подключается к сети питания.

# Управление iPod

## Подготовка:

- Подсоединяют iPod с помощью соединительного кабеля (CA-DC300N, опция).

## Выбор режима iPod

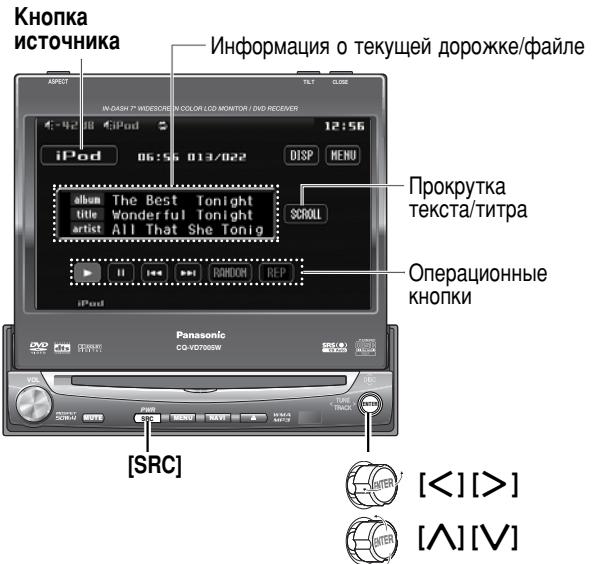
- Прикасаются к “Кнопка источника”.



- Прикасаются к (iPod) на экране выбора источника.  
(Содержание варьируется в зависимости от подсоединяемых устройств.)

Для переключения на режим iPod нажимают [SRC].

Для включения операционного экрана прикасаются к [DISP].



## Примечание:

- При возникновении какой-либо проблемы, как невозможность распознавания iPod, невозможность управления iPod с его самого или настоящего прибора, невозможность правильного воспроизведения изображения или аудиосигнала iPod, подсоединеного к настоящему прибору, и др., отсоединив iPod от прибора, сбрасывают его в исходное состояние, а затем снова подсоединяют iPod к прибору.
- Отображается “NO iPod”, пока iPod не будет распознан после его подсоединения, либо подключения главного прибора к сети питания, либо выбора источника на главном приборе. Это указывает, что главный прибор не имеет неисправностей.
- Мы не гарантируем все функции подсоединяемого iPod.
- iPod, снабженный док-коннектором (dock connector), исключительно соединяют.

- Число отображаемых знаков имени файла ограничивается. (до 252 байта)

## Управляемые iPod/версии ПО

- iPod третьего поколения/версия 2.3
- iPod четвертого поколения/версия 3.1.1
- iPod пятого поколения/версия 1.2 (См. «Меры предосторожности при использовании iPod Video»)
- iPod Photo/версия 1.2.1
- iPod mini/версия 1.4.1
- iPod nano/версия 1.2

\* Проведена проверка работы с ПО, имеющимся в конце сентября 2006 г. Мы не гарантируем работу в случае применения наших будущих продуктов или программного обеспечения усовершенствованной версии.

## Основные операции

Операции				
Выбор дорожки/файла				
Ускоренная перемотка вперед/назад				
Прокрутка титра		—	—	Прокручивает титр раз
Пауза			—	Для восстановления воспроизведения снова прикоснуться к/нажать, либо же прикоснуться к/нажать  / .

..... Прикоснуться к/нажать и удержать в том же положении

## Полезная функция

Перемешивание Песен	<b>RANDOM</b> *	-	-	Для отмены снова прикоснуться.
Перемешивание Альбомов	<b>RANDOM</b> *	-	-	Для отмены снова прикоснуться и удержать в том же положении.
Воспроизведение с повтором	<b>REP</b>	-	-	Для отмены снова прикоснуться.

**Примечание:**

• Функция перемешивания (Shuffle) у iPod соответствует функции RANDOM у настоящего прибора.

 ..... Прикоснуться к/нажать и удержать в том же положении	* Символы на панели с сенсорными кнопками изменяются, указывая эти текущие режимы.
---	--

**A-RAND** {A= ALBUM (альбом)}, **S-RAND** {S= SONG (песня)}

Прикасаясь к **DISP**, пользователь может переключать экран в следующем порядке.

### Стандартный экран

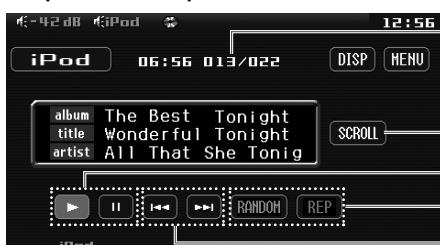


Индикатор файла  
Может отображаться номер до 999.

Текущее состояние

Перемещение файла вверх/вниз

### Операционный экран



Индикатор файла  
Может отображаться номер до 999.

Прокрутка титра

Воспроизведение/пауза

Установка воспроизведения

Перемещение файла вверх/вниз

### Экран перечня фольдеров/перечень файлов



Назад к высшей директории

Кнопка выбора категории воспроизведения

**PLAYLIST** Воспроизведение по плейлисту (по умолчанию)

**ALBUM** Воспроизведение по альбомам

**SONG** Воспроизведение по песням

**ARTIST** Воспроизведение по исполнителям

Перечень фольдеров/перечень файлов

# Уставки

Настоящее Руководство посвящено обновлению системы. Об основных операциях, операциях с меню, технических характеристиках и пр. см. инструкция по эксплуатации.

USER SCREEN AUDIO DVD INPUT/OUTPUT RADIO

## NAVI SETUP (Navigation set up)

Установка навигационной системы

**NAVI SP** (Громкоговоритель навигационной системы)

BOTH : Передние левый/правый громкоговорители

L ch : Только передний левый канал

R ch : Только передний правый канал

По умолчанию: BOTH

**NAVI MUTE** (Уровень приглушения звука навигационной системы)

**Подготовка:** Подсоединяют провод внешнего приглушения звука.

OFF : Не изменяется

LEV 1 : -20 dB

LEV 2 : -30 dB

LEV 3 : Нет звука

По умолчанию: LEV 1

**Примечание:**

- Возможно установить уровень приглушения звука навигационной системы, когда **RGB** настроена на **NAVI INPUT**.

**NAVI VOLUME** (Громкость звука навигационной системы)

Регулировка громкости звука автомобильной навигационной системы.

< : Уменьшение, > : Увеличение

Диапазон установки: От 0 до 40

По умолчанию: 20

## Соединение с автомобильной навигационной системой «Panasonic»

: Настоящая инструкция охватывает соединения с автомобильной навигационной системой «Panasonic», которая будет продаваться на рынке в будущем. Описания, относящиеся к автомобильной навигационной системе, очерчены пунктиром.

**Примечание:**

- Если к данному аппарату подсоединенна навигационная система иной марки, чем Panasonic, мы не гарантируем работу такой системы.

## INPUT SELECT

Выбор входа

**NAVI INPUT**

(Вход навигационной системы)

**RGB** : Подсоединен к шнту RGB-входа, либо автомобильная навигационная система не подсоединенна

**AV1** : Подсоединен к AV1-IN

По умолчанию: **RGB**

**CH VIDEO INPUT**

(Видеовход для DVD-чейнджера)

**ON** : Подсоединен к AV2-IN

**OFF** : Не соединяется

По умолчанию: **OFF**

**Примечание:**

- Аудиовыход должен быть подсоединен к AV2-IN.

**CAMERA**

(Установка камеры заднего вида)

Выбор терминала, соединяемого с камерой заднего вида.

**Подготовка:** Подсоединяют реверсивный провод.  
(⇒ Инструкция по монтажу)

**ON** : Соединяется с CAMERA-IN

**OFF** : Не соединяется

По умолчанию: **OFF**

**Примечание:**

- Когда камера заднего вида не подсоединенна, надо обязательно выбрать **OFF**.
- Изображение с камеры заднего вида может быть размыто в ночное время или в темном месте.

## OUTPUT SELECT

Выбор выхода

### **REAR MONITOR** (Установка заднего монитора)

Возможно отображать разные изображения с разными звучаниями одновременно на переднем и заднем мониторах.

**Подготовка:** Подсоединяют другой опциональный задний монитор. (⇒ Инструкция по монтажу)

- Когда расширительный модуль (CY-EM100N, опцион) отсоединен:**



**AUTO** : То же, что и для переднего монитора.\*

**DVD** : DVD/VCD/CD/MP3/WMA

**AV1** : AV1

**AV2** : AV2

\* Включая iPod с Video.

По умолчанию: **AUTO**

#### Примечание:

- Это меню может быть открыто и при прикосновении к/нажатии и удержании в нажатом положении **[MENU]/[MENU]**.
- Изображения не отображаются на заднем мониторе в режиме DVD-чейнджера даже при выборе **[AUTO]**.

- Когда расширительный модуль (CY-EM100N, опцион) подсоединен:**



- Подсоединение расширительного модуля (CY-EM100N, опцион) позволяет использовать две дополнительные кнопки источника.
- Подсоединение только источника аудио к расширительному модулю (CY-EM100N, опцион) не позволяет использовать ни одной дополнительной кнопки.

#### Примечание:



- Вышеуказанный экран относится к случаю, когда к расширительному модулю ни одного устройства не подсоединенено. В таком случае дополнительные кнопки отображаются серыми и не могут быть выбраны.
- Может быть подсоединен только один источник аудио и видео через расширительный модуль (CY-EM100N, опцион). Поэтому, если аудио- и видеосигнал чейнджера воспроизводится на переднем мониторе, аудио- и видеосигнал с ТВ не может быть воспроизведен на заднем мониторе одновременно.

#### Пример:

Когда DVD-чейнджер и ТВ подсоединенены к расширительному модулю (CY-EM100N, опцион),



- может быть выбран **TV**. Тем не менее, установка не может быть осуществлена, так как чейнджер работает на переднем мониторе.
- Для воспроизведения ТВ на заднем мониторе выбирают **TV** для переднего монитора, либо выбирают источник, иной, чем расширительный модуль.

## H-F SETUP (Hands-free Set Up)

Установка громкоговорителя «Свободных рук»

### **H-F SP** (Громкоговоритель «Свободных рук»)

**Подготовка:** Подсоединяют набор «Свободные руки» Bluetooth (CY-BT100N). (⇒ Инструкция по монтажу)

**BOTH** : Передние левый/правый громкоговорители

**L ch** : Только передний левый канал

**R ch** : Только передний правый канал

По умолчанию: **BOTH**

# Дефектовка

## ☐ Когда подозревается неисправность

Следует проверить и принять меры, описанные ниже.

Если принятие указанных мер не устраниет неисправности, рекомендуется обратиться в ближайший авторизованный сервисный центр «Panasonic». Техобслуживание аппарата должен производить квалифицированный персонал. Просим поручать работы по проверке и ремонту профессионалам.  
 «Panasonic» не несет на себе ответственности за аварии, вызываемые невыполнением нужной проверки или осуществлением ремонта собственными силами пользователя.  
**Ни в коем случае нельзя принимать меры кроме тех, которые написанные курсивом ниже в «Принимаемые меры», т.к. их осуществление собственными силами пользователя сопровождается большей опасностью.**

### ⚠ Предупреждение

- Не следует продолжать эксплуатацию аппарата в ненормальном состоянии, например, без звука, или с дымом или посторонним запахом, так как это может привести к воспламенению или поражению током. В таком случае надо немедленно прекратить работу аппарата и обратиться к Вашему дилеру.
- Ни в коем случае нельзя пытаться самому отремонтировать аппарат, так как это сопровождается большой опасностью.

## ■ Автомобильная навигационная система, ВМФ, Камкордер, Камера заднего вида, Задний монитор

Неисправности	Возможные причины ➔ Принимаемые меры
Изображение с автомобильной навигационной системы не отображается.	Монтаж проводок автомобильной навигационной системы произведен неправильно. ➔ Смонтировать проводки правильно.
Изображение с ВМФ или камкордера не отображается.	Установка входа автомобильной навигационной системы произведена неправильно. ➔ Произвести установку входа правильно.
Изображение с камеры заднего вида не отображается.	ВМФ или камкордер подсоединен неправильно. ➔ Подсоединить ВМФ или камкордер правильно.
Изображение или звучание на заднем мониторе не переключаемо.	Камера заднего вида подсоединенна неправильно. ➔ Подсоединить камеру заднего вида правильно.
	Установка входа камеры произведена неправильно. ➔ Произвести установку входа правильно.
	Не выбрано <b>AUTO</b> для заднего монитора. ➔ Выбрать <b>AUTO</b> для установки.

## ■ Управление iPod

iPod не распознается. iPod не может управляться с его самого или настоящего прибора. Изображение или аудиосигнал iPod, подсоединенное к настоящему прибору, неправильно воспроизводятся.

Связь между настоящим прибором и iPod может временно прерываться во время их работы. Однако это не является признаком отказа прибора.  
 ➔ Отсоединяют iPod от прибора, а затем сбрасывают iPod в исходное состояние. После сброса снова подсоединяют iPod к прибору.

## □ Отображение сообщений об ошибках

### ■ Управление CD-чейнджером/DVD-чейнджером

Отображение	Возможные причины ➔ Принимаемые меры
NON PLAYABLE DISC	Диск загрязнен, либо вставлен обратной стороной. ➔ Проверить диск.
MECHANISM ERROR	Диск имеет царапины. ➔ Проверить диск.
FILE ERROR	Диск не работает по какой-либо причине. ➔ Нажать [▲]. Если это не приводит к положительному результату, то нажать кнопку сброса. (Нажать кнопку сброса в CD-чейнджере). Если нормальная работа не восстанавливается, то обратиться к магазину, где закуплен прибор, либо же к ближайшему центру техобслуживания «Panasonic».
PROTECTED	Выбранный тип файла не поддерживается. ➔ Проверить диск.
NO DISC	WMA-файл может быть защищен авторским правом. ➔ Файл, защищенный авторским правом, не может быть воспроизведен.
NO MAGAZINE	В плэйере нет диска. ➔ Вставить диск в слот для дисков.
REGION ERROR	В чейнджере нет магазина (кассеты). ➔ Загрузить в чейнджер магазин (касsetу) с загруженным CD.
	Сделана попытка воспроизводить диск с номером региона, отличным от «3» или «ALL». ➔ Нажать [▲] затем проверить диск.

#### Примечание:

- Может встречаться такой случай, когда номер диска, имеющий ошибку, отображается до «NON PLAYABLE DISC».
  - Отображения и меры, принимаемые для устранения ошибок, варьируются от чейнджера к чейнджеру.
- Подробнее см. инструкция по эксплуатации применяемого чейнджера.

### ■ Управление iPod

NO iPod	Кабель iPod отсоединен в режиме iPod. ➔ Повторно подсоединить кабель iPod.
NO SONGS	Ваш iPod не имеет воспроизводимых музыкальных программ. ➔ Скачать воспроизводимые музыкальные программы на Ваш iPod.

Panasonic

# System Upgrade Guidebook

**Matsushita Electric Industrial Co., Ltd.**  
Web Site : <http://panasonic.net>