

**Pioneer**

---

**Руководство по эксплуатации**

DVD RDS AV РЕСИВЕР

**AVH-P5200BT**

---

**Русский**

# Содержание

## Благодарим Вас за покупку этого изделия компании PIONEER.

Для обеспечения правильности эксплуатации внимательно прочтайте данное руководство перед началом использования изделия. Особенно важно, чтобы Вы прочли и соблюдали инструкции, помеченные в данном руководстве заголовками **ПРЕДУПРЕЖДЕНИЕ** и **ВНИМАНИЕ**. Держите данное руководство под рукой для обращения к нему в будущем.



### Обязательно прочтите это

- Коды регионов для дисков DVD video 8
- Рекомендации по обращению с изделием 97

### 01 Меры предосторожности

#### ВАЖНЫЕ МЕРЫ

##### ПРЕДОСТОРОЖНОСТИ 5

Для обеспечения безопасности  
движения 5

Во избежание разрядки аккумуляторной  
батареи 6

### 02 Перед началом эксплуатации

Сведения об этом устройстве 8

Условия эксплуатации 8

В случае возникновения неполадок 8

Защита Вашего устройства от кражи 8

Перезагрузка микропроцессора 9

Режим демонстрации функциональных  
возможностей 10

Регулировка положения отклика  
сенсорных панелей (калибровка  
сенсорной панели) 10

### 03 Описание элементов устройства

Основное устройство 11

Дополнительный пульт дистанционного  
управления 11

### 04 Основные операции

Основные операции 12

Использование полосы прокрутки и  
шкалы воспроизведения 13

Активация кнопок сенсорной панели 14

Стандартные операции настройки меню/  
операции со списками 14

Открытие и закрытие ЖК-панели 14

Извлечение диска 16

Извлечение карты SD 16

Установка часов 16

### 05 Тюнер

Знакомство с функциями тюнера 17

### 06 Воспроизведение видео

Знакомство с функциями видео 18

### 07 Воспроизведение аудио

Знакомство с функциями  
воспроизведения звука 22

### 08 Просмотр фотографий

Знакомство с функциями просмотра  
изображений 25

Знакомство с операциями  
воспроизведения неподвижных  
изображений в режиме слайд-шоу 26

### 09 Телефон с поддержкой Bluetooth

Знакомство с функциями телефона  
Bluetooth 28

### 10 ТВ-тюнер

Знакомство с функциями ТВ-тюнера 30

### 11 Подробные инструкции

Запоминание и повторный вызов  
радиостанций 31

Отображение радиотекста 31

Запись и вызов из памяти  
радиотекста 31

Запоминание частот самых мощных  
трансляций 31

Настройка на мощные сигналы 32

Прием дорожных сводок 32

Использование функций PTV 32

Переключение между типами  
медиафайлов 33

# Содержание

Работа с меню DVD 33  
Управление функциями iPod с устройства iPod 34  
Воспроизведение в произвольной последовательности (перемешивание) 34  
Воспроизведение всех композиций в произвольной последовательности (перемешать все) 35  
Повторное воспроизведение 35  
Воспроизведение видео на iPod 35  
Поиск видео/музыки на iPod 36  
Возобновление воспроизведения (Закладка) 37  
Покадровое воспроизведение 37  
Замедленное воспроизведение 37  
Поиск участка на диске для воспроизведения 37  
Изменение языка звукового сопровождения во время воспроизведения (Мульти-аудио) 38  
Изменение языка субтитров во время воспроизведения (Мульти-субтитры) 38  
Изменение ракурса во время воспроизведения (Несколько ракурсов) 38  
Возврат к указанному месту 38  
Выбор аудиовыхода 39  
Воспроизведение с функцией PBC 39  
Выбор дорожек из списка названий дорожек 39  
Выбор файлов из списка имен файлов 39  
Использование технологии преобразования звука 40  
Настройка скорости воспроизведения аудиокниг 40

Отображение списков, относящихся к текущей композиции (поиск по категории) 40  
Воспроизведение содержимого VOD (видео по запросу) в формате DivX® 41  
Захват изображения в файлах JPEG 41  
Изменение формата экрана 42  
Вызов по номеру из телефонного справочника 42  
Выбор номера в режиме поиска по алфавиту 43  
Использование списков пропущенных, входящих и исходящих звонков 44  
Настройка автоответчика 44  
Регулировка уровня громкости для собеседника 44  
Включение сигнала вызова 44  
Использование списков номеров фиксированного набора 45  
Вызов путем ввода телефонного номера 45  
Настройка закрытого режима 45  
Регистрация с этого устройства 45  
Регистрация с устройства Bluetooth 46  
Автоматическое подсоединение к устройству Bluetooth 47  
Включение функции видимости 47  
Отображение адреса Bluetooth-устройства (BD) 47  
Ввод PIN-кода для беспроводного соединения Bluetooth 48

## 12 Элементы меню

Знакомство с элементами меню 49  
Регулировки аудиопараметров 50  
Цифровой сигнальный процессор (DSP) 54  
Настройка проигрывателя DVD-дисков 67

# Содержание

Настройки системы **72**  
Настройки заставки **81**  
Создание пользовательских меню **82**

## 13 Другие функции

Изменение настроек изображения **83**  
Настройка выхода заднего монитора **84**  
Регулировка положения отклика  
сensорных панелей (калибровка  
сенсорной панели) **84**  
Использование дополнительного  
источника сигнала (AUX) **85**  
Использование внешнего устройства **85**

## ● Дополнительная информация

Устранение неисправностей **87**  
Сообщения об ошибках **90**  
Расшифровка сообщений об ошибках  
автоматического эквалайзера/функции  
автоматической регулировки  
временной задержки и автоматического  
эквалайзера **93**  
Значение сообщений **94**  
Список индикаторов **96**  
Рекомендации по обращению с  
изделием **97**  
Поддержка сжатых аудиофайлов  
(компакт-диск, USB, SD) **101**  
Поддержка iPod **102**  
Последовательность воспроизведения  
аудиофайлов **103**  
Правильное использование дисплея **103**  
Авторское право и товарные знаки **105**  
Таблица кодов языка для DVD **107**  
Технические характеристики **109**

## Меры предосторожности

### ВАЖНЫЕ МЕРЫ ПРЕДОСТОРОЖНОСТИ

Внимательно прочтите данные инструкции по работе с дисплеем и сохраните их для использования в будущем.

- 1 Перед началом работы с дисплеем внимательно и полностью ознакомьтесь с настоящим руководством.
- 2 Держите это руководство под рукой в качестве справочника по правилам эксплуатации и мерам предосторожности.
- 3 Обратите особое внимание на все предупреждения, содержащиеся в данном руководстве, и точно следуйте всем инструкциям.
- 4 Не допускайте к использованию системы посторонних лиц, не ознакомившихся с инструкциями по эксплуатации.
- 5 Не устанавливайте дисплей в местах, где он может (i) закрывать обзор водителю, (ii) препятствовать нормальной работе систем автомобиля или устройств обеспечения безопасности, таких как подушки безопасности, кнопки аварийной сигнализации, или (iii) создавать водителю помехи при управлении автомобилем.
- 6 Не используйте дисплей, если это каким-либо образом отвлекает Ваше внимание и снижает безопасность управления автомобилем. Всегда соблюдайте правила безопасного вождения и все существующие правила дорожного движения. При возникновении проблем с использованием системы или качеством изображения на дисплее остановите автомобиль в безопасном месте и выполните необходимые настройки.
- 7 Всегда пристегивайте ремень безопасности при управлении автомобилем. Если ремень не пристегнут надлежащим образом, то в случае аварии последствия могут быть намного тяжелее.
- 8 Запрещается использовать наушники во время управления автомобилем.

9 В целях обеспечения безопасности некоторые функции доступны только после полной остановки автомобиля и включения стояночного тормоза.

10 Запрещается устанавливать уровень громкости, заглушающий внешние звуки дорожной обстановки и сигналы специального автотранспорта.



#### ПРЕДУПРЕЖДЕНИЕ

- Не пытайтесь самостоятельно производить установку или ремонт дисплея. Установка или ремонт дисплея лицами, не обладающими специальными навыками и опытом работы с электронным оборудованием и автомобильными аксессуарами, могут создать опасность поражения электрическим током или иных инцидентов. ☐

### Для обеспечения безопасности движения



#### ПРЕДУПРЕЖДЕНИЕ

- СВЕТЛО-ЗЕЛЕНЫЙ ПРОВОД У РАЗЪЕМА ПИТАНИЯ ПРЕДНАЗНАЧЕН ДЛЯ КОНТРОЛЯ ЗА СОСТОЯНИЕМ ПАРКОВКИ И ДОЛЖЕН БЫТЬ ПОДСОЕДИНЕН К ВЫКЛЮЧАТЕЛЮ СТОЯНОЧНОГО ТОРМОЗА СО СТОРОНЫ ИСТОЧНИКА ПИТАНИЯ. НЕПРАВИЛЬНОЕ ПОДСОЕДИНЕНИЕ ИЛИ ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ДАННОГО ПРОВОДА МОЖЕТ ЯВЛЯТЬСЯ НАРУШЕНИЕМ ДЕЙСТВУЮЩЕГО ЗАКОНОДАТЕЛЬСТВА И МОЖЕТ СТАТЬ ПРИЧИНОЙ СЕРЬЕЗНЫХ ТРАВМ ИЛИ УЩЕРБА ИМУЩЕСТВУ.
- Во избежание повреждения устройства и получения травм, а также возможного нарушения действующего законодательства данное устройство не должно использоваться с видеозеркалом, который виден с водительского места.

## Меры предосторожности

- Во избежание несчастных случаев и нарушения законодательства запрещается просмотр видео на передних сиденьях во время движения автомобиля. Также задние дисплеи должны быть установлены так, чтобы не отвлекать внимание водителя.
- В некоторых странах или штатах просмотр изображений на дисплее внутри транспортного средства даже пассажирами может быть противозаконным. Там, где действуют такие законодательные акты, они должны соблюдаться, и функции DVD данного устройства не должны использоваться.

При попытке просмотра записей DVD, Video CD или ТВ-программ во время движения автомобиля на переднем дисплее появится предупреждение ***Viewing of front seat video source while driving is strictly prohibited.***

Для просмотра записей DVD, Video CD или ТВ-программ на переднем дисплее припаркуйте автомобиль в безопасном месте и включите стояночный тормоз.

### Использование дисплея, подключенного к REAR MONITOR OUTPUT

Разъем **REAR MONITOR OUTPUT** данного устройства служит для подключения дисплея, предназначенного для просмотра записей DVD или ТВ-программ пассажирами на задних сиденьях.

#### ПРЕДУПРЕЖДЕНИЕ

**ЗАПРЕЩАЕТСЯ** устанавливать дисплей в местах, доступных обзору водителя для просмотра DVD или ТВ-программ во время управления автомобилем.

### Использование камеры заднего обзора

Камера заднего обзора (приобретается отдельно) позволяет следить за прицепом, а также контролировать положение автомобиля при парковке задним ходом в узком месте.

#### ПРЕДУПРЕЖДЕНИЕ

- **ИЗОБРАЖЕНИЕ НА ЭКРАНЕ МОЖЕТ БЫТЬ ЗЕРКАЛЬНЫМ.**
- **ИСПОЛЬЗОВАТЬ ВХОД ТОЛЬКО ДЛЯ КАМЕР ЗАДНЕГО ОБЗОРА, ПЕРЕДАЮЩИХ ЗЕРКАЛЬНОЕ ИЗОБРАЖЕНИЕ. В ПРОТИВНОМ СЛУЧАЕ ВОЗМОЖНО ПОЛУЧЕНИЕ ТРАВМЫ ИЛИ ПОВРЕЖДЕНИЕ ОБОРУДОВАНИЯ.**

#### ВНИМАНИЕ

- Камера заднего обзора позволяет следить за прицепом, а также контролировать положение автомобиля при парковке задним ходом. Запрещается использование камеры в развлекательных целях.
- Помните, что границы изображения, переданного с камеры заднего обзора, могут быть обрезаны, если во время парковки задним ходом используется режим "во весь экран", а также если камера используется для контроля ситуации позади автомобиля во время движения вперед. 

### Во избежание разрядки аккумуляторной батареи

При использовании данного устройства не заглушайте двигатель автомобиля, чтобы избежать расхода заряда аккумуляторной батареи.

## Меры предосторожности

- В случае отключения питания данного устройства в результате замены аккумуляторной батареи и т.п. настройки макрокомпьютера устройства сбрасываются. Перед отключением питания рекомендуется сохранить информацию о настройках аудиопараметров.



### ПРЕДУПРЕЖДЕНИЕ

Не используйте устройство в автомобилях, в которых не предусмотрено положение ключа зажигания ACC.



## Сведения об этом устройстве

Частоты тюнера в этом устройстве распределены для использования в Западной Европе, Азии, на Ближнем Востоке, в Африке и Океании. При использовании в других регионах качество приема может быть плохим. Функция RDS (радиовещательная система передачи информации) доступна только в регионах, где транслируются сигналы RDS для FM-станций.

### **ВНИМАНИЕ**

- Не допускайте попадания жидкости на данное устройство. Это может повлечь поражение электрическим током. Кроме того, попадание жидкости в устройство может стать причиной его выхода из строя, перегрева и появления дыма.
- “ЛАЗЕРНЫЙ ПРОДУКТ КЛАССА 1”  
Данное изделие является лазерным изделием класса 1 согласно классификации по Безопасности лазерных изделий, IEC 60825-1:2007, но данное изделие содержит лазерный диод выше класса 1. Для обеспечения постоянной безопасности не снимайте крышки и не пытайтесь получить доступ внутрь изделия. По всем видам обслуживания обращайтесь к квалифицированным специалистам.
- Pioneer CarStereo-Pass предназначен для использования только в Германии.
- Всегда сохраняйте уровень громкости достаточно низким, чтобы были слышны звуки извне.
- Не допускайте воздействия влажности на изделие.

- При отключении или разряде аккумуляторной батареи память предварительных настроек будет стерта.

## Коды регионов для дисков DVD video

На данном проигрывателе можно воспроизводить диски DVD video только с совместимым кодом региона. Код региона проигрывателя указан на нижней панели данного устройства и в руководстве по эксплуатации (см. *Технические характеристики* на стр. 109). □

## Условия эксплуатации

Это устройство должно эксплуатироваться в указанном ниже диапазоне температур. Диапазон рабочих температур: от -10 °C до +60 °C

Температура при выполнении теста EN300328: -20°C и +55°C □

## В случае возникновения неполадок

При неполадках в работе этого изделия свяжитесь с торговым представителем компании-производителя или с ближайшим сервисным пунктом Pioneer. □

## Защита Вашего устройства от кражи

В целях предотвращения кражи переднюю панель можно снимать.

- Если не отсоединить переднюю панель от основного устройства в течение четырех секунд после выключения зажигания автомобиля, раздается предупреждающий сигнал.

## Перед началом эксплуатации

- Вы можете отключить предупреждающий сигнал. См. раздел *Включение предупреждающего сигнала* на стр. 76.

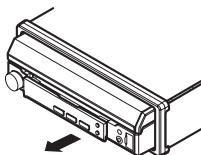
### Важно

- Соблюдайте осторожность при снятии и установке передней панели.
- Оберегайте переднюю панель от сильных ударов.
- Предохраняйте переднюю панель от воздействия прямого солнечного света и высоких температур.
- Если передняя панель была снята, то перед запуском двигателя установите ее на место.

## Снятие передней панели

- Нажмите сверху и снизу на правую часть панели и потяните на себя.**

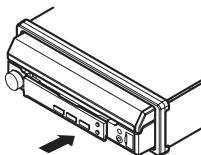
Не нажимайте на панель слишком сильно, не роняйте ее на пол, берегите от воды или других жидкостей во избежание необратимых повреждений.



## Установка передней панели

- Зафиксируйте левый край панели на устройстве.**

Передняя панель крепится к основному устройству с левой стороны. Убедитесь, что передняя панель закреплена на основном устройстве.



- Нажмите на правый край передней панели и зафиксируйте ее.**

- Если прикрепить переднюю панель к основному устройству не удается, попробуйте еще раз. Однако следует избегать чрезмерного усилия, так как это можно повредить переднюю панель. 

## Перезагрузка микропроцессора

При нажатии кнопки **RESET** происходит перезагрузка микропроцессора и возврат к его начальным настройкам, при этом информация о закладках не изменяется.

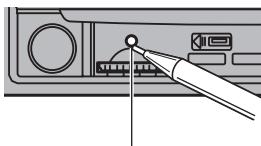
Микропроцессор следует перезагружать в следующих случаях:

- Перед первым использованием этого устройства после установки
- Если устройство работает неправильно
- Если на дисплее появляются странные или неверные сообщения

### 1 Выключите зажигание.

### 2 Нажмите **RESET** кончиком карандаша или другим заостренным предметом.

Перед использованием данной функции ознакомьтесь со следующим разделом.  
См. стр. 9.



Кнопка **RESET**

### Примечание

После подключения устройства, либо при необходимости стереть все сохраненные в памяти настройки или вернуть начальные ( заводские) настройки, запустите двигатель автомобиля или установите ключ зажигания в положение ACC ON прежде, чем нажать кнопку **RESET**.

- После подключения устройства
- После удаления всех сохраненных настроек
- При восстановлении исходных ( заводских) настроек

## Режим демонстрации функциональных возможностей

Демонстрация функции запускается автоматически при выборе **Off** в качестве источника и продолжается до тех пор, пока переключатель зажигания находится в положении ACC или ON. Для отмены демонстрации функции нажмите и удерживайте **MUTE/C.**. Для возобновления нажмите и удерживайте **MUTE/C.**. Просмотр демонстрации функции при выключенном двигателе может привести к разряду аккумуляторной батареи.



### Важно

Если красный провод (ACC) этого устройства не подсоединен к контакту, обеспечивающему включение/выключение зажигания, аккумуляторная батарея автомобиля может разрядиться.

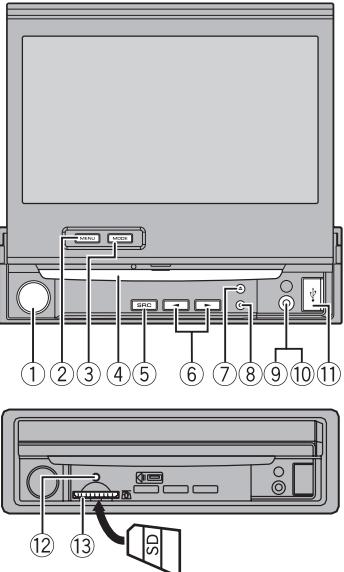
## Регулировка положения отклика сенсорных панелей (калибровка сенсорной панели)

Если вам кажется, что сенсорные кнопки на экране отклонились от нормального положения и неправильно реагируют при прикосновении, необходимо отрегулировать положения отклика сенсорной панели.

См. *Регулировка положения отклика сенсорных панелей (калибровка сенсорной панели)* на стр. 84.

## Описание элементов устройства

### Основное устройство



Элемент	Элемент
⑥ ◀/▶ (TRACK)	⑬ Слот для карты памяти SD
⑦ ▲ (извлечение)	

### ⚠ ВНИМАНИЕ

- Для подключения аудиоплееров USB/запоминающих устройств USB используйте USB-кабель Pioneer (CD-U50E, приобретается отдельно), поскольку запоминающие устройства USB, при подключении их напрямую, выступают из устройства, что создает потенциальную опасность.
- Не используйте изделия, не разрешенные производителем к использованию.
- Подробнее об управлении навигационной системой с помощью данного устройства см. в руководстве по эксплуатации системы.

### 💡 Примечание

Если подключена навигационная система, нажмите **MODE**, чтобы перейти к дисплею навигации. Чтобы выключить дисплей, нажмите и удерживайте **MODE**.

Нажмите **MODE** еще раз, чтобы включить дисплей.

### Дополнительный пульт дистанционного управления

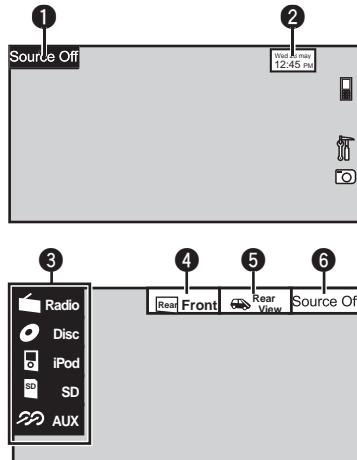
Пульт дистанционного управления CD-R55 продаётся отдельно.

Подробнее о функциях пульта дистанционного управления см. в инструкции по эксплуатации пульта.

Элемент	Элемент
① MUTE/C	⑧ OPEN/CLOSE
② MENU Переход в меню. Возвращение к обычному дисплею.	⑨ Вход AUX (разъем стерео/видео 3,5 мм) Для подключения дополнительного устройства.
③ MODE Выключение информационного дисплея.	⑩ Входное гнездо для микрофона автоматического эквалайзера Используется для подсоединения микрофона автоматического эквалайзера.
④ Щель для загрузки диска	⑪ USB порт Перед подключением откройте крышку разъема USB.
⑤ SRC/OFF	⑫ RESET

## Основные операции

### Основные операции



#### ① Кнопки сенсорной панели

- ① **Source Off** Переход в меню источника.
- ② **Wed 28 May  
12:45 PM** Переход к дисплею установки часов.  
См. раздел Установка часов на стр. 16.
- ③ **Radio** Значок источника сигнала  
Выбор нужного источника сигнала.  
Если значок источника сигнала не отображается, его можно вывести экран, коснувшись экрана.
- ④ **Front** Переключение выходного сигнала для заднего монитора.  
См. раздел Настройка выхода заднего монитора на стр. 84.
- ⑤ **Rear View** Включение и выключение изображения с камеры заднего вида.
- ⑥ **Source Off** Выключение устройства.

Включение устройства с помощью кнопок

- ① Нажмите кнопку **SRC/OFF**, чтобы включить устройство.

Выключение устройства с помощью кнопок

- ① Нажмите и удерживайте кнопку **SRC/OFF**, пока устройство не выключится.

Выбор источника сигнала с помощью кнопок

- ① Нажимайте кнопку **SRC/OFF** для выбора из следующих функций:

Выбор источника сигнала с помощью сенсорной панели

- ① Нажмите на значок источника сигнала, а затем на название нужного источника сигнала.

- **Radio** – Радиоприемник
- **TV** – Телевидение
- **Disc** – Встроенный проигрыватель DVD
- **USB/iPod** – USB/iPod
- **SD** – карта памяти SD
- **AV** – Аудио/видеовход
- **EXT1** – Внешнее устройство 1
- **EXT2** – Внешнее устройство 2
- **AUX** – AUX
- Если значок источника сигнала не отображается, вы можете вывести его на экран, коснувшись экрана.
- Во время работы с меню невозможно выбрать источник сигнала, нажав на значок источника сигнала.

Регулировка громкости

- ① Поверните **MUTE/C**, чтобы увеличить или уменьшить громкость.

#### Примечания

- В данном руководстве iPod и iPhone упоминаются под общим названием "iPod".
- Изменение значка **USB/iPod** происходит в следующих случаях.
  - **USB** отображается при подключении запоминающего устройства USB.
  - **iPod** отображается при подключении iPod.
  - **USB/iPod** отображается при отсутствии подключенных устройств.

## Основные операции

- При выборе соответствующих настроек камера заднего обзора может включаться автоматически. Подробную информацию см. в разделе *Настройка камеры заднего обзора (задней камеры)* на стр. 77.

## Использование полосы прокрутки и шкалы воспроизведения

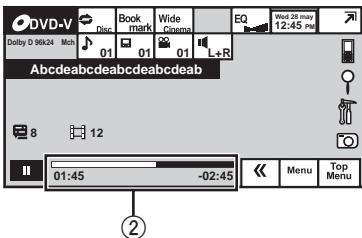
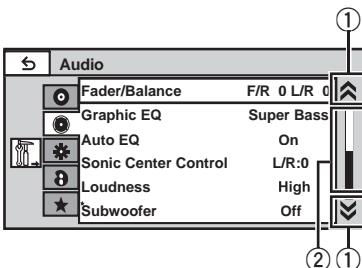
### Просмотр скрытых элементов

**①** Чтобы просмотреть скрытые элементы, нажмите на значок прокрутки или перетащите ползунок шкалы воспроизведения.

### Определение момента воспроизведения

**①** Перетащите ползунок шкалы воспроизведения на экране.

Если шкала воспроизведения отображается серым цветом, то функция перемещения бегунка с помощью пальца недоступна.



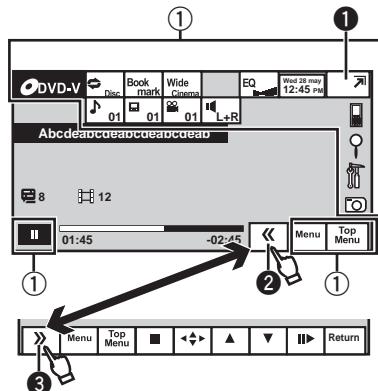
### ① Значок прокрутки

Появляется, если имеются скрытые элементы.

### ② Шкала воспроизведения

Появляется, если можно определить или выбрать нужный момент воспроизведения.

## Активация кнопок сенсорной панели



### ① Кнопки сенсорной панели

С помощью кнопок сенсорной панели выполняются различные операции.

### ② Показать/скрыть кнопки

С помощью этих кнопок можно настроить вид сенсорной панели.

Переключение в режим упрощенного дисплея.  
Чтобы вернуться в режим обычного дисплея, коснитесь экрана во время просмотра видео.  
Чтобы вернуться в режим обычного дисплея, коснитесь того же значка во время воспроизведения аудио.



Показать скрытые кнопки сенсорной панели.



Уменьшить поле элементов управления.



## Стандартные операции настройки меню/операции со списками

Открыть меню телефона Bluetooth.



См. раздел *Знакомство с функциями телефона Bluetooth* на стр. 28.

Переход в меню списков.  
Включение функции поиска.



Переход в меню.  
См. раздел *Знакомство с элементами меню* на стр. 49.



Просмотр изображений в виде слайд-шоу во время прослушивания другого источника.  
Просмотр слайд-шоу  
См. раздел *Знакомство с функциями просмотра изображений* на стр. 25.



Возвращение к предыдущему дисплею  
Возврат к предыдущему списку/категории (к папке/категории на один уровень выше)



- Чтобы отобразить **Picture Adjustment**, нажмите и удерживайте **MENU**.  
См. раздел *Изменение настроек изображения* на стр. 83. ■

## Открытие и закрытие ЖК-панели

ЖК-панель открывается и закрывается автоматически при включении и выключении зажигания. Функцию автоматического открывания/закрывания можно отключить. (См. раздел стр. 9.)

- Не закрывайте ЖК-панель с усилием.  
Это приведет к ее повреждению.
- Если функция автоматического закрывания/открывания панели включена, то она выполняет следующие операции.

## Основные операции

- Если выключить зажигание, когда ЖК-панель открыта, то она закроется через шесть секунд.
- При последующем включении зажигания (или при установке ключа зажигания в положение ACC) ЖК-панель открывается автоматически.
- При снятии или установке передней панели ЖК-панель автоматически закрывается или открывается. (См. стр. 75.)
- Если ключ зажигания установлен в положение OFF после того, как ЖК-панель была закрыта, то при последующей установке ключа в положение ON (либо в положение ACC) ЖК-панель не откроется. В этом случае, чтобы открыть ЖК-панель, необходимо нажать кнопку **OPEN/CLOSE**.
- При закрывании ЖК-панели убедитесь, что она закрылась полностью. Если оставить ЖК-панель не полностью закрытой, то это может стать причиной ее повреждения.



### ВНИМАНИЕ

Во время открывания, закрывания или регулирования ЖК-панели берегите руки и пальцы от попадания в механизм устройства. Особенно внимательно следите при этом за детьми.

- Чтобы открыть ЖК-панель, нажмите OPEN/CLOSE.**
  - Чтобы закрыть ЖК-панель, повторно нажмите OPEN/CLOSE.

## Настройка угла обзора ЖК-панели

### Важно

- Если ЖК-панель ударяется о консоль или приборную панель автомобиля, с помощью кнопок **TILT** переместите ее немногого вперед.

- При регулировании положения ЖК-панели обязательно пользуйтесь кнопками **TILT**. Принудительное регулирование ЖК-панели вручную может привести к ее повреждению.

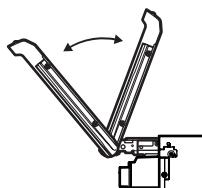


### 1 Откройте меню системы.

См. раздел **Знакомство с элементами меню** на стр. 49.

### 2 Нажмите TILT.

- ### 3 С помощью кнопок TILT установите оптимальный угол наклона ЖК-панели.
- Положение ЖК-панели продолжает изменяться, пока Вы удерживаете нажатой кнопку **TILT**.



Опускание панели.



Панель возвращается в вертикальное положение.

- Отрегулированное положение ЖК-панели заносится в память и при следующем открытии панели она автоматически устанавливается в данное положение.

## Установка ЖК-панели в горизонтальное положение

Если ЖК-панель находится в вертикальном положении, при котором она мешает работе кондиционера, ее можно временно установить в горизонтальное положение.

- Чтобы установить ЖК-панель в горизонтальное положение, нажмите и удерживайте кнопку OPEN/CLOSE.
  - Чтобы вернуть панель в первоначальное положение, еще раз нажмите и удерживайте кнопку OPEN/CLOSE.
  - Через 10 секунд после завершения работы раздается звуковой сигнал и ЖК-панель автоматически возвращается в исходное положение. 

## Извлечение диска

- 1 Нажмите  (извлечение).
- 2 Извлечение диска 

## Извлечение карты SD

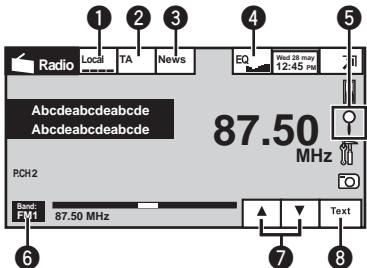
- 1 Снятие передней панели  
См. раздел *Снятие передней панели* на стр. 9.
- 2 Нажмите на карту SD.
- 3 Извлечение карты SD 

## Установка часов

- 1 Переключите режим дисплея на *Clock Adjustment*.  
См. раздел *Основные операции* на стр. 12.
- 2 Выберите элемент для установки.
- 3 Для установки даты и времени нажмайтe  или . 

## Тюнер

### Знакомство с функциями тюнера



#### 1 Кнопки сенсорной панели



Включение и выключение настройки с местным поиском.  
См. раздел *Настройка на мощные сигналы* на стр. 32.



Включение и выключение функции TA (режим ожидания дорожных сводок).  
См. раздел *Прием дорожных сводок* на стр. 32.



Включение и выключение функции прерывания для передачи новостей.  
См. раздел *Использование прерывания для передачи новостей* на стр. 33.



Переключение кривых эквалайзера.  
См. раздел *Использование эквалайзера* на стр. 50.  
Для включения или выключения автоматического эквалайзера нажмите и удерживайте более двух секунд.  
См. раздел *Использование автоматического эквалайзера* на стр. 51.

Отображение списка каналов предварительной настройки.

См. раздел *Запоминание и повторный вызов радиостанций* на стр. 31.

См. раздел *Запоминание частот самых мощных трансляций* на стр. 31.

См. раздел *Использование функций PTY* на стр. 32.



Выбор диапазона (FM1, FM2, FM3 для FM, или MW/LW).



Вызов из памяти частот радиостанций, назначенных кнопкам предварительной настройки.

См. раздел *Запоминание и повторный вызов радиостанций* на стр. 31.



Отображение радиотекста  
См. раздел *Отображение радиотекста* на стр. 31.

Запись и вызов из памяти радиотекста.

См. раздел *Запись и вызов из памяти радиотекста* на стр. 31.

Ручная настройка (пошаговая) с помощью кнопок  
1 Нажмите кнопку ▲ или ▼ (TRACK).

Настройка с поиском с помощью кнопок  
1 Нажмите и удерживайте кнопку ▲ или ▼ (TRACK).

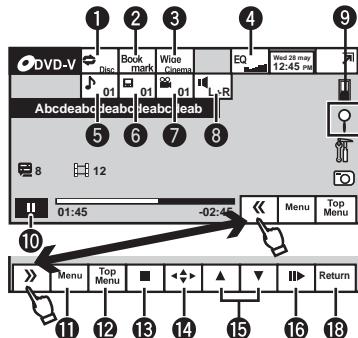
#### Примечание

Когда iPod заряжается от данного устройства, при прослушивании MW/LW-радиостанций могут возникнуть помехи. Чтобы устранить помехи, отсоедините iPod.

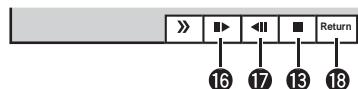
## Воспроизведение видео

### Знакомство с функциями видео

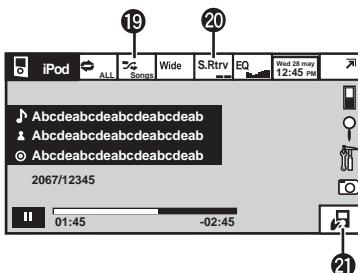
Можно воспроизводить видео с DVD/DVD-R/DVD-RW/CD/CD-R/CD-RW/USB/SD/iPod.



DVD video



Video CD



Видеорежим iPod



При воспроизведении диска, содержащего медиафайлы различных типов

- Если к данному устройству через интерфейсный кабель, например, CD-IU50V (продается отдельно) подключен iPod с поддержкой видео, то для воспроизведения видео, находящегося на iPod, вы-

берите iPod в качестве источника сигнала.

#### ① Кнопки сенсорной панели



Выбор диапазона повторного воспроизведения.  
См. раздел Повторное воспроизведение на стр. 35.

#### ② Book mark



Во время воспроизведения нажмите эту кнопку на эпизоде, с которого вы хотели бы возобновить воспроизведение, когда диск будет загружен в следующий раз.  
См. раздел Возобновление воспроизведения (Закладка) на стр. 37.

#### ③ Wide



Изменение режима экрана.  
См. раздел Изменение формата экрана на стр. 42.

#### ④ EQ



Переключение кривых эквалайзера.  
См. раздел Использование эквалайзера на стр. 50.  
Для включения или выключения автоматического эквалайзера нажмите и удерживайте более двух секунд.  
См. раздел Использование автоматического эквалайзера на стр. 51.

#### ⑤



Переключение языка аудиосистемы во время воспроизведения.  
См. раздел Изменение языка звукового сопровождения во время воспроизведения (Мульти-аудио) на стр. 38.

#### ⑥



Переключение языка субтитров во время воспроизведения.  
См. раздел Изменение языка субтитров во время воспроизведения (Мульти-субтитры) на стр. 38.

#### ⑦



Переключение рабочего курсора во время воспроизведения.  
См. раздел Изменение рабочего курсора во время воспроизведения (Несколько рабочих) на стр. 38.

## Воспроизведение видео

### Воспроизведение видео

⑧



Переключение режима аудиовыхода при воспроизведении видео на дисках, записанных со звуком формата LPCM.

См. раздел *Выбор аудиовыхода* на стр. 39.

Переключение между режимами стерео и моно при воспроизведении дисков Video CD.

⑨



Включение функции поиска.

См. раздел *Поиск участка на диске для воспроизведения* на стр. 37.

См. раздел *Выбор файлов из списка имен файлов* на стр. 39.

Отображение меню iPod.

См. *Воспроизведение видео на iPod* на стр. 35 и *Поиск видео/музыки на iPod* на стр. 36.

⑩



Возврат в обычный режим воспроизведения во время паузы, замедленного или пакадрового воспроизведения.

⑪



Приостановка воспроизведения

⑫



Отображение меню DVD во время воспроизведения DVD-диска.  
См. раздел *Работа с меню DVD* на стр. 33.

⑬



Возврат в главное меню во время воспроизведения DVD-диска.

⑯



Остановка воспроизведения.  
Остановка воспроизведения с места, установленного с помощью функции "Возобновление воспроизведения".

Чтобы полностью остановить воспроизведение, нажмите еще раз.

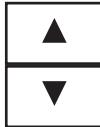
См. раздел *Возобновление воспроизведения (Закладка)* на стр. 37.

⑭



Отображение кнопок со стрелками для перемещения по меню DVD-диска.  
См. раздел *Использование кнопок со стрелками* на стр. 33.

⑮



Переход к другой главе.  
Выбор папки во время воспроизведения файла DivX.

⑯



Воспроизведение по одному кадру во время просмотра.

См. раздел *Показовое воспроизведение* на стр. 37.

Нажмите и удерживайте две или более секунды, чтобы замедлить скорость воспроизведения.

Последовательное увеличение скорости воспроизведения в четыре этапа во время замедленного воспроизведения дисков формата DVD video/Video CD.

⑰



Последовательное замедление скорости воспроизведения в четыре этапа во время замедленного воспроизведения дисков Video CD.

⑱



Возврат к определенной сцене на DVD-диске, воспроизводимом в данный момент, которая была предварительно запрограммирована.  
См. раздел *Возврат к указанному месту* на стр. 38.

⑲



Воспроизведение видеороликов на iPod в произвольной последовательности.  
См. раздел *Воспроизведение в произвольной последовательности (перемешивание)* на стр. 34.

## Воспроизведение видео

②

### S.Rtrv

Выбор настройки для функции Advanced sound retriever (технология преобразования звука) при воспроизведении видео на iPod.

См. раздел *Использование технологии преобразования звука* на стр. 40.

②



Управление функциями с помощью iPod и прослушивание записанных на нем композиций через громкоговорители, установленные в автомобиле.

См. раздел *Управление функциями iPod с устройства iPod* на стр. 34.

②

### Media

Переключение типа медиафайла для DVD/CD/USB/SD.

См. раздел *Переключение между типами медиафайлов* на стр. 33.

### Воспроизведение видео

① Вставьте диск в щель для загрузки диска маркированной стороной вверх.

Воспроизведение начнется автоматически.

- При воспроизведении дисков формата DVD или Video CD на дисплее может отображаться меню. См. *Работа с меню DVD* на стр. 33 и *Воспроизведение с функцией PBC* на стр. 39.
- Если функция автоматического воспроизведения включена, то меню DVD отображаться не будет, и устройство автоматически начнет воспроизведение с первого раздела первой главы. См. *Автоматическое воспроизведение дисков DVD* на стр. 71.

① Если диск уже загружен, выберите источник сигнала с помощью кнопки SRC/OFF или значка источника сигнала на сенсорной панели.

- Если значок источника сигнала не отображается, вы можете вывести его на экран, коснувшись экрана.
- Перед подключением iPod к данному устройству отсоедините от него наушники.
- В зависимости от модели или объема памяти iPod воспроизведение может начинаться с небольшой задержкой.
- После подключения iPod к данному устройству с помощью кнопок на сенсорной панели выберите iPod.
- При отключении iPod на дисплее отображается **No Device**.

① Если при загрузке диска с содержимым VOD формата DivX на дисплее появляется сообщение, нажмите кнопку **Play**.

См. раздел *Воспроизведение содержимого VOD (видео по запросу) в формате DivX®* на стр. 41.

### Извлечение диска

① См. раздел *Извлечение диска* на стр. 16 или *Извлечение карты SD* на стр. 16.

### Выбор раздела с помощью кнопок

① Нажмите кнопку **◀** или **▶ (TRACK)**.

### Перемотка вперед и назад с помощью кнопок

① Нажмите и удерживайте кнопку **◀** или **▶ (TRACK)**.

- Быстрая перемотка вперед/назад может быть невозможна на определенных участках некоторых дисков. В этом случае воспроизведение автоматически будет продолжено в обычном режиме.



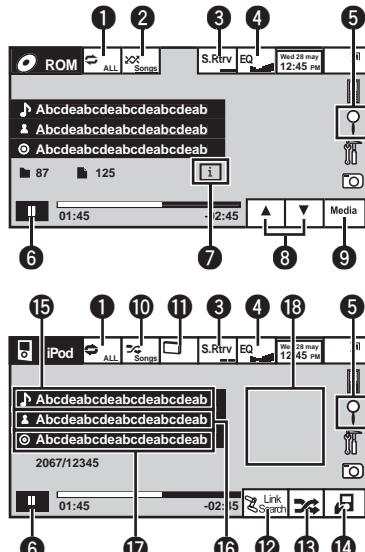
## Примечания

- Проигрыватель DVD может воспроизводить файлы DivX, записанные на CD-R/RW/ROM и DVD-R/RW/ROM. (Список воспроизводимых форматов файлов см. в разделе стр. 100.)
- Запрещается вставлять в щель для загрузки диска что-либо, кроме дисков DVD (-R/-RW), CD (-R/-RW).
- Если включена функция закладки, DVD-проигрыватель возобновляет воспроизведение с выбранного места. Подробную информацию см. в *Возобновление воспроизведения (Закладка)* на стр. 37.
- Выполнение некоторых операций может быть недоступно при просмотре DVD вследствие особенностей программирования диска. В этом случае на экране появится значок .
- Чтобы устройство функционировало надлежащим образом, подключите iPod с помощью кабеля dock connector непосредственно к данному устройству.
- Если ключ зажигания находится в положении ACC или ON, батарея iPod, подключенного к данному устройству, будет заряжаться.  
Помните, что iPod не подзаряжается, если выбрана источник сигнала SD.
- Если iPod подключен к данному устройству, то включение или выключение iPod невозможно.  
Также iPod можно включить или выключить, если в качестве источника сигнала выбрана карта SD.

## Воспроизведение аудио

### Знакомство с функциями воспроизведения звука

Можно воспроизводить аудиофайлы на DVD-R/DVD-RW/CD/CD-R/CD-RW/USB/SD/iPod.



**Аудиорежим iPod**

Вы можете использовать данное устройство для управления iPod, подключенного с помощью кабеля (например, CD-IU50), который продается отдельно.

1 Кнопки сенсорной панели

Выбор диапазона повторного воспроизведения.

①



См. раздел **Повторное воспроизведение** на стр. 35.

Воспроизведение композиций в произвольной последовательности.

②



См. раздел **Воспроизведение в произвольной последовательности (перемешивание)** на стр. 34.

Выбор настройки для функции Advanced sound retriever (технология преобразования звука) при воспроизведении аудиофайлов.

③



См. раздел **Использование технологии преобразования звука** на стр. 40.

Переключение кривых эквалайзера.

См. раздел **Использование эквалайзера** на стр. 50.

Для включения или выключения автоматического эквалайзера нажмите и удерживайте более двух секунд.

См. раздел **Использование автоматического эквалайзера** на стр. 51.

④



## Воспроизведение аудио

### Воспроизведение аудио

- 5**  Отображение списка названий дорожек/файлов для выбора композиций на компакт-диске.  
См. раздел *Выбор дорожек из списка названий дорожек* на стр. 39.
- 6**  Пауза и начало воспроизведения
- 7**  Переключение на текстовую информацию при воспроизведении файлов MP3/WMA/AAC.
- 8**  Выбор папки.
- 9**  Переключение типа медиафайла для DVD/CD/USB/SD.  
См. раздел *Переключение между типами медиафайлов* на стр. 33.
- 10**  Воспроизведение композиций на iPod в произвольной последовательности.  
См. раздел *Воспроизведение в произвольной последовательности (перемешивание)* на стр. 34.
- 11**  Изменение скорости воспроизведения аудиокниг на iPod.  
См. раздел *Настройка скорости воспроизведения аудиокниг* на стр. 40.
- 12**  Переключение в режим поиска по категории для поиска композиций на iPod, связанных с воспроизводимой в данный момент композицией.  
См. раздел *Отображение списков, относящихся к текущей композиции (поиск по категории)* на стр. 40.
- 13**  Воспроизведение всех композиций на iPod в произвольной последовательности.  
См. раздел *Воспроизведение всех композиций в произвольной последовательности (перемешать все)* на стр. 35.
- 14**  Управление функциями с помощью iPod и прослушивание записанных на нем композиций через громкоговорители, установленные в автомобиле.  
См. раздел *Управление функциями iPod с устройствами iPod* на стр. 34.

### 2 Текстовая информация

## Воспроизведение аудио

15



Отображение списка **Songs** на iPod.  
См. раздел *Поиск видео/музыки по категории* на стр. 36.

16



Отображение списка **Artists** на iPod.  
См. раздел *Поиск видео/музыки по категории* на стр. 36.

17



Отображение списка **Albums** на iPod.  
См. раздел *Поиск видео/музыки по категории* на стр. 36.

### 3 Заставка дисплея

Запуск **Album Link Play** на iPod при прикосновении к заставке дисплея.

18

См. раздел *Отображение списков, относящихся к текущей композиции (поиск по категории)* на стр. 40.



### Примечания

- При воспроизведении файлов, записанных в режиме VBR (переменная скорость передачи данных), время воспроизведения при ускоренной перемотке вперед или назад будет отображаться неточно.
- Чтобы устройство функционировало надлежащим образом, подключите iPod с помощью кабеля dock connector непосредственно к данному устройству.
- Если ключ зажигания находится в положении ACC или ON, батарея iPod, подключенного к данному устройству, будет заряжаться.

Помните, что iPod не подзаряжается, если выбрана источник сигнала SD.

- Если iPod подключен к данному устройству, то включение или выключение iPod невозможно.

Также iPod можно включить или выключить, если в качестве источника сигнала выбрана карта SD.

- Если текст на диске содержит символы, не поддерживаемые этим устройством, такие символы не отображаются.
- Текстовая информация может отображаться неправильно в зависимости от условий записи.
- Запоминающие устройства USB, заряжаемые от разъема USB, будут подзаряжаться при подключении к разъему, если ключ зажигания находится в положении ACC или ON.

Однако устройства USB, которые можно подзарядить через разъем USB, не будут подзаряжаться, если в качестве источника сигнала выбрана карта SD.

- Вы можете отсоединить портативный USB аудиоплеер/запоминающее устройство USB в любой момент, когда захотите завершить прослушивание. 

### Воспроизведение звука

- Вставьте диск в щель для загрузки диска маркированной стороной вверх.  
Воспроизведение начнется автоматически.
- Если диск уже загружен, выберите источник сигнала с помощью кнопки SRC/OFF или значка источника сигнала на сенсорной панели.
- Если значок источника сигнала не отображается, вы можете вывести его на экран, коснувшись экрана.
- Перед подключением iPod к данному устройству отсоедините от него наушники.
- В зависимости от модели или объема памяти iPod воспроизведение может начинаться с небольшой задержкой.
- После подключения iPod к данному устройству с помощью кнопок на сенсорной панели выберите iPod.
- При отключении iPod на дисплее отображается **No Device**.

### Извлечение диска

- См. раздел *Извлечение диска* на стр. 16.

### Выбор композиции с помощью кнопок

- Нажмите кнопку **◀** или **▶ (TRACK)**.

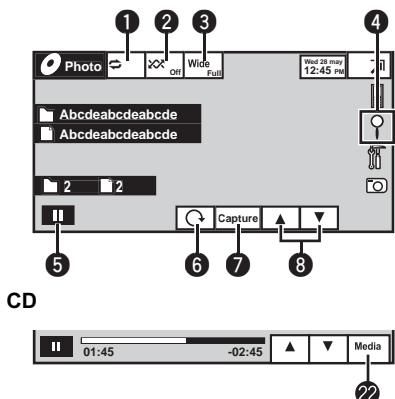
### Перемотка вперед и назад с помощью кнопок

- Нажмите и удерживайте кнопку **◀** или **▶ (TRACK)**.

## Просмотр фотографий

### Знакомство с функциями просмотра изображений

Можно просматривать изображения, сохраненные на CD-R/CD-RW/USB/SD.



CD

#### При воспроизведении диска, содержащего медиафайлы различных типов

При использовании CD-R/RW/USB/SD, содержащего изображения в формате JPEG, данное устройство начинает показ слайдов с первой папки или изображения на диске/устройстве. Воспроизведение изображений на данном проигрывателе производится в алфавитном порядке.

В приведенной ниже таблице показаны кнопки управления функцией просмотра изображений в режиме слайд-шоу.

##### ① Кнопки сенсорной панели

Чтобы выбрать функцию для настройки, нажмите любую из следующих кнопок сенсорной панели.

- |  |  |
|--|--|
| <br>①   | Выбор диапазона повторного воспроизведения.<br>См. раздел <i>Повторное воспроизведение</i> на стр. 35.   |
| <br>②   | Воспроизведение файлов в произвольной последовательности.<br>См. раздел <i>Воспроизведение в произвольной последовательности (перемешивание)</i> на стр. 34. |
| <br>③   | Изменение режима экрана на <b>Wide</b> .<br>См. раздел <i>Изменение формата экрана</i> на стр. 42.   |
| <br>④   | Отображение списка называемых файлов для выбора файла.<br>См. раздел <i>Выбор файлов из списка имен файлов</i> на стр. 39.                                   |
| <br>⑤   | Включение и приостановка слайд-шоу.  |
| <br>⑥   | Повернуть изображение на 90° по часовой стрелке  |
| <br>⑦ | Захват изображения в файлах JPEG.<br>См. раздел <i>Захват изображения в файлах JPEG</i> на стр. 41.  |
| <br>⑧ | Выбор папки.   |
| <br>⑨ | Переключение между типами медиафайлов.<br>См. раздел <i>Переключение между типами медиафайлов</i> на стр. 33.  |

## Просмотр фотографий

### Просмотр фотографий

- Вставьте диск в щель для загрузки диска маркированной стороной вверх.
- Воспроизведение начнется автоматически.
- Если диск уже загружен, выберите источник сигнала с помощью кнопки SRC/OFF или значка источника сигнала на сенсорной панели.
- Если значок источника сигнала не отображается, вы можете вывести его на экран, коснувшись экрана.

### Извлечение диска

- См. раздел *Извлечение диска* на стр. 16.

### Выбор файла с помощью кнопок

- Нажмите кнопку **◀** или **▶** (TRACK).

### Быстрый поиск файлов

- Нажмите и удерживайте кнопку **◀** или **▶** (TRACK).
- Возможен одновременный поиск до 10 файлов JPEG.

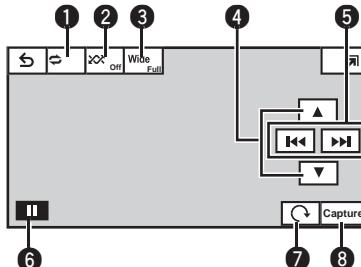


### Примечания

- Данное устройство может воспроизводить файлы JPEG, записанные на CD-R/RW/ROM/SD/USB. (Список воспроизводимых форматов файлов см. в разделе стр. 100.)
- Воспроизведение выполняется по порядку номеров файлов. Не содержащие файлов папки пропускаются. (Если папка 01 (КОРНЕВАЯ) не содержит файлов, воспроизведение начнется с папки 02.)

## Знакомство с операциями воспроизведения неподвижных изображений в режиме слайд-шоу

Можно просматривать в режиме слайд-шоу неподвижные изображения, сохраненные на CD-R/CD-RW/USB/SD, прослушивая при этом другой источник.



В приведенной ниже таблице показаны кнопки управления функцией просмотра изображений в режиме слайд-шоу.

### 1 Кнопки сенсорной панели

Чтобы выбрать функцию для настройки, нажмите любую из следующих кнопок сенсорной панели.

- 
- |   |  |  |
|---|--|--|
| ① |  | Выбор диапазона повторного воспроизведения.<br>См. раздел <i>Повторное воспроизведение</i> на стр. 35. |
|---|--|--|
- 

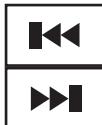
- |   |  |  |
|---|--|--|
| ② |  | Воспроизведение файлов в произвольной последовательности.<br>См. раздел <i>Воспроизведение в произвольной последовательности (перемешивание)</i> на стр. 34. |
|---|--|--|
- 

- |   |  |   |
|---|--|---|
| ③ |  | Изменение режима экрана<br>См. раздел <i>Изменение формата экрана</i> на стр. 42. |
|---|--|---|
-

## Просмотр фотографий



Выбор папки.



Выбор файла.



Включение и приостановка слайд-шоу.



Повернуть изображение на 90° по часовой стрелке



Захват изображения в файлах JPEG.  
См. раздел *Захват изображения в файлах JPEG* на стр. 41.

- При выборе MW/LW-диапазона данное устройство не поддерживает просмотр неподвижных изображений в режиме слайд-шоу.

### 1 Запустите слайд-шоу, прослушивая при этом другой источник.

См. раздел *Стандартные операции настройки меню/операции со списками* на стр. 14.



Просмотр неподвижных изображений в виде слайд-шоу.

### 2 Выберите устройство с файлами, которые требуется отобразить.

- Disc – Встроенный проигрыватель DVD
- USB – USB
- SD – карта памяти SD
- Для отмены поиска нажмите **Cancel**.

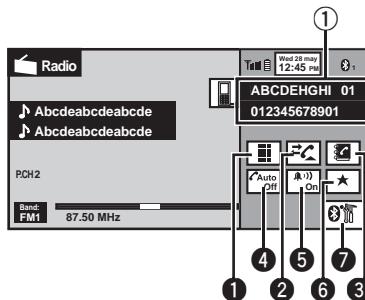


#### Примечания

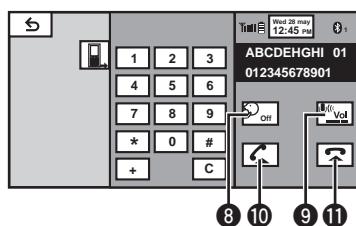
- При выборе источника USB или SD данное устройство не поддерживает просмотр неподвижных изображений на накопителях USB/SD в режиме слайд-шоу.

## Телефон с поддержкой Bluetooth

### Знакомство с функциями телефона Bluetooth



Дисплей режима ожидания телефона



При переключении в режим ввода номера

Можно использовать телефон Bluetooth.

#### Важно

- Поскольку это устройство находится в режиме готовности к подключению сотового телефона посредством Bluetooth, использование устройства при остановленном двигателе может привести к разряду аккумуляторной батареи.
- Во время вождения запрещено использование расширенных функций, требующих повышенного внимания, таких как набор номеров с экрана и т.п. Прежде чем использовать расширенные функции, остановите автомобиль в безопасном месте.

• В зависимости от модели сотового телефона, подключенного к этому устройству, некоторые функции данного устройства могут быть недоступны.

• Чтобы выполнить эту операцию, припаркуйте автомобиль в безопасном месте и включите стояночный тормоз.

#### ① Индикатор входящего вызова

Показывает, что входящий вызов был принят в ваше отсутствие и еще не проверен.

• Уведомления о входящих вызовах, поступивших в период, когда Ваш сотовый телефон был отключен от данного устройства, не отображаются на дисплее.

#### ② Кнопки сенсорной панели

Переключение режима для прямого набора телефонного номера.

См. раздел *Вызов путем ввода телефонного номера* на стр. 45.



①



②



③



④



⑤

Переход к списку вызовов. См. раздел *Использование списков пропущенных, входящих и исходящих звонков* на стр. 44.

Переключение в режим телефонного справочника.

См. раздел *Вызов по номеру из телефонного справочника* на стр. 42.

См. раздел *Выбор номера в режиме поиска по алфавиту* на стр. 43.

Включение и выключение автоответчика. См. раздел *Настройка автоответчика* на стр. 44.

Включение и выключение сигнала вызова для входящих звонков. См. раздел *Включение сигнала вызова* на стр. 44.

## Телефон с поддержкой Bluetooth

- ⑥ Отображение экрана фиксированного набора.  
См. раздел *Использование списков номеров фиксированного набора* на стр. 45.
- ⑦ Выведите на экран меню соединения Bluetooth.  
См. инструкции на стр. 45 - стр. 48.
- ⑧ Включение и выключение режима закрытой связи.  
См. раздел *Настройка закрытого режима* на стр. 45.
- ⑨ Регулировка уровня громкости для собеседника.  
См. раздел *Регулировка уровня громкости для собеседника* на стр. 44.
- ⑩ Прием входящего вызова.  
Выбор номера и звонок по нему.  
Переключение между абонентами, находящимися в режиме ожидания.
- ⑪ Завершение вызова.  
Отключение входящего вызова.  
Отмена ожидающего вызова.

Прием входящего вызова

Завершение вызова

① Нажмите кнопку **MUTE/C.**



### Примечания

- Режим закрытой связи можно включить только во время разговора по телефону.
- Для завершения вызова Вы и Ваш собеседник должны положить трубку.

## Настройки для громкой связи

Прежде чем воспользоваться функцией громкой связи, необходимо настроить устройство для работы с сотовым телефоном. Сюда входит установка беспроводного соединения Bluetooth между этим устройством и телефоном, ре-

гистрация телефона на устройстве и настройка уровня громкости.

### 1 Подключение

Сначала необходимо подключить телефон Bluetooth к данному устройству.

Подробно о подключении телефона к этому устройству посредством беспроводной технологии Bluetooth см. в разделах *Регистрация с устройства Bluetooth* на стр. 46 и *Регистрация этого устройства* на стр. 45.

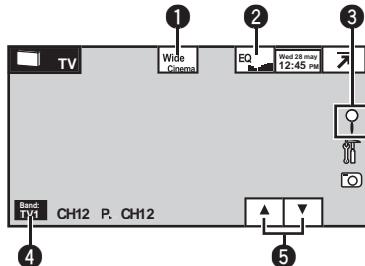
- Может потребоваться ввести PIN-код для данного устройства. Если для установки соединения телефону требуется PIN-код, поищите код на самом телефоне или в его сопроводительной документации. См. раздел *Ввод PIN-кода для беспроводного соединения Bluetooth* на стр. 48.

### 2 Регулировка громкости

Настройте требуемую громкость звука на сотовом телефоне. После настройки уровень громкости сохраняется в памяти этого устройства в качестве настройки по умолчанию.

- Громкость речи и громкость звонка могут отличаться в зависимости от модели сотового телефона.
- Если разница между уровнями громкости звонка и голоса абонента велика, общий уровень громкости может быть нестабильным.
- Прежде чем прервать соединение между сотовым телефоном и этим устройством, установите соответствующий уровень громкости. Если звук на сотовом телефоне был отключен (нулевой уровень громкости), то данная настройка на сотовом телефоне сохранится даже после отключения телефона от этого устройства.

## Знакомство с функциями ТВ-тюнера



Данное устройство может использоваться для управления ТВ-тюнером (например, GEX-P5700TVP), который продается отдельно.

Подробнее о работе с ТВ-тюнером см. в руководстве по эксплуатации ТВ-тюнера. В данном разделе приведена информация о том, как использовать данное устройство для приема телевизионных каналов. Данная информация отличается от той, что изложена в руководстве по эксплуатации ТВ-тюнера.

### ① Кнопки сенсорной панели



Изменение режима экрана.  
См. раздел *Изменение формата экрана* на стр. 42.

Переключение кривых эквалайзера.  
См. раздел *Использование эквалайзера* на стр. 50.

Для включения или выключения автоматического эквалайзера нажмите и удерживайте более двух секунд.  
См. раздел *Использование автоматического эквалайзера* на стр. 51.



Отображение экрана предварительной настройки.  
См. раздел *Запоминание и повторный вызов радиостанций* на стр. 31.  
См. раздел *Запоминание частот самых мощных трансляций* на стр. 31.



**④ Band:**

Выбор диапазона.



**⑤**

Вызов из памяти частот радиостанций, назначенных кнопкам предварительной настройки.  
См. раздел *Запоминание и повторный вызов радиостанций* на стр. 31.

Ручная настройка (пошаговая) с помощью кнопок  
① Нажмите кнопку **◀** или **▶** (TRACK).

Настройка с поиском с помощью кнопок  
① Нажмите и удерживайте кнопку **◀** или **▶** (TRACK).

### Примечания

- О настройке телевизионного сигнала см. в разделе *Настройка телевизионного сигнала* на стр. 76.
- О выборе зональной группы см. раздел *Выбор зональной группы* на стр. 77.

## Подробные инструкции

### Запоминание и повторный вызов радиостанций

В памяти устройства можно сохранить до шести (для тюнера)/12 (для телевизора) станций в каждом диапазоне для последующего быстрого вызова.

#### 1 Отображение экрана предварительной настройки.

См. раздел *Знакомство с функциями тюнера* на стр. 17.

См. раздел *Знакомство с функциями ТВ-тюнера* на стр. 30.

Отобразится экран предварительной настройки.

#### 2 Нажмите и удерживайте одну из кнопок предварительной настройки на сенсорной панели, чтобы сохранить выбранную частоту в памяти устройства.

Выбранная частота радиостанции/телеканала сохранена в памяти.

#### 3 Для выбора нужной радиостанции нажмите одну из кнопок предварительной настройки на сенсорной панели.

### Отображение радиотекста

Тюнер может отображать данные радиотекста, передаваемые станциями RDS, такие как информация о станции, название звучащей в эфире песни и имя исполнителя.

- Автоматически сохраняются данные последних трех сообщений радиотекста, при этом более старые сообщения заменяются более новыми.
- Если радиотекст не принимается, то на дисплее будет показано сообщение **No Text.**

### Запись и вызов из памяти радиотекста

Вы можете сохранить данные шести сообщений радиотекста под кнопками от **Memo1** до **Memo6**.

#### 1 Выведите на дисплей радиотекст, который нужно сохранить.

См. раздел *Отображение радиотекста* на стр. 31.

#### 2 Чтобы сохранить выбранный радиотекст, нажмите и удерживайте одну из кнопок от **Memo1** до **Memo6**.

На дисплее отобразится номер, под которым выбранный радиотекст будет сохранён в памяти.

В следующий раз, когда Вы нажмёте соответствующую кнопку, сохранённый радиотекст будет вызван из памяти.

### Запоминание частот самых мощных трансляций

Функция BSM (запоминание лучших станций) позволяет автоматически сохранять в памяти устройства шесть (для тюнера)/12 (для телевизора) станций с самым мощным сигналом.

Радиочастоты, сохраненные с помощью функции BSM, могут заменять собой радиочастоты, сохраненные с помощью кнопок предварительной настройки.

#### 1 Отображение экрана предварительной настройки.

См. раздел *Знакомство с функциями тюнера* на стр. 17.

См. раздел *Знакомство с функциями ТВ-тюнера* на стр. 30.

Отобразится экран предварительной настройки.

**2 Нажмите BSM/BSSM, чтобы включить функцию BSM.**

Кнопкам предварительной настройки на сенсорной панели будут назначены шесть (для тюнера)/12 (для телевизора) самых мощных частот в порядке мощности их сигнала.

- Чтобы отменить процесс сохранения, нажмите **Cancel**. 

расширенной сети вещания, передающую дорожные сводки ТР, индикатор  включится неярко.

**3 В начале приема дорожной сводки отрегулируйте громкость ТА (дорожных сводок) поворотом регулятора MUTE/Г. Новая установленная громкость сохраняется в памяти и будет вызываться для последующих дорожных сводок.**

#### **4 Отмена приема дорожной сводки во процессе приема.**

См. раздел *Знакомство с функциями тюнера* на стр. 17.

Тюнер возвратится к исходному источнику сигнала, но останется в режиме ожидания ТА до повторного нажатия значка .

## **Настройка на мощные сигналы**

Настройка с местным поиском позволяет Вам настраиваться только на радиостанции с достаточно мощными сигналами для качественного приема.

FM: выкл. — — — — — — — — —

MW/I W·выкл = ■ = ■

Чем больше число, тем выше уровень настройки. Настройка самого высокого уровня позволяет осуществлять прием только станций с самым сильным сигналом, а уменьшение уровня настройки позволяет принимать другие станции по степени убывания интенсивности сигнала.

## Использование функций РТУ

Можно настроиться на радиостанцию с помощью информации PTY (типа программы).

## Поиск станции RDS с помощью информации PTY

Можно выполнять поиск общих радиовещательных программ, например, тех, что перечислены в следующем разделе. См. стр. 33.

## **Прием дорожных сводок**

Независимо от выбранного источника сигнала дорожные сводки можно получать автоматически с помощью функции ТА (ожидание дорожных сводок).

**1 Настройте тюнер на ТР-станцию или станцию расширенной сети вещания, передающую дорожные сводки ТР.**

Включится индикатор 

## 2 Включение приема дорожных сведений.

См. раздел *Знакомство с функциями тюнера* на стр. 17.

- Если функция TA включается при отсутствии настройки на TP-станцию или станцию

## Подробные инструкции

**4 Нажмите Start, чтобы начать поиск.** Устройство начинает поиск радиостанций, передающих данный тип программ. При обнаружении радиостанции на дисплее будет показано название данной программы.

Информация PTY (идентификационный код типа программы) приведена в следующем разделе. См. стр. 33.

- Для отмены поиска нажмите **Cancel**.
- Программы некоторых радиостанций могут отличаться от программ, указанных в передаваемом коде PTY.
- Если ни одна из станций не передает программы нужного типа, то на дисплее в течение примерно двух секунд будет показано **Not Found**, и затем тюнер перейдет в режим приема станции, с которой был начат поиск.

## Использование прерывания для передачи новостей

Устройство может переключаться с других станций на станцию новостей с кодом PTY, когда станция начинает передавать программу новостей. После окончания программы новостей возобновляется прием прежней программы.

## Список PTY

### News&Inf

**News** (новости), **Affairs** (текущая информация), **Info** (информация), **Sport** (спорт), **Weather** (погода), **Finance** (финансы)

### Popular

**Pop Mus** (поп-музыка), **Rock Mus** (рок-музыка), **Easy Mus** (легкая музыка), **Oth Mus** (прочие музыкальные жанры), **Jazz** (джаз), **Country** (кантри), **Nat Mus** (национальная музыка), **Oldies** (золотая коллекция), **Folk Mus** (народная музыка)

### Classics

**L. Class** (легкая классическая музыка), **Classic** (классическая музыка)

### Others

**Educate** (образовательные программы), **Drama** (постановки), **Culture** (культура), **Science** (наука), **Varied** (разное), **Children** (детские программы), **Social** (социальные вопросы), **Religion** (религиозные программы), **Phone In** (ток-шоу), **Touring** (путешествия), **Leisure** (отдых), **Document** (документальные программы)

## Переключение между типами медиафайлов

При воспроизведении диска, содержащего медиафайлы различных типов, такие как DivX и MP3, можно выбрать тип воспроизводимых файлов.

Данное устройство не позволяет воспроизводить аудиоданные (CD-DA) и файлы с изображениями в формате JPEG, записанные на диске DVD-R/RW/ROM.

**CD** (аудиоданные (CD-DA))—**ROM-Audio** (сжатые аудиофайлы)—**DivX** (видеофайлы формата DivX)—**JPEG** (файлы с изображениями в формате JPEG) □

## Работа с меню DVD

(Функция для дисков DVD video)

На некоторых DVD проигрывателях имеется функция выбора содержимого дисков для воспроизведения с помощью меню.

## Использование кнопок со стрелками

**1 Отображение кнопок со стрелками для перемещения по меню DVD-диска.** См. раздел *Воспроизведение видео* на стр. 18.

## Подробные инструкции

### 2 Выберите нужный пункт меню.



Выбор нужного пункта меню.



Воспроизведение с выбранного пункта меню.



Переход по меню DVD-диска нажатием на нужный пункт меню.

- При непосредственном использовании меню DVD путем нажатия пунктов меню коснитесь соответствующего значка.



Возвращение к обычному дисплею воспроизведения DVD video.



Отображение стрелок.

- Способы отображения меню на дисплее различаются в зависимости от диска.
- В зависимости от содержимого DVD-дисков данная функция может работать неправильно. В таких случаях пользоваться меню DVD можно с помощью клавиш сенсорной панели.

## Управление функциями iPod с устройства iPod

- Если используется данная функция, выключение зажигания не приведет к выключению iPod. Для выключения питания iPod воспользуйтесь его органами управления.
- Если выбран режим управления с iPod, то на iPod можно переключать тип сигнала с PAL на NTSC.

### 1 Переключение режима управления на iPod.

См. раздел *Воспроизведение видео* на стр. 18.

См. раздел *Знакомство с функциями воспроизведения звука* на стр. 22.

- Для выбора видеоролика/композиции и включения воспроизведения воспользуйтесь органами управления подключенного iPod.

## Воспроизведение в произвольной последовательности (перемешивание)

Видеоролики/композиции можно воспроизводить в произвольной последовательности.

- Songs** – Воспроизведение видеороликов/композиций из выбранного списка в произвольной последовательности.
- Albums** – Воспроизведение по порядку видеороликов/композиций из альбома, выбранного случайным образом.
- Folder** – Воспроизведение композиций/дорожек из выбранной папки в произвольной последовательности.
- Disc** – Воспроизведение композиций/дорожек на выбранном диске в произвольной последовательности.
- On** – Воспроизведение файлов в произвольной последовательности в пределах диапазона повторного воспроизведения, **Folder** и **Disc**.
- Off** – Отмена режима воспроизведения в произвольной последовательности.

## Подробные инструкции

### Воспроизведение всех композиций в произвольной последовательности (перемешать все)

(Функция для iPod)

В данном режиме все композиции на iPod воспроизводятся в произвольной последовательности. 

### Повторное воспроизведение

- **Disc** – Воспроизведение текущего диска
- **Chapter** – Повтор текущего раздела
- **Title** – Повтор текущей главы
- **Track** – Повтор текущей дорожки
- **File** – Повтор текущего файла
- **Folder** – Повтор текущей папки
- **One** – Повтор только текущего видеоролика/композиции/дорожки
- **All** – Повтор всех видеороликов/композиций, находящихся в выбранном списке на iPod

Повтор всех файлов

- Данную функцию можно использовать во время воспроизведения Video CD с функцией РВС (контроль воспроизведения).
- При выполнении поиска по разделу, перемотки вперед/назад, покадрового воспроизведения и замедленного воспроизведения функция повтора отключается.
- При воспроизведении дисков со сжатыми аудиофайлами и аудиоданными (CD-DA) повторное воспроизведение выполняется в рамках диапазона для того типа данных, которые записаны на диске, даже если выбран режим **Disc**.
- Если Вы выберете другую папку во время повторного воспроизведения, диапазон повторного воспроизведения сменится на **Disc**.

При выборе источника USB или SD диапазон повторного воспроизведения изменится на **All**.

- Если Вы выполните поиск дорожки или ускоренную перемотку вперед/назад в режиме **File**, диапазон повторного воспроизведения сменится на **Folder**.
- Если Вы выполните поиск дорожки или ускоренную перемотку вперед/назад в режиме **Chapter**, диапазон повторного воспроизведения сменится на **Title**.
- Если Вы выполните поиск дорожки или ускоренную перемотку вперед/назад в режиме **Track**, диапазон повторного воспроизведения сменится на **Disc**.
- Когда выбран диапазон **Folder**, воспроизвести вложенную папку текущей папки невозможно. 

### Воспроизведение видео на iPod

(Функция для iPod)

С помощью данного устройства можно воспроизводить видеоизображение, записанное на iPod с поддержкой видео.

- На данном устройстве можно воспроизводить фильмы, видеоклипы, видеоподкасты и телепрограммы, приобретенные в онлайн-магазине iTunes.
- Прежде чем вывести на дисплей видеоизображение, измените видеонастройки на iPod для воспроизведения видео на внешнем устройстве.

#### 1 Отображение меню iPod.

См. раздел *Воспроизведение видео на стр. 18.*

#### 2 Переключение iPod в режим видео.



Переключение iPod в режим видео.

#### 3 Воспроизведение видео на iPod.

- Чтобы перейти в режим воспроизведения музыки на iPod, коснитесь значка.

## Подробные инструкции



Переключение iPod в режим воспроизведения музыки.



### Поиск видео/музыки на iPod

(Функция для iPod)

Для удобства управления и поиска элементы управления iPod на данном устройстве максимально приближены к элементам управления самого iPod.

- Текстовая информация несовместимого формата, сохраненная на iPod, не будет отображаться на дисплее данного устройства.

### Поиск видео/музыки по категории

#### 1 Отображение меню iPod.

См. раздел *Воспроизведение видео* на стр. 18.

См. раздел *Воспроизведение аудио* на стр. 22.

#### 2 Нажмите на название категории, в которой необходимо выполнить поиск видео/музыки.

- **Video Playlists** (списки воспроизведения видео)
- **Movies** (фильмы)
- **Music Videos** (видеоклипы)
- **Video Podcasts** (видеоподкасты)
- **TV Shows** (телепрограммы)
- **Playlists** (списки воспроизведения)
- **Artists** (артисты)
- **Albums** (альбомы)
- **Songs** (композиции)
- **Podcasts** (подкасты)
- **Genres** (жанры)
- **Composers** (композиторы)
- **Audiobooks** (аудиокниги)

#### 3 Нажмите на название списка, который Вы хотите воспроизвести.

Повторяйте эту операцию до тех пор, пока не найдете нужный видеоролик/музыку.

#### 4 Начало воспроизведения выбранного списка.



Начало воспроизведения выбранного списка.

### Поиск в списке по алфавиту

(Функция для iPod)

#### 1 Выберите категорию.

См. раздел *Поиск видео/музыки по категории* на стр. 36.

#### 2 Переключение в режим поиска по алфавиту.



Переключение в режим поиска по алфавиту.

На экране отображается режим поиска по алфавиту.

#### 3 Нажмите на букву, соответствующую первой букве названия видеоролика/композиции, которую Вы ищете.

Во время поиска использование сенсорной панели невозможно.

- Чтобы произвести поиск по другой букве, нажмите **Cancel**.

#### 4 Нажмите на название списка, который Вы хотите воспроизвести.

Повторяйте эту операцию до тех пор, пока не найдете нужную композицию/видеоролик.

#### 5 Начало воспроизведения выбранного списка.



Начало воспроизведения выбранного списка.



## Подробные инструкции

### Возобновление воспроизведения (Закладка)

(Функция для дисков DVD video)

Функция закладки позволяет при следующей загрузке диска возобновить воспроизведение с выбранной сцены.

Выбранная сцена будет помечена закладкой, и в следующий раз воспроизведение начнется с этого места.

- Для удаления закладки с диска во время воспроизведения нажмите и удерживайте кнопку.
- Следующая установленная закладка заменит ту, что была установлена первой. 

### Покадровое воспроизведение

(Функция для дисков DVD video/video CD)

При воспроизведении некоторых дисков изображение в режиме покадрового воспроизведения может быть нечетким. 

### Замедленное воспроизведение

#### Примечания

- При замедленном воспроизведении звук отсутствует.
- При воспроизведении некоторых дисков изображение в режиме замедленного воспроизведения может быть нечетким.
- Замедленное воспроизведение в обратном направлении невозможно. 

### Поиск участка на диске для воспроизведения

Чтобы найти необходимый участок для воспроизведения, можно воспользоваться функцией поиска.

Для видео на DVD можно выбрать **Title** (глава), **Chapter** (раздел) или **10key** (цифровая клавишиная панель).

Для дисков video CD можно выбрать **Track** (дорожка) или **10key** (цифровая клавишиная панель).

- Функция поиска по разделу доступна только когда воспроизведение диска остановлено.
- Данную функцию можно использовать во время воспроизведения Video CD с функцией РВС (контроль воспроизведения).

#### 1 Включение функции поиска.

См. раздел *Воспроизведение видео* на стр. 18.

#### 2 Нажмите кнопку, соответствующую необходимой функции поиска (например, Chapter).

#### 3 Ввод цифр производится с помощью кнопок с цифрами от 0 до 9.

- Чтобы удалить введенные цифры, нажмите кнопку C.

#### 4 Начало воспроизведения с выбранного участка.



Регистрация номеров.

- Воспроизведение начнется с выбранного участка.

#### Примечание

Если на диске имеется меню, для выбора можно также использовать меню DVD.

См. раздел *Воспроизведение видео* на стр. 18. 

## Подробные инструкции

### Изменение языка звукового сопровождения во время воспроизведения (Мульти-аудио)

Если DVD-диски/файлы DivX имеют звуковое сопровождение на разных языках и в разных аудиосистемах (Dolby Digital, DTS, и т.д.), во время воспроизведения можно переключать языки/аудиосистемы.

#### Примечания

- На некоторых DVD-дисках выбор языков/аудиосистем возможен только посредством меню.
- Вы также можете выбирать языки/аудиосистемы с помощью **DVD setup menu**. Чтобы получить дополнительную информацию, см. раздел *Установка языка звукового сопровождения* на стр. 67.
- Для звука в формате DTS возможен только цифровой вывод. Если оптические цифровые выходы устройства не подключены, выберите любую настройку, кроме DTS.
- В зависимости от настройки видео может не воспроизводиться, если для записи DVD использованы определенные аудиосистемы.
- Если изменить режим **Audio** во время перемотки вперед/назад, паузы или замедленного воспроизведения, включится режим обычного воспроизведения. 

### Изменение языка субтитров во время воспроизведения (Мульти-субтитры)

Если на DVD/в файлах DivX присутствуют субтитры на разных языках, во время воспроизведения можно изменить язык субтитров.

#### Примечания

- На некоторых DVD-дисках выбор языков субтитров возможен только посредством меню.
- Вы также можете выбирать языки субтитров с помощью **DVD setup menu**. Чтобы получить дополнительную информацию, см. раздел *Установка языка субтитров* на стр. 67.
- Если изменить режим **Subtitle** во время перемотки вперед/назад, паузы или замедленного воспроизведения, включится режим обычного воспроизведения. 

### Изменение ракурса во время воспроизведения (Несколько ракурсов)

Если запись на DVD сделана в нескольких ракурсах (сцены сняты в различных ракурсах), во время воспроизведения можно выбирать ракурс изображения.

- При воспроизведении сцены, снятой в различных ракурсах, на дисплее отображается значок ракурса. Включить или отключить отображение на дисплее значка ракурса можно в меню **DVD setup menu**. Подробную информацию см. в разделе *Настройка отображения значка ракурса* на стр. 68.

#### Примечание

Если изменить ракурс во время перемотки вперед/назад, паузы или замедленного воспроизведения, включится режим обычного воспроизведения. 

### Возврат к указанному месту

(Функция для дисков DVD video)

Данной функцией нельзя воспользоваться, если заданная сцена не запрограммирована на DVD-диске. 

## Подробные инструкции

### Выбор аудиовыхода

При воспроизведении дисков DVD video, записанных со звуком формата LPCM, Вы можете переключать аудиовыход.

При воспроизведении дисков Video CD можно выбрать режим стерео или моно.

- Данная функция доступна только во время воспроизведения диска.
- **L+R** – левый и правый
- **Left** – левый
- **Right** – правый
- **Mix** – микширование левого и правого каналов

При воспроизведении некоторых дисков и некоторых участков диска на дисплее может появляться значок, указывающий на невозможность использования данной функции. 

### Воспроизведение с функцией PBC

(Функция для дисков Video CD)

При воспроизведении дисков Video CD с функцией PBC (контроль воспроизведения) на дисплее отображается **PBC ON**.

#### 1 Включение функции поиска.

См. раздел *Воспроизведение видео* на стр. 18.

#### 2 Нажмите 10key, чтобы отобразить цифровую клавишину панель.

#### 3 Нажмите кнопки от 0 до 9, чтобы ввести номер нужного пункта меню.

#### 4 Начало воспроизведения с выбранного участка.



Регистрация номеров.



#### Примечания

- Вызов меню на дисплей во время воспроизведения с функцией PBC производится с помощью кнопки **Return**. Подробности смотрите в инструкциях, прилагаемых к диску.
- Функцию PBC (контроля воспроизведения) диска Video CD нельзя отменить.
- Во время воспроизведения дисков Video CD с функцией PBC (контроля воспроизведения) невозможно выбрать диапазон повторного воспроизведения и использовать поиск. 

### Выбор дорожек из списка названий дорожек

Можно выбрать дорожки для воспроизведения с помощью списка названий дорожек, записанных на диске.

#### 1 Отображение списка названий дорожек.

См. раздел *Воспроизведение аудио* на стр. 22.

#### 2 Нажмите название нужной дорожки.

Начнётся воспроизведение выбранного диска. 

### Выбор файлов из списка имен файлов

(Функция для USB/SD/DivX)

Список имен файлов позволяет просматривать список имен файлов (или папок) и выбирать нужный для воспроизведения.

#### 1 Отобразите список названий файлов (папок).

См. раздел *Воспроизведение аудио* на стр. 22.

См. раздел *Знакомство с функциями просмотра изображений* на стр. 25.

## Подробные инструкции

### 2 Нажмите на имя нужного файла (или папки).

- При выборе папки на дисплее отображается список имен, содержащихся в ней файлов (или папок). Чтобы выбрать нужное имя файла, повторите операцию.
- Если папка 01 (КОРНЕВАЯ) не содержит файлов, воспроизведение начнется с папки 02.

### 3 Начало воспроизведения выбранного списка.



Начало воспроизведения выбранного списка.



## Использование технологии преобразования звука

Автоматически улучшает качество звука сжатых аудиофайлов и восстанавливает полноту звучания.

Выкл. — — — —

- — эффективней, чем —.



### Примечание

Если при использовании данного устройства с многоканальным процессором (DEQ-P6600) переключить функцию технологии преобразования звука на — или — —, громкость звука немного снижается. В режиме — — громкость звука снижается значительно больше, чем в режиме —. Поэтому следует иметь в виду, что при увеличении уровня громкости в режиме — — и последующем переключении в режим Off громкость может резко увеличиться. □

## Настройка скорости воспроизведения аудиокниг

(Функция для iPod)

- — — Ускоренное воспроизведение

- — — Воспроизведение с обычной скоростью
- — Замедленное воспроизведение □

## Отображение списков, относящихся к текущей композиции (поиск по категории)

(Функция для iPod)

### 1 Включите функцию Link Play.

См. раздел Знакомство с функциями воспроизведения звука на стр. 22.

### 2 Нажмите на название нужной категории.

- Artist** – Отображение списка альбомов артиста, композиция которого воспроизводится в данный момент.
- Album** – Отображение списка композиций из альбома, который воспроизводится в данный момент.
- Genre** – Отображение списка альбомов в жанре, который воспроизводится в данный момент.
- Для отмены поиска нажмите Cancel.

### 3 Нажмите на название списка, который Вы хотите воспроизвести.

### 4 Начало воспроизведения выбранного списка.



Начало воспроизведения выбранного списка.

- Если альбом/композиция не найден(а), то на дисплее отображается Not Found. □

## Подробные инструкции

### Воспроизведение содержимого VOD (видео по запросу) в формате DivX®

На некоторых дисках формата DivX содержимое VOD (видео по запросу) можно воспроизводить только определенное количество раз. При загрузке диска с таким содержимым на дисплее отображается оставшееся количество возможных воспроизведений. Вы можете решить, воспроизводить диск или нет.

- Если VOD содержимое Вашего DivX диска не имеет ограничений по количеству воспроизведений, то Вы можете загрузить диск в проигрыватель и воспроизводить его содержимое неограниченное количество раз, и при этом на дисплее не будут отображаться никакие сообщения.
- Оставшееся количество воспроизведений отображается в поле **Remaining Views:**.

#### Важно

- Чтобы воспроизвести VOD содержимое формата DivX на данном устройстве, сначала необходимо зарегистрировать данное устройство у Вашего поставщика содержимого VOD формата DivX. Подробнее о регистрационном коде см. в разделе *Отображение регистрационного кода содержимого VOD формата DivX®* на стр. 70.
- Содержимое VOD формата DivX защищено системой DRM (цифровой системой управления правами). Это допускает воспроизведение содержимого только на зарегистрированных устройствах.
- **Если при загрузке диска с содержимым VOD формата DivX на дисплее появляется сообщение, нажмите кнопку Play.**

Начнется воспроизведение содержимого VOD формата DivX.

- Чтобы перейти к следующему файлу, нажмите кнопку **Next Play**.
- Если Вы не желаете воспроизводить содержимое VOD формата DivX, нажмите кнопку **Stop**.

### Захват изображения в файлах JPEG

Вы можете сделать захват изображения и использовать полученное изображение в качестве фона. Изображения легко сохраняются и вызываются из памяти устройства.

- Сохранить можно только одно изображение. Более старое изображение заменяется на более новое.

#### 1 Приостановка показа слайдов при появлении на экране нужного изображения.

См. раздел *Знакомство с функциями просмотра изображений* на стр. 25.

См. раздел *Знакомство с операциями воспроизведения неподвижных изображений в режиме слайд-шоу* на стр. 26.

#### 2 Захват изображения.

См. раздел *Знакомство с функциями просмотра изображений* на стр. 25.

См. раздел *Знакомство с операциями воспроизведения неподвижных изображений в режиме слайд-шоу* на стр. 26.

#### 3 При появлении на дисплее **Do you save this image?** нажмите Yes.

Во время сохранения изображения в памяти устройства на дисплее отображается надпись **Saving the image Don't switch off the battery**. После окончания процесса сохранения на дисплее появится надпись **Image saved**.

- Чтобы отменить процесс сохранения, нажмите **No**.

## Подробные инструкции

### Изменение формата экрана

Вы можете выбрать необходимый режим увеличения формата экрана с 4:3 до 16:9.

#### 1 Отображение режима экрана.

См. раздел *Знакомство с функциями видео* на стр. 18.

См. раздел *Знакомство с функциями просмотра изображений* на стр. 25.

См. раздел *Знакомство с операциями воспроизведения неподвижных изображений в режиме слайд-шоу* на стр. 26.

#### 2 Выберите желаемый формат изображения.

##### Full (во весь экран)

Формат изображения 4:3 увеличивается только по горизонтали, обеспечивая изображение формата 4:3 (нормальное изображение) без каких-либо искажений.

##### Just (точный)

Изображение слегка увеличивается в центре, и коэффициент увеличения возрастает к краям экрана, обеспечивая формат изображения 4:3 без нарушений пропорций даже при просмотре на широком экране.

##### Cinema (кино)

Изображение увеличивается в той же пропорции, что и при использовании **Full** или **Zoom** по горизонтали и в промежуточной пропорции между **Full** и **Zoom** по вертикали; идеально подходит для изображения формата кино (широкоформатное изображение), в котором надписи на экране остаются за границами изображения.

##### Zoom (увеличение)

Изображение формата 4:3 пропорционально увеличивается по горизонтали и по вертикали; идеально подходит для изображения формата кино (широкоформатное изображение).

##### Normal (обычный)

Изображение формата 4:3 отображается в реальном масштабе, не создавая ощущения диспропорции, поскольку сохраняются пропорции нормального изображения.

##### Примечания

- Использование данной функции во время движения запрещено.
- Для каждого источника видеосигнала можно сохранить различные настройки.
- При просмотре видео в широкоформатном режиме, не совпадающем с его исходным форматом, изображение может выглядеть искаженным.
- Помните, что использование функции широкоформатного изображения в коммерческих целях или для общественного просмотра может являться нарушением закона об авторском праве.
- При просмотре в режиме **Cinema** или **Zoom** изображение будет более зернистым. 

### Вызов по номеру из телефонного справочника

Телефонный справочник переносится автоматически при подключении телефона к данному устройству.

После того, как нужный номер найден в телефонном справочнике, Вы можете выбрать данную запись и вызвать этот номер.

#### 1 Переключение в режим телефонного справочника.

См. раздел *Знакомство с функциями телефона Bluetooth* на стр. 28.

Будет открыт телефонный справочник.

#### 2 Выбор списка номеров телефонов.

Отображается подробный список телефонных номеров для выбранного абонента.

## Подробные инструкции

### 3 Выбор телефонного номера.

- Чтобы сохранить телефонный номер, нажмите на список на экране и удерживайте несколько секунд.

### 4 Выполнение вызова.

См. раздел *Знакомство с функциями телефона Bluetooth* на стр. 28.

### 5 Завершение вызова.

См. раздел *Знакомство с функциями телефона Bluetooth* на стр. 28.

### Примечание

Некоторые модели сотовых телефонов не поддерживают автоматический перенос телефонного справочника. В этом случае используйте для переноса справочника сотовый телефон. Необходимо включить режим видимости данного устройства. См. раздел *Включение функции видимости* на стр. 47. □

## Выбор номера в режиме поиска по алфавиту

Если в телефонном справочнике сохранено много номеров, можно найти номера с помощью режима поиска телефонного номера по алфавиту.

### 1 Переключение в режим телефонного справочника.

См. раздел *Знакомство с функциями телефона Bluetooth* на стр. 28.

Будет открыт телефонный справочник.

### 2 Нажмите ABC для перехода в режим поиска по алфавиту.

### 3 Нажмите букву, соответствующую первой букве записи, которую вы ищете.

На дисплее отобразятся записи телефонного справочника, начинающиеся с выбранной буквы (например, при выборе

буквы "В" - "Валерий", "Виталий" и "Владимир").

- Чтобы выбрать русский язык, нажмите на значок. Для возврата к английскому языку нажмите на значок еще раз.



Переключение на русский алфавит.

- Порядок указания имени и фамилии может отличаться от порядка в справочнике сотового телефона.

### 4 Нажмите на список на экране, чтобы отобразить список номеров телефонов для выбранного абонента.

- Если для абонента сохранено несколько номеров, выберите нужный, нажав на список.
- Чтобы перейти к списку вызовов, нажмите на значок.



Переход к списку вызовов.

### 5 Выполнение вызова.

См. раздел *Знакомство с функциями телефона Bluetooth* на стр. 28.

### 6 Завершение вызова.

См. раздел *Знакомство с функциями телефона Bluetooth* на стр. 28. □

## Подробные инструкции

### Использование списков пропущенных, входящих и исходящих звонков

В памяти сохраняются последние 80 вызовов (исходящих, входящих и пропущенных). Вы можете просматривать список вызовов и звонить по этим номерам.

#### 1 Переход к списку вызовов.

См. раздел *Знакомство с функциями телефона Bluetooth* на стр. 28.

#### 2 Выберите Missed Calls, Dialed Calls или Received Calls.



Отображение списка принятых вызовов.



Отображение списка исходящих вызовов.



Отображение списка пропущенных вызовов.

#### 3 Нажмите на номер списка, чтобы выбрать нужный телефонный номер.

Имя абонента и номер телефона отображаются в подробном списке.

- Чтобы сохранить телефонный номер, нажмите на список на экране и удерживайте несколько секунд.

#### 4 Выполнение вызова.

См. раздел *Знакомство с функциями телефона Bluetooth* на стр. 28.

#### 5 Завершение вызова.

См. раздел *Знакомство с функциями телефона Bluetooth* на стр. 28.

- Включение и выключение автоответчика.

См. раздел *Знакомство с функциями телефона Bluetooth* на стр. 28.

### Регулировка уровня громкости для собеседника

Для обеспечения хорошего качества звука предусмотрена возможность регулировки уровня громкости для собеседника. Если уровень громкости для собеседника недостаточен, увеличьте его.

#### ● Выберите Far end Volume.

См. раздел *Знакомство с функциями телефона Bluetooth* на стр. 28.

#### 1—2—3

- Этой функцией можно воспользоваться во время разговора.
- Настройки могут быть сохранены для каждого устройства.

### Включение сигнала вызова

Вы можете выбрать, будет ли использоваться сигнал для входящего вызова данного блока. Если выбрать данную функцию, будет использоваться сигнал самого блока.

#### 1 Подключите сотовый телефон к данному устройству.

#### 2 Включите или выключите сигнал вызова.

См. раздел *Знакомство с функциями телефона Bluetooth* на стр. 28.

### Настройка автоответчика

Если данная функция включена, это устройство будет автоматически отвечать на входящие вызовы.

## Подробные инструкции

### Использование списков номеров фиксированного набора

В памяти устройства можно сохранить до шести телефонных номеров для последующего быстрого вызова.

#### 1 Отображение экрана предварительной настройки.

См. раздел *Знакомство с функциями телефона Bluetooth* на стр. 28.

#### 2 Нажмите на одну из кнопок предварительной настройки, чтобы выбрать нужный телефонный номер.

- Чтобы удалить сохраненный номер из памяти, нажмите и удерживайте соответствующую кнопку предварительной настройки.

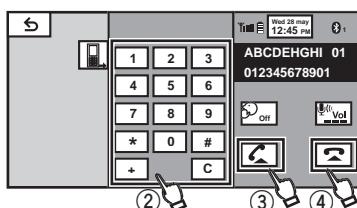
#### 3 Выполнение вызова.

См. раздел *Знакомство с функциями телефона Bluetooth* на стр. 28.

#### 4 Завершение вызова.

См. раздел *Знакомство с функциями телефона Bluetooth* на стр. 28.

### Вызов путем ввода телефонного номера



#### Важно

Чтобы выполнить эту операцию, припаркуйте автомобиль в безопасном месте и включите стоячный тормоз.

#### 1 Переключение в режим ввода номера.

См. раздел *Знакомство с функциями телефона Bluetooth* на стр. 28.

#### 2 Введите номер, нажимая на цифровые клавиши.

- Можно ввести до 24 цифр.

#### 3 Выполнение вызова.

См. раздел *Знакомство с функциями телефона Bluetooth* на стр. 28.

#### 4 Завершение вызова.

См. раздел *Знакомство с функциями телефона Bluetooth* на стр. 28.

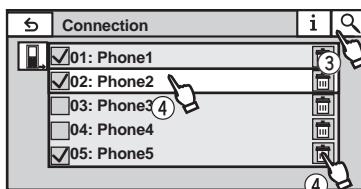
#### Примечание

Режим ввода номер доступен только если к данному устройству подключен телефон Bluetooth.

### Настройка закрытого режима

Во время разговора Вы можете включить закрытый режим (говорить можно только непосредственно по сотовому телефону). См. раздел *Знакомство с функциями телефона Bluetooth* на стр. 28.

### Регистрация с этого устройства



#### 1 Вывод на экран меню соединения Bluetooth.

См. раздел *Знакомство с функциями телефона Bluetooth* на стр. 28.

## Подробные инструкции

**2 С помощью Connection выберите устройство.**

**3 Начало поиска.**



Начало поиска.

Во время поиска на дисплее отображается **○**, а когда доступные устройства найдены - их названия или BD-адреса (если названия не распознаются).

- Чтобы переключаться между названиями устройств и BD-адресами, нажмите на значок.



Переключение между названиями устройств и BD-адресами.

- Для отмены поиска нажмите **Stop**.
- Если зарегистрировано пять устройств, отображается **Memory Full**, и зарегистрировать другие устройства невозможно. В этом случае сначала необходимо удалить из памяти одно из зарегистрированных устройств. См. раздел **Удаление зарегистрированного устройства**. на стр. 46.
- Если устройство не может быть найдено, на дисплее отображается **Not Found**. В этом случае проверьте статус устройства Bluetooth и выполните повторный поиск.

**4 Нажмите на название устройства, с которым необходимо установить соединение.**

В ходе соединения на дисплее отображается надпись **Pairing**. Если соединение установлено, на дисплее появится индикация **Paired**.

- Если при установлении соединения произошла ошибка, выводится сообщение **Connection Error**. В этом случае повторите процедуру сначала.
- В качестве PIN-кода по умолчанию установлено **0000**, однако этот код можно изменить. См. *Ввод PIN-кода для беспроводного соединения Bluetooth* на стр. 48.

- При установлении соединения отобразится значок.

Нажмите на значок для отключения устройства.



Отключение устройства Bluetooth.

- Чтобы удалить зарегистрированный телефон Bluetooth, вызовите на экран сообщение **Delete OK?**. Нажмите **Yes**, чтобы подтвердить удаление.



Удаление зарегистрированного устройства.

- Не выключайте данное устройство во время удаления из памяти зарегистрированного телефона Bluetooth.

## Регистрация с устройства Bluetooth

Эта функция используется в случаях, когда невозможно установить соединение между устройством Bluetooth и данным устройством с помощью устройства Bluetooth.

**1 Вывод на экран меню соединения Bluetooth.**

См. раздел *Знакомство с функциями телефона Bluetooth* на стр. 28.

**2 Нажмите Special Device, чтобы выбрать специальное устройство.**

- Специальными устройствами называются Bluetooth-устройства, с которыми трудно установить соединение. Если Bluetooth-устройство указано в списке специальных устройств, выберите его из списка.

## Подробные инструкции

**3 Нажмите на список специальных устройств, чтобы установить соединение.** Этот блок находится в режиме готовности к установлению соединения с устройства Bluetooth.

- Если зарегистрировано пять устройств, отображается **Memory Full**, и зарегистрировать другие устройства невозможно. В этом случае сначала необходимо удалить из памяти одно из зарегистрированных устройств. См. раздел *Удаление зарегистрированного устройства* на стр. 46.

**4 Для установки соединения воспользуйтесь устройством Bluetooth.**

Способ подсоединения зависит от устройства Bluetooth. См. руководство по эксплуатации устройства Bluetooth при создании соединения.

В ходе соединения на дисплее отображается надпись **Pair your phone**. Если соединение установлено, на дисплее появится индикация **Paired**.

- Если при установлении соединения произошла ошибка, выводится сообщение **Connection Error**. В этом случае повторите процедуру с начала.
- В качестве PIN-кода по умолчанию установлено **0000**, однако этот код можно изменить. См. *Ввод PIN-кода для беспроводного соединения Bluetooth* на стр. 48. □

## Автоматическое подсоединение к устройству Bluetooth

Предусмотрена возможность включения режима автоматической установки соединения между устройством Bluetooth и данным блоком. Если данная функция включена, соединение между устройством Bluetooth и данным блоком будет устанавливаться автоматически всякий раз, когда устройство Bluetooth находится на расстоянии нескольких метров от блока.

По умолчанию эта функция включена.

**1 Вывод на экран меню соединения Bluetooth.**

См. раздел *Знакомство с функциями телефона Bluetooth* на стр. 28.

**2 Для включения функции автоматического соединения нажмите Auto Connect.**

Если устройство Bluetooth находится в режиме готовности к установке беспроводного соединения Bluetooth, соединение с данным блоком будет установлено автоматически.

- Чтобы отключить функцию автоматического соединения, нажмите **Auto Connect** еще раз.

**3 Поверните ключ зажигания в положение OFF, а затем обратно в положение ACC.** □

## Включение функции видимости

Данная функция позволяет другим устройствам распознавать данное устройство. По умолчанию эта функция включена.

**1 Вывод на экран меню соединения Bluetooth.**

См. раздел *Знакомство с функциями телефона Bluetooth* на стр. 28.

**2 Нажмите **Visibility**, чтобы выключить функцию видимости.**

- Чтобы включить функцию видимости, нажмите **Visibility** еще раз. □

## Отображение адреса Bluetooth-устройства (BD)

Данное устройство имеет функцию отображения BD-адреса.

## Подробные инструкции

### 1 Вывод на экран меню соединения Bluetooth.

См. раздел Знакомство с функциями телефона Bluetooth на стр. 28.

### 2 С помощью Device Information выберите информацию об устройстве.

Отображается BD-адрес. 

## Ввод PIN-кода для беспроводного соединения Bluetooth

Чтобы подключить устройство Bluetooth к этому устройству посредством беспроводной технологии Bluetooth, необходимо ввести PIN-код на устройстве Bluetooth для подтверждения соединения. По умолчанию установлен код **0000**, но Вы можете изменить его с помощью этой функции.

### 1 Вывод на экран меню соединения Bluetooth.

См. раздел Знакомство с функциями телефона Bluetooth на стр. 28.

### 2 Нажмите PIN Code Input, чтобы выбрать PIN code input.

### 3 Введите PIN-код с помощью кнопок от 1 до 0.

### 4 После ввода PIN-кода (до 8 цифр) сохраните его в памяти устройства.

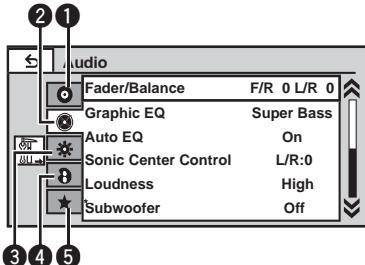


Сохранение PIN-кода в памяти устройства.



## Элементы меню

### Знакомство с элементами меню



① Кнопки сенсорной панели

② Дисплей раздела меню

#### 1 Отображение меню.

См. раздел *Стандартные операции настройки меню/операции со списками* на стр. 14.

#### 2 Чтобы выбрать меню для настройки, нажмите любую из следующих кнопок сенсорной панели.



Меню настройки видео  
См. раздел *Настройка проигрывателя DVD-дисков* на стр. 67.



Меню аудиофункций  
См. раздел *Регулировки аудиопараметров* на стр. 50.



Меню системы  
См. раздел *Настройки системы* на стр. 72.



Меню заставок  
См. раздел *Настройки заставки* на стр. 81.



Пользовательское меню  
Можно выбрать меню внутри каждого меню (меню аудиофункций и т. д.) и сохранить его в пользовательском меню.  
См. раздел *Создание пользовательских меню* на стр. 82.



#### Примечания

- Если в качестве источника сигнала выбрано **Disc**, **USB** или **SD**, можно открыть **DVD setup menu**.
- При открытии **DVD setup menu** воспроизведение останавливается.
- Нельзя открыть меню аудиофункций, если включена функция приглушения звука или просматриваются файлы JPEG.

## Регулировки аудиопараметров

### Примечания

- При выборе FM-тюнера в качестве источника сигнала функция **Source Level Adjuster** недоступна.
- При выборе телефона Bluetooth в качестве источника сигнала данная функция недоступна.

## Регулировка уровня сигнала/баланса

Вы можете изменить настройку регулятора баланса/уровня сигнала таким образом, чтобы она обеспечивала оптимальные условия прослушивания на всех занятых пассажирами сиденьях.

### 1 Откройте меню аудиофункций.

См. раздел *Знакомство с элементами меню* на стр. 49.

### 2 Нажмите Fader/Balance в меню аудиофункций.

### 3 С помощью кнопок ▲ и ▼ отрегулируйте баланс передних и задних громкоговорителей.

Диапазон: от **Front:15** до **Rear:15**

- При использовании только двух громкоговорителей выберите **FR: 0/LR: 0**.
- Если настройка выхода заднего канала находится в режиме **Subwoofer**, то регулировать баланс передних и задних громкоговорителей невозможно. См. *Установка параметров выхода заднего канала и усилителя сабвуфера* на стр. 72.

### 4 С помощью кнопок ◀ и ▶ отрегулируйте баланс левого и правого громкоговорителей.

Диапазон: от **Left:15** до **Right:15**

## Использование эквалайзера

Эквалайзер позволяет регулировать параметры воспроизведения так, чтобы звучание соответствовало требуемым внутренним акустическим характеристикам автомобиля.

### Вызов кривых эквалайзера из памяти

В памяти устройства хранится семь кривых эквалайзера, которые Вы можете легко вызвать в любое время. Ниже приводится перечень кривых эквалайзера.

Дисплей	Кривая эквалайзера
Powerful	Мощный
Natural	Естественный
Vocal	Вокальный
Custom1	Особый 1
Custom2	Особый 2
Flat	Ровный
Super Bass	Супербас

- Custom1** и **Custom2** – это изменяемые пользователем кривые эквалайзера.
- При использовании автоматического эквалайзера выбрать **Custom1** или **Custom2** невозможно.
- При выборе кривой **Flat** звук не подвергается никаким дополнительным преобразованиям или коррекции. Эта настройка полезна для проверки эффекта от применения кривых эквалайзера при помощи переключения кривой **Flat** и установленной кривой эквалайзера.

### 1 Откройте меню аудиофункций.

См. раздел *Знакомство с элементами меню* на стр. 49.

### 2 Нажмите Graphic EQ в меню аудиофункций.

- Когда функция **Auto EQ** выключена, можно выбрать **Graphic EQ**.

## Элементы меню

**3 С помощью кнопок ▲ и ▼ выберите нужный элемент.**

Powerful—Natural—Vocal—Custom1—Custom2—Flat—Super Bass

### Настройка 8-полосного графического эквалайзера

Можно отрегулировать уровень каждой полосы кривых эквалайзера.

- Для каждого источника сигнала может быть создана отдельная кривая **Custom1**. Если Вы настраиваете кривую эквалайзера, отличную от **Custom2**, ее параметры будут сохранены в **Custom1**.
- Можно создать общую для всех источников сигнала кривую **Custom2**. Если Вы производите регулировку при выбранной кривой **Custom2**, параметры кривой **Custom2** будут обновлены.

**1 Откройте меню аудиофункций.**

См. раздел *Знакомство с элементами меню* на стр. 49.

**2 Нажмите Graphic EQ в меню аудиофункций.**

**3 С помощью кнопок ▲ и ▼ выберите нужный элемент.**

Powerful—Natural—Vocal—Custom1—Custom2—Flat—Super Bass

**4 Нажмите на полосу эквалайзера, которую необходимо отрегулировать.**

**5 С помощью кнопок ▲ и ▼ отрегулируйте уровень полосы эквалайзера.**

Диапазон: от +12dB до -12dB

- Затем Вы можете выбрать другую полосу и отрегулировать ее уровень.

матический эквалайзер) на стр. 77).

Вы можете включить или выключить автоматический эквалайзер.

Этой функцией можно воспользоваться, если к данному устройству подключен микрофон (продается отдельно).

**1 Откройте меню аудиофункций.**

См. раздел *Знакомство с элементами меню* на стр. 49.

**2 Нажмите Auto EQ, чтобы включить или выключить автоматический эквалайзер.**

- Вы не можете использовать эту функцию, если функция автоматического эквалайзера не была включена.

### Использование регулятора звукового центра

С помощью этой функции можно легко создавать звучание, оптимальное для местоположения слушателя.

**1 Откройте меню аудиофункций.**

См. раздел *Знакомство с элементами меню* на стр. 49.

**2 Нажмите Sonic Center Control в меню аудиофункций.**

**3 Нажмайте ▲ или ▼ для выбора положения прослушивания.**

Диапазон: от Left:7 до Right:7

#### Примечание

В случае регулировки положения прослушивания система автоматически устанавливает уровень громкости динамиков.

## Использование автоматического эквалайзера

Автоматический эквалайзер – это кривая, создаваемая с помощью функции автоматического эквалайзера (см. *Авто EQ* (авто-

## Регулировка тонкомпенсации

Тонкомпенсация компенсирует недостаточное звуковое давление в нижнем и верхнем диапазонах частот на низкой громкости.

### 1 Откройте меню аудиофункций.

См. раздел *Знакомство с элементами меню* на стр. 49.

### 2 Нажмите Loudness в меню аудиофункций.

### 3 С помощью кнопок ▲ и ▼ выберите требуемый уровень.

**Off** (выкл)—**Low** (низкий)—**Mid** (средний)—**High** (высокий)

## Использование выхода канала сабвуфера

Это устройство имеет выход канала сабвуфера, который можно включать и выключать.

- Если включён выход канала сабвуфера, можно настроить частоту среза и уровень громкости звучания сабвуфера.

### 1 Откройте меню аудиофункций.

См. раздел *Знакомство с элементами меню* на стр. 49.

### 2 Нажмите Subwoofer в меню аудиофункций.

### 3 Чтобы выключить или выключить выход сабвуфера, нажмите On или Off рядом со строкой Subwoofer.

### 4 Чтобы выбрать фазу выхода канала сабвуфера, нажмите кнопку Normal или Reverse рядом со строкой Phase.

### 5 Чтобы отрегулировать уровень громкости сабвуфера, нажмите кнопку ▲ или ▼ рядом с кнопкой Level на сенсорной панели.

Диапазон: от +6 до -24

### 6 С помощью кнопок ▲ и ▼, находящихся рядом с кнопкой Frequency на сенсорной панели, выберите частоту среза.

**50Hz—63Hz—80Hz—100Hz—125Hz**

На выходе сабвуфера будут воспроизводиться только те частоты, которые ниже указанных частот среза.

## Усиление низких звуковых частот

Функция усиления низких звуковых частот усиливает уровень низких частот.

### 1 Откройте меню аудиофункций.

См. раздел *Знакомство с элементами меню* на стр. 49.

### 2 Нажмите Bass Booster в меню аудиофункций.

### 3 С помощью кнопок ▲ и ▼ выберите требуемый уровень.

Диапазон: от 0 до +6

## Использование фильтра верхних частот

Если Вы не хотите, чтобы низкочастотные звуки из диапазона частот выхода канала сабвуфера воспроизводились из передних или задних громкоговорителей, включите HPF (фильтр верхних частот). В этом случае из передних или задних громкоговорителей будут воспроизводиться только звуки с частотой выше заданной.

### 1 Откройте меню аудиофункций.

См. раздел *Знакомство с элементами меню* на стр. 49.

### 2 Нажмите High Pass Filter в меню аудиофункций.

## Элементы меню

**3 С помощью кнопок ▲ и ▼, находящихся рядом с кнопкой Frequency на сенсорной панели, выберите частоту среза.**

Off (выкл)—50Hz—63Hz—80Hz—100Hz—125Hz

В этом случае из передних или задних громкоговорителей будут воспроизводиться только звуки с частотой выше заданной.

- iPod и запоминающее устройство USB автоматически настраиваются на тот же уровень громкости источника сигнала.
- Для внешних устройств 1 и 2 автоматически устанавливается одинаковый уровень громкости.

## Регулировка уровней входных сигналов

Функция SLA (настройка уровня входного сигнала) позволяет Вам регулировать уровень громкости каждого источника сигнала, чтобы предотвратить резкие изменения громкости при переключении источников сигнала.

- Настройки основываются на уровне громкости FM-тюнера, который остается неизменным.

**1 Откройте меню аудиофункций.**

См. раздел Знакомство с элементами меню на стр. 49.

**2 Сравните уровень громкости FM-тюнера с уровнем источника сигнала, который Вы хотите настроить.**

**3 Нажмите Source Level Adjuster в меню аудиофункций.**

**4 Коснитесь ▲ или ▼, чтобы отрегулировать громкость источника сигнала.**

Диапазон: от +4 до -4



### Примечания

- Регулировку уровня громкости в диапазоне AM также можно производить с помощью данной функции.
- При воспроизведении дисков Video CD, компакт-дисков, сжатых аудиофайлов и файлов DivX автоматически устанавливается одинаковый уровень громкости.

## Цифровой сигнальный процессор (DSP)

### Знакомство с регулировкой DSP

Вы можете использовать данное устройство для управления многоканальным процессором (DEQ-P6600), который приобретается отдельно.

Выполняя в указанном порядке следующие настройки и регулировки, Вы можете легко создать точно настроенное звуковое поле.

- 1 *Настройка громкоговорителей*
- 2 *Использование селектора положения прослушивания*
- 3 *Авто TA и EQ (автоматическая регулировка временной задержки и автоматический эквалайзер)*
- 4 *Регулировка временной задержки*
- 5 *Регулировка уровня выхода громкоговорителя с помощью испытательного сигнала*
- 6 *Выбор частоты кроссовера*
- 7 *Регулировка уровней выхода громкоговорителя*
- 8 *Регулировка 3-х полосного параметрического эквалайзера*



#### Примечания

- При воспроизведении дисков, записанных с частотой дискретизации свыше 96 кГц, использование аудиофункций невозможно. Также будут отменены настройки эквалайзера **Position**, **Auto EQ** и **Auto TA**.
- При воспроизведении дисков, записанных с частотой дискретизации свыше 96 кГц, звук выводится только из передних громкоговорителей.
- При выборе FM-тюнера в качестве источника сигнала функция **Source Level Adjuster** недоступна.
- При воспроизведении любых дисков, кроме DVD, функция **Dynamic Range Control** недоступна.
- Если для **Position** не выбрано ни **Front-L**, ни **Front-R**, выбрать функцию **Time Alignment** невозможно.

- Если в настройках центральных и задних громкоговорителей выбрано значение **ВЫКЛ**, то переключение на **Dolby Pro Logic II** невозможно.
- Если к данному устройству подсоединен многоканальный процессор (DEQ-P6600), функцией **MUTE** пользоваться нельзя.

### Использование селектора положения прослушивания

Один из способов обеспечить более естественное звучание состоит в том, чтобы правильно сформировать стерео-образ с таким расчётом, чтобы вы оказались в центре звукового поля. Функция селектора положения прослушивания позволяет Вам автоматически настроить выходные уровни громкоговорителей и времена задержки с учётом числа и расположения занятых мест. При использовании совместно с SFC эта функция поможет сделать звуковой образ более естественным и создать панорамный звук, окружающий Вас со всех сторон.

#### 1 Откройте меню функций DSP.

См. раздел **Знакомство с элементами меню** на стр. 49.

#### 2 Коснитесь **Position** в меню функций DSP.

#### 3 Нажмите **◀/▶/▲/▼** для выбора положения прослушивания.

Кнопка	Дисплей	Положение
◀	Front-L	Переднее левое сиденье
▶	Front-R	Переднее правое сиденье
▲	Front	Передние сиденья
▼	All	Все сиденья

- Для отмены выбранного положения прослушивания нажмите ту же кнопку ещё раз.

## Элементы меню

### Примечание

При регулировке относительно местоположения слушателя автоматически корректируется громкость отдельных динамиков. Для более точной настройки динамиков см. раздел *Регулировка уровня выхода громкоговорителя с помощью испытательного сигнала* на стр. 60 или *Регулировка уровней выхода громкоговорителя* на стр. 59.

## Регулировка уровня сигнала / баланса

Вы можете изменить настройку регулятора баланса/уровня сигнала таким образом, чтобы она обеспечивала оптимальные условия прослушивания на всех занятых пассажирами сиденьях.

### 1 Откройте меню функций DSP.

См. раздел *Знакомство с элементами меню* на стр. 49.

### 2 Коснитесь Fader/Balance в меню функций DSP.

### 3 С помощью кнопок ▲ и ▼ отрегулируйте баланс передних и задних громкоговорителей.

Диапазон: от Front:25 до Rear:25

- При использовании только двух громкоговорителей выберите FR: 0/LR: 0.

### 4 С помощью кнопок ◀ и ▶ отрегулируйте баланс левого и правого громкоговорителей.

Диапазон: от Left:25 до Right:25

## Использование функции управления звуковым полем (SFC)

С помощью функции SFC создаётся атмосфера "живого" выступления.

- В зависимости от ситуации акустическая обстановка может быть совершенно различной. Она зависит от размеров и очертаний пространства, в котором

распространяются звуковые волны, и от того, как звук отражается от сцены, стен, пола и потолка. Во время выступления Вы слышите музыку в три этапа: прямой звук, ранние отражения и поздние отражения, или реверберации. Эти факторы программируются в схемах SFC для воссоздания акустики различных аудиторий.

### 1 Откройте меню функций DSP.

См. раздел *Знакомство с элементами меню* на стр. 49.

### 2 Нажмите SFC в меню функций DSP, чтобы выбрать настройку.

**Musical** (Мюзикл)—**Drama** (Драма)—**Action** (Выступление)—**Jazz** (Джаз)—**Hall** (Холл)—**Club** (Клуб)—**Off** (Выкл.)

### Примечание

Если источником сигнала является 2-канальная аудиосистема LPCM или 2-канальная аудиосистема Dolby Digital, и Вы выбираете эффекты SFC, наиболее подходящие для 5.1-канального аудио (т.е. **Musical**, **Drama** или **Action**), мы рекомендуем включить Dolby Pro Logic II. Напротив, при выборе эффектов SFC, предназначенных для использования с 2-канальным аудио (т.е. **Jazz**, **Hall** или **Club**), мы рекомендуем отключить Dolby Pro Logic II.

## Регулировка уровней входных сигналов

Функция SLA (настройка уровня входного сигнала) позволяет Вам регулировать уровень громкости каждого источника сигнала, чтобы предотвратить резкие изменения громкости при переключении источников сигнала.

- Настройки основываются на уровне громкости FM-тюнера, который остается неизменным.

**1 Сравните уровень громкости FM-тюнера с уровнем источника сигнала, который Вы хотите настроить.**

**2 Откройте меню функций DSP.**

См. раздел *Знакомство с элементами меню* на стр. 49.

**3 Коснитесь Source Level Adjuster в меню функций DSP.**

**4 Коснитесь ▲ или ▼, чтобы отрегулировать громкость источника сигнала.**

### Примечания

- Регулировку уровня громкости в диапазоне MW/LW также можно производить с помощью данной функции.
- При воспроизведении дисков Video CD, компакт-дисков, сжатых аудиофайлов и файлов DivX автоматически устанавливается одинаковый уровень громкости.
- Для внешних устройств 1 и 2 автоматически устанавливается одинаковый уровень громкости.
- AUX (вспомогательный вход) и AV (аудио/видеовход) настраиваются на один и тот же уровень входного сигнала автоматически.

## Использование регулировки динамического диапазона

Понятие динамического диапазона относится к различию между самыми громкими и самыми тихими звуками. С помощью регулировки динамического диапазона происходит сжатие этой разницы, благодаря чему Вы отчётливо слышите звуки даже при низких уровнях громкости.

- Регулировка динамического диапазона применима только для звуков системы Dolby Digital.
- При воспроизведении любых дисков, кроме DVD, функция **Dynamic Range Control** недоступна.

**1 Откройте меню функций DSP.**

См. раздел *Знакомство с элементами меню* на стр. 49.

**2 Коснитесь Dynamic Range Control в меню функций DSP.**

**3 Нажмите ►, чтобы включить регулировку динамического диапазона.**

- Чтобы выключить регулировку динамического диапазона, нажмите ◀.

## Использование функции даун микс

Функция даун микс позволяет воспроизводить многоканальное аудио по двум каналам.

**1 Откройте меню функций DSP.**

См. раздел *Знакомство с элементами меню* на стр. 49.

**2 Коснитесь Down Mix в меню функций DSP.**

**3 Нажмая ◀ или ►, выберите требуемый уровень.**

- **Lo/Ro** – выполнить стереомикширование, т.е. исходное аудио не содержит канальных компонентов, таких как компоненты объемного звучания.
- **Lt/Rt** – выполнить даун микс так, чтобы компоненты объемного звучания можно было восстановить (декодировать).

## Использование прямого управления

Вы можете изменять настройки аудио с целью повышения их эффективности.

- Если функция прямого управления включена, то все аудиофункции, кроме **MUTE** и **Dolby Pro Logic II**, будут недоступны.

## Элементы меню

### 1 Откройте меню функций DSP.

См. раздел *Знакомство с элементами меню* на стр. 49.

### 2 Коснитесь Digital Direct в меню функций DSP.

### 3 Нажмите ►, чтобы включить прямое управление.

- Чтобы выключить прямое управление, нажмите ◀.

## Использование Dolby Pro Logic II

Dolby Pro Logic II создаёт из двухканального источника сигнала пять полноценных выходных каналов для получения высококачественной матрицы объемного звучания.

- Dolby Pro Logic II поддерживает стерео-сигнал с частотой дискретизации до 48 кГц и не влияет на другие типы источников сигнала.
- Если в настройках центральных и задних громкоговорителей выбрано значение ВыКЛ, то переключение на Dolby Pro Logic II невозможно.

### 1 Откройте меню функций DSP.

См. раздел *Знакомство с элементами меню* на стр. 49.

### 2 Нажмите Dolby Pro Logic II.

### 3 Чтобы выбрать нужный режим, нажмите любую из указанных ниже кнопок.

- **Movie** – режим Кино, удобный для воспроизведения фильмов
- **Music** – режим Музыка, удобный для воспроизведения музыки
- **Matrix** – режим Матрица для тех случаев, когда приём FM радиосигналов неустойчив
- **Music Adjust** – Регулировка режима Музыка
- **Off** – Выключение Dolby Pro Logic II

- Функция **Music Adjust** доступна только в режиме **Music**.

## Регулировка режима Музыка

Для регулировки режима Музыка можно использовать три органа управления.

- Панорама (**Panorama**) расширяет границы переднего стерео-образа за счёт включения громкоговорителей объемного звучания, создающих восхитительный эффект "обволакивания".
- Размер (**Dimension**) позволяет постепенно расширять звуковое поле вперёд или назад.
- Управление шириной в центре (**Center Width**) позволяет сделать так, чтобы звуки центрального канала исходили из точки, расположенной между центральным громкоговорителем и левым/правым громкоговорителями. При этом для водителя и пассажира, сидящего на переднем сиденье, улучшается распределение звуков, исходящих с левой, правой стороны или из центра.

### 1 Откройте меню функций DSP.

См. раздел *Знакомство с элементами меню* на стр. 49.

### 2 Нажмите Dolby Pro Logic II.

### 3 Нажмите Music, а затем Music Adjust.

- Функция **Music Adjust** доступна только в режиме **Music**.

### 4 Нажмите ▲ или ▼, чтобы выбрать Panorama (панорама).

Panorama (панорама) — Dimension (объем) — Center Width (в центре)

### 5 Нажмите ►, чтобы включить функцию управления панорамой.

- Чтобы выключить функцию управления панорамой, нажмите ◀.

**6** Нажмите ▼ для выбора Dimension, затем нажмите ◀ или ▶ чтобы отрегулировать баланс передних и задних громкоговорителей.

Диапазон: от +3 до -3

**7** Нажмите ▼ для выбора Center Width, затем нажмите ◀ или ▶ для настройки эффекта центрального канала.

Диапазон: от 0 до 7

З является значением по умолчанию, которое рекомендуется для большинства записей. При выборе значения 0 весь звук центрального канала направляется в центральный громкоговоритель. При выборе значения 7 звук центрального канала равномерно распределяется между левым и правым громкоговорителями.

## Настройка громкоговорителей

В зависимости от установленных громкоговорителей вам необходимо выполнить выбор с/без (или да/нет) и указать размеры (способность воспроизведения низких частот). Необходимо указать размер Large (большой), если громкоговоритель может воспроизводить звуки с частотой 100 Гц или ниже. В противном случае укажите Small (маленький).

- Низкочастотный диапазон не воспроизводится, если для сабвуфера установлен режим Off, а для передних и задних громкоговорителей указаны размеры Small или установлен режим Off.
- Важно, чтобы для неустановленных громкоговорителей было выбрано Off.
- Выберите для передних и задних громкоговорителей размер Large, если они способны воспроизводить низкие частоты или если сабвуфер не установлен.

**1** Откройте меню функций DSP.

См. раздел Знакомство с элементами меню на стр. 49.

**2** Нажмите Speaker Setting.

**3** Нажмите ▲ или ▼, чтобы выбрать громкоговоритель для настройки.

Front (передние громкоговорители)—

Center (центральный громкоговоритель)—

Rear (задние громкоговорители)—

Subwoofer (сабвуфер)—Phase (настройка сабвуфера)

- Перейти к Phase можно только в том случае, если для сабвуфера установлен режим On.

**4** Для выбора правильного размера выбранного громкоговорителя коснитесь ◀ или ▶.

Off (отключен)—Small (маленький)—Large (большой)

- Нельзя выбрать Off, если было выбрано состояние Front (передние громкоговорители).

- Можно выбрать On или Off, если был выбран вариант Subwoofer (сабвуфер).

- Можно выполнить переключение Reverse (обратная фаза) или Normal (нормальная фаза), если была выбрана функция Phase (настройка сабвуфера).

## Корректировка фазы сабвуфера

Если попытка усилить низкие частоты на выходе сабвуфера не даёт ожидаемого эффекта или даже, наоборот, вам кажется, что басы становятся глушее, это может объясняться тем, что выход сабвуфера и низкие частоты от других громкоговорителей гасят друг друга. Для устранения этой проблемы попробуйте изменить настройку фазы сабвуфера.

**1** Откройте меню функций DSP.

См. раздел Знакомство с элементами меню на стр. 49.

**2** Нажмите Speaker Setting.

## Элементы меню

**3 Нажмите ▲ или ▼, чтобы выбрать Subwoofer (сабвуфер).**  
**Front** (передние громкоговорители)—  
**Center** (центральный громкоговоритель)—  
**Rear** (задние громкоговорители)—  
**Subwoofer** (сабвуфер)—**Phase** (настройка сабвуфера)

**4 Коснитесь ►, чтобы включить выход канала сабвуфера.**

- Чтобы выключить выход канала сабвуфера, коснитесь ◀.

**5 Чтобы выбрать фазу выхода канала сабвуфера, нажмите ▼, а затем ◀ или ►. Reverse—Normal**



### Примечание

При воспроизведении 2-канального моно источника сигнала с включённым режимом Dolby Pro Logic II возможны следующие ситуации:

- Звук не воспроизводится, если для центрального громкоговорителя установлен размер **Small** или **Large**, но центральный громкоговоритель не установлен.
- Звук слышен только через центральный громкоговоритель, если он установлен, и при настройке указано **Small** или **Large**.

## Регулировка уровней выхода громкоговорителя

Для более точной регулировки уровня громкости громкоговорителей необходимо прислушаться к уровню звучания. Сначала с помощью испытательного тонального сигнала выполните грубую регулировку уровня громкоговорителя, а затем с помощью данной функции выполните его точную регулировку.

### 1 Откройте меню функций DSP.

См. раздел *Знакомство с элементами меню* на стр. 49.

### 2 Нажмите Speaker Level.

**3 Нажмите ▲ или ▼, чтобы выбрать громкоговоритель для настройки.**  
**Front-L** (передний левый громкоговоритель)—**Center** (центральный громкоговоритель)—**Front-R** (передний правый громкоговоритель)—**Rear-R** (задний правый громкоговоритель)—**Rear-L** (задний левый громкоговоритель)—**Subwoofer** (сабвуфер)

- Нельзя выбрать громкоговоритель, для которого указан размер **Off**. (См. *Настройка громкоговорителей* на стр. 58.)

**4 Коснитесь ◀ или ►, чтобы отрегулировать выходной уровень громкоговорителя.**

Диапазон: от +10 до -10



### Примечание

Регулировка уровня выхода громкоговорителя в этом режиме - это то же самое, что установка уровня выхода громкоговорителя в режиме **Test Tone**. Обе процедуры приводят к одинаковому результату.

## Выбор частоты кроссовера

Можно задавать верхний порог частот, ниже которого звук будет выводиться через сабвуфер. Если среди установленных громкоговорителей есть такой, размер которого указан как **Small**, Вы можете задать верхний порог частот, ниже которого звуки будут воспроизводиться через громкоговоритель с размером **Large** или сабвуфер.

### 1 Откройте меню функций DSP.

См. раздел *Знакомство с элементами меню* на стр. 49.

### 2 Нажмите Cross Over.

**3 Нажмите ▲ или ▼, чтобы выбрать громкоговоритель для настройки.**  
**Front** (передние громкоговорители)—  
**Center** (центральный громкоговоритель)—  
**Rear** (задние громкоговорители)—  
**Subwoofer** (сабвуфер)

**4 Для выбора частоты кроссовера нажмите ◀ или ▶.**  
**63Hz—80Hz—100Hz—125Hz—160Hz—200Hz**

#### Примечание

Задать частоту кроссовера значит задать частоту среза LPF (фильтра нижних частот) сабвуфера или соответствующую частоту HPF (фильтра верхних частот) громкоговорителя размера **Small**. Задание частоты кроссовера ни на что не влияет, если для сабвуфера установлен режим **Off**, другие громкоговорители определены как **Large** или отключены **Off**.

## Регулировка уровня выхода громкоговорителя с помощью испытательного сигнала

Данная функция позволяет легко установить правильный общий баланс между громкоговорителями.

### 1 Откройте меню функций DSP.

См. раздел *Знакомство с элементами меню* на стр. 49.

### 2 Нажмите Test Tone.

### 3 Чтобы включить испытательный сигнал, нажмите Start.

Генерируется испытательный сигнал. Примерно через каждые две секунды он переходит от одного громкоговорителя к другому. Текущие настройки громкоговорителя, в котором звучит испытательный сигнал, отображаются на дисплее.

**Front-L** (передний левый громкоговоритель)—**Center** (центральный громкоговоритель)—**Front-R** (передний правый

громкоговоритель)—**Rear-R** (задний правый громкоговоритель)—**Rear-L** (задний левый громкоговоритель)—**Subwoofer** (сабвуфер)

Проверьте уровень выхода каждого громкоговорителя. Если не требуется никаких регулировок, перейдите к шагу 5 для выключения испытательного сигнала.

■ Для громкоговорителей, размер которых задан как **Off**, настройки не отображаются. (См. *Настройка громкоговорителей* на стр. 58.)

### 4 Коснитесь ◀ или ▶, чтобы отрегулировать выходной уровень громкоговорителя.

Диапазон: от +10 до -10

■ Спустя примерно две секунды после последней операции, испытательный сигнал переходит к следующему громкоговорителю.

### 5 Чтобы выключить испытательный сигнал, нажмите Stop.

#### Примечания

- Если необходимо, выберите громкоговорители и отрегулируйте их “абсолютные” выходные уровни. (См. *Регулировка уровней выхода громкоговорителя* на стр. 59.)
- Регулировка уровня выхода громкоговорителя в этом режиме – это то же самое, что установка уровня выхода громкоговорителя в режиме **Speaker Level** (уровень громкости громкоговорителя). Обе процедуры приводят к одинаковому результату.

## Использование временной задержки

Временная задержка позволяет настраивать звук в зависимости от расстояния между громкоговорителями и положением прослушивания.

### 1 Откройте меню функций DSP.

См. раздел *Знакомство с элементами меню* на стр. 49.

## Элементы меню

**2 Нажмите Time Alignment.**

**3 Чтобы выбрать нужный режим, нажмите любую из указанных ниже кнопок сенсорной панели.**

- **Initial** – Начальная временная задержка ( заводская настройка)
- **Auto TA** – Временная задержка, создаваемая функциями автоматической регулировки временной задержки и автоматического эквалайзера. (См. Авто TA и EQ (автоматическая регулировка временной задержки и автоматический эквалайзер) на стр. 63.)
- **Custom** – Скорректированная временная задержка, которую Вы устанавливаете для себя
- **Adjustment** – Изменение параметра временной задержки
- **Off** – Выключение временной задержки
- Если функции автоматической регулировки временной задержки и автоматического эквалайзера не были выполнены, Вы не можете выбрать **Auto TA**.
- Нельзя выбрать **Adjustment**, если в функции **Position** не сделан выбор **Front-L** либо **Front-R**.

### Регулировка временной задержки

Вы можете настроить звук в соответствии с расстоянием между громкоговорителями и выбранным положением прослушивания.

- Настроенное значение временной задержки сохраняется в **Custom**.

**1 Откройте меню функций DSP.**

См. раздел Знакомство с элементами меню на стр. 49.

**2 Нажмите Time Alignment, а затем Adjustment.**

- Нельзя выбрать **Adjustment**, если в функции **Position** не сделан выбор **Front-L** либо **Front-R**.

**3 Нажмите ▲ или ▼, чтобы выбрать громкоговоритель для настройки.**

**Front-L** (передний левый громкоговоритель)–**Center** (центральный громкоговоритель)–**Front-R** (передний правый громкоговоритель)–**Rear-R** (задний правый громкоговоритель)–**Rear-L** (задний левый громкоговоритель)–**Subwoofer** (сабвуфер)

- Нельзя выбрать громкоговоритель, для которого указан размер **Off**. (См. Настройка громкоговорителей на стр. 58.)

**4 Нажмайте кнопку ◀ или ► для изменения расстояния между выбранным громкоговорителем и положением прослушивания.**

Диапазон: от 0.0cm до 500.0cm

### Использование эквалайзера

Эквалайзер позволяет регулировать параметры воспроизведения так, чтобы звучание соответствовало требуемым внутренним акустическим характеристикам автомобиля.

### Вызов кривых эквалайзера из памяти

В памяти устройства хранится семь кривых эквалайзера, которые Вы можете легко вызвать в любое время. Ниже приводится перечень кривых эквалайзера.

Дисплей	Кривая эквалайзера
Powerful	Мощный
Natural	Естественный
Vocal	Вокальный
Flat	Ровный
Custom1	Особый 1
Custom2	Особый 2
Super Bass	Супербас

- **Custom1** и **Custom2** – это изменяемые пользователем кривые эквалайзера.

- При выборе кривой **Flat** звук не подвергается никаким дополнительным преобразованиям или коррекции. Эта настройка полезна для проверки эффекта от применения кривых эквалайзера при помощи переключения кривой **Flat** и установленной кривой эквалайзера.
- Когда функция **Digital Direct** включена, кривая эквалайзера принимает значение **Flat**.

#### 1 Откройте меню функций DSP.

См. раздел *Знакомство с элементами меню* на стр. 49.

#### 2 Нажмите Parametric EQ.

#### 3 Нажмите ▲ или ▼, чтобы выбрать Equalizer (эквалайзер).

#### 4 Нажмите ►, чтобы выбрать эквалайзер.

**Powerful**—**Natural**—**Vocal**—**Flat**—**Custom1**—**Custom2**—**Super Bass**

#### Регулировка 3-х полосного параметрического эквалайзера

Для кривых эквалайзера **Custom1** и **Custom2** Вы можете регулировать передние, задние и центральные кривые эквалайзера по отдельности, выбирая центральную частоту, уровень и коэффициент Q - резонанс для каждой полосы.

- Для каждого источника сигнала может быть создана отдельная кривая **Custom1**.
- Кривая **Custom2** может быть общей для всех источников сигнала.
- Центральный громкоговоритель в значительной мере определяет звуковой образ, и достижение правильного баланса является непростой задачей. Мы рекомендуем включить воспроизведение 2-канальной аудиозаписи (например, с компакт-диска) и отрегулировать баланс непосредственно на громкогово-

рителях, за исключением центрального, затем включить 5.1-канальную запись (Dolby Digital или DTS) и подстроить центральный громкоговоритель под тот баланс, который Вы уже установили между другими громкоговорителями.

#### 1 Откройте меню функций DSP.

См. раздел *Знакомство с элементами меню* на стр. 49.

#### 2 Нажмите Parametric EQ.

#### 3 С помощью кнопок ▲ и ▼ выберите требуемый пункт.

**Equalizer** (эквалайзер)—**SP-Select** (громкоговорители)—**Band** (диапазоны)—

**Frequency** (центральная частота)—**Level** (уровень эквалайзера)—**Q. Factor** (коэффициент Q-резонанс)

#### 4 Нажмите ►, чтобы выбрать эквалайзер.

**Powerful**—**Natural**—**Vocal**—**Flat**—**Custom1**—**Custom2**—**Super Bass**

#### 5 Нажмите ▼, а затем ◀ или ►, чтобы выбрать громкоговоритель для настройки.

**Rear** (передние громкоговорители)—**Center** (центральный громкоговоритель)—**Front** (задние громкоговорители)

- Нельзя выбрать громкоговоритель, для которого указан размер **Off**. (См. *Настройка громкоговорителей* на стр. 58.)

#### 6 Нажмите ▼, а затем ◀ или ►, чтобы выбрать полосу эквалайзера для настройки.

**Low** (низкие)—**Mid** (средние)—**High** (высокие)

## Элементы меню

**7 Нажмите ▼, а затем ◀ или ► для задания центральной частоты выбранной полосы.**

40Hz—50Hz—63Hz—80Hz—100Hz—125Hz—160Hz—200Hz—250Hz—315Hz—400Hz—500Hz—630Hz—800Hz—1kHz—1.25kHz—1.6kHz—2kHz—2.5kHz—3.15kHz—4kHz—5kHz—6.3kHz—8kHz—10kHz—12.5kHz

**8 Нажмите ▼, а затем ◀ или ► для регулировки уровня эквалайзера.**

Диапазон: от +12 до -12

**9 Нажмите ▼, а затем ◀ или ► для выбора желаемого значения коэффициента Q - резонанса.**

Narrow (широкий)—Wide (узкий)

- Аналогично производится регулировка параметров для каждой полосы других громкоговорителей.



### Примечание

Для каждой полосы можно выбрать центральную частоту. Центральную частоту можно изменять шагами по 1/3 октавы, но нельзя выбирать центральные частоты трёх полос с интервалами между ними менее 1 октавы.

## Использование автоматического эквалайзера

Автоматический эквалайзер – это кривая эквалайзера, создаваемая функциями автоматической регулировки временной задержки и автоматического эквалайзера (см. Авто TA и EQ (автоматическая регулировка временной задержки и автоматический эквалайзер) на стр. 63).

Вы можете включать и выключать автоматический эквалайзер.

### 1 Откройте меню функций DSP.

См. раздел Знакомство с элементами меню на стр. 49.

**2 Нажмите Auto EQ.**

- Вы не можете использовать эту функцию, если функции автоматической регулировки временной задержки и автоматического эквалайзера не были выполнены.

**3 Нажмите ►, чтобы включить автоматический эквалайзер.**

- Чтобы выключить автоматический эквалайзер, нажмите ◀.

## Авто TA и EQ (автоматическая регулировка временной задержки и автоматический эквалайзер)

Автоматическая временная задержка автоматически подстраивается под расстояние между каждым громкоговорителем и положением прослушивания.

Автоматический эквалайзер автоматически измеряет акустические характеристики салона автомобиля и создает кривую автомо-эквалайзера на основе полученной информации.



### ПРЕДУПРЕЖДЕНИЕ

Во избежание дорожных происшествий никогда не включайте функции автоматической регулировки временной задержки и автоматического эквалайзера во время движения.

Когда эта функция измеряет акустические характеристики для создания кривой автоэквалайзера, из громкоговорителей может исходить громкий испытательный сигнал (шум).



### ВНИМАНИЕ

- Выполнение функций автоматической регулировки временной задержки и автоматического эквалайзера может привести к повреждению громкоговорителей при следующих условиях. Обязательно проверьте эти условия перед выполнением функций автоматической регулировки временной задержки и автоматического эквалайзера.

- громкоговорители неправильно подсоединенны (например, задний громкоговоритель подсоединен к выходу канала сабвуфера);
- громкоговоритель подсоединен к усилителю мощности, выходной сигнал которого превосходит допустимую максимальную мощность громкоговорителя.
- Если микрофон размещён в неподходящем для измерения месте, измерительный сигнал может иметь повышенную громкость, и измерение может занять много времени, что приведет к излишнему расходу ресурса аккумулятора. Убедитесь, что микрофон находится в рекомендованном для него положении.

### Перед запуском функций автоматической регулировки временной задержки и автоматического эквалайзера

- Выполняйте функции автоматической регулировки временной задержки и автоматического эквалайзера в как можно более тихом месте при выключенном двигателе автомобиля и кондиционере. Кроме того, перед выполнением функций автоматической регулировки временной задержки и автоматического эквалайзера отключите питание автомобильного телефона и портативных телефонов, находящихся в машине. Посторонние звуки, не являющиеся измерительным сигналом (окружающие шумы, звук работающего двигателя, звонки телефонов и т.д.) могут помешать проведению точных измерений акустических характеристик салона автомобиля.
- Убедитесь, что функция автоматической регулировки временной задержки и автоматического эквалайзера выполняется с микрофоном (продается отдельно). Использование другого микрофона может сделать измерения невозможны-

ми или исказить результаты измерения акустических характеристик салона автомобиля.

- Если передний громкоговоритель не подсоединен, функции автоматической регулировки временной задержки и автоматического эквалайзера выполнить невозможно.
- Если это устройство подсоединенено к усилителю мощности с регулировкой уровня входного сигнала, выполнение функций автоматической регулировки временной задержки и автоматического эквалайзера может оказаться невозможным при пониженном уровне входного сигнала усилителя мощности. Установите регулятор уровня входного сигнала усилителя мощности в стандартное положение.
- Если это устройство подсоединенено к усилителю мощности с LPF (фильтром нижних частот), выключите LPF в усилителе мощности перед выполнением функций автоматической регулировки временной задержки и автоматического эквалайзера. Кроме того, частота среза встроенного фильтра нижних частот активного сабвуфера должна быть установлена на верхнем пределе.
- Значение временной задержки, вычисленной функциями автоматической регулировки временной задержки и автоматического эквалайзера, может отличаться от значения, соответствующего фактическому расстоянию, при следующих обстоятельствах. Тем не менее, расстояние, вычисленное компьютером, соответствует оптимальной задержке именно при данных обстоятельствах, поэтому продолжайте использовать это расчетное значение.
  - Если в салоне наблюдается сильное отражение звука, возникают задержки.

## Элементы меню

- Если возникают задержки для низкочастотных звуков из-за влияния LPF на активные сабвуферы или внешние усилители.
- Функции автоматической регулировки временной задержки и автоматического эквалайзера изменяют настройки аудио следующим образом:
  - Регулятор баланса/уровня сигнала возвращается в центральное положение. (См. стр. 55.)
  - Кривая эквалайзера переключается в режим **Flat**. (См. стр. 50.)
  - Для передних, центральных и задних громкоговорителей будет использоваться фильтр верхних частот.
- Если функции автоматической регулировки временной задержки и автоматического эквалайзера выполняются при наличии ранее установленных настроек, эти настройки замещаются новыми.

### Выполнение функций автоматической регулировки временной задержки и автоматического эквалайзера

Подробнее о работе с многоканальным процессором см. в руководстве по эксплуатации многоканального процессора.

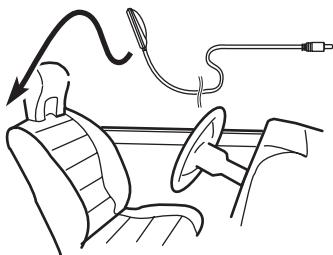
#### 1 Остановите автомобиль в тихом месте, закройте все двери, окна и люк и выключите двигатель.

Если не заглушить двигатель, его шум может помешать правильной работе автоматического эквалайзера.

#### 2 Зафиксируйте микрофон (продаётся отдельно) в центре подголовника сиденья водителя лицевой стороной вперед.

Результаты работы автоматического эквалайзера могут различаться в зависимости от того, где установлен микрофон. По желанию, для использования функции автоматического эквалайзера можно

установить микрофон на переднем пассажирском сиденье.



#### 3 Поверните ключ зажигания в положение ON или ACC.

Если кондиционер или обогреватель автомобиля включены, выключите их. Шум вентилятора при кондиционировании или обогреве может помешать правильной работе автоматического эквалайзера.

- Если данное устройство выключено, нажмите кнопку **SRC/OFF**, чтобы включить источник сигнала.

#### 4 Выберите положение прослушивания для сиденья, на котором установлен микрофон.

См. раздел *Использование селектора положения прослушивания* на стр. 54.

- Если перед включением функции автоматического эквалайзера положение прослушивания не задано, автоматически выбирается **Front-L**.

#### 5 Выключение устройства.

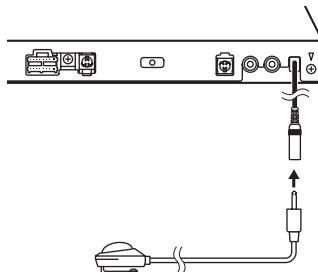
См. раздел *Основные операции* на стр. 12.

#### 6 Откройте меню системы.

См. раздел *Знакомство с элементами меню* на стр. 49.

#### 7 Нажмите Auto EQ&TA Measurement, чтобы войти в режим автоматической регулировки временной задержки и автоматического эквалайзера.

**8 Подсоедините кабель микрофона к входному разъёму многоканального процессора.**



**9 Нажмите Start, чтобы начать работу автоматического эквалайзера.**

**10 Когда начнется 10-секундный отсчет, покиньте салон автомобиля и закройте двери в течение 10 секунд.**

Громкоговорители производят измерительный сигнал (шум), и начинается замер автоматического эквалайзера.

По окончании выводится сообщение

**Complete.**

Если акустические характеристики салона невозможно измерить правильно, отображается сообщение об ошибке. (См. раздел *Расшифровка сообщений об ошибках автоматического эквалайзера/функции автоматической регулировки временной задержки и автоматического эквалайзера* на стр. 93.)

- Если подключены все громкоговорители, выполнение замера занимает около девяти минут.
- Чтобы остановить работу автоматического эквалайзера, нажмите **Stop**.
- Чтобы отменить измерения автоматического эквалайзера, нажмите указанную ниже кнопку сенсорной панели.



Отмена режима измерений автоматического эквалайзера.

**11 Храните микрофон в перчаточном ящике или другом надёжном месте.**

Если микрофон будет подвергаться воздействию прямого солнечного света в течение длительного времени, высокие температуры могут вызвать искажения, изменение цвета или вывести микрофон из строя.

## Элементы меню

### Настройка проигрывателя DVD-дисков

#### Установка языка субтитров

Можно выбирать язык субтитров. Если субтитры присутствуют на диске, они будут отображаться на выбранном языке.

##### 1 Остановите воспроизведение.

См. раздел *Знакомство с функциями видео* на стр. 18.

##### 2 Отображение меню настройки видео.

См. раздел *Знакомство с элементами меню* на стр. 49.

##### 3 Нажмите Subtitle Language в меню настройки видео.

Появляется меню языка субтитров.

##### 4 Выберите нужный язык.

Язык субтитров установлен.

- Если Вы выбрали **Others**, см. *Выбор Others* на стр. 67.

#### Примечания

- Если выбранного языка нет на диске, отображается язык, указанный на диске.
- Переключить язык субтитров также можно, нажав на значок на дисплее во время воспроизведения. (См. *Воспроизведение видео* на стр. 18.)
- Использование кнопки **Subtitle** для переключения языка субтитров даже во время воспроизведения не влечет за собой изменения установленных здесь настроек.

#### Выбор Others

При выборе **Others** открывается экран ввода кода языка. См. *Таблица кодов языка для DVD* на стр. 107.

##### 1 Для ввода кода языка используйте кнопки от 0 до 9.

- Чтобы удалить введенные цифры, нажмите кнопку **C**.

##### 2 Регистрация кода.



Регистрация кода.

### Установка языка звукового сопровождения

Вы можете установить желаемый язык звукового сопровождения.

##### 1 Отображение меню настройки видео.

См. раздел *Знакомство с элементами меню* на стр. 49.

##### 2 Нажмите Audio Language в меню настройки видео.

Появляется меню языка звукового сопровождения.

##### 3 Выберите нужный язык.

Язык звукового сопровождения установлен.

- Если Вы выбрали **Others**, см. *Выбор Others* на стр. 67.

#### Примечания

- Если выбранного языка нет на диске, используется язык, указанный на диске.
- Переключить язык звукового сопровождения можно также во время воспроизведения с помощью кнопки **Audio**. (См. *Воспроизведение видео* на стр. 18.)
- Использование кнопки **Audio** для переключения языка аудиосистемы даже во время воспроизведения не влечет за собой изменения установленных здесь настроек.

### Настройка языка меню

Вы можете задать желаемый язык меню, записанных на диске.

## 1 Отображение меню настройки видео.

См. раздел *Знакомство с элементами меню* на стр. 49.

## 2 Нажмите Menu Language в меню настройки видео.

Появляется список языков меню.

## 3 Выберите нужный язык.

Язык меню установлен.

- Если Вы выбрали **Others**, см. *Выбор Others* на стр. 67.

### Примечание

Если выбранного языка нет на диске, отображается язык, указанный на диске.

## Настройка отображения значка ракурса

Можно настроить систему таким образом, чтобы в сценах, где возможна смена ракурса, появлялся значок ракурса.

## 1 Отображение меню настройки видео.

См. раздел *Знакомство с элементами меню* на стр. 49.

## 2 Чтобы включить отображение значка ракурса, нажмите Multi Angle в меню настройки видео.

## Настройка формата изображения

Возможны два варианта дисплея: широкоформатный с отношением ширины к высоте 16:9 (ТВ-формат), и обычный с соотношением 4:3. Убедитесь, что Вы выбрали правильный ТВ-формат для дисплея, подключенного к **REAR MONITOR OUTPUT**.

- При использовании обычного дисплея выберите **Letter Box** или **Pan Scan**. При выборе **16 : 9** изображение может выглядеть неестественным.

- При выборе соотношения сторон ТВ-экрана дисплей устройства переключается на ту же настройку.

## 1 Отображение меню настройки видео.

См. раздел *Знакомство с элементами меню* на стр. 49.

## 2 Нажмите TV Aspect в меню настройки видео для выбора ТВ-формата.

С помощью кнопки **TV Aspect** добейтесь отображения на дисплее нужного ТВ-формата.

- 16 : 9** – Широкоформатное изображение (16:9) выводится в реальном виде (начальная настройка)
- Letter Box** – Изображение формата “letterbox” с черными полосами в верхней и нижней части экрана
- Pan Scan** – Изображение обрезается с правой и с левой сторон экрана

### Примечания

- При воспроизведении дисков, на которых не указан формат **Pan Scan**, автоматически используется настройка **Letter Box**, даже если выбрана настройка **Pan Scan**. Убедитесь, что на упаковке диска есть маркировка **16 : 9 LB**.
- Для некоторых дисков соотношение сторон экрана изменить нельзя. Подробнее см. в руководстве к диску.

## Настройка интервала смены изображений в режиме слайд-шоу

На данном устройстве можно воспроизводить файлы JPEG в режиме слайд-шоу. С помощью данной настройки можно выбрать интервал смены изображений.

## 1 Отображение меню настройки видео.

См. раздел *Знакомство с элементами меню* на стр. 49.

## Элементы меню

**2 Нажмите Slide Show в меню настройки видео, чтобы выбрать интервал для режима слайд-шоу.**

Нажимайте кнопку **Slide Show** до отображения на дисплее нужной настройки.

- **5sec** – смена изображений JPEG с интервалом в 5 секунд
- **10sec** – смена изображений JPEG с интервалом в 10 секунд
- **15sec** – смена изображений JPEG с интервалом в 15 секунд
- **Manual** – смена изображений JPEG вручную

## Установка блокировки доступа

Некоторые диски DVD позволяют использовать функцию блокировки доступа для предотвращения просмотра детьми сцен насилия и прочих фрагментов, предназначенных только для взрослых. Уровень блокировки доступа можно выбрать по желанию.

- Если установлена блокировка доступа определенного уровня, то при попытке воспроизвести диск с функцией блокировки на экран выводится предложение ввести код доступа. В этом случае воспроизведение начнется только после ввода правильного кода.

## Установка кода и уровня блокировки

Для воспроизведения дисков с функцией блокировки необходимо зарегистрировать код.

**1 Отображение меню настройки видео.**

См. раздел **Знакомство с элементами меню** на стр. 49.

**2 Нажмите Parental в меню настройки видео.**

**3 С помощью кнопок от 0 до 9 введите четырехзначный код.**

- Чтобы удалить введенные цифры, нажмите кнопку C.

**4 Регистрация кода.**



Регистрация кода.

Код установлен, и теперь можно задать уровень.

**5 Выберите нужный уровень с помощью кнопок от 1 до 8 на сенсорной панели.**

**6 Нажмите Enter.**

Уровень блокировки доступа установлен.

- **8** – Допускается воспроизведение всего диска (начальная настройка)
- От **7** до **2** – Допускается воспроизведение детских программ и программ, не ориентированных только на взрослых
- **1** – Допускается воспроизведение только детских программ

## Примечания

- Рекомендуется записать код на случай, если Вы его забудете.
- Информация об уровне блокировки доступа сохранена на диске. Эта информация указана на упаковке диска, в прилагаемом буклете или на самом диске. Если на диске не запрограммирован уровень блокировки, то использование функции блокировки на данном устройстве невозможно.
- На некоторых дисках защитная блокировка применяется только в отношении сцен определенного характера. Такие сцены воспроизводиться не будут. Подробности смотрите в инструкциях, прилагаемых к дискам.

## Изменение уровня

Установленный уровень блокировки доступа можно изменять.

### 1 Отображение меню настройки видео.

См. раздел *Знакомство с элементами меню* на стр. 49.

### 2 Нажмите **Parental** в меню настройки видео.

### 3 С помощью кнопок от 0 до 9 введите код доступа.

### 4 Регистрация кода.



Регистрация кода.

Код будет установлен, и теперь можно изменить уровень.

- При вводе неправильного кода отображается значок . Нажмите **C** и введите правильный код.
- Если Вы забыли код, см. *Если Вы забыли код* на стр. 70.

### 5 Выберите нужный уровень с помощью кнопок от 1 до 8 на сенсорной панели.

### 6 Нажмите **Enter**.

Новый уровень блокировки доступа установлен.

## Если Вы забыли код

Нажмите **RESET**.

## Настройка файла субтитров DivX

Вы можете выбрать, отображать или не отображать внешние субтитры DivX.

- Если настройка **Custom** включена, то субтитры DivX будут отображаться даже при отсутствии внешних файлов с субтитрами DivX.

### 1 Отображение меню настройки

#### видео.

См. раздел *Знакомство с элементами меню* на стр. 49.

### 2 Нажмите **DivX Subtitle** в меню настройки видео, чтобы выбрать нужную настройку субтитров.

- **Original** – Отображение субтитров DivX
- **Custom** – Отображение внешних субтитров DivX

## Примечания

- В одной строке может отображаться до 42 символов. Если в строке более 42 символов, то остальные символы будут отображаться на следующей строке.
- В одном окне дисплея может отображаться не более 126 символов. Если текст содержит более 126 символов, то лишние символы отображаться не будут.

## Отображение регистрационного кода содержимого VOD формата DivX®

Чтобы воспроизвести VOD содержимое (видео по запросу) формата DivX на данном устройстве, сначала необходимо зарегистрировать данное устройство у поставщика содержимого VOD формата DivX. Для регистрации необходимо создать регистрационный код VOD DivX и сообщить его провайдеру.

- Запишите код, поскольку он Вам понадобится при регистрации устройства у поставщика содержимого VOD формата DivX.

### 1 Отображение меню настройки

#### видео.

См. раздел *Знакомство с элементами меню* на стр. 49.

## Элементы меню

### 2 Нажмите DivX VOD в меню настройки видео.

На дисплее появятся **Registration Code** и **Deactivation Code**.

### 3 Нажмите Registration Code.

Отображается регистрационный код.

### Отображение кода деактивации

Если устройство уже активировано, его можно деактивировать с помощью кода деактивации.

### 1 Отображение меню настройки видео.

См. раздел *Знакомство с элементами меню* на стр. 49.

### 2 Нажмите DivX VOD в меню настройки видео.

### 3 Нажмите Deactivation Code.

■ Для отмены деактивации нажмите **Cancel**.

### 4 Нажмите OK.

Деактивация завершена.

## Настройка цифрового выхода

Вы можете выбрать режим воспроизведения для цифрового выхода данного устройства. Обычно используется режим **Stream**. Если цифровой выход данного устройства не используется, изменять настройки не требуется.

- Если настройка **Linear PCM** включена, то Вы можете выбрать аудиовыход при воспроизведении следующих типов дисков. (См. *Выбор аудиовыхода* на стр. 39.)
  - Диски DVD video, записанные в режиме dual mono

### 1 Отображение меню настройки видео.

См. раздел *Знакомство с элементами меню* на стр. 49.

### 2 Нажмите Digital Output в установочном меню видео, чтобы выбрать нужную настройку цифрового выхода.

- **Stream** – Сигнал Dolby Digital/DTS поступает на выход без преобразований (начальная настройка)
- **Linear PCM** – Сигнал Dolby Digital/DTS прежде, чем поступить на выход, преобразуется в линейный PCM сигнал

## Автоматическое воспроизведение дисков DVD

При установке диска DVD с меню DVD это устройство автоматически отменит настройки меню и запустит воспроизведение с первого раздела первой главы.

- Некоторые DVD могут воспроизводиться неправильно. Если эта функция работает некорректно, отключите ее и запустите воспроизведение.

### 1 Отображение меню настройки видео.

См. раздел *Знакомство с элементами меню* на стр. 49.

### 2 Чтобы включить функцию автоматического воспроизведения, нажмите DVD Auto Play.

- Чтобы отключить функцию автоматического воспроизведения, нажмите **DVD Auto Play** еще раз. 

## Настройки системы

### Включение вспомогательной настройки

Активируйте эту настройку при подключении к данному устройству вспомогательного устройства.

#### 1 Откройте меню системы.

См. раздел *Знакомство с элементами меню* на стр. 49.

#### 2 Нажмите AUX1 в меню системы, чтобы включить или выключить AUX1.

## Настройка аудио/видеовхода

Активируйте эту настройку при подключении к данному устройству внешнего видеодевайса.

#### 1 Откройте меню системы.

См. раздел *Знакомство с элементами меню* на стр. 49.

#### 2 Нажмите AV Input в меню системы, чтобы включить или выключить AV Input.

## Установка параметров выхода заднего канала и усилителя сабвуфера

Выход заднего канала этого устройства (выход на провода заднего громкоговорителя и выход заднего канала RCA) можно использовать для подключения широкополосного громкоговорителя (**Full**) или сабвуфера (**Subwoofer**). При выборе для настройки выхода заднего канала значение **Subwoofer** можно подключить провод заднего громкоговорителя непосредственно к сабвуферу без использования вспомогательного усилителя.

По умолчанию это устройство настроено на подключение заднего широкополосного динамика (**Full**).

- Эта функция недоступна, если к данному устройству подсоединенён многоканальный процессор (DEQ-P6600).

#### 1 Выключите устройства.

См. раздел *Основные операции* на стр. 12.

#### 2 Откройте меню системы.

См. раздел *Знакомство с элементами меню* на стр. 49.

#### 3 Нажмите Rear Speaker, чтобы выбрать выход канала сабвуфера или широкополосный громкоговоритель.

- Если сабвуфер не подключен к выходу заднего канала, выберите **Full** (широкополосный громкоговоритель).
- Если сабвуфер не подключен к выходу заднего канала, выберите **Subwoofer** (сабвуфер).
- Если для настройки выхода заднего канала выбрано **Subwoofer**, выполнить следующую процедуру невозможно.

### Примечания

- Даже при изменении настройки звук выводиться не будет, если Вы не включите выход канала сабвуфера (см. *Использование выхода канала сабвуфера* на стр. 52).
- При изменении данной настройки значение выхода канала сабвуфера в аудиоменю возвращается к заводским установкам.
- В данной настройке параметры выхода каналов задних громкоговорителей и выхода RCA переключаются одновременно.

## Установка шага настройки в FM-диапазоне

Обычно шаг настройки в FM-диапазоне, используемый при настройке с поиском, составляет 50 кГц. При включении функции AF или TA шаг настройки автоматически меняется на 100 кГц. При включенной функции AF предпочтительно установить шаг настройки 50 кГц.

## Элементы меню

- Во время ручной настройки шаг настройки составляет 50 кГц.

**1 Выберите Radio в качестве источника сигнала.**

См. раздел *Основные операции* на стр. 12.

**2 Откройте меню системы.**

См. раздел *Знакомство с элементами меню* на стр. 49.

**3 Нажмите FM Step в меню системы для выбора шага настройки в FM-диапазоне.**

При нажатии кнопки **FM Step** происходит переключение шага настройки в FM-диапазоне между значениями 50 кГц и 100 кГц. Выбранный шаг настройки в FM-диапазоне появляется на дисплее.

## Настройка RDS

### Ограничение станций региональными программами

При использовании функции AF функция региональных программ ограничивает выбор станциями, транслирующими региональные программы.

**1 Выберите Radio в качестве источника сигнала.**

См. раздел *Основные операции* на стр. 12.

**2 Откройте меню системы.**

См. раздел *Знакомство с элементами меню* на стр. 49.

**3 Нажмите RDS Setup в меню системы.**

**4 Нажмите Regional в меню функций, чтобы включить региональную функцию.**

- Нажмите **Regional** еще раз, чтобы выключить региональную функцию.

### Выбор альтернативных частот

Если качество приема низкое, устройство автоматически выполнит поиск другой станции в той же сети.

**1 Откройте меню системы.**

См. раздел *Знакомство с элементами меню* на стр. 49.

**2 Нажмите RDS Setup в меню системы.**

**3 Нажмите AF, чтобы включить функцию AF.**

- Чтобы выключить функцию AF, нажмите **AF** еще раз.



#### Примечание

Во время поиска частоты функцией AF звук может временно прерываться другой программой.

### Включение автоматического поиска PI

Устройство может автоматически искать другую станцию с такой же программой даже во время вызова предварительной настройки.

**1 Выключение устройства.**

См. раздел *Основные операции* на стр. 12.

**2 Откройте меню системы.**

См. раздел *Знакомство с элементами меню* на стр. 49.

**3 Нажмите Auto PI в меню системы, чтобы включить автоматический PI поиск (по идентификатору программы).**

- Чтобы выключить автоматический PI поиск (по идентификатору программы), нажмите **Auto PI** еще раз.

## Включение функции приглушения звука/ослабления уровня сигнала

Звук/уровень звукового сигнала данной системы автоматически понижается при получении сигнала от оборудования с функцией приглушения звука.

- При отмене приглушения/понижения уровня звука происходит возврат к стандартному уровню звука.

### 1 Откройте меню системы.

См. раздел *Знакомство с элементами меню* на стр. 49.

### 2 Нажмите Mute/ATT до появления нужной настройки.

Нажмите **Mute/ATT** до отображения на дисплее нужной настройки.

- **Mute** – Приглушение звука
- **ATT-20dB** – Ослабление уровня сигнала (**ATT-20dB** имеет более сильный эффект, чем **ATT-10dB**)
- **ATT-10dB** – Ослабление уровня сигнала
- **Off** – Выключение функции приглушения звука/ослабления уровня сигнала



### Примечания

- Звук выключается, отображается надпись **Mute**, и регулировки всех аудиопараметров становятся недоступны.
- Звук приглушается, отображается надпись **ATT**, и регулировки всех аудиопараметров, кроме уровня громкости, становятся недоступны.
- При завершении телефонного соединения возобновляется нормальный режим эксплуатации.

## Выбор языка меню

Можно выбрать один из четырех языков меню.

Если в записи имеется текстовая информация, например, название главы, имя артиста или комментарий, на европейских

языках или на русском языке, то она может отображаться на дисплее устройства.

- Можно изменить язык для следующих меню.
  - Меню системы
  - Меню настройки видео
  - Информация на дисплее
  - Языковые настройки для DivX
- При несовместимости настроек встроенного и выбранного языка возможны искажения при выводе текстовых сообщений.
- Некоторые символы могут отображаться неправильно.
- Чтобы завершить настройку, необходимо выключить, а затем включить зажигание.

### 1 Откройте меню системы.

См. раздел *Знакомство с элементами меню* на стр. 49.

### 2 Нажмите **Language** в меню системы, чтобы выбрать нужный язык.

### 3 Выберите нужный язык.

**Русский** (русский) — **English** (английский)  
**Español** (испанский) — **Português** (португальский)

## Очистка памяти Bluetooth



### Важно

Ни в коем случае не выключайте устройство во время очистки памяти Bluetooth.

### 1 Выключение устройства.

См. раздел *Основные операции* на стр. 12.

### 2 Откройте меню системы.

См. раздел *Знакомство с элементами меню* на стр. 49.

### 3 Нажмите **Clear Memory** в меню системы.

## Элементы меню

### 4 Нажмите Clear.

После выбора нужного элемента появится дисплей подтверждения. Нажмите **OK**, чтобы удалить элемент из памяти.

- Если вы не хотите удалять из памяти выбранный элемент, нажмите **Cancel**.

## Обновления программного обеспечения Bluetooth

Данная функция служит для установки обновлений программного обеспечения устройства. Для получения информации по программному обеспечению и порядку действий при его обновлении посетите наш сайт.



### Важно

Ни в коем случае не выключайте устройство и не отсоединяйте телефон во время обновления программного обеспечения.

### 1 Откройте меню системы.

См. раздел *Знакомство с элементами меню* на стр. 49.

### 2 Нажмите Bluetooth Software Update.

### 3 Для включения режима передачи данных нажмите Start.

- Чтобы завершить обновление программного обеспечения, следуйте экранным подсказкам.

## Отображение системной версии Bluetooth

Если данное устройство работает некорректно, необходимо будет обратиться к дилеру по вопросу ремонта. В этом случае Вас могут попросить указать номер системной версии. Чтобы проверить номер версии, следуйте указаниям ниже.

### 1 Выключение устройства.

См. раздел *Основные операции* на стр. 12.

### 2 Откройте меню системы.

См. раздел *Знакомство с элементами меню* на стр. 49.

### 3 Нажмите

**Bluetooth Version Information**, чтобы отобразить номер версии модуля Bluetooth этого устройства.

## Регулирование положения ЖК-панели

Вы можете отрегулировать ЖК-панель таким образом, чтобы ее можно было двигать вперед и назад.

### 1 Откройте меню системы.

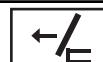
См. раздел *Знакомство с элементами меню* на стр. 49.

### 2 Нажмите Flap Set Back.

### 3 С помощью кнопок Flap Set Back можно двигать ЖК-панель вперед и назад.



ЖК-панель сдвигается назад.



ЖК-панель сдвигается вперед.

## Настройка функции автоматического открывания дисплея

Во избежание ударов дисплея о рычаг переключения передач автомобиля с АКПП, когда рычаг находится в положении **P** (парковка), или если Вы не хотите, чтобы дисплей открывался/закрывался автоматически, Вы можете переключить функцию автоматического открывания дисплея в ручной режим.

**1 Откройте меню системы.**

См. раздел Знакомство с элементами меню на стр. 49.

**2 Коснитесь кнопки AUTO FLAP и выберите автоматический или ручной режим открывания/закрывания дисплея.**

При каждом нажатии AUTO FLAP настройка изменяется следующим образом:

- **ON** – ЖК-панель открывается и закрывается автоматически при включении и выключении зажигания.
- **OFF** – Чтобы открыть/закрыть ЖК-панель, необходимо нажать кнопку OPEN/CLOSE.

## **Включение предупреждающего сигнала**

Если не отсоединить переднюю панель от основного устройства в течение пяти секунд после выключения зажигания автомобиля, раздается предупреждающий сигнал. Вы можете отключить предупреждающий сигнал.

**1 Откройте меню системы.**

См. раздел Знакомство с элементами меню на стр. 49.

**2 Коснитесь DT.WARNING, чтобы включить предупреждающий сигнал.**

- Чтобы выключить функцию предупреждающего звукового сигнала, нажмите DT.WARNING еще раз.

## **Выбор формата видеосигнала**

Выходной формат видео для REAR MONITOR OUTPUT можно устанавливать NTSC или PAL.

**1 Откройте меню системы.**

См. раздел Знакомство с элементами меню на стр. 49.

**2 Коснитесь Video Output Format в меню системы, чтобы выбрать формат выходного видеосигнала.**

NTSC—PAL

**Примечание**

Переключение формата выходного видеосигнала источника возможно только с данного устройства.

## **Настройка телевизионного сигнала**

Если к данному устройству подключен ТВ-тюнер, то необходимо настроить телевизионный сигнал так, чтобы он соответствовал настройкам, принятым в Вашей стране.

- По умолчанию для этой функции установлено значение **Auto**, поэтому подстрока телевизионного сигнала производится устройством автоматически.

Однако, если выбрано значение **Auto** и сигнал слишком слабый, экран может стать черным или изображение может быть искажено. Обычно требуется выбрать правильный телевизионный сигнал.

- Информацию о настройках телевизионного сигнала для Вашей страны можно получить у ближайшего к Вам дилера Pioneer.
- Данную функцию можно использовать только если на вход AV поступает видеосигнал.

**1 Откройте меню системы.**

См. раздел Знакомство с элементами меню на стр. 49.

**2 Нажмите TV Signal в меню системы, чтобы выбрать соответствующий телевизионный сигнал.**

Auto—PAL—SECAM

## Элементы меню

### Выбор зональной группы

**1 Выберите TV в качестве источника сигнала.**

См. раздел *Основные операции на стр. 12.*

**2 Откройте меню системы.**

См. раздел *Знакомство с элементами меню* на стр. 49.

**3 Нажмите TV Country Group в меню функций.**

**4 Нажмайтe ◀ или ▶, пока на дисплее не отобразится требуемая зональная группа.**

**Country1** (канал CCIR)—**Country2** (итальянский канал)—**Country3** (канал Великобритании)—**Country4** (канал OIRT)

### Настройка камеры заднего обзора (задней камеры)

#### ⚠ ВНИМАНИЕ

Компания Pioneer рекомендует использовать камеру, которая выдает зеркальное изображение, в противном случае изображение на экране может быть перевернутым.

Данное устройство оснащено функцией, позволяющей автоматически переключаться на сигнал с камеры заднего обзора (разъем **REAR VIEW CAMERA IN**), если камера установлена в автомобиле. При включении передачи заднего хода **REVERSE (R)** экран автоматически переключается в режим передачи изображения с камеры заднего обзора. (Более подробную информацию можно получить у Вашего дилера.)

- После настройки параметров камеры заднего обзора установите рычаг переключения передач в положение **REVERSE (R)** и убедитесь, что на дисплей выводится изображение с камеры заднего обзора.
- Если дисплей ошибочно переключается на изображение с камеры заднего обзо-

ра (например, при движении вперед), измените настройки камеры.

- Для выхода из режима просмотра изображения с камеры заднего вида и возврата в режим основного просмотра нажмите и удерживайте **MENU**.
- Нажмите на значок **RearView**, чтобы показать изображение с камеры заднего обзора во время движения. Чтобы выключить камеру заднего обзора, нажмите на значок еще раз. Подробнее см. в разделе *Выбор источника сигнала с помощью сенсорной панели* на стр. 12.

**1 Откройте меню системы.**

См. раздел *Знакомство с элементами меню* на стр. 49.

**2 Нажмите Camera Polarity в меню системы, чтобы выбрать соответствующую настройку.**

- Battery** – Если подключен положительный провод электропитания, а рычаг переключения передач установлен в положение **REVERSE (R)**
- Ground** – Если подключен отрицательный провод электропитания, а рычаг переключения передач установлен в положение **REVERSE (R)**
- Off** – Если камера заднего обзора не подключена к данному устройству

### Авто EQ (автоматический эквалайзер)

Автоматический эквалайзер автоматически измеряет акустические характеристики салона автомобиля и создает кривую автомо-эквалайзера на основе полученной информации.

#### ⚠ ПРЕДУПРЕЖДЕНИЕ

Поскольку при измерении акустических характеристик салона громкоговорители издают громкий звук (шум), запрещается использование функции автоматического эквалайзера во время движения автомобиля.



## ВНИМАНИЕ

- Обязательно проверьте, выполнены ли все необходимые требования перед использованием функций автоматической регулировки временной задержки и автоматического эквалайзера. Громкоговорители могут выйти из строя, если:
  - громкоговорители неправильно подсоединенны (например, задний громкоговоритель подсоединен к выходу канала сабвуфера);
  - громкоговоритель подсоединен к усилителю мощности, выходной сигнал которого превосходит допустимую максимальную мощность громкоговорителя.
- Если микрофон размещен в неподходящем для измерения месте, измерительный сигнал может иметь повышенную громкость, и измерение может занять много времени, что приведет к излишнему расходу ресурса аккумулятора. Убедитесь, что микрофон находится в рекомендованном для него положении.

## Перед использованием функции автоматического эквалайзера

- Используйте функцию автоматического эквалайзера в как можно более тихом месте при выключенном двигателе автомобиля и кондиционере. Кроме того, перед использованием функции автоматического эквалайзера отключите питание автомобильного телефона и портативных телефонов, находящихся в машине. Посторонние звуки, не являющиеся измерительным сигналом (окружающие шумы, звук работающего двигателя, звонки телефонов и т.д.) могут помешать проведению точных измерений акустических характеристик салона автомобиля.
- Убедитесь, что функция автоматического эквалайзера выполняется с микрофоном (продается отдельно). Использование другого микрофона может сделать измерения невозможными или исказить результаты измерения акустических характеристик салона автомобиля.
- Для использования функции автоматического эквалайзера необходимо подключить передний громкоговоритель.
- Если это устройство подсоединенено к усилителю мощности с регулировкой уровня входного сигнала, использование функции автоматического эквалайзера может оказаться невозможным при пониженном уровне входного сигнала усилителя мощности.
- Если это устройство подсоединенено к усилителю мощности с LPF (фильтром нижних частот), выключите LPF в усилителе мощности перед использованием функции автоматического эквалайзера. Так же частота среза встроенного фильтра нижних частот активного сабвуфера должна быть установлена на верхнем пределе.

## Элементы меню

- Расстояние, вычисленное компьютером, соответствует оптимальной задержке именно при данных обстоятельствах, поэтому продолжайте использовать это расчётное значение.
  - Если в салоне наблюдается сильное отражение звука, возникают задержки.
  - Если возникают задержки для низкочастотных звуков из-за влияния LPF на активные сабвуферы или внешние усилители.
- При использовании автоматического эквалайзера параметры звука изменяются следующим образом.
  - Регулятор баланса/уровня сигнала возвращается в центральное положение. (См. *Регулировка уровня сигнала/баланса* на стр. 50.)
  - Кривая эквалайзера переключается в режим **Flat**. (См. стр. 50.)
  - Для передних, центральных и задних громкоговорителей будет использоваться фильтр верхних частот.
- Предыдущие настройки автоматического эквалайзера будут заменены.

### Использование автоматического эквалайзера

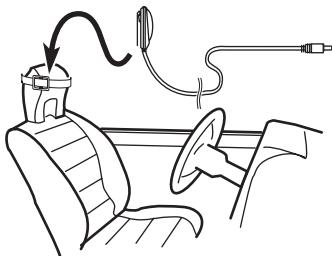
#### 1 Остановите автомобиль в тихом месте, закройте все двери, окна и люк и выключите двигатель.

Если не заглушить двигатель, его шум может помешать правильной работе автоматического эквалайзера.

#### 2 Зафиксируйте микрофон (продаётся отдельно) в центре подголовника сиденья водителя лицевой стороной вперёд.

Результаты работы автоматического эквалайзера могут различаться в зависимости от того, где установлен микрофон. По желанию, для использования функции автоматического эквалайзера можно

установить микрофон на переднем пассажирском сиденье.



#### 3 Поверните ключ зажигания в положение ON или ACC.

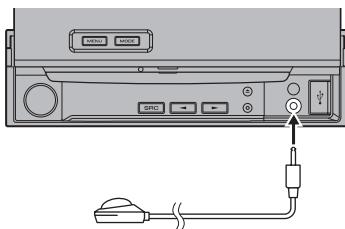
Если кондиционер или обогреватель автомобиля включены, выключите их. Шум вентилятора при кондиционировании или обогреве может помешать правильной работе автоматического эквалайзера.

#### 4 Откройте меню системы.

См. раздел *Знакомство с элементами меню* на стр. 49.

#### 5 Нажмите Auto EQ Measurement, чтобы войти в режим функции автоматического эквалайзера.

#### 6 Подсоедините кабель микрофона к входному разъёму этого устройства.



#### 7 Нажмите Start, чтобы начать работу автоматического эквалайзера.

**8 Когда начнется 10-секундный отсчет, покиньте салон автомобиля и закройте двери в течение 10 секунд.**

Громкоговорители производят измерительный сигнал (шум), и начинается замер автоматического эквалайзера.

По окончании выводится сообщение **Complete**.

Если акустические характеристики салона невозможно измерить правильно, отображается сообщение об ошибке. (См. раздел *Расшифровка сообщений об ошибках автоматического эквалайзера/функции автоматической регулировки временной задержки и автоматического эквалайзера* на стр. 93.)

- Если подключены все громкоговорители, выполнение замера занимает около девяти минут.
- Чтобы остановить работу автоматического эквалайзера, нажмите **Stop**.
- Чтобы отменить измерения автоматического эквалайзера, нажмите указанную ниже кнопку сенсорной панели.



Отмена режима измерений автоматического эквалайзера.

**9 Храните микрофон в перчаточном ящике или другом надёжном месте.**

Если микрофон будет подвергаться воздействию прямого солнечного света в течение длительного времени, высокие температуры могут вызвать искажения, изменение цвета или вывести микрофон из строя.

**Примечание**

При использовании микрофона не нажимайте кнопку **▲** (извлечение), чтобы открыть или закрыть панель.

**Коррекция искажения звука**

(Функция многоканального процессора)

При прослушивании компакт-диска или другого источника с высоким уровнем записи выбор высоких частот может привести к искажению звука. Для снижения искажений можно включить цифровой аттенюатор.

- Качество звука лучше при высоком значении, поэтому оно обычно выбирается.

**1 Откройте меню системы.**

См. раздел *Знакомство с элементами меню* на стр. 49.

**2 Нажмите Digital ATT.**

**3 Нажмите Digital ATT в меню системы, чтобы выбрать уровень цифрового аттенюатора.**

High—Low

**Сброс аудиофункций**

Вы можете обнулить значения всех аудиофункций.

**1 Откройте меню системы.**

См. раздел *Знакомство с элементами меню* на стр. 49.

**2 Нажмите Audio Reset.**

**3 Нажмите Reset.**

На дисплее появится надпись **Ready to reset. Are you sure?**

- Для отмены нажмите **Cancel**.

**4 Нажмите Reset еще раз.**

На дисплее появится надпись **The reset end was carried out.**, и аудиофункции обнуляются.

## Элементы меню

### Настройки заставки

#### Выбор цвета подсветки

Данное устройство оснащено многоцветной подсветкой.

#### Выбор запрограммированного цвета подсветки

Можно выбрать цвет подсветки из списка цветов.

**1 Откройте меню заставок.**

См. раздел *Знакомство с элементами меню* на стр. 49.

**2 Нажмите Appearance.**

**3 Нажмите Illumination, а затем на нужный цвет в списке.**

#### Настройка цвета подсветки

**1 Откройте меню заставок.**

См. раздел *Знакомство с элементами меню* на стр. 49.

**2 Нажмите Appearance.**

**3 Нажмите Illumination, а затем Custom.**

**4 Переход в пользовательское меню.**



Переход в пользовательское меню.

**5 Нажмайте на шкалу цветов, чтобы отрегулировать цвет.**

**6 Чтобы точно отрегулировать цвет, коснитесь ▲ или ▼.**

**7 Нажмите и удерживайте значок, чтобы сохранить отрегулированный цвет в памяти устройства.**



Сохранение отрегулированного цвета в памяти устройства.

Выбранный цвет сохранен в памяти.

Этот цвет будет вызван из памяти при следующем нажатии на тот же значок.

#### Выбор цвета экранного меню

Цвет экранного меню можно изменять.

**1 Откройте меню заставок.**

См. раздел *Знакомство с элементами меню* на стр. 49.

**2 Нажмите Appearance.**

**3 Нажмите Screen в меню заставки.**

**4 Нажмите на значок одного из списков цветов.**

#### Выбор фоновой заставки экрана

Для каждого источника сигнала можно выбрать собственную заставку.

**1 Откройте меню заставок.**

См. раздел *Знакомство с элементами меню* на стр. 49.

**2 Нажмите Background в меню заставки.**

**3 Выберите нужную настройку.**

- Если в устройстве не сохранено файлов JPEG, фотографию выбрать нельзя. О сохранении файлов JPEG см. в разделе *Захват изображения в файлах JPEG* на стр. 41.

## Создание пользовательских меню

**1** Выведите на дисплей разделы меню, которые необходимо зарегистрировать.

См. раздел *Знакомство с элементами меню* на стр. 49.

**2** Чтобы зарегистрировать раздел меню, нажмите на нужный раздел и удерживайте.

■ Чтобы отменить регистрацию, еще раз нажмите и удерживайте раздел меню.

**3** Откройте пользовательское меню и выберите одно из зарегистрированных меню.

См. раздел *Знакомство с элементами меню* на стр. 49.



### Примечание

Можно зарегистрировать до 12 разделов меню.

## Другие функции

### Изменение настроек изображения

Для каждого источника сигнала и камеры заднего обзора можно регулировать следующие параметры: **Brightness** (яркость), **Contrast** (контрастность), **Color** (цвет), **Hue** (оттенок), **Dimmer** (регулятор освещенности), **Temperature** (температура), **Black Level** (уровень чёрного) и **RGB Dot ADJ** (настройка светодиодных часов RGB).

- Настройки **Color**, **Hue**, **Contrast** и **Black Level** для источника аудиосигнала не регулируются.

#### 1 Чтобы отобразить Picture Adjustment, нажмите и удерживайте MENU.

На дисплее появятся названия настроек.

#### 2 При настройке Picture Adjustment выберите устройство.

<b>NAVI</b>	Настройка Picture Adjustment для навигационного устройства.
<b>Rear View</b>	Настройка Picture Adjustment для камер заднего обзора.
<b>Source</b>	Настройка Picture Adjustment для источника сигнала.

#### 3 Чтобы выбрать функцию для настройки, нажмите любую из следующих кнопок сенсорной панели.

Отображаются элементы Picture Adjustment.

- **Brightness** – Регулировка интенсивности чёрного
- **Contrast** – Регулировка контрастности
- **Color** – Регулировка насыщенности цвета
- **Hue** – Регулировка оттенка цвета (увеличивается насыщенность красного или зеленого цветов)

- **Dimmer** – Регулировка яркости дисплея
- **Temperature** – Регулировка цветовой температуры для регулировки баланса белого

- **Black Level** – Увеличивает насыщенность чёрных участков изображения, подчеркивая контраст между яркими и темными деталями
- **RGB Dot ADJ** – Настройка перехода фазы светодиодных часов при подключении навигационного устройства

- Если для параметра **Camera Polarity** выбрано значение **Off**, то настройка формата изображения камеры заднего обзора невозможна. (См. *Настройка камеры заднего обзора (задней камеры)* на стр. 77.)
- Если выбрана система цветопередачи PAL/PAL-M/SECAM, настройка параметра **Hue** невозможна.
- Для некоторых камер заднего вида настройка изображения невозможна.

#### 4 Нажмите **◀** или **▶**, чтобы установить необходимое значение параметра.

При каждом нажатии на кнопку **◀** или **▶** уровень выбранной настройки будет повышаться или понижаться.

- Параметр **Dimmer** можно регулировать в диапазоне от +1 до +48.
- Параметр **Temperature** можно регулировать в диапазоне от +3 до -3.

#### 5 Чтобы выполнить настройку, нажмите Black Level и RGB Dot ADJ.

- Параметр **Black Level** можно включать и отключать.
- Для параметра **RGB Dot ADJ** можно выбрать значение 1 или 2.

#### Примечания

- Использование данной функции во время движения запрещено.
- Настройки **Brightness/Contrast/Dimmer** будут разными в зависимости от того, включена или выключена подсветка. 

## Настройка выхода заднего монитора

Для заднего монитора можно выбрать следующие источники выходного сигнала.

- **Front** – Источник сигнала, выбранный для переднего монитора
- **Disc** – Изображение и звук с DVD
- **AV** – Изображение и звук с входа AV
- **AUX** – Источник сигнала, выбранный для входа AUX
- **Off** – Источник сигнала отсутствует



### Примечание

Файлы DivX не могут воспроизводиться одновременно на заднем и переднем мониторе.

## Регулировка положения отклика сенсорных панелей (калибровка сенсорной панели)

Если вам кажется, что сенсорные кнопки на экране отклонились от нормального положения и неправильно реагируют при прикосновении, необходимо отрегулировать положения отклика сенсорной панели. Предусмотрено два способа настройки: 4-точечная регулировка – прикосновение к четырем углам экрана; и 16-точечная регулировка – выполняется точная настройка по всему полю экрана.

- При настройке касайтесь экрана осторожно. Слишком сильное нажатие может повредить сенсорную панель. Не используйте острые предметы, такие как шариковая ручка или механический карандаш. Они могут повредить экран.
- Если выполнить регулировку сенсорной панели надлежащим образом не удается, обратитесь к местному дилеру компании Pioneer.

### 1 Выключение устройства.

См. раздел Основные операции на стр. 12.

### 2 Чтобы отобразить

Picture Adjustment, нажмите и удерживайте MENU.

### 3 Нажмите и удерживайте MENU,

чтобы начать калибровку сенсорной панели.

Появится экран 4-точечной регулировки сенсорной панели.

### 4 По очереди нажмите на стрелки во всех четырех углах экрана.

- Для отмены настройки нажмите и удерживайте кнопку MENU.

### 5 Нажмите MENU для завершения 4-точечной настройки.

Настроенная позиция сохраняется в памяти.

- Во время сохранения данных о настройке не выключайте двигатель.

### 6 Нажмите MENU для перехода к 16-точечной настройке.

Появится экран 16-точечной регулировки сенсорной панели.

- Для отмены настройки нажмите и удерживайте кнопку MENU.

### 7 Осторожно коснитесь центра значка + на экране.

После того, как вы коснетесь всех значков, данные о настроенных положениях сохраняются в памяти.

- Во время сохранения данных о настройке не выключайте двигатель.

### 8 Чтобы завершить настройку, нажмите и удерживайте кнопку MENU.

## Другие функции

### Использование дополнительного источника сигнала (AUX)

С помощью данного устройства можно управлять внешними устройствами, например, видеомагнитофоном или портативными устройствами (приобретаются отдельно). При подключении внешнего устройства оно автоматически определяется как дополнительный (AUX) источник сигнала и распознается как AUX.

#### Способы подключения дополнительных устройств (AUX)

Вы можете подключить внешнее устройство к этому устройству двумя способами.

#### Кабель с мини-штекером (AUX)

*При подключении вспомогательного оборудования с помощью кабеля с мини-штекером*

iPod и портативный аудио/видеоплеер можно подключить к данному устройству с помощью кабеля с мини-штекером.

- Если iPod с функцией воспроизведения видео подключен к данному устройству с помощью 4-контактного кабеля, оснащенного 3,5-мм штекером (например, CD-V150M), то Вы сможете воспроизводить видеофайлы, записанные на подключенном iPod.
- Можно подключить портативный аудио/видеоплеер с помощью 4-контактного кабеля RCA, оснащенного 3,5 мм штекером (приобретается отдельно). Однако, в зависимости от используемого кабеля, может потребоваться поменять местами красный (правый аудиоканал) и желтый (видео) кабели для правильного воспроизведения аудио- и видеосигналов.

- Вставьте мини-штекер стереокабеля в гнездо AUX (вспомогательный вход) этого устройства.

Подробную информацию см. в *Описание элементов устройства* на стр. 11. □

### Использование внешнего устройства

Под внешним устройством понимается изделие компании Pioneer, например, из числа будущих моделей. Хотя оно и не поддерживается в качестве источника сигнала, данное устройство позволяет управлять основными функциями двух внешних устройств. При наличии двух подключенных внешних устройств это устройство автоматически присваивает им категории "внешнее устройство 1" и "внешнее устройство 2".

Ниже дано описание основных функций внешнего устройства. Операции различаются в зависимости от типа подключенного внешнего устройства. Более подробную информацию об этих функциях см. в инструкции по эксплуатации внешнего устройства.

### Основные операции

Следующие функции различаются в зависимости от типа подключенного внешнего устройства. Более подробную информацию об этих функциях см. в инструкции по эксплуатации подсоединенного внешнего устройства.

## Другие функции



Переключение между автоматическим и ручным режимом.



Переключение между видео и аудио.



Изменение режима экрана.  
См. раздел *Изменение формата экрана* на стр. 42.



Переключение кривых эквалайзера.

См. раздел *Использование эквалайзера* на стр. 50.

Для включения или выключения автоматического эквалайзера нажмите и удерживайте более двух секунд.

См. раздел *Использование автоматического эквалайзера* на стр. 51.

Действия отличаются в зависимости от подключенного внешнего устройства.



Действия отличаются в зависимости от подключенного внешнего устройства.



Функции с 1 по 4

Действия отличаются в зависимости от подключенного внешнего устройства.



Использование функций, присвоенных кнопкам от 1 до 6.

Действия отличаются в зависимости от подключенного внешнего устройства.



## Дополнительная информация

### Устранение неисправностей

#### Общие

Признак	Причина	Действие (Постраничный указатель)
Питание не включается. Устройство не работает.	Неправильно подключены кабели и разъемы.	Проверьте еще раз правильность всех соединений.
	Перегорел предохранитель.	Устраните причину и замените предохранитель. Убедитесь, что устанавливаете предохранитель требуемого номинала.
	Шум и/или другие факторы вызывают сбои в работе встроенного микропроцессора.	Нажмите RESET. (стр. 11)
Не работает управление с помощью пульта дистанционного управления. Устройство работает неправильно даже при нажатии соответствующих кнопок на пульте дистанционного управления.	Недостаточный заряд батареек.	Вставьте новую батарейку.
	Отдельные операции недоступны при работе с некоторыми дисками.	Попробуйте те же операции на другом диске.
Воспроизведение не начинается.	Диск загрязнен.	Очистите диск. (стр. 97)
	Диски данного типа не воспроизводятся данным устройством.	Проверьте тип диска.
	Диск не поддерживается данной видеосистемой.	Установите диск, поддерживаемый видеосистемой.

Признак	Причина	Действие (Постраничный указатель)
Нет звука. Уровень громкости не увеличивается.	Неправильно подключены кабели.	Правильно подключите кабели.
	Устройство в режиме воспроизведения неподвижных изображений, замедленного или покадрового воспроизведения.	Нет звука при воспроизведении неподвижных изображений, замедленном или покадровом воспроизведении.
Изображение отсутствует.	Не подключен кабель стояночного тормоза.	Подключите кабель стояночного тормоза и включите стояночный тормоз.
	Не включен стояночный тормоз.	Подключите кабель стояночного тормоза и включите стояночный тормоз.
Отображается значок  и воспроизведение не начинается.	Данная операция запрещена для этого диска.	Операция невозможна.
	Данная операция не совместима со структурой этого диска.	Операция невозможна.
Изображение останавливается (включается пауза), и устройство не функционирует.	Во время воспроизведения произошел сбой считывания данных.	Остановите, а затем снова включите воспроизведение.
Нет звука. Уровень громкости слишком низкий.	Низкий уровень громкости.	Отрегулируйте уровень громкости.
	Включен аттенюатор.	Отключите аттенюатор.

# Дополнительная информация

Признак	Причина	Действие (Постраничный указатель)
Пропуски в воспроизведении изображения и звука.	Устройство плохо закреплено. Размер файла и скорость передачи данных превышают рекомендованные.	Закрепите устройство должным образом. Создайте файл DivX, соответствующий рекомендованному размеру и скорости передачи данных.
Неправильный формат изображения, изображение разстянуто.	Для дисплея выбран неправильный формат изображения.	Выберите правильное значение для своего дисплея. (стр. 68)
При переключении ключа зажигания в положение ON (или ACC) слышен звук привода.	Устройство проверяет, загружен ли диск.	Это не является неисправностью.
Отсутствует изображение на дисплее. Невозможно использовать кнопки сенсорной панели.	Камера заднего обзора не подключена. Задана неправильная настройка для Camera Polarity.	Подключите камеру заднего обзора. Нажмите и удерживайте MENU для возврата к дисплею отображения источника сигнала и выберите правильные настройки параметров Camera Polarity. (стр. 77)
При изменении дисплея отображается № xxxx (например, № Title).	Отсутствует текстовая информация.	Переключите дисплей или включите воспроизведение другой дорожки/файла.
Вложенные папки не воспроизводятся.	Выбран режим повторного воспроизведения папки.	Выберите диапазон повторного воспроизведения еще раз.

Признак	Причина	Действие (Постраничный указатель)
Диапазон повторного воспроизведения самопроизвольно меняется.	Во время повторного воспроизведения была выбрана другая папка.	Выберите диапазон повторного воспроизведения еще раз.
	Во время повторного воспроизведения файла использовалась функция поиска дорожки или ускоренной перемотки вперед/назад.	Выберите диапазон повторного воспроизведения еще раз.

## DVD

Признак	Причина	Действие (Постраничный указатель)
Воспроизведение не начинается.	Код региона на вставленном диске отличается от кода региона данного устройства.	Вставьте диск с кодом региона, совпадающим с кодом региона данного устройства.
Выводится сообщение о блокировке доступа, и воспроизведение не запускается.	Активирована функция блокировки доступа.	Отключите блокировку доступа или измените ее уровень. (стр. 69)
Невозможно отменить блокировку доступа.	Неправильный код.	Введите правильный код. (стр. 69)
	Вы забыли код.	Нажмите RESET. (стр. 70)
Невозможно переключить язык звукового сопровождения и язык субтитров.	Воспроизводимый DVD не содержит звукового сопровождения на разных языках.	Невозможно выбрать язык звукового сопровождения, не содержащийся на диске.
	Переключение возможно только для параметров, указанных в меню диска.	Переключите язык через меню диска.

## Дополнительная информация

Признак	Причина	Действие (Постраничный указатель)
Нет субтитров.	Воспроизведи-мый DVD не со-держит субтитров.	Невозможно отобразить субтитры, если они не записаны на диске.
	Переключение возможно только для параметров, указанных в меню диска.	Переключите язык через меню диска.
Не выполняется воспроизведение с настройками языка звукового сопровождения и субтитров, выбранными в DVD setup menu.	Воспроизведи-мый DVD не со-держит звуково-го сопровожде-ния или субтитров на выбранном языке.	Невозможно выбрать язык звукового сопровождения, если он не содержится на диске.
Невозможно переключить ракурс.	Воспроизведи-мый DVD не со-держит сцен с несколькими ракурсами.	Невозможно переключить ракурс, если DVD не содержит сцен, снятых с разных ракурсов.
	Вы пытаетесь переключить ракурс в сцене, не содержащей дополнительных ракурсов.	Переключайте ракурсы при просмотре сцен, записанных в разных ракурсах.
Изображение при воспроизведении чрезвычайно нечеткое/искаженное и темное.	Некоторые диски содержат сигнал для предотвращения копирования.	Поскольку данное устройство поддерживает функцию защиты от аналогового копирования, то при воспроизведении дисков с такой защитой на некоторых дисплеях возможно появление на изображении горизонтальных полос или других помех. Это не является неисправностью.

### Video CD

Признак	Причина	Действие
Невозможно открыть меню PBC (контроля воспроизведения).	Воспроизведи-мый диск Video CD не поддер-живает функции PBC.	Данная операция недоступна для дисков Video CD, не имеющих функции PBC.
Повторное воспроизведе-ние, поиск до-рожки и поиск по времени невозможны.	Воспроизведи-мый диск Video CD поддер-живает функцию PBC.	Данная операция недоступна для дисков Video CD, поддерживающих функцию PBC.

### iPod

Признак	Причина	Действие
iPod работает с ошибками.	Неправильно подключены кабели.	Отсоедините кабель от iPod. После появления на дисплее главного меню iPod заново подключите iPod и перезагрузите его.
Устаревшая версия ПО iPod.	Обновите версию iPod.	

### Bluetooth

Признак	Причина	Действие
Не воспроиз-водится звук с устройства Bluetooth, используемого в качестве ис-точника сигнала.	Подключенный через Bluetooth телефон занят звонком.	Воспроизведение звука возобновится после завершения звонка.
	А Подключен-ный через Blue-tooth телефон используется.	Не используйте в это время телефон.
	С помощью подключенного через Bluetooth телефона был произведен и сразу брошен звонок. В ре-зультате этого соединение между данным устройством и мобильным телефоном было завершено не-правильно.	Восстановите соединение между устройством Bluetooth и мобильным телефоном.

# Дополнительная информация

## Многоканальный процессор

Признак	Причина	Действие (Постраничный указатель)
Нет звука. Уровень громкости не увеличивается.	Неправильно подсоединенны оптоволоконные кабели.	Правильно подключите кабели.
Даже если вы- брали многока- нальный аудио- выход, фак- тическим вы- ходом являет- ся 2- канальный.	В настройках цифрового вы- хода установлено значение Linear PCM.	Обычно в на- стройках цифро- вого выхода устанавливается значение Stream. (стр. 71)



## Сообщения об ошибках

Прежде чем обратиться к торговому пред-  
ставителю или в ближайший сервисный центр Pioneer, обязательно запомните со-  
общение об ошибке.

### Тюнер

Сообщение	Причина	Действие
No Data	Это устройство не получает название программы услуг.	Переместитесь в другое местоположение с более устойчивым приемом.

### DVD

Сообщение	Причина	Действие
Different Region Disc	Код региона на диске отличается от кода региона устройства.	Замените диск DVD на диск с соответствующим кодом региона.

Сообщение	Причина	Действие
Error-02-XX/ FF-FF	Диск загрязнен. Диск поцарапан.	Очистите диск. Замените диск.
	Диск загружен	Убедитесь, что диск установлен правиль но.
	Электрическая или механическая неисправность.	Нажмите <b>RESET</b> .
Unplayable Disc	Диски такого типа не воспроизводятся данным устройством.	Замените диск на совместимый с данным устройством.
	Вставленный диск не содержит файлов, которые можно воспроизвести.	Замените диск.
Protect	Все файлы на диске защищены технологией DRM.	Замените диск.
Skipped	Диск содержит файлы WMA, защищенные технологией DRM.	Замените диск.
Temp	Температура устройства выходит за пределы нормального рабочего диапазона.	Подождите, пока температура устройства опустится до допустимого уровня.
Rental Expired.	Количество воспроизведений для видео по запросу (VOD) формата DivX, находящегося на загруженном в устройство диске, исчерпано.	Выберите файл допустимого типа.
File Not Playable-High Definition	Загружен диск с файлом формата DivX высокого разрешения.	Выберите файл допустимого типа.

## Дополнительная информация

Сообщение	Причина	Действие
<b>It is not possible to write it in the flash.</b>	Флеш-память данного устройства, используемая для временного хранения информации, заполнена.	Выберите файл допустимого типа.
<b>Authorization Error</b>	Регистрационный код DivX не был авторизирован поставщиком DivX VOD.	Зарегистрируйте данное устройство у поставщика содержимого VOD формата DivX. (стр. 41)
<b>Unplayable File</b>	Данное устройство не поддерживает воспроизведение файлов такого типа.	Выберите файл допустимого типа.
<b>Format Read</b>	Иногда происходит задержка между началом воспроизведения и появлением звука.	Звук появится после того как с экрана исчезнет сообщение.
<b>Video frame rate not supported.</b>	Частота кадров файла DivX превышает 30 кадров/с.	Выберите файл допустимого типа.
<b>Audio format not supported.</b>	Данное устройство не поддерживает файлы такого типа.	Выберите файл допустимого типа.

### Внешнее запоминающее устройство (USB, SD)

Сообщение	Причина	Действие
<b>Unplayable File</b>	Данное устройство не поддерживает воспроизведение файлов такого типа.	Выберите файл допустимого типа.
<b>Композиции отсутствуют.</b>	Перенесите аудиофайлы в портативный USB аудиоплеер/запоминающее устройство USB и подключите его.	Перенесите аудиофайлы в портативный USB аудиоплеер/запоминающее устройство USB и подключите его.
<b>На подключенном запоминающем устройстве со-USB включена функция защиты от перезаписи.</b>	Отключите функцию защиты от перезаписи в соответствии с инструкцией по эксплуатации запоминающего устройства USB.	Отключите функцию защиты от перезаписи в соответствии с инструкцией по эксплуатации запоминающего устройства USB.
<b>Format Read</b>	Иногда происходит задержка между началом воспроизведения и появлением звука.	Звук появится после того как с экрана исчезнет сообщение.
<b>Skipped</b>	Подключенный портативный USB аудиоплеер/запоминающее устройство USB содержит файлы формата WMA, защищенные технологией Windows Media™ DRM 9/10.	Выберите аудиофайл, не закодированный Windows Media DRM 9/10.
<b>Protect</b>	Все файлы на подсоединенном портативном USB аудиоплеере/запоминающем устройстве USB защищены технологией Windows Media DRM 9/10.	Перенесите аудиофайлы, не защищенные технологией Windows Media DRM 9/10, в портативный USB аудиоплеер/запоминающее устройство USB и подключите его.

## Дополнительная информация

Сообщение	Причина	Действие	Сообщение	Причина	Действие
<b>N/A USB</b>	Подсоедините устройство USB не поддерживается данным устройством.	Подсоедините портативный USB аудиоплеер или запоминающее устройство USB, совместимое с запоминающими устройствами класса USB Mass Storage.	<b>Error-02-9X/-DX</b>	Сбой связи.	Выполните одну из указанных ниже операций. –Выключите и снова включите зажигание. –Отключите портативный USB аудиоплеер/запоминающее устройство USB. –Выберите другой источник сигнала. Затем вновь подключите портативный USB аудиоплеер/запоминающее устройство USB.
	Устройство USB не форматировано в FAT16 или FAT32.	Устройство USB должно быть отформатировано в FAT16 или FAT32.			
<b>Incompatible SD</b>	Вставленная карта SD не поддерживаетя.	Используйте карту SD надлежащего типа.	<b>Rental Expired.</b>	Количество воспроизведений для видео по запросу (VOD) формата DivX, находящегося на загруженном в устройство диске, исчерпано.	Выберите файл допустимого типа.
	Данное запоминающее устройство SD не поддерживаетя	Отсоедините устройство и замените его на совместимое запоминающее устройство SD.			
<b>Check USB</b>	Короткое замыкание на разъёме USB или в кабеле USB.	Убедитесь, что разъем USB или кабель USB не защемлен и не поврежден.	<b>File Not Playable-High Definition</b>	Загружен диск с файлом формата DivX высокого разрешения.	Выберите файл допустимого типа.
	Потребляемая сила тока портативного USB аудиоплеера/запоминающего устройства USB превышает максимально допустимую.	Отсоедините портативный USB аудиоплеер/запоминающее устройство USB и не используйте его. Поверните ключ зажигания в положение OFF, затем в положение ACC или ON, и подключите портативный USB аудиоплеер/запоминающее устройство USB.			
<b>It is not possible to write it in the flash.</b>		Флеш-память данного устройства, используемая для временного хранения информации, заполнена.	<b>Authorization Error</b>	Регистрационный код DivX не был авторизован поставщиком DivX VOD.	Выберите файл допустимого типа.
					Зарегистрируйте данное устройство у поставщика содержимого VOD формата DivX. (стр. 41)

## Дополнительная информация

Сообщение	Причина	Действие
Unplayable File	Данное устройство не поддерживает воспроизведение файлов такого типа.	Выберите файл допустимого типа.
Format Read	Иногда происходит задержка между началом воспроизведения и появлением звука.	Звук появится после того как с дисплея исчезнет сообщение.
Video frame rate not supported.	Частота кадров файла DivX превышает 30 кадров/с.	Выберите файл допустимого типа.
Audio format not supported.	Данное устройство не поддерживает файлы такого типа.	Выберите файл допустимого типа.

### iPod

Сообщение	Причина	Действие
Format Read/Ready	Иногда происходит задержка между началом воспроизведения и появлением звука.	Звук появится после того как с дисплея исчезнет сообщение.
Error-02-6X/-9X/-DX	Сбой связи.	Отсоедините кабель от iPod. После появления на дисплее главного меню iPod заново подключите iPod и перезагрузите его.
	Неполадки в работе iPod	Отсоедините кабель от iPod. После появления на дисплее главного меню iPod заново подключите iPod и перезагрузите его.
Error-02-67	Устаревшая версия прошивки iPod.	Обновите версию iPod.

Сообщение	Причина	Действие
STEP	Композиции отсутствуют.	Загрузите композиции на iPod.
	В текущем списке отсутствуют композиции.	Выберите список, содержащий музыкальные композиции.

### Bluetooth

Сообщение	Причина	Действие
Error-10	Сбой питания модуля Bluetooth данного устройства	Поверните ключ зажигания в положение OFF, а затем в положение ACC или ON. Если после этого снова отобразится сообщение об ошибке, свяжитесь с дилером или ближайшим сервисным центром Pioneer.

## Расшифровка сообщений об ошибках автоматического эквалайзера/функции автоматической регулировки временной задержки и автоматического эквалайзера

Если использование автоматического эквалайзера невозможно, на дисплее может появиться сообщение об ошибке. В этом случае сверьтесь с таблицей, приведенной ниже, в которой перечислены описания проблем и рекомендуемые способы их устранения. Проверьте возможный источник ошибки и повторите попытку.

## Дополнительная информация

Сообщение	Причина	Действие
Error. Please check MIC.	Микрофон не подключен.	Подключите микрофон (продаётся отдельно) в соответствующее гнездо.
Error. Please check xxxx speaker., Error. Please check Sub-woofer.	Микрофон не фиксирует контрольный сигнал громкоговорителя.	<ul style="list-style-type: none"> <li>Убедитесь, что громкоговорители подключены правильно.</li> <li>Отрегулируйте уровень входного сигнала усилителя, подключенного к громкоговорителям.</li> <li>Подключите микрофон (продаётся отдельно) в соответствующее гнездо.</li> </ul>
Error. Please check noise.	Уровень окружающих шумов слишком высок.	<ul style="list-style-type: none"> <li>Остановите автомобиль в тихом месте, выключите двигатель, кондиционер и обогреватель.</li> <li>Правильно настройте микрофон.</li> </ul>
Error. Please check battery.	Не поступает питание с аккумуляторной батареи на данное устройство.	<ul style="list-style-type: none"> <li>Правильно подключите аккумуляторную батарею.</li> <li>Проверьте напряжение батареи.</li> </ul>



## Значение сообщений

Сообщение	Значение
CAUTION: Screen image may appear reversed.	Компания Pioneer рекомендует использовать камеру, которая выдаёт зеркальное изображение, в противном случае изображение на экране может быть перевёрнутым.



## Дополнительная информация

Дополнительная информация



## Дополнительная информация



Показывает выбранный ракурс.



Показывает выбранный аудиовыход.

### Поле 2



Показывает текущий диск/альбом.



Показывает номер текущей дорожки/композиции.



Показывает текущий комментарий.



Показывает имя исполнителя текущей дорожки/композиции.



Показывает информацию о сотовом телефоне.



Показывает информацию об основном телефоне.



Показывает информацию о домашнем телефоне.



Показывает информацию о рабочем телефоне.



Показывает информацию о другом телефоне.



Показывает название текущей папки.



Показывает название текущего файла.



Показывает номер предварительной настройки текущей радиостанции.



Показывает текущий канал.

### Поле 3



Показывает номер текущей главы.



Показывает номер текущего раздела.



Показывает время воспроизведения.



Показывает жанр текущей дорожки/композиции.



Показывает, что включен демонстрационный режим.



## Рекомендации по обращению с изделием

### Диски и проигрыватель

Используйте только диски, имеющие один из следующих логотипов.



Используйте 12-см диски. Не используйте 8-см диски либо адаптеры для воспроизведения 8-см дисков.

Используйте только обычные круглые диски. Не используйте диски необычной формы.



## Дополнительная информация

Запрещается вставлять в щель для загрузки диска что-либо, кроме дисков DVD (-R/-RW), CD (-R/-RW).

Не используйте диски с трещинами, отколотыми краями, деформированные диски или диски с другими повреждениями, поскольку такие диски могут повредить проигрыватель.

Воспроизведение не закрытых для записи дисков формата CD-R/CD-RW невозможно.

Не прикасайтесь к записанной поверхности дисков.

Когда диски не используются, храните их в футлярах.

Не оставляйте диски в местах с повышенной температурой и под прямым солнечным светом.

Не приклеивайте этикеток, не пишите и не нанесите химических веществ на поверхность дисков.

Для чистки диска протрите его мягкой тканью от центра к краю.

Конденсация может временно ухудшить работу проигрывателя. Оставьте его для адаптации к более высокой температуре примерно на час. Также протрите влажные диски мягкой тканью.

Воспроизведение дисков может быть невозможным из-за характеристик диска, формата диска, приложения, при помощи которого выполнялась запись, условий воспроизведения, условий хранения и других факторов.

Толчки от неровностей дороги могут вызвать прерывание воспроизведения диска.

Перед использованием дисков ознакомьтесь с мерами предосторожности при обращении с ними.

Некоторые DVD-диски не поддерживают определенные функции.

Некоторые диски DVD могут не воспроизводиться вообще.

Диски формата DVD-RAM не воспроизводятся.

Данное устройство не поддерживает воспроизведение дисков формата AVCHD (Advanced Video Codec High Definition, кодек видео высокого разрешения). Не вставляйте в устройство диски, записанные в формате AVCHD, поскольку извлечение диска может оказаться невозможным.

## Внешнее запоминающее устройство (USB, SD)

С вопросами о работе внешнего запоминающего устройства (USB, SD) обращайтесь к производителю устройства.

Не оставляйте внешнее запоминающее устройство (USB, SD) в местах, где оно может быть подвергнуто воздействию высоких температур.

В зависимости от типа внешнего запоминающего устройства (USB, SD) могут возникнуть следующие проблемы.

- Управление функциями может отличаться.
- Запоминающее устройство может не распознаваться.
- Файлы невозможно воспроизвести корректно.

## Запоминающее устройство USB

Подключение через USB-концентратор не поддерживается.

Не подключайте других устройств, кроме запоминающих устройств USB.

При движении автомобиля надежно закрепите запоминающее устройство USB. Не роняйте запоминающее устройство USB на пол, где оно может заст�ять под педалью тормоза или акселератора.

Некоторые запоминающие устройства USB могут создавать помехи при приеме радиосигнала.

Зашщищенные авторским правом композиции, записанные на устройствах USB, воспроизвести нельзя.

Портативный плеер USB/запоминающее устройство USB нельзя подключить к данному устройству через USB-концентратор.

Память на запоминающем устройстве USB, имеющая разделы, не может использоваться с данным устройством.

Некоторые типы портативных плееров USB/запоминающих устройств USB могут не распознаваться, либо аудиофайлы могут воспроизводиться некорректно.

Не оставляйте портативный USB аудиоплеер/запоминающее устройство USB на прямом солнечном свете на длительное время. Это может привести к неисправностям в работе устройства под воздействием высокой температуры.

## Дополнительная информация

### Карта памяти SD

Данное устройство поддерживает только следующие типы карт памяти SD.

- SD

Храните карту памяти SD в недоступном для детей месте. При случайном проглатывании карты памяти SD немедленно обратитесь к врачу.

Не касайтесь пальцами или металлическими предметами контактных поверхностей карты памяти SD.

Не вставляйте в слот для карты памяти SD ничего, кроме карты памяти. Если вставить в слот металлический предмет (например, монету), то это может вызвать повреждение внутренних цепей, что, в свою очередь, станет причиной других неисправностей.

Не вставляйте поврежденную карту памяти SD (например, согнутую или с отошедшей наклейкой), поскольку это может стать причиной невозможности извлечения карты из слота.

Не пытайтесь вставить карту памяти SD в слот для карт SD с большим усилием, поскольку это может привести к повреждению карты или данного устройства.

Чтобы извлечь карту памяти SD из слота, нажмите на нее и удерживайте до щелчка. Если нажать на карту памяти и быстро отпустить, то карта может выскочить из слота и попасть Вам в лицо. Если карта выскочит из слота, она может потеряться.

### iPod

Не оставляйте iPod на прямом солнечном свету на длительное время. Это может привести к неисправностям в работе iPod под воздействием высокой температуры.

Не оставляйте iPod в местах с высокой температурой воздуха.

Чтобы устройство функционировало надлежащим образом, подключите iPod с помощью кабеля dock connector непосредственно к данному устройству.

При движении автомобиля надежно закрепите iPod. Не роняйте iPod на пол, где он может застрять под педалью тормоза или акселератора.

Более подробную информацию см. в инструкциях по эксплуатации iPod.

### Настройки iPod

- При подключении iPod к данному устройству эквалайзер iPod автоматически отключается, что обеспечивает оптимальное звучание. При отсоединении iPod для эквалайзера автоматически выбирается предыдущая настройка.
- При использовании данного устройства отключение функции повторного воспроизведения на iPod невозможно. Если iPod подключен к данному устройству, будет автоматически выбран режим повтора всех композиций.

### Диски DVD-R/DVD-RW

Воспроизведение DVD-R/RW дисков в формате Video (режим видео), запись на которых не была завершена, невозможно.

Воспроизведение дисков DVD-R/DVD-RW может быть невозможно из-за характеристик диска, царапин или грязи на диске, либо из-за наличия грязи, конденсата, и т.д. на линзах этого устройства.

Воспроизведение дисков, записанных на компьютере, может оказаться невозможным в зависимости от настроек программного обеспечения и конфигурации системы. (За подробностями обращайтесь к производителю программного обеспечения.)

### Диски CD-R/CD-RW

При использовании дисков CD-R/CD-RW возможно воспроизведение только дисков, запись на которых была завершена.

Воспроизведение музыкальных дисков CD-R/CD-RW, записанных на записывающем устройстве для музыкальных компакт-дисков или на персональном компьютере, может оказаться невозможным из-за характеристики диска, царапин или грязи на диске, а также из-за наличия грязи, конденсата и т.д. на линзах этого устройства.

Воспроизведение дисков, записанных на компьютере, может оказаться невозможным в зависимости от настроек программного обеспечения и конфигурации системы. (За подробностями обращайтесь к производителю программного обеспечения.)

## Дополнительная информация

Воспроизведение дисков CD-R/CD-RW может стать невозможным из-за воздействия прямого солнечного света, высоких температур или условий их хранения в машине.

Названия и другая текстовая информация, записанная на диске CD-R/CD-RW, может не отображаться этим устройством (в случае аудиоданных (CD-DA)).

### Диски формата DualDisc (двойные диски)

Двойные диски – это двусторонние диски для записи аудиоданных на CD с одной стороны и для записи видеоданных на DVD – с другой.

На данном устройстве возможно воспроизведение обеих сторон DVD двойных дисков. Однако, поскольку сторона CD двойных дисков физически несовместима с общим стандартом компакт-дисков, её воспроизведение на данном устройстве может быть невозможным.

Частая загрузка и извлечение двойного диска может привести к появлению царапин на диске. Серьезные царапины могут создать проблемы при воспроизведении диска на данном устройстве. В некоторых случаях двойной диск может застревать в щели загрузки дисков, из-за чего его становится невозможно извлечь. Во избежание такой ситуации мы рекомендуем воздержаться от использования двойных дисков в данном устройстве.

За более подробной информацией о двойных дисках обращайтесь к соответствующим производителям.

### Файлы с изображениями в формате JPEG

JPEG это сокращение от Joint Photographic Experts Group и означает стандарт технологии сжатия неподвижного изображения.

Файлы совместимы с неподвижными изображениями формата Baseline JPEG и EXIF 2.1 с разрешением до 8 192 × 7 680. (Формат EXIF наиболее широко используется в цифровых фотокамерах.)

Воспроизведение файлов формата EXIF, обработанных на компьютере, может оказаться невозможным.

Устройство несовместимо с прогрессивным форматом JPEG.

### Видеофайлы формата DivX

В зависимости от состава информации файла, такой как количество аудиопотоков или размер файла, воспроизведение диска может происходить с небольшой задержкой.

Некоторые операции могут быть недоступны из-за состава информации файлов формата DivX.

Нормальное воспроизведение файлов формата DivX гарантируется только при условии, что такие файлы были загружены с сайта партнёра DivX. Файлы формата DivX, загруженные из других источников, могут воспроизводиться неправильно.

Операции с файлами лицензии на управление цифровыми правами (DRM) не будут доступны до начала воспроизведения.

Рекомендованный размер файла: 2 Мбит/с или менее при скорости передачи 2 ГБ или менее.

Для воспроизведения содержимого VOD (видео по запросу) формата DivX необходимо зарегистрировать идентификационный код данного устройства у поставщика содержимого VOD формата DivX. Информация об идентификационном коде см. в разделе *Отображение регистрационного кода содержимого VOD формата DivX®* на стр. 70.

Более подробную информацию о формате DivX можно получить на веб-сайте:  
<http://www.divx.com/>



#### Важно

- При присвоении имени файлу JPEG добавляйте соответствующее расширение имени файла (.jpg, .jpeg, .jpe или .jfif).
- Это устройство воспроизводит файлы с расширением (.jpg, .jpeg, .jpe или .jfif) как файлы JPEG. Для предотвращения неисправностей не используйте эти расширения для файлов других форматов, кроме JPEG. □

## Дополнительная информация

### Поддержка сжатых аудиофайлов (компакт-диск, USB, SD)

#### WMA

Расширение: .wma

Скорость передачи данных: от 5 кбит/с до 320 кбит/с (постоянная), переменная

Частота дискретизации: от 8 кГц до 48 кГц

Windows Media Audio Professional, Lossless, Voice/DRM Stream/Stream с поддержкой видео: не поддерживается

#### MP3

Расширение: .mp3

Скорость передачи данных: от 8 кбит/с до 320 кбит/с

Частота дискретизации: от 8 кГц до 48 кГц (32 кГц, 44,1 кГц, 48 кГц пиковая)

Совместимая версия тегов ID3: 1.0, 1.1, 2.2, 2.3 (теги ID3 версии 2.x имеют приоритет над версией 1.x.)

Списки воспроизведения M3U: не поддерживаются

MP3i (интерактивный MP3), mp3 PRO: не поддерживаются

#### AAC

Совместимый формат: файлы AAC, преобразованные при помощи iTunes

Расширение: .m4a

Частота дискретизации: от 8 кГц до 44,1 кГц

Скорость передачи данных: от 8 кбит/с до 320 кбит/с

Apple Lossless: не поддерживается

Файлы формата AAC, приобретенные в онлайн-магазине iTunes Store (расширение .m4p): не поддерживаются

### Совместимость с форматом DivX

Совместимый формат: Видеоформат DivX, не противоречащий стандартам DivX

Расширения: .avi или .divx

Формат DivX Ultra: не поддерживается

Формат DivX HD: не поддерживается

Файлы формата DivX без видеоданных: не поддерживаются

DivX plus: не поддерживается

Совместимые аудиокодеки: MP2, MP3, Dolby Digital

LPCM: не поддерживаются

Скорость передачи данных: от 8 кбит/с до 320 кбит/с (постоянная), переменная

Частота дискретизации: от 8 кГц до 48 кГц

Совместимое расширение внешнего файла субтитров: .srt

### Дополнительная информация

Некоторые символы имени файла (включая расширение) или папки могут не отображаться.

Это устройство может неверно воспроизводить некоторые файлы формата WMA в зависимости от приложений, использованных для их записи.

При начале воспроизведения аудиофайлов, содержащих изображения, может произойти небольшая задержка.

Для отображения в данном устройстве кодировка русского текста должна соответствовать следующим наборам символов:

- Юникод (UTF-8, UTF-16)
- Отличные от Юникода наборы символов, использующиеся в среде Windows, для которых в языковой настройке задан русский язык

### Диск

Количество воспроизводимых папок: не более 700

Воспроизводимые файлы: до 999 для CD-R/CD-RW

Воспроизводимые файлы: до 3 500 для DVD-R/DVD-RW

## Дополнительная информация

Файловая система: ISO 9660 уровень 1 и 2, Romeo, Joliet, UDF 1.02 (DVD-R/DVD-RW)

Воспроизведение нескольких сессий: поддерживается

Пакетный формат записи: не поддерживается

Независимо от продолжительности пауз между композициями в изначальной записи, при воспроизведении дисков со сжатыми аудиофайлами между композициями будут короткие паузы.

### Внешнее запоминающее устройство (USB, SD)

Количество воспроизводимых папок: не более 6 000

Количество воспроизводимых файлов: не более 65 535, не более 255 в одной папке

Воспроизведение защищенных от копирования файлов: не поддерживается

Внешнее запоминающее устройство (USB, SD), содержащее разделы: воспроизводится только первый раздел, содержащий доступные для воспроизведения файлы.

При начале воспроизведения аудиофайлов на внешнем запоминающем устройстве (USB, SD), содержащем разветвленные иерархии папок, может возникать небольшая задержка.

Поддержка всех карт памяти SD не гарантируется.

Данное устройство не поддерживает формат SD-Audio/SD-Video.

### **ВНИМАНИЕ**

Pioneer не несет ответственности за потерю данных на запоминающем устройстве USB/портативном USB-аудиоплеере/карте памяти SD, даже если эти данные будут потеряны во время использования этого устройства. □

### Поддержка iPod

Данное устройство поддерживает только перечисленные ниже модели iPod. Совместимые версии ПО для iPod также указаны ниже. Более старые версии могут не поддерживаться.

- iPod nano пятого поколения (версия программного обеспечения 1.0.2)
- iPod nano четвертого поколения (версия программного обеспечения 1.0.3)
- iPod nano третьего поколения (версия программного обеспечения 1.1.3)
- iPod nano второго поколения (версия программного обеспечения 1.1.3)
- iPod nano первого поколения (версия программного обеспечения 1.3.1)
- iPod touch второго поколения (версия программного обеспечения 3.0)
- iPod touch первого поколения (версия программного обеспечения 3.0)
- iPod classic 120GB (версия программного обеспечения 2.0.1)
- iPod classic (версия программного обеспечения 1.1.2)
- iPod пятого поколения (версия программного обеспечения 1.3.0)
- iPhone 3GS (версия программного обеспечения 3.0)
- iPhone 3G (версия программного обеспечения 3.0)
- iPhone (версия программного обеспечения 3.0)

Функции iPod могут различаться в зависимости от версии программного обеспечения или поколения.

Функции iPod могут различаться в зависимости от версии программного обеспечения.

Для подключения iPod с разъемом Dock Connector требуется соответствующий USB кабель.

Интерфейсный кабель Pioneer CD-IU50 можно приобрести отдельно. За дополнительной информацией обращайтесь к Вашему дилеру.

О совместимости файлов/форматов см. в руководствах к iPod.

Аудиокниги, подкасты: поддерживаются

## Дополнительная информация

### **⚠ ВНИМАНИЕ**

Pioneer не несет ответственности за потерю данных на iPod, даже если эти данные будут потеряны во время использования данного устройства.

## Последовательность воспроизведения аудиофайлов

Пользователь не может назначать номера папок и устанавливать последовательность воспроизведения с помощью данного устройства.

### Пример иерархии



### Диск

Последовательность выбора папок и других действий может отличаться в зависимости от кодировки или программного обеспечения, использованного для записи.

### Внешнее запоминающее устройство (USB, SD)

Файлы воспроизводятся в той последовательности, в которой они записаны на внешнем запоминающем устройстве (USB, SD).

Для выбора алгоритма воспроизведения рекомендуется выполнить следующие действия.

- 1 Присвойте файлам имена с цифрами, определяющими последовательность вос-

произведения (например, 001xxx.mp3 и 099yyy.mp3).

- 2 Поместите эти файлы в папку.
- 3 Сохраните папку, в которой содержатся файлы, на внешнем запоминающем устройстве (USB, SD).

Учитывайте, что в некоторых системных средах невозможно установить порядок воспроизведения.

Последовательность воспроизведения файлов на портативном USB аудиоплеере может изменяться и зависит от типа плеера.

## Правильное использование дисплея

### **⚠ ВНИМАНИЕ**

- При попадании жидкостей или посторонних предметов внутрь данного устройства немедленно отключите питание и свяжитесь с дилером или с ближайшим сервисным пунктом PIONEER. Запрещается использовать устройство в таком состоянии, поскольку это может привести к пожару, поражению электрическим током или стать причиной иных неполадок.
- Если Вы заметили дым, странный звук или запах, или любые другие признаки некорректной работы дисплея, немедленно отключите питание и свяжитесь с дилером или с ближайшим сервисным пунктом PIONEER. Использование данного устройства в таком состоянии может привести к необратимым повреждениям системы.
- Запрещается разбирать или видоизменять данное устройство, поскольку компоненты высокого напряжения внутри него создают риск поражения электрическим током. Свяжитесь с дилером или с ближайшим сервисным пунктом PIONEER для проведения осмотра, настроек или ремонта устройства.

## Дополнительная информация

### Рекомендации по обращению с дисплеем

- При использовании сенсорной панели касаться экрана можно только пальцами. Экран можно легко поцарапать.
- Если подвергать дисплей воздействию прямого солнечного света в течение длительного времени, он нагреется до высокой температуры, что может привести к повреждению ЖК-экрана. По возможности оберегайте дисплей от воздействия прямого солнечного света.
- Дисплей следует использовать в диапазоне температур от -10°C до +60°C. В случае эксплуатации при температурах за пределами указанного диапазона в работе дисплея могут быть сбои.
- ЖК экран данного устройства открыт, чтобы его было лучше видно внутри автомобиля. Во избежание повреждений экрана не рекомендуется надавливать на него.
- Во избежание образования царапин не надавливайте на ЖК экран с большим усилием.

### Жидкокристаллический (ЖК) экран

- Тепло от обогревателя может повредить ЖК экран, а прохладный воздух из кондиционера может вызвать образование конденсата внутри дисплея и привести к его повреждению.
- На ЖК-экране могут появиться маленькие черные или белые (яркие) точки. Это обусловлено характеристиками ЖК-экрана и не является признаком неисправности.
- При использовании мобильного телефона старайтесь не подносить antennу близко к дисплею, чтобы избежать помех при передаче изображения: точек, цветных полос и т. д.

### Светодиодная подсветка

- При низких температурах использование светодиодной подсветки может привести к задержке начала воспроизведения и ухудшению качества изображения. По мере роста температуры качество изображения должно улучшиться.
- Для защиты светодиодной подсветки дисплей будет затемняться в следующих условиях:
  - При попадании прямого солнечного света
  - Рядом с вентиляционным отверстием
- Срок службы светодиодной подсветки составляет более 10 000 часов работы. Однако использование устройства при высоких температурах может привести к сокращению срока службы.
- По истечении срока службы светодиодной подсветки экран темнеет и изображение на нем не воспроизводится. В таких случаях необходимо обратиться к дилеру или в ближайший центр технического обслуживания PIONEER.

### Уход за дисплеем

- Прежде чем приступить к удалению пыли с экрана или очистке дисплея, необходимо выключить питание, а затем удалить загрязнение с помощью мягкой сухой ткани.
- Протирая экран, соблюдайте осторожность и не поцарапайте его поверхность. Запрещается использовать концентрированные или абразивные химические чистящие средства. □

## Дополнительная информация

### Авторское право и товарные знаки

Данный продукт включает технологию защиты авторского права, защищенную рядом патентов США и других прав на интеллектуальную собственность, принадлежащих Macrovision Corporation и другим правообладателям. Использование данной технологии защиты авторских прав допускается с разрешения Macrovision Corporation и предназначено исключительно для домашнего просмотра и других способов ограниченного использования, если иное не разрешено корпорацией Macrovision Corporation. Запрещается осуществлять инженерный анализ и разбирать устройство.

### Bluetooth



Bluetooth® (слово и логотипы) является зарегистрированным товарным знаком и принадлежит компании Bluetooth SIG, Inc.; использование корпорацией Pioneer этих товарных знаков разрешено соответствующей лицензией. Прочие товарные знаки и торговые наименования принадлежат соответствующим владельцам.

- Bluetooth-это технология, позволяющая устанавливать радиосоединение на небольших расстояниях; она разработана в качестве альтернативы кабельному подключению мобильных телефонов, КПК и других устройств. Bluetooth позволяет передавать речь и данные со скоростью до 1 Мбит/с в диапазоне частот 2,4 ГГц. Разработка технологии Bluetooth была начата в 1998 году группой заинтересованных компаний (SIG), куда вошли Ericsson Inc., Intel Corp., Nokia

Corp., Toshiba и IBM; в настоящее время работы в этой сфере ведут почти 2 000 компаний по всему миру.

### DVD video



**DVD** является товарным знаком корпорации-владельца прав на формат/логотип DVD.

### iTunes

Apple и iTunes являются товарными знаками компании Apple Inc., зарегистрированными в США и других странах.

### MP3

Поставка этого изделия дает право только на его частное и некоммерческое использование и не предоставляет лицензии и не подразумевает право использования этого изделия в любых коммерческих (т.е. приносящих прибыль) прямых трансляциях (телеизионных, спутниковых, кабельных и/или любых других), вещании/потоковой передаче через Интернет, локальных сетях и/или других сетях или в других электронных системах распространения, таких как системы платного аудио и аудио по запросу. Для такого использования необходима специальная лицензия. Для получения дополнительной информации посетите <http://www.mp3licensing.com>.

### WMA



## Дополнительная информация

Windows Media и логотип Windows являются товарными знаками или зарегистрированными товарными знаками Microsoft Corporation в Соединенных Штатах и/или других странах.

Данное изделие использует технологию, принадлежащую Microsoft Corporation. Использование или распространение без лицензии Microsoft Licensing, Inc. запрещено.

### Карта памяти SD



Логотип SD является торговой маркой.

### iPod



iPod является товарным знаком компании Apple Inc., зарегистрированным в США и других странах.

Надпись "Made for iPod" означает, что дополнительное оборудование было разработано для подключения именно к iPod и было сертифицировано разработчиком на соответствие стандартам технических характеристик Apple.

Компания Apple не несет ответственности за качество работы такого оборудования и его соответствие стандартам безопасности и регулятивным нормам.

### Dolby Pro Logic II



Изготовлено по лицензии компании Dolby Laboratories. Долби, Pro Logic и знак в виде двойной буквы D являются товарными знаками компании Dolby Laboratories.

### DTS Digital Out



Произведено по лицензии согласно патенту США № 5,451,942 и другим патентам США и всемирным патентам, действительным и находящимся на рассмотрении. DTS и Symbol являются зарегистрированными торговыми марками, и логотипы DTS Digital Out и DTS – торговыми марками DTS, Inc. Изделие содержит программное обеспечение. © DTS, Inc. Все права защищены.

### DivX



DivX® является зарегистрированным товарным знаком компании DivX, Inc. и используется по лицензии.

## Дополнительная информация

**О ФОРМАТЕ DIVX VIDEO:** DivX® – это формат цифрового видео, разработанный компанией DivX, Inc. Это устройство официально сертифицировано DivX и поддерживает формат DivX video. Посетите сайт [www.divx.com](http://www.divx.com) для получения дополнительной информации и программных средств для преобразования ваших файлов в формат DivX.

### О ВИДЕО ПО ЗАПРОСУ В ФОРМАТЕ DIVX:

это устройство имеет сертификат DivX Certified®; для воспроизведения видео по запросу (VOD) формата DivX устройство следует зарегистрировать. Для генерирования регистрационного кода найдите раздел DivX VOD в *Элементы меню*.

Перейдите по адресу [vod.divx.com](http://vod.divx.com) с данным кодом, чтобы выполнить регистрацию и получить дополнительную информацию о DivX VOD.

## Таблица кодов языка для DVD

Язык (код), вводимый код			
Японский (ja), <b>1001</b>	Дзонг-кэ (dz), <b>0426</b>	Курдский (ku), <b>1121</b>	Киньяруанда (rw), <b>1823</b>
Английский (en), <b>0514</b>	Эве (ee), <b>0505</b>	Коми (kv), <b>1122</b>	Санскрит (sa), <b>1901</b>
Французский (fr), <b>0618</b>	Эсперанто (eo), <b>0515</b>	Корнски (kw), <b>1123</b>	Сардинский (sc), <b>1903</b>
Испанский (es), <b>0519</b>	Эстонский (et), <b>0520</b>	Киргизский (ky), <b>1125</b>	Синххи (sd), <b>1904</b>
Немецкий (de), <b>0405</b>	Баскский (eu), <b>0521</b>	Латинский (la), <b>1201</b>	Северносаамский (se), <b>1905</b>
Итальянский (it), <b>0920</b>	Персидский (fa), <b>0601</b>	Люксембургский (lb), <b>1202</b>	Сангхо (sg), <b>1907</b>
Китайский (zh), <b>2608</b>	Фульбе (ff), <b>0606</b>	Луганда (lg), <b>1207</b>	Сингальский (si), <b>1909</b>
Нидерландский, фламандский (nl), <b>1412</b>	Финский (fi), <b>0609</b>	Лимбургский (li), <b>1209</b>	Словакий (sk), <b>1911</b>
Португальский (pt), <b>1620</b>	Фиджийский (fj), <b>0610</b>	Лингала (ln), <b>1214</b>	Словенский (sl), <b>1912</b>
Шведский (sv), <b>1922</b>	Фарерский (fo), <b>0615</b>	Лаосский (lo), <b>1215</b>	Самоанский (sm), <b>1913</b>
Русский (ru), <b>1821</b>	Западнофризский (fy), <b>0625</b>	Литовский (lt), <b>1220</b>	Шона (sn), <b>1914</b>
Корейский (ko), <b>1115</b>	Ирландский (ga), <b>0701</b>	Луба-катанга (lu), <b>1221</b>	Сомали (so), <b>1915</b>
Греческий (el), <b>0512</b>	Гэльский (gd), <b>0704</b>	Латышский (lv), <b>1222</b>	Албанский (sq), <b>1917</b>
Афар (aa), <b>0101</b>	Галисийский (gl), <b>0712</b>	Мальгашский (mg), <b>1307</b>	Сербский (sr), <b>1918</b>
Абхазский (ab), <b>0102</b>	Гуарани (gn), <b>0714</b>	Маршалльский (mh), <b>1308</b>	Свати (ss), <b>1919</b>
Авестийский (ae), <b>0105</b>	Гуджарати (gu), <b>0721</b>	Маори (mi), <b>1309</b>	Сото, южный (st), <b>1920</b>
Африкаанс (af), <b>0106</b>	Мэнский (gv), <b>0722</b>	Македонский (mk), <b>1311</b>	Суданский (su), <b>1921</b>
Акан (ak), <b>0111</b>	Хауса (ha), <b>0801</b>	Малайalam (ml), <b>1312</b>	Суахили (sw), <b>1923</b>
Амарик (am), <b>0113</b>	Иврите (he), <b>0805</b>	Монгольский (mn), <b>1314</b>	Тамильский (ta), <b>2001</b>
Арагонский (an), <b>0114</b>	Хинди (hi), <b>0809</b>	Марати (mr), <b>1318</b>	Телугу (te), <b>2005</b>
Арабский (ar), <b>0118</b>	Хири-моту (ho), <b>0815</b>	Малайский (ms), <b>1319</b>	Таджикский (tg), <b>2007</b>

# Дополнительная информация

## Язык (код), вводимый код

Ассамский (as), <b>0119</b>	Хорватский (hr), <b>0818</b>	Мальтийский (mt), <b>1320</b>	Тайский (th), <b>2008</b>
Аварский (av), <b>0122</b>	Гаитянский (ht), <b>0820</b>	Бирманский (my), <b>1325</b>	Тигриня (ti), <b>2009</b>
Аймара (ay), <b>0125</b>	Венгерский (hu), <b>0821</b>	Науру (na), <b>1401</b>	Туркменский (tk), <b>2011</b>
Азербайджанский (az), <b>0126</b>	Армянский (hy), <b>0825</b>	Букмол (nb), <b>1402</b>	Тагалог (tl), <b>2012</b>
Башкирский (ba), <b>0201</b>	Гереро (hz), <b>0826</b>	Ндебеле, северный (nd), <b>1404</b>	Тсвана (tn), <b>2014</b>
Белорусский (be), <b>0205</b>	Интерлингва (ia), <b>0901</b>	Непальский (ne), <b>1405</b>	Тонга (to), <b>2015</b>
Болгарский (bg), <b>0207</b>	Индонезийский (id), <b>0904</b>	Ндонга (ng), <b>1407</b>	Турецкий (tr), <b>2018</b>
Бихари (bh), <b>0208</b>	Интерлингве (ie), <b>0905</b>	Нюонорск (nn), <b>1414</b>	Цонга (ts), <b>2019</b>
Бислама (bi), <b>0209</b>	Игбо (ig), <b>0907</b>	Норвежский (no), <b>1415</b>	Татарский (tt), <b>2020</b>
Бамана (bm), <b>0213</b>	Носи (ii), <b>0909</b>	Ндебеле, южный (nr), <b>1418</b>	Туи (tw), <b>2023</b>
Бенгальский (bn), <b>0214</b>	Инуниак (ik), <b>0911</b>	Навахо (nv), <b>1422</b>	Тайтянский (ty), <b>2025</b>
Тибетский (bo), <b>0215</b>	Идо (io), <b>0915</b>	Ньянджа (ny), <b>1425</b>	Уйгурский (ug), <b>2107</b>
Бретонский (br), <b>0218</b>	Исландский (is), <b>0919</b>	Окситанский (oc), <b>1503</b>	Украинский (uk), <b>2111</b>
Боснийский (bs), <b>0219</b>	Инуктитут (iu), <b>0921</b>	Оджибве (oj), <b>1510</b>	Урду (ur), <b>2118</b>
Каталанский (ca), <b>0301</b>	Яванский (jv), <b>1022</b>	Оромо (om), <b>1513</b>	Узбекский (uz), <b>2126</b>
Чеченский (ce), <b>0305</b>	Грузинский (ka), <b>1101</b>	Ория (or), <b>1518</b>	Венда (ve), <b>2205</b>
Чаморро (ch), <b>0308</b>	Конг (kg), <b>1107</b>	Осетинский (os), <b>1519</b>	Вьетнамский (vi), <b>2209</b>
Корсиканский (co), <b>0315</b>	Кикиюйо, гикию (ki), <b>1109</b>	Пенджабский (pa), <b>1601</b>	Волапюк (vo), <b>2215</b>
Кри (cr), <b>0318</b>	Кваньяма (kj), <b>1110</b>	Пали (pi), <b>1609</b>	Валлонский (wa), <b>2301</b>
Чешский (cs), <b>0319</b>	Казахский (kk), <b>1111</b>	Польский (pl), <b>1612</b>	Волоф (wo), <b>2315</b>
Церковнославянский (cu), <b>0321</b>	Гренландский (kl), <b>1112</b>	Пушту (ps), <b>1619</b>	Коса (xh), <b>2408</b>
Чувашский (cv), <b>0322</b>	Кхмерский (km), <b>1113</b>	Кечуа (qu), <b>1721</b>	Идиш (yi), <b>2509</b>
Валлийский (cy), <b>0325</b>	Каннада (kn), <b>1114</b>	Романческий (rm), <b>1813</b>	Йоруба (yo), <b>2515</b>
Датский (da), <b>0401</b>	Канури (kr), <b>1118</b>	Рунди (rn), <b>1814</b>	Чжуанский (za), <b>2601</b>
Мальдивский (dv), <b>0422</b>	Кашмирский (ks), <b>1119</b>	Румынский (ro), <b>1815</b>	Зулусский (zu), <b>2621</b>



## Дополнительная информация

### Технические характеристики

#### Общие

##### Номинальный источник питания

..... 14,4 В постоянного тока  
(допустимый диапазон напряжения: от 12,0 В до  
14,4 В постоянного тока)

##### Система заземления

..... Заземление отрицательного полюса

##### Максимальный потребляемый ток

..... 10,0 А

##### Размеры (Ш × В × Г):

DIN

Шасси ..... 180 мм × 50 мм × 160 мм  
Передняя панель

..... 188 мм × 58 мм × 32 мм

D

Шасси ..... 178 мм × 50 мм × 165 мм  
Передняя панель

..... 170 мм × 46 мм × 27 мм

##### Масса

..... 2,2 кг

#### Дисплей

##### Размер экрана/соотношение

..... 7,0 дюйм ширины/16:9  
(эффективная площадь изображения: 154 × 86,9  
мм)

##### Пиксели

..... 345 600 (1 440 × 240)

##### Тип технологии дисплея

..... активная матрица TFT  
управляющего типа

##### Система цветопередачи

..... совместимая с PAL/  
SECAM

##### Диапазон допустимых температур хранения (при выключенном питании)

..... от -20 °C до +80 °C

##### Регулировка угла обзора

..... 50° до 110°  
(первоначальные настройки: 90°)

#### Аудио

##### Максимальная выходная мощность

..... 50 Вт × 4  
70 Вт × 1/2 Ω (для сабвуфера)

##### Номинальная выходная мощность

..... 22 Вт × 4 (50 Гц до 15 000  
Гц, суммарное значение коэффициента нелинейных искажений 5 %, нагрузка 4 Ω для обоих каналов)

#### Сопротивление нагрузки

..... 4 Ω (допустимо 4 Ω – 8 Ω  
(2 Ω на 1 канал))

#### Максимальная выходная мощность

..... 4,0 В

#### Эквалайзер (8-полосный графический эквалайзер):

Частота ..... 40/80/200/400/1 000/2 500/  
8 000/10 000 Гц

Усиление ..... ±12 дБ

#### HPF:

Частота ..... 50/63/80/100/125 Гц

Крутизна характеристики

..... -12 дБ/окт

#### Сабвуфер (моно):

Частота ..... 50/63/80/100/125 Гц

Крутизна характеристики

..... -18 дБ/окт

Усиление ..... +6 дБ до -24 дБ

Фаза ..... Нормальная/Обратная

#### Усиление низких звуковых частот:

Усиление ..... +12 дБ до 0 дБ

#### Проигрыватель DVD

##### Система

..... DVD video, Video CD, CD,  
WMA, MP3, AAC, DivX,  
JPEG

##### Используемые диски

..... DVD video, Video CD, CD,  
CD-R/RW, DVD-R/RW/  
RDL

##### Код региона

..... 5

##### Амплитудно-частотная характеристика

..... от 5 до 44 000 Гц (для дисков DVD при частоте дискретизации 96 кГц)

##### Отношение сигнал/шум

..... 96 дБ (1 кГц) (сеть IEC-A)  
(уровень RCA)

##### Выходная мощность:

..... Видео ..... 1,0 Vp-p/75 Ω (±0,2 В)

##### Число каналов

..... 2 (стерео)

##### Формат декодирования файлов MP3

..... MPEG-1 и 2 Audio Layer 3

##### Формат декодирования файлов WMA

..... Версии 7, 7.1, 8, 9, 10, 11  
(двухканальный звук)  
(Windows Media Player)

##### Формат декодирования файлов AAC

..... MPEG-4 AAC (только кодированных с помощью iTunes).m4a)  
(Версии 8,2 и более ранних)

##### Формат декодирования файлов DivX

..... Home Theater версий 3, 4,  
5,2, 6 (.avi, .divx)

# Дополнительная информация

**USB**

Стандартная спецификация USB	USB 1.1, USB 2.0 полно- скоростной
Максимальный ток питания	500 мА
Класс USB	MSC (Mass Storage Class)
Файловая система	FAT16, FAT32
Формат декодирования файлов MP3	MPEG-1 и 2 Audio Layer 3
Формат декодирования файлов WMA	Версии 7, 7.1, 8, 9, 10, 11 (двухканальный звук) (Windows Media Player)
Формат декодирования файлов AAC	MPEG-4 AAC (только ко- дированных с помощью iTunes) (.m4a) (Версии 8.2 и более ран- них)
Формат декодирования файлов DivX	Home Theater версий 3, 4, 5.2, 6 (.avi, .divx)

**SD**

Поддерживаемый физический формат	Версия 1.1
Максимальная ёмкость памяти	2 ГБ
Файловая система	FAT12, FAT16, FAT32
Формат декодирования файлов MP3	MPEG-1 и 2 Audio Layer 3
Формат декодирования файлов WMA	Версии 7, 7.1, 8, 9, 10, 11 (двухканальный звук) (Windows Media Player)
Формат декодирования файлов AAC	MPEG-4 AAC (только ко- дированных с помощью iTunes) (.m4a) (Версии 8.2 и более ран- них)
Формат декодирования файлов DivX	Home Theater версий 3, 4, 5.2, 6 (.avi, .divx)

**FM-тюнер**

Диапазон частот	от 87,5 МГц до 108,0 МГц
Полезная чувствительность	9 дБф (0,8 мкВ/75 Ω, моно, отношение сигнал/ шум: 30 дБ)
Отношение сигнал/шум	72 дБ (сеть IEC-A)

**MW-тюнер**

Диапазон частот	от 531 кГц до 1 602 кГц (9 кГц)
Полезная чувствительность	25 мкВ (отношение сиг- нал/шум: 20 дБ)
Отношение сигнал/шум	62 дБ (сеть IEC-A)

**LW-тюнер**

Диапазон частот	от 153 до 281 кГц
Полезная чувствительность	28 мкВ (отношение сиг- нал/шум: 20 дБ)
Отношение сигнал/шум	62 дБ (сеть IEC-A)

**Bluetooth**

Версия	Bluetooth 2.0 certified
Выходная мощность	+4 дБм макс. (Класс мощности 2)

**Примечание:**

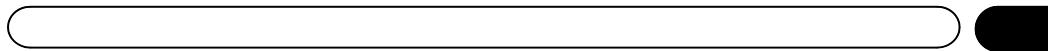
В соответствии со статьей 5 закона Российской Федерации "О защите прав потребителей" и постановлением правительства Российской Федерации № 720 от 16.06.97 компания Pioneer Europe NV оговаривает следующий срок службы изделий, официально поставляемых на российский рынок.

Автомобильная электроника: 6 лет

Другие изделия (наушники, микрофоны и т.п.): 5 лет

**Примечания**

- Характеристики и конструкция могут быть изменены без предварительного уведомления.
- Данное устройство произведено в Китае. Данное устройство произведено в Таиланде. Данное устройство произведено в Японии. Данное устройство произведено в Португалии. ■



**<http://www.pioneer.eu>**

Visit **www.pioneer.eu** to register your product.

Посетите **www.pioneer-rus.ru** для регистрации приобретенного Вами изделия.

**PIONEER CORPORATION**

4-1, MEGURO 1-CHOME, MEGURO-KU  
TOKYO 153-8654, JAPAN

**Корпорация Пайонир**

4-1, Мегуро 1-Чоме, Мегуро-ку, Токио  
153-8654, Япония

**PIONEER ELECTRONICS (USA) INC.**

P.O. Box 1540, Long Beach, California 90801-1540, U.S.A.  
TEL: (800) 421-1404

**PIONEER EUROPE NV**

Haven 1087, Keetberglaan 1, B-9120 Melsele, Belgium/Belgique  
TEL: (0) 3/570.05.11

**PIONEER ELECTRONICS ASIACENTRE PTE. LTD.**

253 Alexandra Road, #04-01, Singapore 159936  
TEL: 65-6472-7555

**PIONEER ELECTRONICS AUSTRALIA PTY. LTD.**

178-184 Boundary Road, Braeside, Victoria 3195, Australia  
TEL: (03) 9586-6300

**PIONEER ELECTRONICS OF CANADA, INC.**

300 Allstate Parkway, Markham, Ontario L3R 0P2, Canada  
TEL: 1-877-283-5901  
TEL: 905-479-4411

**PIONEER ELECTRONICS DE MEXICO, S.A. de C.V.**

Bvd.Manuel Avila Camacho 138 10 piso  
Col.Lomas de Chapultepec, Mexico, D.F. 11000  
TEL: 55-9178-4270

**先锋股份有限公司**

總公司：台北市中山北路二段44號13樓  
電話：(02) 2521-3588

**先锋電子（香港）有限公司**

香港九龍尖沙嘴海港域世界商業中心  
9樓901-6室  
電話：(0852) 2848-6488

Издано Pioneer Corporation. Авторские  
 права © 2009-2010 Pioneer Corporation.  
 Все права защищены.

Отпечатано в Таиланде  
**<CRB3318-B/N> UW**

<KNAZX> <10E00000>