

***FM/MW/LW
Compact Disc Player
CD-проигрыватель
с встроенным
FM/MW/LW-тюнером***

Инструкция по эксплуатации _____

RU

Інструкція з експлуатації _____

UA

Для отмены демонстрации на дисплее (режим DEMO) см. стр. 12.
Щоб відмінити демонстраційний екран (DEMO), див. стор. 12.



***CDX-GT227EE
CDX-GT220***



**CD-проигрыватель с
встроенным FM/MW/LW-
тюнером**
Сделано в Китае

Изготовитель: Сони Корпорейшн
Адрес: 1-7-1 Конан, Минато-ку,
Токио 108-0075, Япония

Перед установкой и подсоединениями
прочитайте прилагаемую инструкцию
по установке и подсоединению.

**CLASS 1
LASER PRODUCT**

Эта этикетка находится на нижней
стороне корпуса.

Только для CDX-GT220

**Замечание для покупателей в
странах действия директив ЕС**

Этот продукт произведен корпорацией
Sony, 1-7-1 Конан, Минато-ку, Токио,
Япония.

Уполномоченный представитель EMC и
безопасности товара — Sony Deutschland
GmbH, Hedelfinger Strasse 61, 70327
Stuttgart, Germany. По любым вопросам,
связанным с гарантией и техническим
обслуживанием, обращайтесь по адресам,
указанным в отдельных документах по
техническому обслуживанию и гарантии.



**Утилизация электрического и
электронного оборудования
(директива применяется в
странах Евросоюза и других
европейских странах, где
действуют системы
раздельного сбора отходов)**



Microsoft, Windows Media
и логотип Windows
являются товарными
знаками или

зарегистрированными товарными
знаками корпорации Microsoft в США и
других странах.

**Внимание. Если в замке зажигания
нет положения АСС**

Убедитесь, что настроена функция
автоматического выключения (стр. 12).
После выключения устройства его
питание будет автоматически
отключено через установленное время,
что предотвращает разрядку
аккумулятора.

Если функция автоматического
выключения не задана, то при каждом
выключении зажигания нажмите и
удерживайте кнопку (OFF) до тех пор,
пока дисплей не погаснет.

Поздравляем с покупкой! 4

Начало работы

Установка часов 4

Снятие передней панели 5

Установка передней панели 5

Расположение органов управления и основные операции

Основное устройство 6

Компакт-диск

Элементы дисплея 8

Повторное воспроизведение и воспроизведение в случайной последовательности 8

Радиоприемник

Сохранение и прием радиостанций 8

Автоматическое сохранение

— BTM 8

Сохранение вручную 8

Прием радиостанций, сохраненных в памяти 9

Автоматическая настройка 9

RDS 9

Обзор 9

Настройка AF и TA 9

ВыборPTY 10

Установка ST 11

Другие функции

Изменение настроек звука 11

Подстройка характеристик звука

— BAL/FAD/SUB 11

Настройка кривой эквалайзера

— EQ3 11

Настройка параметров установки

— SET 12

Использование дополнительного оборудования 13

Дополнительное

аудиооборудование 13

Пульт дистанционного управления

RM-X114 14

Дополнительная информация

Меры предосторожности 14

Примечания относительно дисков . . . 14

Порядок воспроизведения файлов

MP3/WMA 15

О файлах MP3 16

О файлах WMA 16

Уход за устройством 16

Извлечение устройства 17

Технические характеристики 18

Поиск и устранение неисправностей . . 19

Индикация/сообщения об

ошибках 20

Поздравляем с покупкой!

Благодарим за приобретение данного проигрывателя компакт-дисков Sony. Вы сможете использовать следующие функции проигрывателя.

- **Воспроизведение компакт-дисков**
Можно воспроизводить диски CD-DA (содержащие также информацию CD TEXT) и CD-R/CD-RW (с файлами MP3/WMA (стр. 16)).

Тип дисков	Метка на диске	
CD-DA		
MP3 WMA	 	 

- **Прием радиостанций**
 - Можно сохранить в памяти до 6 станций в каждом диапазоне (FM1, FM2, FM3, MW и LW).
 - **BTM** (Память оптимальной настройки): Устройство выбирает радиостанции с наиболее сильным сигналом и сохраняет их в памяти.
- **Услуги RDS**
 - Можно использовать FM-станцию с услугой RDS (Системы радиоданных).
- **Настройка звучания**
 - **EQ3 stage2**: Можно выбрать любую из 7 предварительно настроенных кривых эквалайзера.
- **Подключение дополнительного оборудования**
Входное гнездо AUX на передней панели проигрывателя позволяет подсоединять переносное аудиоустройство.

Начало работы

Установка часов

Часы данного устройства имеют 24-часовую индикацию.

- 1 Нажмите и удерживайте кнопку выбора.**
Отображается экран настройки.
- 2 Нажимайте кнопку выбора, пока не появится индикация “CLOCK-ADJ”.**
- 3 Нажмите кнопку (SEEK) +.**
Начинает мигать индикация часа.
- 4 Установите значения часов и минут, поворачивая регулятор громкости.**
Чтобы переместить индикацию, нажмите кнопку (SEEK) -/+.
- 5 Нажмите кнопку выбора.**
Установка завершена, и часы начинают отсчет времени.

Чтобы отобразить часы, нажмите кнопку (DSPL). Нажмите кнопку (DSPL) еще раз, чтобы вернуться к предыдущей индикации на дисплее.

Совет

Время можно установить автоматически с помощью функции RDS (стр. 11).

Снятие передней панели

Во избежание кражи устройства можно снять с него переднюю панель.

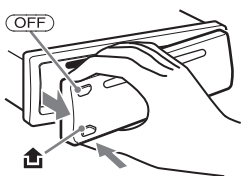
Предупредительный звуковой сигнал

Если до поворота выключателя зажигания в положение OFF с устройства не была снята передняя панель, то в течение нескольких секунд будет слышен предупредительный звуковой сигнал. Звуковой сигнал будет слышен только в том случае, если используется встроенный усилитель.

1 Нажмите кнопку (OFF).

Устройство выключится.

2 Нажмите кнопку , затем снимите панель, потянув на себя.

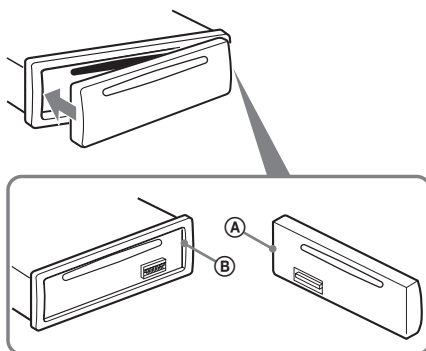


Примечания

- Старайтесь не ронять переднюю панель. Не надавливайте слишком сильно на переднюю панель и окошко дисплея.
- Не подвергайте переднюю панель воздействию тепла/высокой температуры или влажности. Старайтесь не оставлять ее в припаркованной машине или на приборной доске/полочке за задним сиденьем.

Установка передней панели

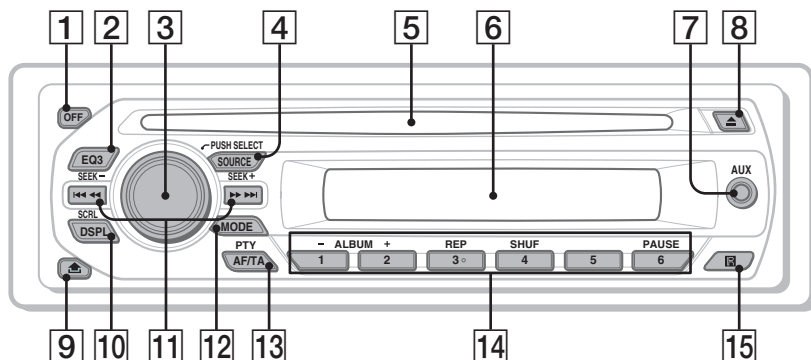
Прикрепите часть (A) передней панели к части (B) устройства, как показано на рисунке, и установите левую сторону на место до щелчка.



Примечание

Не помещайте ничего на внутреннюю поверхность передней панели.

Основное устройство




В этом разделе содержатся сведения о расположении органов управления и основных операциях.

Подробные сведения см. на соответствующих страницах.

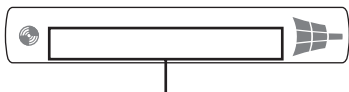
- 1 Кнопка OFF**
Выключение питания; остановка источника.
- 2 Кнопка EQ3 (эквалайзер)** стр. 11
Выбор типа эквалайзера (XPLOD, VOCAL, EDGE, CRUISE, SPACE, GRAVITY, CUSTOM или OFF).
- 3 Регулятор громкости/кнопка выбора** стр. 11
Настройка громкости (поверните); выбор элементов настройки (нажмите и поверните).

- 4 Кнопка SOURCE**
Включение питания; смена источника (радио/компакт-диск/AUX).
- 5 Слот для дисков**
Вставьте диск (этикеткой вверх), начнется воспроизведение.
- 6 Окошко дисплея**
- 7 Входное гнездо AUX** стр. 13
Подсоединение переносного аудиоустройства.
- 8 Кнопка ▲ (извлечение)**
Извлечение диска.

- 9 **Кнопка  (снятия передней панели)** стр. 5
- 10 **Кнопка DSPL (дисплей)/SCRL (прокрутка)** стр. 8
Смена индикаций на дисплее (нажмите кнопку); прокрутка индикации на дисплее (нажмите и удерживайте кнопку).
- 11 **Кнопки SEEK -/+**
Компакт-диск:
Пропуск композиций (нажмите кнопку); непрерывный пропуск композиций (нажмите кнопку, затем нажмите еще раз примерно через 1 секунду и удерживайте нажатой); перемещение вперед/назад на одну композицию (нажмите и удерживайте кнопку).
Радиоприемник:
Автоматическая настройка на радиостанции (нажмите кнопку); поиск станций вручную (нажмите и удерживайте кнопку).
- 12 **Кнопка MODE** стр. 8
Выбор радиодиапазона (FM/MW/LW).
- 13 **Кнопка AF (Альтернативные частоты)/TA (Сообщения о текущей ситуации на дорогах)/PTY (Тип программы)** стр. 10
Задание AF и TA (нажмите кнопку); выбор PTY (нажмите и удерживайте кнопку) в RDS.
- 14 **Номерные кнопки**
Компакт-диск:
①/②: **ALBUM -/+** (при воспроизведении MP3/WMA)
Пропуск альбомов (нажмите кнопку); непрерывный пропуск альбомов (нажмите и удерживайте кнопку).
③: **REP** стр. 8
④: **SHUF** стр. 8
⑥: **PAUSE**
Для приостановки воспроизведения. Для отмены нажмите эту кнопку еще раз.
Радиоприемник:
Прием хранящихся в памяти радиостанций (нажмите кнопку); сохранение радиостанций в памяти (нажмите и удерживайте кнопку).
- 15 **Датчик пульта дистанционного управления**

Компакт-диск

Элементы дисплея



Номер композиции/время с начала воспроизведения, название диска/имя исполнителя, номер альбома*¹, название альбома, название дорожки, текстовая информация**², часы

*1 Номер альбома отображается только при смене альбома.

*2 При воспроизведении файла MP3 отображается тег ID3, а при воспроизведении файла WMA отображается тег WMA.

Чтобы изменить индикацию, нажмите кнопку (DSPL).

Совет

Отображаемая индикация может отличаться в зависимости от модели, типа диска, формата записи и параметров. Для получения дополнительных сведений о дисках MP3/WMA см. стр. 16.

Повторное воспроизведение и воспроизведение в случайной последовательности

1 Во время воспроизведения нажимайте кнопку (3) (REP) или (4) (SHUF), пока на дисплее не появится нужный параметр.

Выбор	Воспроизведение
↶ TRACK	композиции неоднократно.
↶ ALBUM*	альбома неоднократно.
SHUF ALBUM*	альбома в случайной последовательности.
SHUF DISC	диска в случайной последовательности.

* Если воспроизводится диск в формате MP3/WMA.

Чтобы вернуться в режим обычного воспроизведения, выберите “↶ OFF” или “SHUF OFF”.

Радиоприемник

Сохранение и прием радиостанций

Предупреждение

Во избежание возникновения аварийной ситуации при настройке на радиостанцию во время управления автомобилем используйте функцию BTM (Память оптимальной настройки).

Автоматическое сохранение — BTM

- 1** Нажимайте кнопку (SOURCE), пока не появится индикация “TUNER”. Чтобы изменить диапазон, нажимайте кнопку (MODE). Можно выбрать следующие диапазоны: FM1, FM2, FM3*, MW или LW.
- 2** Нажмите и удерживайте кнопку выбора. Отобразится экран настройки.
- 3** Нажимайте кнопку выбора, пока не появится индикация “BTM”.
- 4** Нажмите кнопку (SEEK) +. Радиостанции закрепляются за номерными кнопками и сохраняются в памяти устройства в порядке частот. При занесении станции в память раздается звуковой сигнал.

* Диапазон настройки FM3 - от 65 до 74 МГц (шаг - 30 кГц).
(Только для CDX-GT227EE)

Сохранение вручную

- 1** Во время приема радиостанции, которую необходимо сохранить, нажмите и удерживайте номерную кнопку (1) – (6), пока не появится индикация “MEMORY”.

Примечание

При попытке сохранить другую радиостанцию для уже используемой номерной кнопки предыдущая радиостанция будет заменена.

Совет

Когда в память сохраняется радиостанция, передающая сигналы RDS, сохраняются также и параметры AF/TA (стр. 9).

Прием радиостанций, сохраненных в памяти

- 1 Выберите диапазон, затем нажмите номерную кнопку (1 – 6).

Автоматическая настройка

- 1 Выберите диапазон, затем нажмите кнопку (SEEK) +/- для поиска радиостанции.

Поиск остановится, когда устройство найдет радиостанцию. Повторяйте процедуру, пока не будет найдена нужная радиостанция.

Совет

Если частота необходимой радиостанции известна, нажмите и удерживайте кнопку (SEEK) +/-, пока не будет найдена приблизительная частота, затем нажимайте кнопку (SEEK) +/- для точной настройки частоты (настройка вручную).

RDS

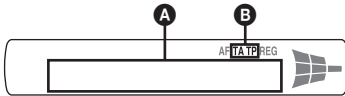
Обзор

Радиостанции диапазона FM с услугой RDS (Системы радиоданных) передают, кроме обычных сигналов радиопрограмм, цифровую информацию, которая не слышна.

Примечание (CDX-GT227EE)

Услуги RDS передаются только в диапазонах FM1 и FM2.

Индикация на дисплее



- A Частота*1 (название программной услуги), номер предварительной настройки, часы, данные RDS
- B TA/TP*2

1 Во время приема радиостанции, передающей сигналы RDS, слева от индикации частоты отображается знак “”.

*2 Во время передачи информации о дорожном движении мигает индикация “TA”. Во время приема такой радиостанции загорается индикация “TP”.

Для смены индикаций A нажмите кнопку (DSPL).

Услуги RDS

Данное устройство автоматически обеспечивает использование следующих служб RDS:

AF (Альтернативные частоты)

Выбирает и выполняет перенастройку радиостанций, имеющих самый сильный сигнал в сети. С помощью этой функции можно непрерывно прослушивать одну и ту же программу во время продолжительной поездки. При этом нет необходимости выполнять перенастройку на одну и ту же станцию вручную.

TA (Сообщения о текущей ситуации на дорогах)/TP (Программа о текущей ситуации на дорогах)

Обеспечивает прием текущей информации/программ. При приеме сигналов такой информации/программы воспроизведение любого выбранного в данный момент источника прерывается.

PTY (Типы программ)

Отображает тип принимаемой в данный момент программы. Кроме того, позволяет выполнять поиск заданного типа программ.

СТ (Время на часах)

Данные СТ, передаваемые с сигналами RDS, используются для установки часов устройства.

Примечания

- В зависимости от страны или региона могут быть доступны не все функции RDS.
- Функция RDS не будет работать, если мощность сигнала недостаточна или радиостанция, на которую настроено устройство, не передает данные RDS.

Настройка AF и TA

- 1 Нажимайте кнопку (AF/TA), пока на дисплее не появится нужный параметр.

Выбор	Цель
AF-ON	Включение AF и отключение TA.
TA-ON	Включение TA и отключение AF.
AF, TA-ON	Включение как AF, так и TA.
AF, TA-OFF	Отключение как AF, так и TA.

Сохранение станций RDS с параметрами AF и TA

Можно выполнить предварительную настройку станций RDS с параметрами AF/TA. При использовании функции BTM сохраняются только станции RDS с теми же параметрами AF/TA.

При выполнении предварительной настройки вручную можно сохранить как станции RDS, так и станции без RDS с индивидуальными параметрами AF/TA.

- 1 Задайте AF/TA, затем сохраните станцию с помощью BTM или вручную.

Прием экстренных сообщений

При включении AF или TA экстренные сообщения будут автоматически прерывать текущее вещание.

Совет

Если настроить громкость во время приема сообщения о текущей ситуации на дорогах, этот уровень громкости будет сохранен в памяти для последующего приема таких сообщений, независимо от обычного уровня громкости.

Прослушивание одной региональной программы — REG

Когда функция AF включена: в соответствии с заводскими настройками данного устройства прием возможен только в определенном регионе, поэтому оно не будет переключено на другую региональную станцию с более сильной частотой.

При выезде за пределы области приема определенной региональной программы установите параметр “REG-OFF” в меню настройки во время приема FM-радиостанции (стр. 13).

Примечание

Эта функция не работает в Великобритании и некоторых других регионах.

Функция местной привязки (только для Великобритании)

Эта функция позволяет настраиваться на волну других местных станций в данном районе, даже если они не занесены в память приемника под номерными кнопками.

- 1 Во время приема в диапазоне FM нажмите номерную кнопку (1 – 6), для которой запрограммирована местная станция.

- 2 Не более чем через 5 секунд еще раз нажмите номерную кнопку местной станции.
Повторяйте процедуру, пока не будет найдена местная радиостанция.

Выбор PTY

- 1 Нажмите и удерживайте нажатой кнопку (AF/TA) (PTY) во время приема в диапазоне FM.



Если станция передает данные PTY, появляется название типа текущей программы.

- 2 Нажимайте кнопку (AF/TA) (PTY), пока не появится нужный тип программы.
- 3 Нажмите кнопку (SEEK) +/-.
Устройство начинает поиск станции, передающей программу выбранного типа.

Тип программ

NEWS (новости), **AFFAIRS** (текущие события), **INFO** (информация), **SPORT** (спорт), **EDUCATE** (образование), **DRAMA** (радиоспектакли), **CULTURE** (культура), **SCIENCE** (наука), **VARIED** (разное), **POP M** (популярная музыка), **ROCK M** (рок-музыка), **EASY M** (легкая музыка), **LIGHT M** (легкая классика), **CLASSICS** (классика), **OTHER M** (прочие типы музыки), **WEATHER** (погода), **FINANCE** (финансы), **CHILDREN** (детские программы), **SOCIAL A** (общественная жизнь), **RELIGION** (религия), **PHONE IN** (звонки в прямой эфир), **TRAVEL** (путешествия), **LEISURE** (досуг), **JAZZ** (джазовая музыка), **COUNTRY** (музыка “кантри”), **NATION M** (национальная музыка), **OLDIES** (старые шлягеры), **FOLK M** (народная музыка), **DOCUMENT** (документальные репортажи)

Примечание

Эту функцию невозможно использовать в некоторых странах/регионах, где не передаются данные PTY.

Установка СТ

1 Установите “СТ-ON” в меню настройки (стр. 12).

Примечания

- Функция СТ может не работать, даже если принимается станция, передающая данные RDS.
- Возможно расхождение между временем, установленным с помощью функции СТ, и реальным временем.

Другие функции

Изменение настроек звука

Подстройка характеристик звука — BAL/FAD/SUB

Можно отрегулировать баланс каналов, фейдер и уровень громкости сабвуфера.

1 Нажимайте кнопку выбора, пока не появится индикация “BAL”, “FAD” или “SUB”.

Индикация будет меняться следующим образом:

LOW*1 → **MID***1 → **HI***1 →

BAL (баланс левого-правого каналов)

→ **FAD** (баланс передних-задних громкоговорителей) → **SUB** (уровень громкости сабвуфера)*2 → **AUX***3

*1 Когда активизирована функция эквалайзера EQ3 (стр. 11).

*2 Когда для аудиовыхода установлено значение “SUB” (стр. 12). “ATT” отображается при самой низкой установке. Ее можно настраивать в диапазоне до 21 шагов.

*3 Когда активизирован источник AUX (стр. 13).

2 Поверните регулятор громкости, чтобы настроить выбранный параметр.

Через 3 секунды по окончании настройки дисплей возвращается в обычный режим воспроизведения/приема.

Настройка кривой эквалайзера — EQ3

Меню “CUSTOM”, появляющееся при нажатии кнопки EQ3, позволяет настроить собственные установки эквалайзера.

1 Выберите источник, затем нажимайте кнопку (EQ3) для выбора “CUSTOM”.

2 Нажимайте кнопку выбора, пока не появится индикация “LOW”, “MID” или “HI”.

продолжение на следующей странице →

3 Поверните регулятор громкости, чтобы настроить выбранный параметр.

Уровень громкости настраивается в диапазоне от -10 дБ до +10 дБ с шагом 1 дБ.



Повторите шаги 2 и 3, чтобы настроить кривую эквалайзера.

Чтобы восстановить заводскую настройку кривой эквалайзера, нажмите и удерживайте кнопку выбора перед завершением настройки.

Через 3 секунды по окончании настройки дисплей возвращается в обычный режим воспроизведения/приема.

Совет

Можно также настроить другие типы эквалайзера.

Настройка параметров установки — SET

1 Нажмите и удерживайте кнопку выбора.

Отобразится экран настройки.

2 Нажимайте кнопку выбора, пока не появится нужный параметр.

3 Поворачивайте регулятор громкости, чтобы выбрать параметр (например, “ON” или “OFF”).

4 Нажмите и удерживайте кнопку выбора.

Установка завершена, и дисплей возвращается в обычный режим воспроизведения/приема.

Примечание

Для разных источников и параметров отображаемые элементы могут отличаться.

Можно установить следующие параметры (дополнительные сведения см. на указанной странице руководства):

“●” указывает значения по умолчанию.

CLOCK-ADJ (Установка часов) (стр. 4)

CT (Время на часах)

Установка значения “CT-ON” или “CT-OFF” (●) (стр. 9, 11).

BEEP

Используется для установки значения “BEEP-ON” (●) или “BEEP-OFF”.

AUX-A*1 (Аудиовход AUX)

Используется, чтобы установить для индикации источника AUX значение “AUX-A-ON” (●) или “AUX-A-OFF” (стр. 13).

A.OFF (Автоматическое выключение)

Автоматическое отключение по истечении указанного периода времени, когда устройство выключено.

– “A.OFF-NO” (●), “A.OFF-30S (Секунды)”, “A.OFF-30M (Минуты)” или “A.OFF-60M (Минуты)”.

SUB/REAR*1

Используется для переключения аудиовыхода.

– “SUB-OUT” (●): для вывода на сабвуфер.
– “REAR-OUT”: для вывода на усилитель мощности.

DEMO (Демонстрация)

Используется для установки значения “DEMO-ON” (●) или “DEMO-OFF”.

DIM (диммер)

Используется для изменения яркости дисплея.

– “DIM-ON”: для уменьшения яркости дисплея.
– “DIM-OFF” (●): для отключения диммера.

ILM (Подсветка)

Служит для изменения цвета подсветки: “ILM-1” (●) или “ILM-2”.

M.DSPL (Движущийся дисплей)

Используется для выбора режима движущегося дисплея.

– “M.DSPL-ON” (●): для отображения движущихся изображений.
– “M.DSPL-OFF”: для отключения режима движущегося дисплея.

A.SCRL (Автоматическая прокрутка)

Используется для автоматической прокрутки отображаемого элемента при смене диска/альбома/композиции.

– “A.SCRL-ON” (●): функция прокрутки включена.
– “A.SCRL-OFF”: функция прокрутки отключена.

LOCAL (Режим местного поиска)

- “LOCAL-ON”: для настройки только на станции с сильным сигналом.
- “LOCAL-OFF” (●): для настройки обычного приема.

MONO*² (Монофонический режим)

При низком качестве приема FM-радиостанций выберите режим монофонического приема.

- “MONO-ON”: для прослушивания стереопередач в монофоническом режиме.
- “MONO-OFF” (●): для прослушивания стереопередач в стереорежиме.

REG*² (Региональная)

Используется для установки значения “REG-ON” (●) или “REG-OFF” (стр. 10).

LPF*³ (Фильтр низких частот)

Используется для выбора значения граничной частоты сабвуфера: “LPF OFF” (●), “LPF125Hz” или “LPF 78Hz”.

LOUD (Громкость)

Используется для обеспечения большей отчетливости звука при низком уровне громкости.

- “LOUD-ON”: для усиления низких и высоких частот.
- “LOUD-OFF” (●): для отмены усиления низких и высоких частот.

BTM (стр. 8)

*1 Когда устройство выключено.

*2 Когда поступает сигнал в диапазоне FM.

*3 Когда для аудиовыхода установлено значение “SUB”.

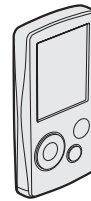
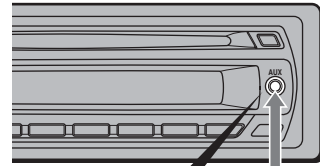
Использование дополнительного оборудования

Дополнительное аудиооборудование

Подсоединив дополнительное переносное аудиоустройство к входному гнезду AUX (мини-стереоразъем) на аппарате, а затем просто выбрав источник, его можно прослушивать через громкоговорители автомобиля. Если уровни громкости аппарата и переносного аудиоустройства различны, их можно настроить. Выполните процедуру, описанную ниже.

Подсоединение переносного аудиоустройства

- 1 Выключите переносное аудиоустройство.
- 2 Уменьшите громкость на аппарате.
- 3 Подключите к аппарату.



Соединительный кабель* (не входит в комплект)

* Обязательно используйте разъем прямого типа.

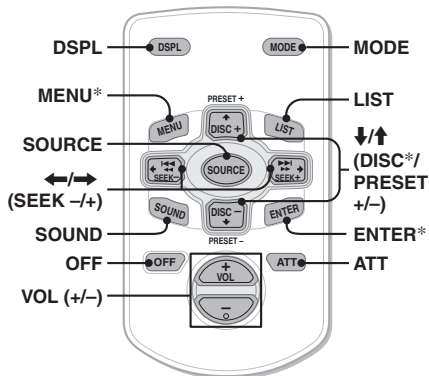
Отрегулируйте уровень громкости

Перед воспроизведением настройте уровень звука для каждого подключенного аудиоустройства.

- 1 Уменьшите громкость на аппарате.
- 2 Нажимайте кнопку (SOURCE), пока не появится индикация “AUX”. Появится индикация “FRONT IN”.
- 3 Начните воспроизведение на переносном аудиоустройстве при умеренной громкости.
- 4 Установите обычный уровень громкости для прослушивания на аппарате.
- 5 Нажимайте кнопку выбора, пока не появится индикация “AUX”, и поверните регулятор громкости, чтобы настроить входной уровень (с шагом от –8 дБ до +18 дБ).

Пульт дистанционного управления RM-X114

Кнопки на пульте дистанционного управления с такими же обозначениями, что и на устройстве, выполняют те же функции.



Следующие кнопки на пульте дистанционного управления отличаются от кнопок/функций на устройстве.

- **Кнопка DSPL (дисплей)**
Смена индикации.
- **Кнопки \leftarrow/\rightarrow (SEEK -/+)**
Используются для управления компакт-диском/радиоприемником, соответствуют кнопкам (SEEK) +/- на устройстве.
- **Кнопка SOUND**
Соответствует кнопке выбора на устройстве.
- **Кнопка LIST**
Выбор функцииPTY в системе RDS.
- **Кнопки \uparrow/\downarrow (DISC*/PRESET +/-)**
Используются для управления компакт-диском, соответствуют кнопкам ①/② (ALBUM +/-) на устройстве.
- **Кнопка ATT (приглушение звука)**
Приглушение звука. Для отмены нажмите эту кнопку еще раз.

* Отсутствует на данном устройстве.

Примечание

Если устройство выключено и дисплей погас, то с помощью пульта дистанционного управления невозможно будет управлять устройством, пока на нем не будет нажата кнопка (SOURCE) или вставлен диск для его включения.

Дополнительная информация

Меры предосторожности

- Если автомобиль был припаркован в солнечном месте, не включайте устройство до тех пор, пока оно не охладится.
- При работе устройства автоматически выдвигается антенна с электрическим приводом.

Конденсация влаги

В дождливый день или в месте с повышенной влажностью на линзах или дисплее устройства возможна конденсация влаги. Это может привести к неправильной работе устройства. В этом случае извлеките диск и подождите приблизительно час, пока не испарится влага.

Для поддержания высокого качества звука

Будьте осторожны и не проливайте сок или другие напитки на устройство или диски.

Примечания относительно дисков

- Чтобы диск оставался чистым, не прикасайтесь к его поверхности. Диск следует брать за края.
- Если диски не используются, храните их в футлярах или в папках для дисков.
- Не подвергайте диски воздействию тепла/высокой температуры. Старайтесь не оставлять их в припаркованной машине или на приборной доске/полочке за задним сиденьем.
- Не прикрепляйте наклейки и не используйте диски с остатками чернил или клея. Использование таких дисков может привести к остановке их вращения, неправильной работе или повреждению.



- Не используйте диски с ярлыками и наклейками.
В результате использования таких дисков могут возникнуть следующие неполадки.
– Невозможность извлечения диска (так как отклеился ярлык или наклейка, что привело к затору в механизме извлечения диска).

- Невозможность правильного чтения аудиоданных (например, скачки при воспроизведении или отсутствие воспроизведения) из-за того, что ярлык или наклейка деформировались от тепла, что привело к перекосу диска.
- Диски нестандартной формы (например, в форме сердца, квадрата, звезды) нельзя воспроизводить на этом устройстве. В противном случае это может привести к повреждению устройства. Не пользуйтесь такими дисками.
- Воспроизведение компакт-дисков диаметром 8 см невозможно.
- Перед воспроизведением протрите компакт-диск имеющейся в продаже чистящей тканью. Протирайте компакт-диск в направлении от центра к краям. Не пользуйтесь растворителями, такими как бензин, или разбавителями, а также имеющимися в продаже чистящими средствами или антистатическими аэрозолями, предназначенными для виниловых пластинок.



Примечания относительно дисков CD-R/CD-RW

- Некоторые диски CD-R/CD-RW (в зависимости от аппаратуры, на которой выполнялась запись, или состояния самого диска) могут не воспроизводиться на данном устройстве.
- Нельзя воспроизвести незакрытый диск CD-R/CD-RW.
- Это устройство совместимо с форматом ISO 9660 уровень 1/уровень 2, расширенным форматом Joliet/Romeo, а также с форматом Multi Session.
- Максимальное количество:
 - папок (альбомов): 150 (включая корневую и пустые папки).
 - файлов (композиций) и папок, записанных на компакт-диске: 300 (если названия папок/файлов состоят из большого числа символов, это количество может стать менее 300).
 - отображаемых символов в названии папки/файла: 32 (Joliet) или 64 (Romeo).
- Если диск записан в формате Multi Session, будет распознан формат только первой композиции первой сессии, и будут воспроизводиться композиции только этого формата (все другие форматы воспроизводиться не будут). Форматы имеют следующий приоритет: CD-DA и MP3/WMA.
 - Если первая композиция записана в формате CD-DA, то будут воспроизводиться композиции первой сессии, имеющие только формат CD-DA.

- Если первая композиция имеет формат, отличный от CD-DA, будут воспроизводиться композиции сессии формата MP3/WMA. Если на диске отсутствуют данные в этих форматах, на дисплее появится индикация “NO MUSIC”.

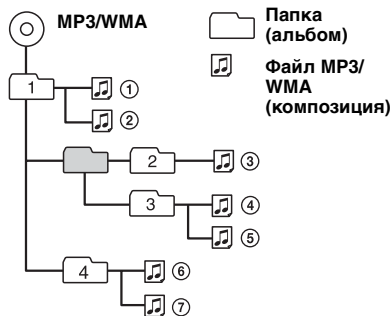
Музыкальные диски, закодированные с помощью технологий защиты авторских прав

Этот продукт предназначен для воспроизведения дисков, отвечающих требованиям стандарта Compact Disc (CD). В последнее время некоторые фирмы звукозаписи выпускают музыкальные диски, закодированные с использованием технологий защиты авторского права. Помните, что некоторые из таких дисков не отвечают требованиям стандарта CD и их нельзя воспроизводить с помощью данного устройства.

Примечание относительно дисков DualDiscs

DualDisc — это двусторонний диск, на одной стороне которого записан материал в формате DVD, а на другой стороне — аудиоматериалы. Однако поскольку сторона с аудиоматериалами не отвечает требованиям стандарта Compact Disc (CD), воспроизведение на этом устройстве не гарантируется.

Порядок воспроизведения файлов MP3/WMA



О файлах MP3

- MP3 является сокращением от MPEG-1 Audio Layer-3 и представляет собой стандарт формата сжатия музыкальных файлов. Этот формат обеспечивает сжатие данных музыкальных компакт-дисков приблизительно до 1/10 исходного размера.
- Тег ID3 версий 1.0, 1.1, 2.2, 2.3 и 2.4 применим только к MP3. Тег ID3 содержит 15/30 символов (1.0 и 1.1) или 63/126 символов (2.2, 2.3 и 2.4).
- При указании имени файла MP3 не забудьте добавить к нему расширение “.mp3”.
- При воспроизведении или перемещении вперед/назад файла MP3 с изменяющейся скоростью передачи в битах (VBR) оставшееся время воспроизведения может отображаться неточно.

Примечание

При воспроизведении файла MP3 с высокой скоростью передачи бит, например 320 Кбит/с, звук может быть прерывистым.

О файлах WMA

- WMA является сокращением от Windows Media Audio и представляет собой стандарт формата сжатия музыкальных файлов. Этот формат обеспечивает сжатие данных музыкальных компакт-дисков приблизительно до 1/22* исходного размера.
- В теге WMA 63 символа.
- При указании имени файла WMA не забудьте добавить к нему расширение “.wma”.
- При воспроизведении или перемещении вперед/назад файла WMA с изменяющейся скоростью передачи в битах (VBR) оставшееся время воспроизведения может отображаться неточно.

* только для 64 Кбит/с

Примечание

Воспроизведение следующих файлов WMA не поддерживается:
– сжатие без потерь
– защищенные авторским правом

В случае возникновения вопросов или проблем, касающихся данного устройства, которые не описаны в данном руководстве, обратитесь к ближайшему дилеру Sony.

Уход за устройством

Замена литиевой батарейки пульта дистанционного управления

При нормальных условиях эксплуатации срок действия батарейки составляет приблизительно 1 год (срок службы может быть меньше в зависимости от условий эксплуатации). Когда батарейка разряжается, диапазон действия пульта дистанционного управления уменьшается. Замените батарейку новой литиевой батарейкой CR2025. При использовании другой батарейки существует опасность возгорания или взрыва.



Примечания относительно литиевой батарейки

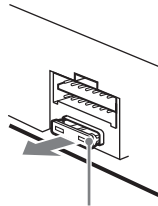
- Храните литиевую батарейку в недоступном для детей месте. Если ребенок случайно проглотит батарейку, немедленно обратитесь к врачу.
- Для обеспечения надежного контакта протрите батарейку сухой тканью.
- При установке батарейки соблюдайте полярность.
- Не берите батарейку металлическим пинцетом – это может вызвать короткое замыкание.

ВНИМАНИЕ!

При неправильном обращении батарейка может взорваться. Не перезаряжать, не разбирать, не подносить к огню.

Замена предохранителя

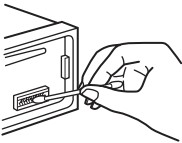
При замене предохранителей обязательно используйте только те, которые соответствуют силе тока, указанной на оригинальном предохранителе. Если перегорел предохранитель, проверьте подключение питания и замените предохранитель. Если после замены предохранитель снова перегорел, это может означать неисправность устройства. В этом случае обратитесь к ближайшему дилеру Sony.



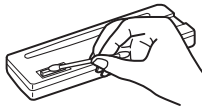
Предохранитель (10 А)

Чистка контактов

Устройство может не работать надлежащим образом из-за загрязнения контактов, служащих для соединения передней панели с устройством. Во избежание этого отсоедините переднюю панель (стр. 5) и протрите контакты ватным тампоном. Не прикладывайте излишних усилий. В противном случае можно повредить контакты.



Основное устройство



Обратная сторона передней панели

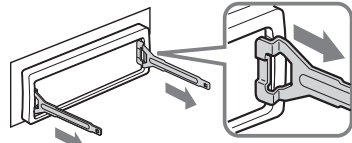
Примечания

- В целях безопасности перед чисткой разъемов выключите зажигание и выньте ключ из выключателя зажигания.
- Никогда не прикасайтесь к контактам пальцами или металлическими предметами.

Извлечение устройства

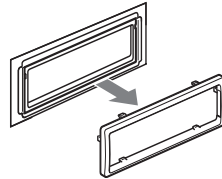
1 Снимите защитную манжету.

- 1 Снимите переднюю панель (стр. 5).
- 2 Чтобы снять защитные манжеты, используйте ключи для демонтажа.



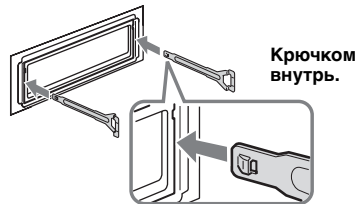
Установите ключи для демонтажа как показано на рисунке.

- 3 Потяните на себя ключи для демонтажа, чтобы снять защитную манжету.



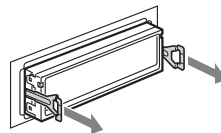
2 Извлеките устройство.

- 1 Вставьте одновременно оба ключа для демонтажа до щелчка.

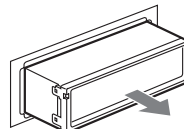


Крючком внутрь.

- 2 Потяните ключи для демонтажа, чтобы извлечь устройство.



- 3 Выдвиньте аппарат из монтажной панели.



Технические характеристики

Проигрыватель компакт-дисков

Отношение «сигнал/шум»: 120 дБ

Диапазон воспроизводимых частот:
10 – 20000 Гц

Низкочастотная и высокочастотная детонация:
ниже уровня обнаружения

Тюнер

FM

Диапазон настройки:

CDX-GT227E

FM1/FM2: 87,5 – 108,0 МГц (шаг 50 кГц)

FM3: 65 – 74 МГц (шаг 30 кГц)

CDX-GT220

Диапазон настройки: 87,5 – 108,0 МГц

Антенное гнездо:

разъем внешней антенны

Промежуточная частота: 10,7 МГц/450 кГц

Используемая чувствительность: 9 дБф

Избирательность: 75 дБ при 400 кГц

Отношение «сигнал/шум»: 67 дБ (стерео),
69 дБ (моно)

Коэффициент гармонических искажений на
частоте 1 кГц: 0,5 % (стерео),
0,3 % (моно)

Разделение: 35 дБ при 1 кГц

Диапазон воспроизводимых частот:
30 – 15000 Гц

MW/LW

Диапазон настройки:

MW: 531 – 1602 кГц

LW: 153 – 279 кГц

Антенное гнездо:

разъем внешней антенны

Промежуточная частота: 10,7 МГц/450 кГц

Чувствительность: MW: 30 мкВ, LW: 40 мкВ

Усилитель мощности

Выходы: выходы громкоговорителей
(с соединительными фиксаторами)

Полное сопротивление громкоговорителей:
4 – 8 Ом

Максимальная выходная мощность:
45 Вт × 4 (при 4 Ом)

Общая информация

Выход:

терминал аудиовыходов (возможность
переключения между задними и передними)
терминал релейного управления антенной с
электрическим приводом
терминал управления усилителем мощности

Входы:

терминал управления функцией Telephone
АТТ
входной терминал антенны
входное гнездо AUX (мини-стереогнездо)

Регуляторы тембра:

низкие: ±10 дБ при 60 Гц (XPL0D)

средние: ±10 дБ при 1 кГц (XPL0D)

высокие: ±10 дБ при 10 кГц (XPL0D)

Громкость:

+4 дБ при 100 Гц

+2 дБ при 10 кГц

Требования к источнику питания:

автомобильный аккумулятор 12 В

постоянного тока

(с отрицательным заземлением)

Размеры: прибл. 178 × 50 × 179 мм (ш/в/г)

Монтажные размеры:

прибл. 182 × 53 × 162 мм (ш/в/г)

Масса: прибл. 1,2 кг

Прилагаемые принадлежности:

детали для установки и подключений
(1 комплект)

Дополнительные принадлежности/

оборудование:

пульт дистанционного управления:

RM-X114

У Вашего торгового представителя может не быть в наличии некоторых из принадлежностей, перечисленных выше. Для получения подробной информации обратитесь к дилеру.

Лицензия на технологию звуковой кодировки MPEG Layer-3 и патенты получена от Fraunhofer IIS и Thomson.

Конструкция и характеристики могут изменяться без предварительного уведомления.



- Галогенизированные антипирены не использовались при изготовлении данных штампованных монтажных плат.
- При производстве корпусов не использовались галогенизированные антипирены.
- При производстве упаковочных материалов использовалась бумага.

Поиск и устранение неисправностей

Приводимый ниже проверочный перечень поможет устранить большинство проблем, которые могут возникнуть при эксплуатации устройства.

Перед ознакомлением с нижеприведенной таблицей обратитесь к разделам по подключению и эксплуатации устройства.

Общая информация

На устройство не подается питание.

- Проверьте подключение. Если все соединения выполнены правильно, проверьте предохранитель.
- Если устройство выключено и дисплей погас, то устройством невозможно будет управлять с помощью пульта дистанционного управления.
→ Включите устройство.

Антенна с электрическим приводом не выдвигается.

В антенне с электрическим приводом отсутствует реле.

Нет звука.

- Уровень громкости слишком низкий.
- Включена функция АТТ или Telephone АТТ (при подключении интерфейсного кабеля автомобильного телефона к проводу АТТ).
- Регулятор фейдера “FAD” не установлен для системы с 2 громкоговорителями.

Не слышен звуковой сигнал.

- Функция звукового сигнала отключена (стр. 12).
- Подключен дополнительный усилитель мощности, а встроенный не используется.

Удалены данные из памяти.

- Отсоединился провод питания или извлечена батарея.
- Плохо подсоединен провод питания.

Из памяти удалены запрограммированные радиостанции и установка времени.

Перегорел предохранитель.

Слышен шум при переключении положения ключа зажигания.

Провода неправильно подсоединены к разъему электропитания вспомогательного оборудования автомобиля.

Во время воспроизведения или приема начинается демонстрация.

Если при включенном демонстрационном режиме “DEMO-ON” в течение 5 минут не выполняются никакие операции, начинается демонстрация.

→ Установите значение “DEMO-OFF” (стр. 12).

Пропала/не отображается индикация в окошке дисплея.

- Для диммера установлено значение “DIM-ON” (стр. 12).
- Дисплей отключится, если нажать и удерживать кнопку (OFF).
→ Нажмите кнопку (OFF) еще раз и удерживайте ее нажатой, пока дисплей не включится.
- Контакты загрязнены (стр. 17).

Функция автоотключения не работает.

Устройство включено. Функция автоотключения активизируется после выключения устройства.
→ Выключите устройство.

Воспроизведение компакт-дисков

Не удается вставить диск.

- Уже вставлен другой компакт-диск.
- Компакт-диск вставлен с усилием, не той стороной или неправильно.

Компакт-диск не воспроизводится.

- Диск загрязнен или поврежден.
- Данные диски CD-R/CD-RW не предназначены для воспроизведения звука (стр. 15).

Невозможно воспроизвести файлы MP3/WMA.

Диск не совместим с форматом и версией MP3/WMA (стр. 16).

Для начала воспроизведения файлов MP3/WMA требуется больше времени, чем для других файлов.

Может потребоваться больше времени до начала воспроизведения следующих дисков:

- диск, записанный с использованием сложной разветвленной структуры папок;
- диск, записанный в формате Multi Session;
- диск, на который можно добавлять данные.

Не осуществляется прокрутка индикации на дисплее.

- Информация в виде бегущей строки может не отображаться для дисков, содержащих слишком большое количество символов.
- Для “A.SCRL” установлено значение “OFF”.
→ Установите значение “A.SCRL-ON” (стр. 12).
→ Нажмите и удерживайте кнопку (DSPL) (SCRL).

Звук прерывается.

- Неправильная установка.
→ Устанавливайте устройство под углом, не превышающим 45°, в не подверженном вибрации месте.
- Диск загрязнен или поврежден.

Диск не извлекается.

Нажмите кнопку ▲ (извлечение) (стр. 6).

продолжение на следующей странице →

Прием радиостанций

Не удается принять радиостанции.

Звук сопровождается помехами.

- Соедините провод питания антенны с электрическим приводом (синий) или провод питания устройства (красный) с проводом питания усилителя антенны автомобиля (если на заднем/боковом стекле имеется встроенная антенна диапазона FM/MW/LW).
- Проверьте подсоединение автомобильной антенны.
- Не выдвигается автомобильная антенна.
→ Проверьте подсоединение провода питания антенны с электрическим приводом.
- Проверьте частоту.

Не удается выполнить предварительную настройку.

- Сохраните в памяти правильную частоту.
- Передаваемый радиосигнал слишком слаб.

Не удается выполнить автоматическую настройку.

- Неправильная установка режима местного поиска.
→ Настройка прерывается слишком часто: Установите параметр "LOCAL-ON" (стр. 13).
- При настройке пропускается станция: Установите значение "MONO-ON" (стр. 13).
- Передаваемый радиосигнал слишком слаб.
→ Выполните настройку вручную.

При приеме FM-радиостанций мигает индикация "ST".

- Выполните точную настройку частоты.
- Передаваемый радиосигнал слишком слаб.
→ Установите значение "MONO-ON" (стр. 13).

Стереопрограммы в диапазоне FM принимаются как монофонические.

Устройство находится в режиме монофонического приема радиостанций.
→ Установите значение "MONO-OFF" (стр. 13).

RDS

Услуги RDS не передаются.

- Выбран диапазон FM3 (CDX-GT227EE).
→ Выберите диапазон FM1 или FM2.
- Услуги RDS недоступны в данном регионе.

После нескольких секунд прослушивания включается функция SEEK.

Станция не передает данные TP или передает слишком слабый сигнал.
→ Отключите TA (стр. 9).

Дорожные сообщения не передаются.

- Включите функцию TA (стр. 9).
- Станция не транслирует дорожных сообщений, хотя и относится к типу TP.
→ Настройтесь на другую станцию.

При включении функцииPTY отображается индикация "-----".

- Принимаемая станция не передает данные RDS.
- Данные RDS не принимаются.
- Станция не указывает тип программы.

Индикация/сообщения об ошибках

ERROR

- Компакт-диск загрязнен или вставлен нижней стороной вверх.
→ Почистите или правильно вставьте компакт-диск.
- Вставлен пустой диск.
- Диск не воспроизводится по какой-либо причине.
→ Вставьте другой компакт-диск.

FAILURE

Громкоговорители/усилители подключены неправильно.
→ Для проверки подключения см. руководство по установке/подключению для данной модели.

LOAD

Устройство загружает диск.
→ Дождитесь завершения процесса загрузки.

L. SEEK +/-

Во время автоматической настройки включен режим местного поиска.

NO AF

Для выбранной в данный момент станции не используется альтернативная частота.
→ Нажмите кнопку (SEEK) +/-, пока мигает название программной услуги. Устройство начинает поиск другой частоты с теми же данными PI (программная идентификация) (появляется индикация "PI SEEK").

NO INFO

В файле MP3/WMA отсутствует текстовая информация.

NO MUSIC

Диск не содержит музыкальных файлов.
→ Вставьте музыкальный компакт-диск в этот проигрыватель.

NO NAME

Дорожка не содержит название диска/дорожки.


NO TP

Устройство продолжит поиск станций, передающих программу TP.

OFFSET

Это может означать неисправность устройства.
→ Проверьте подключение. Если сообщение об ошибке не исчезает с дисплея, обратитесь к ближайшему дилеру Sony.

PUSH EJT

Не удается вставить диск.
→ Нажмите кнопку  (извлечение) (стр. 6).

READ

Устройство считывает с диска всю информацию о композициях и альбоме.

→ Дождитесь завершения процесса считывания. Воспроизведение начнется автоматически. В зависимости от структуры диска, перед началом воспроизведения может пройти более одной минуты.

“**⏮**” или “**⏪**”

Во время перемещения вперед или назад достигнуто начало или конец диска, и продолжение невозможно.

“**⏭**”

Устройство не может отобразить указанный символ.

Если в результате предлагаемых действий не удастся устранить неполадку, обратитесь к ближайшему дилеру Sony.

Если устройство сдастся в ремонт в случае какой-либо неполадки, возникшей при воспроизведении компакт-диска, необходимо иметь при себе компакт-диск, при воспроизведении которого обнаружилась неисправность.

Для отримання інформації про встановлення та підключення див. посібник з встановлення/підключення, який надається у комплекті.

**CLASS 1
LASER PRODUCT**

Цей надпис розташований у нижній частині корпусу.

Лише для CDX-GT220

Повідомлення для користувачів у країнах, що дотримуються Директив ЄС

Виробником цього виробу є корпорація Sony, розташована за адресою: 1-7-1 Konan, Minato-ku, Tokyo, Japan. Авторизованим представником щодо EMC та безпеки виробів є Sony Deutschland GmbH, розташована за адресою: Hedelfinger Strasse 61, 70327 Stuttgart, Germany. З питань технічного обслуговування та гарантії звертайтеся за адресами, вказаними в окремих документах, які стосуються технічного обслуговування або гарантії.

Дата виготовлення пристрою

Той же номер, що і серійний номер пристрою, вказаний на наклейці зі штрих-кодом на картонній упаковці.

Щоб дізнатися дату виготовлення, див. символи "P/D:" на наклейці зі штрих-кодом на картонній упаковці.

P/D: XX XXXX
1 2

1. Місяць виготовлення

2. Рік виготовлення

A-0, B-1, C-2, D-3, E-4, F-5, G-6, H-7, I-8, J-9



Переробка старого електричного та електронного обладнання (діє у межах країн Європейського союзу та інших країн Європи з окремими системами збору)



Логотипи Microsoft, Windows Media і Windows є торговими марками або зареєстрованими торговими марками корпорації Microsoft у США і/або інших країнах.

Застереження для випадків, коли замок запалювання вашого автомобіля не має положення ACC

Обов'язково активуйте функцію автоматичного вимкнення (стор. 12). Пристрій вимикатиме живлення повністю й автоматично у встановлений час вимикання пристрою, що запобігає розрядженню акумулятора. Якщо функція автоматичного вимкнення не активована, щоразу під час вимикання запалювання натискайте та утримуйте (OFF), доки дисплей не погасне.

Вітаємо! 4

Початок роботи

Налаштування годинника 4

Від'єднання передньої панелі 5

Приєднання передньої панелі 5

Розміщення елементів керування та основні операції

Основний пристрій 6

Компакт-диск

Індикація на дисплеї 8

Повторне відтворення та відтворення у випадковій послідовності 8

Радіоприймач

Збереження у пам'яті та прийом радіостанцій 8

Автоматичне збереження — BTM 8

Збереження у пам'яті вручну 8

Прийом радіостанцій, збережених у пам'яті 9

Автоматична настройка 9

RDS 9

Огляд 9

Настроювання AF та TA 9

Вибір РТУ 10

Настройка СТ 10

Інші функції

Зміна настройок звуку 11

Налаштування характеристик звуку

— BAL/FAD/SUB 11

Настройка кривої еквалайзера

— EQ3 11

Налаштування параметрів — SET 11

Використання додаткового обладнання 12

Додаткове аудіообладнання 12

Пульт дистанційного керування

RM-X114 13

Додаткова інформація

Застережні заходи 14

Примітки щодо дисків 14

Послідовність відтворення файлів

MP3/WMA 15

Про файли MP3 15

Про файли WMA 15

Технічне обслуговування 15

Виймання пристрою 16

Технічні характеристики 17

Пошук та усунення несправностей 18

Індикація або повідомлення про помилки 19

Вітаємо!

Дякуємо за придбання програвача компакт-дисків Sony. Під час поїздки автомобілем ви зможете користуватися функціями, описаними нижче.

• Відтворення компакт-дисків

Можна відтворювати диски CD-DA (також такі, що містять CD TEXT) та диски CD-R/CD-RW (файли MP3/WMA (стор. 15)).

Тип диска	Позначка на диску	
CD-DA		
MP3 WMA	 	 

• Радіоприйом

– Можна зберегти у пам'яті до 6 станцій для кожного діапазону (FM1, FM2, FM3, MW та LW).

– **BTM** (Пам'ять оптимальної настройки): пристрій вибирає радіостанції з сильним сигналом і зберігає їх.

• Послуги RDS

– Радіостанцію FM можна використовувати з послугою системи радіоданих (RDS).

• Регулювання звуку

– **EQ3 stage2**: можна вибрати будь-яку з 7 запрограмованих кривих еквалайзера.

• Підключення додаткового обладнання

Вхідне гніздо AUX у передній частині пристрою дозволяє підключати портативні аудіопристрої.

Початок роботи

Настройка годинника

Годинник пристрою відображає час у 24-годинному цифровому форматі.

1 Натисніть і утримуйте кнопку вибору.

Відобразиться дисплей параметрів.

2 Натисніть кнопку кілька разів, доки не відобразиться індикація "CLOCK-ADJ".

3 Натисніть **(SEEK) +**.

Почне блимати індикація години.

4 Поверніть регулятор гучності, щоб встановити годину і хвилину.

Щоб перемістити цифрову індикацію, натисніть **(SEEK) -/+**.

5 Натисніть кнопку вибору.

Настройку буде завершено і годинник почне працювати.

Щоб відобразити годинник, натисніть **(DSPL)**. Натисніть **(DSPL)** знову, щоб повернутися до попередньої індикації дисплея.

Порада

Час можна встановити автоматично за допомогою функції RDS (стор. 10).

Від'єднання передньої панелі

Передню панель цього пристрою можна від'єднати, щоб запобігти крадіжці.


Попереджувальний сигнал

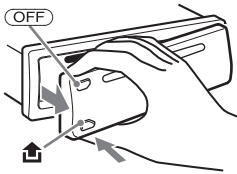
Якщо перемикач живлення перевести в положення OFF, не від'єднавши передню панель, протягом кількох секунд буде чути попереджувальний сигнал.

Сигнал буде лунати лише за умови використання вбудованого підсилювача.

1 Натисніть .

Пристрій вимкнеться.

2 Натисніть , а потім потягніть до себе.

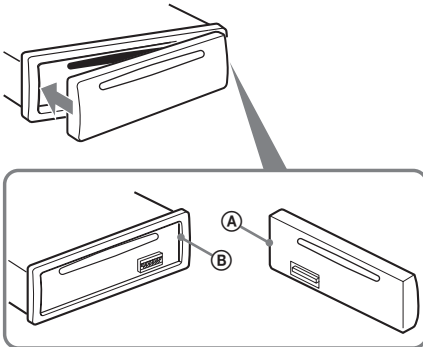


Примітки

- Не впускайте передню панель, а також не давіть сильно на передню панель та віконце дисплея.
- Бережіть передню панель від впливу високої температури або вологи. Не залишайте її у припаркованому автомобілі або на передній чи задній панелях автомобіля.

Приєднання передньої панелі

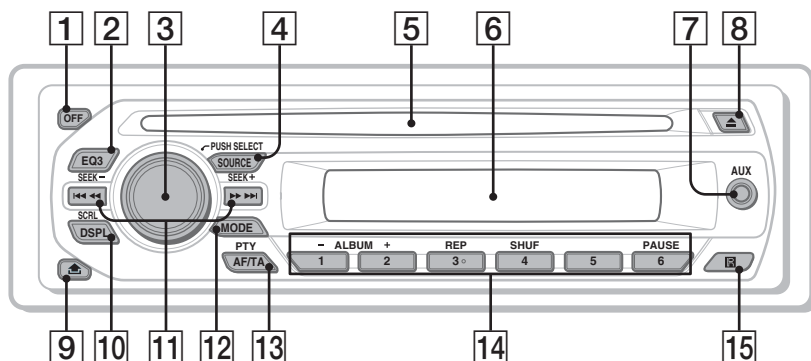
Приєднайте частину **(A)** передньої панелі до частини **(B)** пристрою, як показано на малюнку, а потім притисніть ліву сторону, доки вона не стане на місце з клацанням.



Примітка

Не кладіть нічого на внутрішню поверхню передньої панелі.

Основний пристрій




У цьому розділі вказано розміщення елементів керування та описано основні операції.

Для отримання докладнішої інформації див. відповідні сторінки.

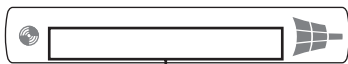
- 1 Кнопка OFF**
Вимкнення живлення; зупинка джерела.
- 2 Кнопка EQ3 (еквалайзер)** стор. 11
Служить для вибору типу еквалайзера (XPLOD, VOCAL, EDGE, CRUISE, SPACE, GRAVITY, CUSTOM або OFF).
- 3 Регулятор гучності/кнопка вибору** стор. 11
Регулювання гучності (поверніть); вибір елементів настройки (натисніть і утримуйте).

- 4 Кнопка SOURCE**
Увімкнення живлення; зміна джерела (радіо/компакт-диск/AUX).
- 5 Гніздо диска**
Вставте диск (підписаною стороною дотури), розпочнеться відтворення.
- 6 Віконце дисплея**
- 7 Вхідне гніздо AUX** стор. 12
Для підключення портативного аудіопристрою.
- 8 Кнопка ▲ (виймання)**
Виймання диска.

- 9 **Кнопка  (розблокування передньої панелі)** стор. 5
- 10 **Кнопка DSPL (дисплей)/ SCRL (прокручування)** стор. 8
Зміна відображуваних на дисплеї елементів (натисніть); прокручування відображуваних на дисплеї елементів (натисніть і утримуйте).
- 11 **Кнопки SEEK -/+**
Компакт-диск:
Пропуск композицій (натисніть); безперервний пропуск композицій (натисніть, а потім натисніть знову протягом 1 секунди і утримуйте); переміщення вперед/назад на 1 композицію (натисніть і утримуйте).
Радіоприймач:
Автоматичне настроювання радіостанцій (натисніть); пошук радіостанції вручну (натисніть і утримуйте).
- 12 **Кнопка MODE** стор. 8
Вибір радіодіапазону (FM/MW/LW).
- 13 **Кнопка AF (Альтернативні частоти)/TA (Повідомлення про стан дорожнього руху)/PTY (Тип програми)** стор. 10
Вибір функції AF і TA (натисніть); вибір функції PTY (натисніть та утримуйте) у системі RDS.
- 14 **Цифрові кнопки**
Компакт-диск:
①/②: **ALBUM -/+** (під час відтворення MP3/WMA)
Пропуск альбомів (натисканням); безперервний пропуск альбомів (натисніть і утримуйте).
③: **REP** стор. 8
④: **SHUF** стор. 8
⑥: **PAUSE**
Припинення відтворення. Для скасування натисніть повторно.
Радіоприймач:
Приєм збережених у пам'яті радіостанції (натисніть); збереження радіостанцій у пам'яті (натисніть і утримуйте).
- 15 **Приймач сигналів від пульта дистанційного керування**

Компакт-диск

Індикація на дисплеї



Номер композиції/Час відтворення, що минув, Назва диска/Ім'я виконавця, Номер альбому*¹, Назва альбому, Назва композиції, Текстова інформація*², Годинник

*¹ Номер альбому відображається лише тоді, коли змінюється альбом.

*² Під час відтворення MP3 відображаються теги ID3, а під час відтворення WMA – теги WMA.

Щоб змінити відображувані елементи, натисніть **(DSPL)**.

Порада

Відображувані елементи можуть відрізнятися залежно від моделі, типу диска, формату запису та налаштувань. Докладнішу інформацію щодо форматів MP3/WMA див. на стор. 15.

Повторне відтворення та відтворення у випадковій послідовності

1 Під час відтворення натискайте кнопку **(3)** (REP) або **(4)** (SHUF), доки не відобразиться потрібна настройка.

Виберіть	Щоб відтворити
↶ TRACK	композицію з багаторазовим повтором.
↶ ALBUM*	альбом з багаторазовим повтором.
SHUF ALBUM*	альбом у довільній послідовності.
SHUF DISC	диск у довільній послідовності.

* Під час відтворення MP3/WMA.

Щоб повернутися до режиму звичайного відтворення, виберіть **↶ OFF** або **“SHUF OFF”**.

Радіоприймач

Збереження у пам'яті та прийом радіостанцій

Попередження

Щоб запобігти виникненню аварійної ситуації у випадку настройки радіостанцій під час перебування за кермом, використовуйте функцію пам'яті оптимальної настройки (BTM).

Автоматичне збереження — BTM

1 Натискайте кнопку **(SOURCE)**, доки не з'явиться індикація **“TUNER”**.

Щоб змінити діапазон, натисніть кнопку **(MODE)** відповідну кількості разів. Можна вибрати такі діапазони: FM1, FM2, FM3*, MW або LW.

2 Натисніть і утримуйте кнопку **вибору**. Відобразиться дисплей параметрів.

3 Натискайте кнопку **вибору**, доки не відобразиться індикація **“BTM”**.

4 Натисніть **(SEEK +)**.

Пристрій збереже радіостанції на цифрових кнопках у послідовності, що відповідає послідовності частот. Під час збереження настройки лунає звуковий сигнал.

* Діапазон настройки FM3: від 65 до 74 МГц (з кроком 30 кГц).
(Лише для CDX-GT227EE)

Збереження у пам'яті вручну

1 Під час прийому радіостанції, яку потрібно зберегти, натисніть цифрову кнопку (від **(1)** до **(6)**) і утримуйте її, доки не з'явиться індикація **“MEMORY”**.

Примітка

Спроба зберегти іншу станцію для тієї самої цифрової кнопки призведе до заміщення попередньої станції.

Порада

Якщо зберігається станція RDS, збережеться також настройка AF/TA (стор. 9).

Прийм радіостанцій, збережених у пам'яті

1 Виберіть діапазон, а потім натисніть цифрову кнопку (від ① до ⑥).

Автоматична настройка

1 Виберіть частоту, а потім натисніть **(SEEK) -/+**, щоб знайти потрібну станцію.

Сканування зупиняється, коли пристрій знаходить радіостанцію. Повторюйте цю процедуру, доки не приймете сигнал бажаної станції.

Порада

Якщо відома частота станції, яку потрібно прослухати, натисніть і утримуйте кнопку **(SEEK) -/+**, щоб знайти відповідну частоту, а потім натискайте **(SEEK) -/+** для точної настройки на потрібну частоту (ручна настройка).

RDS

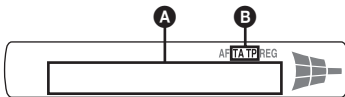
Огляд

FM-станції з послугою системи радіоданих (RDS) транслюють разом зі звичайним сигналом радіопередачі нечутну цифрову інформацію.

Примітка (CDX-GT227EE)

RDS можна отримувати лише для FM1 або FM2.

Індикація на дисплеї



A Частота*1 (назва програмної послуги), програмована позиція, годинник, дані RDS

B TA/TP*2

1 Під час прийому радіостанції, що передає сигнали RDS, у лівій частині індикації частоти відображається символ “”.

*2 Під час передачі інформації про дорожній рух блимає індикація “TA”. У випадку прийому такої радіостанції світиться індикація “TP”.

Щоб змінити відображувані елементи **A**, натисніть **(DSPL)**.

Послуги RDS

Цей пристрій автоматично надає послуги RDS, як зазначено нижче:

AF (Альтернативні частоти)

Вибирає та перенастроює станцію з найсильнішим сигналом у мережі. Використовуючи цю функцію, можна безперервно слухати одну й ту саму програму протягом поїздки на довгу відстань, не піклуючись про ручну настройку цієї станції.

TA (Повідомлення про стан дорожнього руху)/TP (Програма про стан дорожнього руху)

Транслює інформацію або програми про поточний стан дорожнього руху. Будь-яка інформація або програма, що приймається, перерве поточно вибране джерело.

PTY (Типи програм)

Відображає тип програми, що наразі приймається. Також шукає вибраний вами тип програм.

CT (Час годинника)

Дані CT, що передаються через RDS, налаштовують годинник.

Примітки

- Можуть бути доступні не всі функції RDS — це залежить від країни або регіону.
- RDS не працюватиме, якщо сигнал надто слабкий або якщо станція, яку ви налаштовуєте, не передає дані RDS.

Настроювання AF та TA

1 Натискайте **(AF/TA)**, доки не відобразиться потрібна настройка.

Виберіть	Щоб
AF-ON	увімкнути AF і вимкнути TA.
TA-ON	увімкнути TA і вимкнути AF.
AF, TA-ON	увімкнути одночасно AF і TA.
AF, TA-OFF	вимкнути одночасно AF і TA.

продовження на наступній сторінці →

Збереження у пам'яті станцій RDS із використанням настройок AF та TA

Можна запрограмувати станції RDS разом із настройками AF/TA. Якщо використовується функція BTM, з тими самими настройками AF/TA зберігаються тільки станції RDS.

Якщо програмування станцій здійснюється вручну, можна запрограмувати як станції RDS, так і інші станції, з настройкою AF/TA для кожної з них.

- 1 Установіть AF/TA, а потім збережіть станцію за допомогою BTM або вручну.

Приєм екстрених оголошень

Якщо увімкнено AF та TA, екстрені оголошення автоматично перериватимуть поточно вибране джерело.

Порада

Якщо настроїти рівень гучності під час оголошення про ситуацію на дорогах, цей рівень буде збережено у пам'яті для наступних оголошень про ситуацію на дорогах і він не буде залежати від звичайного рівня гучності.

Приєм однієї регіональної програми — REG

Якщо увімкнена функція AF: заводські настройки цього пристрою обмежують радіоприйом певним регіоном, тому пристрій не переключиться на іншу регіональну станцію із сильнішим сигналом.

Якщо ви покидаєте зону прийому цієї регіональної передачі, встановіть "REG-OFF" у параметрах під час прийому FM-радіостанції (стор. 12).

Примітка

Ця функція не працює у Великобританії та деяких інших країнах.

Функція місцевого радіомовлення (тільки у Великобританії)

Ця функція дозволяє вибирати інші місцеві станції у певній місцевості, навіть якщо вони не збережені на цифрових кнопках.

- 1 Під час прийому в діапазоні FM натисніть цифрову кнопку (від ① до ⑥), на якій збережено місцеву станцію.
- 2 Не пізніше ніж через 5 секунд знову натисніть цифрову кнопку місцевої станції.

Повторюйте цю процедуру, доки не знайдете потрібну місцеву станцію.

Вибір PTY

- 1 Натисніть і утримуйте кнопку (AF/TA) (PTY) під час прийому в діапазоні FM.



Якщо станція передає дані PTY, відобразиться назва типу поточної програми.

- 2 Натискайте (AFTA) (PTY), доки не відобразиться потрібний тип програми.

- 3 Натисніть (SEEK) +/-.
Пристрій почне пошук станції, яка транслює вибраний тип програми.

Тип програми

NEWS (Новини), **AFFAIRS** (Поточні події), **INFO** (Інформація), **SPORT** (Спорт), **EDUCATE** (Освіта), **DRAMA** (Драма), **CULTURE** (Культура), **SCIENCE** (Наука), **VARIED** (Різне), **POP M** (Популярна музика), **ROCK M** (Рок-музика), **EASY M** (Легка музика), **LIGHT M** (Легка класика), **CLASSICS** (Класика), **OTHER M** (Музика інших типів), **WEATHER** (Погода), **FINANCE** (Фінанси), **CHILDREN** (Програми для дітей), **SOCIAL A** (Громадське життя), **RELIGION** (Релігія), **PHONE IN** (Дзвінки у прямий ефір), **TRAVEL** (Подорожі), **LEISURE** (Дозвілля), **JAZZ** (Джазова музика), **COUNTRY** (Музика "Кантрі"), **NATION M** (Національна музика), **OLDIES** (Старі шлягери), **FOLK M** (Народна музика), **DOCUMENT** (Документальні програми)

Примітка

Ця функція недоступна в країнах або регіонах, де не транслюються дані PTY.

Настройка СТ

- 1 У меню параметрів установіть "СТ-ON" (стор. 11).

Примітки

- Функція СТ може не працювати навіть у випадку, коли відбувається прийом станції RDS.
- Справжній час та час, виставлений функцією СТ, можуть бути різними.

Інші функції

Зміна налаштувань звуку

Налаштування характеристик звуку — BAL/FAD/SUB

Можна налаштувати баланс, мікшер та гучність низькочастотного динаміка.

1 Натискайте кнопку вибору, доки не відобразиться індикація “BAL”, “FAD” або “SUB”.

Елементи змінюються у такій послідовності:

LOW*1 → MID*1 → HI*1 →

BAL (лівий-правий) →

FAD (передній-задній) →

SUB (гучність низькочастотного динаміка)*2 → AUX*3

*1 Коли активовано EQ3 (стор. 11).

*2 Коли аудіовихід встановлено на значення “SUB” (стор. 12).

“ATT” відображається у випадку найнижчої настройки, і є 21 крок настройки цього параметра.

*3 Коли активовано джерело AUX (стор. 12).

2 Поверніть регулятор гучності, щоб настроїти вибраний параметр.

Через 3 секунди настройку буде завершено і дисплей повернеться до звичайного режиму відтворення/прийому.

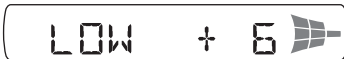
Настройка кривої еквалайзера — EQ3

Опція “CUSTOM” у меню EQ3 дозволяє визначити власні настройки еквалайзера.

1 Виберіть джерело, а потім натисніть кілька разів, щоб вибрати “CUSTOM”.

2 Натискайте кнопку вибору, доки не відобразиться індикація “LOW”, “MID”, або “HI”.

3 Настройте вибраний параметр за допомогою регулятора гучності. Рівень гучності регулюється кроками у 1 дБ, починаючи з -10 дБ і закінчуючи +10 дБ.



Повторіть кроки 2 і 3, щоб настроїти криву еквалайзера.

Щоб відновити криву еквалайзера, встановлену на заводі, натисніть кнопку вибору і потримайте її до завершення настройки.

Через 3 секунди настройку буде завершено і дисплей повернеться до звичайного режиму відтворення/прийому.

Порада

Можна налаштувати також еквалайзери інших типів.

Налаштування параметрів — SET

1 Натисніть і утримуйте кнопку вибору.

Відобразиться дисплей параметрів.

2 Натискайте кнопку вибору, доки не відобразиться потрібний елемент.

3 Виберіть за допомогою регулятора гучності потрібну настройку (наприклад “ON” або “OFF”).

4 Натисніть і утримуйте кнопку вибору.

Настройку буде завершено і дисплей повернеться до звичайного режиму відтворення/прийому.

Примітка

Відображувані елементи можуть відрізнятися залежно від джерела та настройки.

Можна встановити такі параметри (докладніше див. на вказаній сторінці): “●” позначає стандартні настройки.

CLOCK-ADJ (Налаштування годинника) (стор. 4)

СТ (Час годинника)

Можна встановити “СТ-ON” або “СТ-OFF” (●) (стор. 9, 10).

BEEP

Можна встановити “BEEP-ON” (●) або “BEEP-OFF”.

AUX-A*1 (Аудіо AUX)

Для параметра відображення джерела AUX можна вказати значення “AUX-A-ON” (●) або “AUX-A-OFF” (стор. 12).

продовження на наступній сторінці →

A.OFF (Автоматичне вимкнення)

Автоматичне вимкнення через потрібний проміжок часу у випадку вимкнення пристрою.

- “A.OFF-NO” (●), “A.OFF-30S (Секунди)”, “A.OFF-30M (Хвилини)” або “A.OFF-60M (Хвилини)”.

SUB/REAR*1

Переключення аудіовиходу.

- “SUB-OUT” (●): вихід на низькочастотний динамік.
- “REAR-OUT”: вихід на підсилювач потужності.

DEMO (Демонстрація)

Можна встановити “DEMO-ON” (●) або “DEMO-OFF”.

DIM (Регулятор підсвічування)

Зміна яскравості дисплея.

- “DIM-ON”: зробити дисплей тьмянішим.
- “DIM-OFF” (●): вимкнути регулятор підсвічування.

ILM (Підсвічування)

Зміна кольору підсвічування: “ILM-1” (●) або “ILM-2”.

M.DSPL (Рухомий дисплей)

Вибір режиму рухомого дисплея.

- “M.DSPL-ON” (●): для відображення рухомих зображень.
- “M.DSPL-OFF”: для вимкнення рухомого дисплея.

A.SCRL (Автоматичне прокручування)

Використовується для автоматичного прокручування відображуваного елемента у випадку зміни диска/альбома/композиції.

- “A.SCRL-ON” (●): прокручування увімкнене.
- “A.SCRL-OFF”: прокручування вимкнене.

LOCAL (Режим місцевого пошуку)

– “LOCAL-ON”: для настроювання лише радіостанцій із потужним сигналом.

– “LOCAL-OFF” (●): для настроювання звичайного прийому.

MONO*2 (Монофонічний режим)

Вибір монофонічного режиму дозволяє покращити прийом FM-радіостанцій.

- “MONO-ON”: прослуховування стереопередач у монофонічному режимі.
- “MONO-OFF” (●): прослуховування стереопередач у режимі стерео.

REG*2 (Регіональна)

Використовується для встановлення значення “REG-ON” (●) або “REG-OFF” (стор. 10).

LPF*3 (Фільтр низьких частот)

Використовується для вибору граничної частоти низькочастотного динаміка: “LPF OFF” (●), “LPF125Hz” або “LPF 78Hz”.

LOUD (Гучність)

Дозволяє чітко чути звук, коли рівень гучності низький.

- “LOUD-ON”: підсилення низьких та високих частот увімкнено.
- “LOUD-OFF” (●): підсилення низьких та високих частот вимкнено.

BTM (стор. 8)

*1 Коли пристрій вимкнено.

*2 Коли приймається сигнал у діапазоні FM.

*3 Коли аудіовихід встановлено на значення “SUB”.

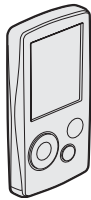
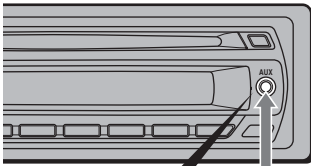
Використання додаткового обладнання

Додаткове аудіообладнання

Підключивши додатковий переносний аудіопристрій до вхідного гнізда AUX (міні-стереороз’єм) на пристрої, а потім просто вибравши джерело, можна прослуховувати звук через динаміки автомобіля. Якщо рівень гучності програвача та портативного аудіо пристрою відрізняється, його можна відрегулювати. Виконайте описані нижче дії.

Підключення портативного аудіопристрою

- 1 Вимкніть портативний аудіопристрій.
- 2 Зменште гучність сигналу на програвачі.
- 3 Приєднайте до програвача.



З'єднувальний кабель*
(у комплекті не надається)

* Обов'язково використовуйте штекер прямого типу.

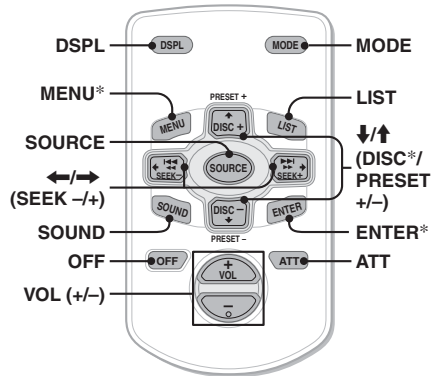
Налаштування рівня гучності

Перед відтворенням налаштуйте гучність кожного підключеного аудіопристрою.

- 1 Зменште гучність сигналу на програвачі.
- 2 Натискайте (SOURCE), доки не відобразиться індикація "AUX". Відобразиться індикація "FRONT IN".
- 3 Розпочніть відтворення на портативному аудіопристрої за середнього рівня гучності.
- 4 Встановіть на програвачі звичайний рівень гучності.
- 5 Натискайте кнопку вибору до появи індикації "AUX", а потім відрегулюйте рівень вхідного сигналу (від -8 дБ до +18 дБ) за допомогою регулятора гучності.

Пульт дистанційного керування RM-X114

Відповідні кнопки на пульті дистанційного керування виконують такі ж функції, що і кнопки на пристрої.



Описані нижче кнопки на пульті дистанційного керування відрізняються за своїм виглядом та функціями від кнопок на пристрої.

- **Кнопка DSPL (дисплей)**
Зміна відображуваних на дисплеї елементів.
- **Кнопки ←/→ (SEEK -/+)**
Для керування компакт-диском/радіоприймачем, відповідають кнопкам (SEEK) -/+ на пристрої.
- **Кнопка SOUND**
Відповідає кнопці вибору на пристрої.
- **Кнопка LIST**
Дозволяє вибрати РТУ під час режиму RDS.
- **Кнопки ↑/↓ (DISC*/PRESET +/-)**
Для керування компакт-диском, відповідають кнопкам ①/② (ALBUM -/+) на пристрої.
- **Кнопка АТТ (приглушення)**
Приглушення звуку. Для скасування натисніть повторно.

* Недоступно для цього пристрою.

Примітка

Якщо пристрій вимкнено й екран згасає, пристроєм не можна керувати з пульта дистанційного керування, доки на основному пристрої не натиснуто (SOURCE) або не вставлено диск, щоб спочатку активувати пристрій.

Додаткова інформація

Застережні заходи

- Якщо ваш автомобіль перебував під прямими сонячними променями, перед початком роботи дайте пристрою охолонути.
- Антена з електричним приводом висувається автоматично під час роботи пристрою.

Конденсація вологи

У дощовий день або в умовах дуже вологої місцевості всередині лінз та дисплея пристрою може конденсуватись волога. Якщо таке станеться, пристрій не працюватиме належним чином. У такому разі вийміть диск та почекайте близько години, доки волога не випарується.

Забезпечення високої якості звуку

Будьте обережні, щоб не розлити сік або інші безалкогольні напої на пристрій або диски.

Примітки щодо дисків

- Щоб диски залишалися чистими, не торкайтеся їх поверхні. Тримайте диск за краї.
- Якщо диски не використовуються, тримайте їх у футлярах або обоямах для дисків.
- Не залишайте диски в умовах спеки або високої температури. Не залишайте диски у припаркованому автомобілі або на передній чи задній панелях автомобіля.
- Не прикріплюйте етикетки та не користуйтеся диском, до якого прилипло чорнило або бруд. Такі диски можуть зупинитися під час використання, що може призвести до несправностей або знищити диск.



- Не використовуйте диски із прикріпленими етикетками або наклейками. Внаслідок використання таких дисків можуть виникнути перелічені нижче несправності:
 - Неможливість виймання диска (внаслідок відривання етикетки або наклейки та блокування ними механізму виймання дисків).

– Неможливість коректного зчитування звукових даних (наприклад, пропуск або відсутність відтворення) внаслідок стискання наклейки або етикетки під дією температури, що призводить до деформації диска.

- На цьому пристрої не можна відтворювати диски нестандартної форми (наприклад у формі серця, квадрата, зірки). Намагання відтворити їх може пошкодити пристрій. Не використовуйте такі диски.
- Не можна відтворювати диски діаметром 8 см.
- Перед використанням почистіть диски наявною у продажу тканиною для очистки. Витирайте кожний диск від центра до країв. Не використовуйте розчинників, зокрема бензолу, розріджувачів, наявних у продажу очисних засобів та антистатичного аерозолу, призначеного для аналогових дисків.



Примітки стосовно дисків CD-R/CD-RW

- Деякі диски CD-R/CD-RW (залежно від обладнання, що використовується для їх запису, або стану диска) можуть не відтворюватися на цьому пристрої.
- Неможливо відтворити незавершений диск CD-R/CD-RW.
- Пристрій сумісний з форматом ISO 9660 рівень 1/рівень 2, розширеним форматом Joliet/Romeo, а також з форматом Multi Session.
- Максимальна кількість:
 - папок (альбомів): 150 (включаючи кореневий каталог та порожні папки).
 - файлів (композицій) та папок, що містяться на диску: 300 (якщо назви файлів або папок містять багато символів, ця кількість може бути меншою за 300).
 - відображуваних символів для назви папки/файла: 32 (Joliet) або 64 (Romeo).
- Якщо диск записано у форматі Multi Session, розпізнається і відтворюється лише формат першої композиції першого сеансу (усі інші формати пропускаються). Формати мають такий пріоритет: CD-DA та MP3/WMA.
 - Якщо перша композиція має формат CD-DA, будуть відтворюватися лише композиції першого сеансу, що мають формат CD-DA.
 - Якщо перша композиція має формат, відмінний від CD-DA, будуть відтворюватися композиції сеансу, що мають формат MP3/WMA. Якщо диск не містить даних у будь-якому з цих форматів, відобразиться індикація “NO MUSIC”.

Музичні диски, кодовані з використанням технології захисту авторських прав

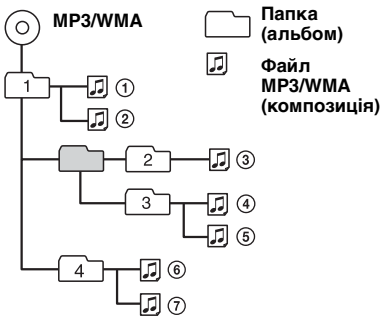
Цей виріб призначено для відтворення дисків, що відповідають стандарту компакт-диску (CD).

Віднедавня звукозаписувальні компанії продають різноманітні музичні диски, кодовані з використанням технології захисту авторських прав. Будь ласка, зауважте, що деякі з цих дисків не відповідають стандарту CD та можуть не відтворюватися цим пристроєм.

Примітка до DualDiscs

DualDisc – це двосторонній диск, який поєднує записаний матеріал у форматі DVD на одній стороні і цифровий аудіоматеріал на іншій стороні. Однак з огляду на те, що сторону з аудіоматеріалом не відповідає стандарту компакт-диску (CD), ми не можемо гарантувати можливість відтворення такого матеріалу на цьому продукті.

Послідовність відтворення файлів MP3/WMA



Про файли MP3

- MP3, що означає MPEG-1 Audio Layer-3, є стандартом формату стиснення музичних файлів. Він дозволяє стиснути дані аудіо компакт-дисків приблизно до 1/10 від їхнього вихідного розміру.
- Тег ID3 версій 1.0, 1.1, 2.2, 2.3 та 2.4 застосовується лише для MP3. Тег ID3 містить 15/30 символів (1.0 та 1.1) або 63/126 символів (2.2, 2.3 та 2.4).
- Даючи назву файлу MP3, обов'язково додавайте до його назви розширення “.mp3”.
- Під час відтворення або прокручування назад або вперед файлу MP3 із VBR (змінною швидкістю передачі бітів) може неточно відобразитися час, що минув від початку відтворення.

Примітка

Під час відтворення MP3 з високою швидкістю передачі бітів (наприклад, 320 Кбіт/с) звук може перериватися.

Про файли WMA

- WMA, що означає Windows Media Audio, є стандартом формату стиснення музичних файлів. Він дозволяє стискати звукові дані аудіо компакт-дисків приблизно до 1/22* від їх вихідного розміру.
- Тег WMA містить 63 символи.
- Даючи назву файлу WMA, обов'язково додайте до його назви розширення “.wma”.
- Під час відтворення або прокручування назад або вперед файлу WMA зі змінною швидкістю передачі бітів (VBR) може неточно відобразитися час, що минув від початку відтворення.

* тільки для 64 Кбіт/с

Примітка

Відтворення наведених нижче файлів WMA не підтримується.

- з компресією без втрати даних
- захищених авторськими правами

У разі виникнення питань або проблем з пристроєм, не описаних у цьому посібнику, зверніться до найближчого дилера Sony.

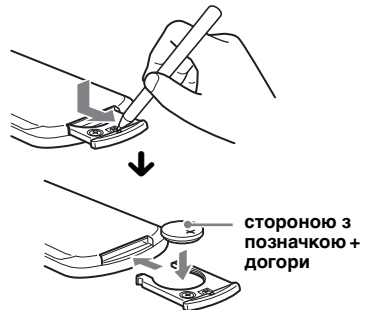
Технічне обслуговування

Заміна літєвого акумулятора пульта дистанційного керування

За звичайних умов акумулятор працюватиме приблизно 1 рік. (Термін служби може бути коротшим — це залежить від умов використання.)

Коли акумулятор розряджається, відстань дії пульта дистанційного керування скорочується. Замініть акумулятор новим літєвим акумулятором CR2025.

Використання будь-якого іншого акумулятора може призвести до займання або вибуху.



Примітки щодо літєвого акумулятора

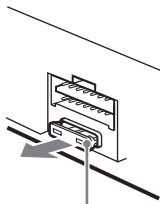
- Тримайте літєвий акумулятор у місцях, недоступних для дітей. Якщо хтось проковтнув акумулятор, негайно зверніться до лікаря.
- Для забезпечення належного контакту витріть акумулятор сухою тканиною.
- Встановлюючи акумулятор, обов'язково слідкуйте за правильністю полярності.
- Не тримайте акумулятор металевим пінцетом, щоб не сталося короткого замикання.

ЗАСТЕРЕЖЕННЯ

У випадку неправильного використання акумулятор може вибухнути. Не перезаряджайте, не розбирайте та не кидайте у вогонь.

Заміна запобіжника

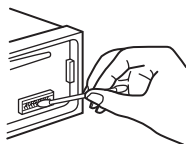
Замінюючи запобіжник, переконайтеся, що новий запобіжник розрахований на таку саму силу струму, як і оригінальний. Якщо запобіжник перегорає, перевірте підключення живлення та замініть запобіжник. Якщо запобіжник перегорає знову після заміни, причиною цього може бути внутрішня неполадка. У такому разі зверніться до найближчого дилера Sony.



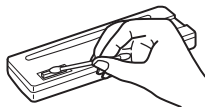
Запобіжник (10 А)

Чищення контактів

Пристрій може працювати неналежним чином у випадку забруднення контактів, що з'єднують пристрій і передню панель. Щоб запобігти цьому, від'єднайте передню панель (стор. 5) і почистіть контакти ватним тампоном. Не докладайте надмірних зусиль. В іншому разі можна пошкодити контакти.



Основний пристрій



Зворотна сторона передньої панелі

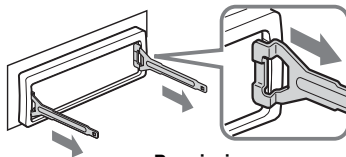
Примітки

- З міркувань безпеки вимикайте запалювання та виймайте ключ з перемикача запалювання перед чищенням контактів.
- Ніколи не торкайтеся контактів безпосередньо пальцями або будь-яким металевим предметом.

Виймання пристрою

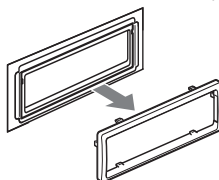
1 Зніміть захисну манжету.

- 1 Від'єднайте передню панель (стор. 5).
- 2 Захопіть захисну манжету демонтажними ключами.



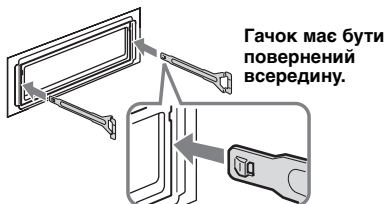
Розмістіть демонтажні ключі, як показано.

- 3 Потягніть до себе демонтажні ключі, щоб вийняти захисну манжету.



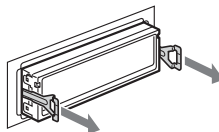
2 Вийміть пристрій.

- 1 Вставте обидва демонтажні ключі одночасно до клацання.

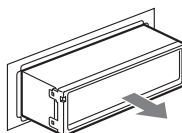


Гачок має бути повернений всередину.

- 2 Потягніть за демонтажні ключі, щоб вийняти пристрій.



- 3 Витягніть пристрій із монтажної панелі.



Технічні характеристики

Програвач компакт-дисків

Відношення “сигнал-шум”: 120 дБ

Діапазон відтворюваних частот: 10 – 20000 Гц

Низькочастотна та високочастотна детонація:

Поза вимірюваними межами

Тюнер

FM

Діапазон настройки:

CDX-GT227EE

FM1/FM2: 87,5 – 108,0 МГц (з кроком 50 кГц)

FM3: 65 – 74 МГц (з кроком 30 кГц)

CDX-GT220

Діапазон настройки: 87,5 – 108,0 МГц

Гніздо антени:

Гніздо зовнішньої антени

Проміжна частота: 10,7 МГц/450 кГц

Використовувана чутливість: 9 дБФВт

Вибірковість: 75 дБ при 400 кГц

Відношення “сигнал-шум”: 67 дБ (стерео),

69 дБ (моно)

Коефіцієнт гармонійного спотворення при

1 кГц: 0,5 % (стерео), 0,3 % (моно)

Розділення: 35 дБ при 1 кГц

Діапазон відтворюваних частот: 30 – 15000 Гц

MW/LW

Діапазон настройки:

MW: 531 – 1602 кГц

LW: 153 – 279 кГц

Гніздо антени:

Гніздо зовнішньої антени

Проміжна частота: 10,7 МГц/450 кГц

Чутливість: MW: 30 мкВ, LW: 40 мкВ

Підсилювач потужності

Виходи: Виходи динаміків (ізольовані гнізда)

Впийний опір динаміків: 4 – 8 Ом

Максимальна потужність на виході:

45 Вт × 4 (при 4 Ом)

Загальна інформація

Виходи:

Термінал аудіовиходів (можливість переключення між низькочастотними та задніми)

Термінал релейного керування антеною з електричним приводом

Термінал керування підсилювачем

Входи:

Термінал керування функцією Telephone ATТ

Вхідне гніздо антени

Вхідне гніздо AUX (міні-стереороз'єм)

Регулятори тембра:

Низькі: ±10 дБ при 60 Гц (XPLOD)

Середні: ±10 дБ при 1 кГц (XPLOD)

Високі: ±10 дБ при 10 кГц (XPLOD)

Гучність:

+4 дБ при 100 Гц

+2 дБ при 10 кГц

Вимоги до джерела живлення: Автомобільний

акумулятор постійного струму напругою

12 В (із заземленням негативного контакту)

Розміри: приблизно 178 × 50 × 179 мм (ш/в/г)

Монтажні розміри:

Приблизно 182 × 53 × 162 мм (ш/в/г)

Маса: Приблизно 1,2 кг

Приладдя, що надається у комплекті:

Деталі для встановлення та підключення

(1 комплект)

Додаткове приладдя та обладнання:

Пульт дистанційного керування: RM-X114

Ваш дилер може не мати в асортименті

всього переліченого вище приладдя.

Зверніться до дилера для отримання

докладнішої інформації.

Технологія кодування звуку MPEG

Layer-3 та патенти ліцензовані

компаніями Fraunhofer IIS та Thomson.

Конструкція та технічні характеристики можуть бути змінені без попередження.



- Для деяких друкованих плат галогенізовані вогнезахистні сполуки не використовуються.
- Для корпусів галогенізовані вогнезахистні сполуки не використовуються.
- Пакувальні прокладки виготовлені з паперу.

Пошук та усунення несправностей

Наведений нижче контрольний список допоможе вам вирішити проблеми, які можуть виникнути у пристрої. Перед тим, як переглянути наведений нижче контрольний список, перевірте підключення та робочі процедури.

Загальна інформація

Пристрій не підключений до джерела живлення.

- Перевірте підключення. Якщо все гаразд, перевірте запобіжник.
- Якщо пристрій вимкнено, а дисплей погас, операції з пульта дистанційного керування будуть неможливими.
→ Увімкніть пристрій.

Антенa не висувається.

Відсутній блок релейного керування антеною.

Звук відсутній.

- Рівень гучності надто низький.
- Активовано функцію АТТ або Telephone АТТ (якщо кабелі інтерфейсу або автомобільний телефон підключені до гнізда АТТ).
- Елемент керування мікшером “FAD” не встановлено у положення для системи з 2 динаміками.

Відсутній звуковий сигнал.

- Функцію звукового сигналу вимкнено (стор. 11).
- Підключено додатковий підсилювач потужності, а вбудований підсилювач не використовується.

Вміст пам'яті стерто.

- Шнур живлення або акумулятор від'єдналися.
- Шнур живлення підключений неправильно.

Збережені у пам'яті радіостанції та показник правильного часу стерті. Перегорів запобіжник.

У пристрої виникає шум під час зміни положення замка запалювання.

Шнури неправильно підключені до додаткового гнізда живлення автомобіля.

Під час відтворення або прийому запускається демонстративний режим.

Якщо не виконувати ніяких дій протягом 5 хвилин, коли увімкнено “DEMO-ON”, запуститься демонстраційний режим.
→ Встановіть “DEMO-OFF” (стор. 12).

Індикація у віконці дисплея зникла або не відображається.

- Регулятор підсвічування встановлений у положення “DIM-ON” (стор. 12).
- Дисплей вимикається, якщо натиснути і потримати кнопку **OFF**.
→ Натисніть кнопку **OFF** на пристрої та утримуйте її, доки дисплей не увімкнеться.
- Контакти забруднені (стор. 16).

Функція автоматичного вимкнення не працює.

Пристрій увімкнений. Функція автоматичного вимкнення активується після вимкнення пристрою.

→ Вимкніть пристрій.

Відтворення компакт-дисків

Диск не завантажується.

- У пристрій вже завантажено інший диск.
- Диск силоміць завантажений нижньою стороною догори або у неправильний спосіб.

Диск не відтворюється.

- Диск пошкоджений або забруднений.
- Диски CD-R/CD-RW не призначені для відтворення звуку (стор. 14).

Неможливо відтворити файли MP3/WMA.

Диск несумісний з форматом і версією MP3/WMA (стор. 15).

Файли MP3/WMA потребують більше часу для початку відтворення, ніж інші.

Наведені нижче диски потребують більше часу для початку відтворення.

- диск, записаний зі складною структурою дерева файлів.
- диск, записаний у режимі Multi Session.
- диск, на який можна додавати файли даних.

Не прокручується індикація на дисплеї.

- Якщо на дисках занадто багато символів, вони можуть не прокручуватися.
- “A.SCR.L” встановлено на значення “OFF”.
→ Встановіть “A.SCR.L-ON” (стор. 12).
- Натисніть і потримайте **(DSP)** (SCRL).

Звук переривається.

- Неправильний монтаж.
→ Встановіть пристрій на міцній частині автомобіля під кутом, меншим за 45°.
- Диск пошкоджений або забруднений.

Диск не виймається.

Натисніть **▲** (виймання) (стор. 6).

Радіоприйом

Не приймаються сигнали радіостанцій.

Звук супроводжується шумами.

- Підключіть провід керування антеною з електричним приводом (синій) або додатковий провід живлення (червоний) до проводу живлення підсилювача антени автомобіля (тільки якщо автомобіль обладнаний вбудованою у задне або бокове скло антеною для хвиль FM/MW/LW).
- Перевірте підключення автомобільної антени.
- Автомобільна антена не висувається.
→ Перевірте з'єднання проводу керування антеною з електричним приводом.
- Перевірте частоту.

Не вдається знайти запрограмовані станції.

- Зберігайте у пам'яті правильну частоту.
- Трансльований сигнал надто слабкий.

Не вдається виконати автоматичне налаштування станції.

- Налаштування режиму місцевого пошуку неправильні.
→ Налаштування станції зупиняється надто часто:
Встановіть “LOCAL-ON” (стор. 12).
- Налаштування не зупиняється, коли станція знайдена:
Встановіть “MONO-ON” (стор. 12).
- Трансльований сигнал надто слабкий.
→ Виконайте ручне налаштування частоти.

Під час прийому хвиль FM загоряється індикація “ST”.

- Виконайте точне налаштування частоти.
- Трансльований сигнал надто слабкий.
→ Встановіть “MONO-ON” (стор. 12).

Стерефонічна трансляція передачі у діапазоні FM сприймається як монофонічна.

Пристрій перебуває в режимі прийому монофонічного сигналу.
→ Встановіть “MONO-OFF” (стор. 12).

RDS

Послуги RDS отримувати неможливо.

- Вибрано FM3 (CDX-GT227EE).
→ Виберіть FM1 або FM2.
- Послуги RDS недоступні у поточному регіоні.

Після кількох секунд прослуховування запускається функція SEEK.

Станція не є TP-станцією або транслює слабкий сигнал.
→ Вимкніть TA (стор. 9).

Немає повідомлень про поточну ситуацію на дорогах.

- Активуйте TA (стор. 9).
- Станція не транслює повідомлення про поточну ситуацію на дорогах, незважаючи на те, що є TP-станцією.
→ Налаштуйте іншу станцію.

PTY відображає “- - - - -”.

- Поточна станція не є RDS-станцією.
- Не отримано даних RDS.
- Станція не вказує тип передачі.

Індикація або повідомлення про помилку

ERROR

- Диск забруднений або вставлений нижньою стороною догори.
→ Почистіть диск або вставте його правильно.
 - Вставлено порожній диск.
 - Диск не може відтворитися через проблему.
→ Вставте інший диск.
-

FAILURE

Підключення динаміків або підсилювачів неправильне.

→ Щоб перевірити підключення, див. посібник зі встановлення та підключення для цієї моделі.

LOAD

Пристрій завантажує диск.

→ Дочекайтеся завершення процесу завантаження.

L. SEEK +/-

Під час автоматичного налаштування станції увімкнений режим місцевого пошуку.

NO AF

Для цієї станції немає альтернативної частоти.

→ Натисніть (SEEK) +/-, коли блимає назва програмної послуги. Пристрій починає шукати іншу частоту з такими самими даними PI (Ідентифікація програми) (з'являється “PI SEEK”).

NO INFO

Відсутня текстова інформація у файлі MP3/WMA.

NO MUSIC

Диск не містить музичних файлів.

→ Вставте музичний компакт-диск у пристрій.

NO NAME

У композиції не записано назву диска/композиції.

NO TP

Пристрій продовжуватиме пошук наявних TP-станцій.


OFFSET

Можливо, сталася внутрішня помилка.

→ Перевірте підключення. Якщо індикація помилки не зникає з дисплея, проконсультуйтеся з найближчим дилером Sony.

PUSH EJECT

Диск неможливо виїняти.

→ Натисніть  (виймання) (стор. 6).

READ

Пристрій зчитує всю інформацію про композиції на диску.

→ Дочекайтеся завершення зчитування – відтворення розпочнеться автоматично. Залежно від структури диска цей процес може тривати більше хвилини.

“LLLL” або “rrrr”

Під час прокручування диска назад або вперед досягнуто початку або кінця диска, і подальше прокручування неможливе.

“—”

Пристрій не може відобразити цей символ.

Якщо наведені поради не допомагають вирішити проблему, проконсультуйтеся з найближчим дилером Sony.

Якщо пристрій здається в ремонт через проблему з відтворенням компакт-диска, захопіть із собою диск, під час відтворення якого виникла проблема.

<http://www.sony.net/>

Sony Corporation Printed in China