

# **Nikon**

ЦИФРОВАЯ ФОТОКАМЕРА

# COOLPIX S50c

Руководство пользователя



**Ru**

## **Сведения о товарных знаках**

- Microsoft и Windows являются зарегистрированными товарными знаками корпорации Microsoft.
- Macintosh, Mac OS и QuickTime являются зарегистрированными товарными знаками корпорации Apple Computer.
- Adobe и Acrobat являются зарегистрированными товарными знаками корпорации Adobe Systems Inc.
- Логотип SD является товарным знаком ассоциации SD Card Association.
- PictBridge является товарным знаком.
- Товарный знак Pictmotion является собственностью компании muvee Technologies.
- ImageLink и логотип печатной системы ImageLink являются зарегистрированными товарными знаками компании Eastman Kodak Company.
- Технология D-Lighting предоставлена компанией  Apical Limited.
- Все другие торговые наименования, приводимые в настоящем руководстве и в другой документации, которая поставляется вместе с изделиями компании Nikon, являются товарными знаками или зарегистрированными товарными знаками своих владельцев.

## **Лицензия Apple Public Source License**

Данное изделие содержит исходный код Apple mDNS, на который распространяются условия лицензии Apple Public Source License, размещенной по адресу <http://developer.apple.com/darwin/>.

Частичное авторское право (c) 1999-2004 Apple Computer, Inc. Все права защищены.

Данный файл содержит исходный код и/или модификации исходного кода, который соответствует условиям лицензии Apple Public Source License версии 2.0 («Лицензия»). Использование данного файла запрещено во всех случаях, кроме оговоренных в лицензии.

Перед использованием файла получите копию лицензии по адресу <http://www.opensource.apple.com/apsl/> и ознакомьтесь с ней.

Исходный код и все программное обеспечение в соответствии с данной лицензией распространяются по принципу «КАК ЕСТЬ», БЕЗ КАКИХ-ЛИБО ЯВНЫХ ИЛИ ПОДРАЗУМЕВАЕМЫХ ГАРАНТИЙ. КОМПАНИЯ APPLE ОТКАЗЫВАЕТСЯ ОТ ПОДОБНЫХ ГАРАНТИЙ, ВКЛЮЧАЯ НЕОГРАНИЧЕННЫЕ ГАРАНТИИ, ЛЮБЫЕ ГАРАНТИИ ПРИГОДНОСТИ ДЛЯ ПРОДАЖИ, ПРИМЕНИМОСТИ ДЛЯ КАКОЙ-ЛИБО ОПРЕДЕЛЕННОЙ ЦЕЛИ, СПОКОЙНОГО ВЛАДЕНИЯ ИЛИ ПАТЕНТНОЙ ЧИСТОТЫ. Точные формулировки, определяющие права и ограничения, см. в тексте лицензионного соглашения.

<b>Введение</b>	
<b>Первые шаги</b>	
 <b>Съемка и просмотр снимков: автоматический режим</b>	
 <b>Съемка сюжетов: режим высокой чувствительности, сюжетный режим</b>	
 <b>Режим защиты от сотрясений</b>	
 <b>Режим съемки портрета в одно нажатие</b>	
 <b>Дополнительные сведения о просмотре</b>	
 <b>Видеоролики</b>	
 <b>Записи голоса</b>	
<b>Подключение к телевизору, компьютеру или принтеру</b>	
<b>MENU</b> <b>Меню съемки, просмотра и настройки</b>	
 <b>Беспроводные службы</b>	
<b>Технические примечания</b>	

## Меры предосторожности

Перед началом работы с устройством внимательно изучите следующие меры безопасности во избежание получения травм и повреждения изделия Nikon. Всем лицам, использующим данное изделие, следует ознакомиться с инструкциями по безопасности. Возможные последствия нарушения указанных мер безопасности обозначены следующим символом.



Данным символом отмечены предупреждения и сведения, с которыми необходимо ознакомиться до начала работы с изделием Nikon во избежание травм.

### ПРЕДУПРЕЖДЕНИЯ

#### **⚠ В случае неисправности выключите фотокамеру**

При появлении из фотокамеры или сетевого блока питания дыма или необычного запаха отсоедините блок питания от сети и немедленно извлеките батарею, соблюдая меры предосторожности во избежание получения ожогов. Продолжение работы с устройством может привести к получению травм. После извлечения батареи или отключения источника питания доставьте изделие для проверки в ближайший авторизованный сервисный центр компании Nikon.

#### **⚠ Не разбирайте фотокамеру**

Прикосновение к внутренним частям фотокамеры или сетевого блока питания может привести к получению травм. Ремонт должен производиться только квалифицированными специалистами. В случае повреждения корпуса фотокамеры или сетевого блока питания в результате падения или другого происшествия отключите сетевой блок питания и/или извлеките батарею и доставьте изделие для проверки в ближайший авторизованный сервисный центр Nikon.

#### **⚠ Не пользуйтесь фотокамерой и сетевым блоком питания при наличии в воздухе легковоспламеняющихся газов**

Не работайте с электронным оборудованием и с фотокамерой при наличии в воздухе легковоспламеняющихся газов: это может привести к взрыву или пожару.

#### **⚠ Меры предосторожности при обращении с ремнем фотокамеры**

Запрещается надевать ремень фотокамеры на шею младенца или ребенка.

#### **⚠ Храните в недоступном для детей месте**

Примите особые меры предосторожности во избежание попадания батарей и других небольших предметов детям в рот.

### **⚠ Соблюдайте меры предосторожности при обращении с батареей**

Неправильное обращение с батареей может привести к протеканию или взрыву. Соблюдайте следующие меры предосторожности при использовании батареи с данным изделием.

- Перед заменой батареи выключите фотокамеру. Если используется сетевой блок питания, убедитесь, что он отключен от сети.
- Используйте только литий-ионную аккумуляторную батарею EN-EL8 (входит в комплект поставки). Для зарядки аккумуляторной батареи следует либо вставить ее в фотокамеру и включить фотокамеру в сеть через сетевой блок питания EN-64 (входит в комплект поставки), либо воспользоваться зарядным устройством MH-62 (приобретается дополнительно у компании Nikon).
- При установке батареи в фотокамеру соблюдайте полярность.
- Не разбирайте батарею и не замыкайте ее контакты. Запрещается удалять изоляцию или вскрывать корпус батареи.
- Не подвергайте батарею сильному нагреву или воздействию открытого огня.
- Не погружайте батареи в воду и не допускайте попадания на них воды.
- При транспортировке батареи закрывайте ее контакты защитной крышкой. Не храните и не транспортируйте батареи вместе с металлическими предметами, например шпильками или украшениями.
- Полностью разряженная батарея может протекать. Во избежание

повреждения изделия извлекайте из него разряженные батареи.

- Немедленно прекратите использовать батарею, если вы заметили в ней какие-либо изменения, например изменение окраски или деформацию.
- В случае попадания жидкости, вытекшей из поврежденной батареи, на одежду или кожу немедленно и тщательно промойте пораженные участки водой.

### **⚠ Соблюдайте следующие меры предосторожности во время эксплуатации зарядного устройства**

- Не допускайте попадания воды на устройство. Несоблюдение этого требования может привести к возгоранию или поражению электрическим током.
- Пыль на металлических частях сетевого вилки или вокруг них необходимо удалять с помощью сухой ткани. Продолжение работы с устройством может привести к возгоранию.
- Не пользуйтесь сетевым шнуром и не находитесь рядом с зарядным устройством во время грозы. Несоблюдение этого требования может привести к поражению электрическим током.
- Берегите шнур питания от повреждений, не вносите в него конструктивные изменения, не перегибайте его и не тяните за него с усилием, не ставьте на него тяжелые предметы, не подвергайте его воздействию открытого огня или высоких температур. В случае повреждения изоляции сетевого шнура и оголения проводов доставьте его для проверки в авторизованный сервисный центр Nikon. Несоблюдение этого требования может привести к возгоранию или поражению электрическим током.

- Не прикасайтесь к сетевой вилке или к зарядному устройству мокрыми руками. Несоблюдение этого требования может привести к поражению электрическим током.

### **Используйте соответствующие кабели**

При подключении кабелей к входным и выходным разъемам и гнездам фотокамеры используйте только специальные кабели Nikon, поставляемые вместе с фотокамерой или продаваемые отдельно.

### **Соблюдайте осторожность при обращении с подвижными частями фотокамеры**

Будьте внимательны. Следите за тем, чтобы ваши пальцы и другие предметы не были зажаты крышкой объектива или другими подвижными частями фотокамеры.

### **Компакт-диски**

Запрещается воспроизводить компакт-диски, прилагаемые к изделию, в аудиопроигрывателях компакт-дисков. Воспроизведение компакт-дисков с данными на аудиопроигрывателе может привести к нарушениям слуха или повреждению оборудования.

### **Соблюдайте осторожность при использовании вспышки**

Использование вспышки на близком расстоянии от глаз объекта съемки может вызвать временное ухудшение зрения. Особенную осторожность следует соблюдать при фотографировании детей: в этом случае вспышка должна находиться на расстоянии не менее одного метра от объекта съемки.

### **Не используйте вспышку, когда ее излучатель соприкасается с телом человека или каким-либо предметом.**

Несоблюдение этой меры предосторожности может привести к ожогам или пожару.

### **Избегайте контакта с жидкокристаллическим веществом**

Если монитор разбился, необходимо предпринять срочные меры во избежание травм осколками стекла и предупредить попадание жидкокристаллического вещества на кожу, в глаза и в рот.

# Уведомления

На данное изделие, которое содержит программное обеспечение для шифрования данных, разработанное в США, распространяются правила экспортного контроля США, поэтому оно не может быть экспортировано или реэкспортировано в какую-либо из стран, торговые отношения с которыми запрещены в США. По состоянию на сентябрь 2006 года эмбарго наложено на торговлю со следующими странами: Куба, Иран, Северная Корея, Судан и Сирия.

## Ограничения на использование беспроводных устройств

Беспроводный приемопередатчик, примененный в данном изделии, соответствует правилам использования беспроводных устройств, действующим на территории страны продажи, и не предназначен для использования в других странах (изделия, приобретенные в странах Европейского Союза (ЕС) и Европейской ассоциации свободной торговли (ЕАСТ) можно использовать в любых странах ЕС и ЕАСТ). Компания Nikon не несет ответственности за использование изделия в других странах. Пользователям, не уверенным, в какой стране было первоначально продано изделие, следует обратиться в техническую службу компании Nikon или авторизованный сервисный центр компании Nikon.

Данное ограничение распространяется только на функции беспроводной связи и не относится к другим способам использования изделия.

## Примечание для покупателей в Европе

Компания Nikon заявляет, что данное цифровое устройство соответствует обязательным требованиям и другим положениям директивы 1999/5/ЕС.

## Примечание для покупателей во Франции

Во Франции использование беспроводного приемопередатчика на открытом воздухе запрещено.

## Символ для раздельной утилизации, применяемый в европейских странах

Данный символ означает, что изделие должно утилизироваться отдельно.



Следующие замечания касаются только пользователей в европейских странах.

- Данное изделие предназначено для раздельной утилизации в соответствующих пунктах утилизации. Не выбрасывайте изделие вместе с бытовым мусором.
- Подробные сведения можно получить у продавца или в местной организации, ответственной за вторичную переработку отходов.

# Оглавление

<b>Введение</b> .....	<b>ii</b>
<b>Меры предосторожности</b> .....	<b>ii</b>
ПРЕДУПРЕЖДЕНИЯ .....	ii
<b>Уведомления</b> .....	<b>v</b>
<b>Об этом руководстве</b> .....	<b>1</b>
<b>Информация и меры предосторожности</b> .....	<b>2</b>
<b>Основные элементы фотокамеры</b> .....	<b>6</b>
Прикрепление ремня фотокамеры .....	6
<b>Монитор</b> .....	<b>8</b>
В режиме съемки .....	8
В режиме просмотра .....	9
<b>Основные действия</b> .....	<b>10</b>
Кнопка  (съемка/просмотр) .....	10
Кнопка <b>MODE</b> (выбор режима) .....	10
Поворотный мультиселектор .....	11
Кнопка <b>MENU</b> .....	12
Экраны справки .....	13
<b>Первые шаги</b> .....	<b>14</b>
<b>Установка батареи</b> .....	<b>14</b>
Извлечение батареи .....	15
<b>Зарядка батареи</b> .....	<b>16</b>
Включение и выключение фотокамеры .....	17
<b>Задание языка, времени и даты</b> .....	<b>18</b>
<b>Установка карточек памяти</b> .....	<b>20</b>
Извлечение карточек памяти .....	21
<b> Съемка и просмотр снимков: автоматический режим</b> .....	<b>22</b>
<b>Шаг 1. Включение фотокамеры и выбор режима  (авто)</b> .....	<b>22</b>
<b>Шаг 2. Компоновка кадра</b> .....	<b>24</b>
<b>Шаг 3. Фокусировка и съемка</b> .....	<b>26</b>
<b>Шаг 4. Просмотр и удаление снимков</b> .....	<b>28</b>
<b>Использование вспышки</b> .....	<b>30</b>
<b>Съемка с автоспуском</b> .....	<b>32</b>
<b>Режим макросъемки</b> .....	<b>33</b>
<b>Поправка экспозиции</b> .....	<b>34</b>

 	<b>Съемка сюжетов: режим высокой чувствительности, сюжетный режим</b> .....	<b>35</b>
	Режим высокой чувствительности .....	35
	Сюжетные режимы .....	36
	Возможности .....	37
<hr/>		
	<b>Режим защиты от сотрясений</b> .....	<b>44</b>
	Съемка в режиме защиты от сотрясений .....	44
<hr/>		
	<b>Режим съемки портрета в одно нажатие</b> .....	<b>45</b>
	Съемка портретов в одно нажатие .....	45
	Меню «Портр. одним наж.» .....	46
<hr/>		
	<b>Дополнительные сведения о просмотре</b> .....	<b>47</b>
	Просмотр нескольких снимков: просмотр уменьшенных изображений .....	47
	Просмотр нескольких снимков: просмотр списка уменьшенных изображений .....	48
	Просмотр крупным планом: увеличение при просмотре .....	49
	Редактирование снимков .....	50
	Повышение яркости и контрастности: D-Lighting .....	51
	Создание кадрированных копий: кадрирование .....	52
	 Изменение размеров снимков: уменьшенное изображение .....	53
	Звуковые заметки: запись и воспроизведение .....	54
	Просмотр снимков по дате .....	55
	Технология Pictmotion, разработанная компанией muvee .....	59
<hr/>		
	<b>Видеоролики</b> .....	<b>64</b>
	Запись видеороликов .....	64
	Меню видео .....	65
	Выбор параметров видео .....	66
	Видеоролики с интервальной съемкой .....	67
	Видеоролики с покадровой съемкой .....	68
	Режим автофокуса .....	69
	Просмотр видеоролика .....	70
	Удаление видеороликов .....	70

 Записи голоса .....	71
Создание записей голоса.....	71
Воспроизведение записей голоса.....	73
Копирование записей голоса.....	75
<b>Подключение к телевизору, компьютеру или принтеру.....</b>	<b>76</b>
Подключение к телевизору.....	76
Подключение к компьютеру .....	77
Перед подключением фотокамеры.....	77
Установка параметра USB .....	78
Передача снимков на компьютер .....	79
Подключение к принтеру.....	81
Подключение фотокамеры к принтеру .....	82
Поочередная печать снимков .....	83
Печать нескольких снимков .....	84
Создание задания печати DPOF: задание печати.....	87
Подключение к ImageLink-совместимому принтеру .....	89
Отключение док-станции.....	89
<b>MENU Меню съемки, просмотра и настройки.....</b>	<b>90</b>
<b>Параметры съемки: меню съемки.....</b>	<b>90</b>
Отображение меню съемки и меню высокой чувствительности.....	91
◀ Размер изобра-я .....	91
WB Баланс белого .....	93
☐ Непрерывный .....	95
BSS BSS (выбор лучшего снимка) .....	97
ISO Чувствительность .....	98
🎨 Параметры цвета.....	98
AF Режим зоны АФ.....	99
Ограничения по настройкам фотокамеры .....	100
<b>Параметры режима просмотра: меню просмотра.....</b>	<b>101</b>
Отображение меню просмотра .....	101
🖨 Задание печати.....	87
🖼 Показ слайдов .....	103
🗑 Удалить .....	104
🛡 Защита .....	104
📌 Метка передачи.....	105
🔄 Повернуть изображ.....	105
📏 Уменьш. изобра-е .....	53
📄 Копия .....	106

<b>Основные параметры фотокамеры: меню настройки</b> .....	<b>107</b>
Отображение меню настройки .....	108
 Меню .....	108
 Быстрый запуск .....	109
 Экран приветствия .....	109
 Дата .....	110
 Настройка монитора .....	113
 Впечатывание даты .....	114
 Подавление вибраций .....	116
 АФ-помощь .....	117
 Настройка звука .....	117
 Запись ориентации .....	118
 Авто выкл. ....	118
 Форматир. памяти/  форматир. карты .....	119
 Язык/Language .....	120
 Интерфейс .....	120
 Сброс всех знач. ....	121
 Парам. беспр. соед. ....	130
 Версия прошивки .....	123
<hr/>	
 <b>Беспроводные службы</b> .....	<b>124</b>
<b>COOLPIX CONNECT</b> .....	<b>124</b>
<b>Службы COOLPIX CONNECT</b> .....	<b>126</b>
<b>Настройка фотокамеры для работы в беспроводной локальной сети</b> .....	<b>128</b>
Настройки сети .....	128
Информация об отправителе .....	129
Получатели фотописьма .....	129
Пароль .....	129
<b>Настройка параметров беспроводной локальной сети с помощью фотокамеры</b> .....	<b>130</b>
Настройка профиля сети .....	130
Настройка параметров отправителя с помощью фотокамеры .....	135
Ввод информации о получателе .....	136
Защита информации о параметрах COOLPIX CONNECT .....	137
<b>Настройка параметров беспроводной локальной сети с помощью компьютера</b> .....	<b>139</b>
Установка утилиты .....	140
Подключение фотокамеры к компьютеру .....	141
<b>Использование служб COOLPIX CONNECT</b> .....	<b>144</b>
<b>Использование Picture Mail</b> .....	<b>146</b>
Загрузка снимков на сервер и выбор получателей уведомления по электронной почте .....	146
Просмотр загруженных снимков с помощью уведомления службы Picture Mail .....	148

<b>Использование службы Picture Bank .....</b>	<b>149</b>
Загрузка выбранных снимков.....	149
Загрузка всех снимков одновременно .....	150
<b>Регистрация информации о пользователе на сервере для просмотра загруженных снимков .....</b>	<b>152</b>
Регистрация информации о пользователе на сервере .....	152
<hr/>	
<b>Технические примечания.....</b>	<b>154</b>
<b>Дополнительные принадлежности .....</b>	<b>154</b>
Рекомендованные карточки памяти .....	154
<b>Названия снимков, звуковых файлов и папок .....</b>	<b>155</b>
<b>Уход за фотокамерой .....</b>	<b>157</b>
Чистка .....	159
Хранение.....	159
<b>Сообщения об ошибках.....</b>	<b>160</b>
<b>Устранение неисправностей .....</b>	<b>166</b>
<b>Технические характеристики.....</b>	<b>172</b>
<b>Поддерживаемые стандарты.....</b>	<b>176</b>
<b>Индекс .....</b>	<b>177</b>

# Об этом руководстве

Благодарим вас за приобретение цифровой фотокамеры Nikon COOLPIX S50c! Это руководство поможет вам в полной мере воспользоваться всеми ее преимуществами. Перед применением фотокамеры внимательно прочтите данное руководство и держите его в месте, доступном для всех, кто будет использовать фотокамеру.

## Символы и обозначения

Для облегчения поиска необходимой информации используются следующие символы и обозначения.



Этим символом обозначены предупреждения, с которыми необходимо ознакомиться во избежание повреждения фотокамеры.



Этим символом обозначены полезные советы по работе с фотокамерой.



Этим символом обозначены примечания, с которыми необходимо ознакомиться перед использованием фотокамеры.



Этот символ указывает на то, что в другом месте данного руководства или в *краткое руководство* содержится дополнительная информация.

## Обозначения

- Карточка памяти Secure Digital (SD) называется «карточкой памяти».
- Настройки на момент покупки называются «настройками по умолчанию».
- Пункты меню, параметры и сообщения, отображаемые на мониторе фотокамеры, приводятся в квадратных скобках ([ ]).

## Примеры изображения на мониторе

На примерах в данном руководстве мониторы иногда показаны без изображений. Это позволяет лучше видеть символы на мониторах.

## Рисунки и изображения на экране

Рисунки и текст на экране, приведенные в данном руководстве, могут отличаться от отображаемых фактически.



### Карточки памяти

Снимки, сделанные данной фотокамерой, сохраняются во внутренней памяти или на сменных карточках памяти. Если установлена карточка памяти, то новые снимки сохраняются на нее, а операции удаления, просмотра и форматирования применяются только к снимкам, сохраненным на карточке памяти. Карточку памяти необходимо извлечь, если требуется отформатировать внутреннюю память либо использовать ее для сохранения, удаления или просмотра снимков.

# Информация и меры предосторожности

## Концепция «постоянного совершенствования»

В рамках развиваемой компанией Nikon концепции постоянного совершенствования пользователям предоставляется регулярно обновляемая информация о поддержке выпущенных изделий и учебные материалы на следующих веб-сайтах.

- Для пользователей в США: <http://www.nikonusa.com/>
- Для пользователей в Европе и Африке: <http://www.europe-nikon.com/support/>
- Для пользователей в странах Азии, Океании и Ближнего Востока: <http://www.nikon-asia.com/>

Посетите один из этих веб-сайтов для получения последних сведений об изделиях, советам, ответов на часто задаваемые вопросы и общих рекомендаций по фотосъемке и обработке цифровых изображений. Дополнительные сведения можно получить у региональных представителей компании Nikon. Контактные сведения см. на веб-сайте: <http://nikonimaging.com/>

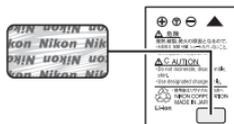
## Используйте только фирменные электронные принадлежности Nikon

Фотокамеры Nikon COOLPIX отвечают самым современным стандартам и имеют сложную электронную схему. Только фирменные электронные принадлежности Nikon (в том числе зарядные устройства, батареи и сетевые блоки питания), одобренные корпорацией Nikon специально для использования с данной моделью цифровой фотокамеры Nikon, полностью соответствуют необходимым эксплуатационным параметрам и требованиям техники безопасности для данной электронной схемы.

**ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ЭЛЕКТРОННЫХ ПРИНАДЛЕЖНОСТЕЙ ИНЫХ МАРОК, КРОМЕ NIKON, МОЖЕТ СТАТЬ ПРИЧИНОЙ ПОВРЕЖДЕНИЯ ФОТОКАМЕРЫ И ВЫЗВАТЬ ОТКАЗ В ГАРАНТИЙНОМ ОБСЛУЖИВАНИИ СО СТОРОНЫ NIKON.**

Для получения сведений о фирменных принадлежностях Nikon обратитесь к местному официальному торговому представителю компании Nikon.

**Голографическая наклейка:**  
подтверждает, что данное устройство является изделием компании Nikon.



Литий-ионная аккумуляторная батарея EN-EL8

## Перед съемкой важных событий

Перед съемкой важных событий, например свадьбы, или перед тем как взять фотокамеру в путешествие, сделайте пробный снимок, чтобы убедиться в правильности работы фотокамеры. Компания Nikon не несет ответственности за убытки или упущенную выгоду, возникшие в результате неправильной работы изделия.

## О руководствах

- Любая часть руководств, включенных в комплект поставки данного продукта, не может быть воспроизведена, передана, переписана, сохранена в системе резервного копирования или переведена на любой язык в любой форме любыми средствами без предварительного письменного разрешения Nikon.
- Компания Nikon сохраняет за собой право изменять любые характеристики аппаратного и программного обеспечения, описанного в данных руководствах, в любое время и без предварительного уведомления.
- Компания Nikon не несет ответственности за какой бы то ни было ущерб, вызванный применением данного изделия.
- Были приложены все усилия для того, чтобы обеспечить точность и полноту приведенной в руководствах информации. Компания Nikon будет благодарна за любую информацию о замеченных ошибках и упущениях, переданную в ближайшем представительстве компании (адрес сообщается отдельно).

## Уведомление о запрещении копирования или воспроизведения

Необходимо помнить, что даже простое обладание материалом, скопированным или воспроизведенным цифровым способом с помощью сканера, цифровой фотокамеры или другого устройства, может преследоваться по закону.

### • Материалы, копирование или воспроизведение которых запрещено законом

Не копируйте и не производите денежные банкноты, монеты, ценные бумаги, государственные ценные бумаги и ценные бумаги органов местного самоуправления, даже если такие копии и репродукции отмечены штампом «образец».

Запрещено копирование и воспроизведение денежных банкнот, монет и ценных бумаг других государств.

Запрещено копирование и воспроизведение негашеных почтовых марок и почтовых открыток, выпущенных государством, без письменного разрешения государственных органов.

Запрещено копирование и воспроизведение печатей государственных учреждений и документов, заверенных в соответствии с законодательством.

### • Предостережения относительно копирования и воспроизведения

Копии и репродукции ценных бумаг, выпущенных частными компаниями (акции, векселя, чеки, подарочные сертификаты и т. д.), сезонных билетов или купонов помечаются предупреждениями согласно требованиям государственных органов, кроме минимального числа копий, необходимых для использования компанией в деловых целях. Не копируйте и не воспроизводите государственные паспорта; лицензии, выпущенные государственными учреждениями и частными компаниями; удостоверения личности и такие документы, как пропуска или талоны на питание.

### • Уведомления о соблюдении авторских прав

Копирование или воспроизведение книг, музыкальных произведений, произведений живописи, гравюр, географических карт, чертежей, фильмов и фотографий с зарегистрированным авторским правом охраняется государственным и международным законодательством об авторском праве. Не используйте изделие для изготовления незаконных копий, нарушающих законодательство об авторском праве.

## Утилизация устройств хранения данных

Обратите внимание, что при удалении изображений или форматировании устройств хранения данных, таких как карточки памяти или внутренняя память фотокамеры, исходные данные изображений уничтожаются не полностью. В некоторых случаях файлы, удаленные с отслуживших свой срок устройств хранения данных, можно восстановить с помощью имеющихся в продаже программных средств. Информацией личного характера могут воспользоваться злоумышленники. Ответственность за обеспечение конфиденциальности личной информации лежит исключительно на пользователе.

Прежде чем избавиться от неиспользуемых устройств хранения данных или передать право собственности на них другому лицу, следует стереть всю информацию с помощью имеющегося в продаже специального программного обеспечения или отформатировать устройство, а затем заполнить его изображениями, не содержащими личной информации (например, видами ясного неба). Не забудьте также заменить изображения, выбранные в качестве заставки приветствия (☒ 109). При физическом уничтожении устройств хранения данных соблюдайте меры предосторожности, чтобы не нанести ущерба здоровью или имуществу.

Перед использованием функции беспроводной локальной сети данного устройства обратите внимание на следующие важные моменты.

### **Ограничения использования устройства в соответствии с законами и предупреждениями о радиосвязи при использовании функций радиопередачи**

- Беспроводный приемопередатчик, встроенный в данное изделие, соответствует правилам использования беспроводных устройств, действующим на территории страны продажи, и не предназначен для использования в других странах (изделия, приобретенные в странах Европейского Союза (ЕС) и Европейской ассоциации свободной торговли (ЕАСТ) можно использовать в любых странах ЕС и ЕАСТ).
- При использовании функции беспроводной локальной сети данного изделия будет произведен автоматический поиск беспроводных сетей. При этом изделие может отображать имена беспроводных сетей (SSID), прав на использование которых вы не имеете. Использование такой беспроводной сети может быть рассмотрено как несанкционированный доступ. Никогда не подключайтесь к сети (SSID), прав на использование которой вы не имеете.
- Помните, что при передаче или приеме данных посредством радиосвязи они могут быть перехвачены третьими лицами.

### **Управление личной информацией и отказ от ответственности**

- Информация о пользователе, записанная и настроенная на изделии, в том числе настройки подключения к локальной сети и другие личные сведения, может быть изменена или утрачена в результате сбоя в работе, воздействия статического электричества, повреждения, неисправности, ремонта или иных действий. Всегда сохраняйте копии важной информации отдельно. Компания Nikon не несет ответственности за прямые или косвенные убытки или упущенную выгоду, возникшие в результате изменения или утраты содержимого, не принадлежащего компании Nikon.
- Перед утилизацией данного изделия или передачей его другому владельцу рекомендуется применить команду [Сброс] в пункте [Парам. беспр. соед.] меню настройки фотокамеры, чтобы удалить всю информацию о пользователе, записанную и настроенную на изделии, в том числе настройки подключения к локальной сети и другие личные сведения.
- Компания Nikon не несет ответственности за издержки на услуги связи, вызванные неправомерным доступом третьих лиц к публичной беспроводной локальной сети, или за иной ущерб, причиненный в результате кражи изделия.
- Компания Nikon не несет ответственности за ущерб, вызванный неправомерным использованием сохраненных адресов электронной почты в результате кражи изделия.

### **Меры предосторожности и ограничения при использовании служб COOLPIX CONNECT**

- Возможность подключения к публичной беспроводной локальной сети для использования служб COOLPIX CONNECT (здесь и далее именуемых Службами) не гарантируется и не поддерживается за пределами США, Гонконга и Сингапура. Компания Nikon не несет ответственности за прямые или косвенные убытки или упущенную выгоду, возникшие в результате подключений, сделанных под личной ответственностью пользователя.
- Для пользования Службами с помощью публичной беспроводной локальной сети необходима подписка на услуги T-Mobile HotSpot в случае приобретения изделия в США, подписка на услуги PCCW в случае приобретения изделия в Гонконге и подписка на услуги SingTel в случае приобретения изделия в Сингапуре.
- Убедитесь, что адреса электронной почты получателей «Фотописьма» указаны правильно. В случае ввода неправильного адреса сообщение об ошибке не отображается, а уведомление об ошибке не отправляется на адрес электронной почты пользователя.

- Доступ к веб-страницам службы Picture Mail, на которые указывают ссылки в уведомлениях этой службы, отправляемых по электронной почте, не ограничен. Веб-страницы службы Picture Mail доступны для просмотра любыми лицами, которым известны адреса этих страниц.
- Компания Nikon не предоставляет никаких гарантий касательно способностей данных Служб хранить или защищать снимки. Обязательно храните резервные копии всех важных снимков отдельно. Компания Nikon не несет ответственности за прямые или косвенные убытки или упущенную выгоду, возникшие в результате изменения или утраты содержимого, не принадлежащего компании Nikon.
- Всю ответственность за использование Служб несет пользователь. Компания Nikon не несет ответственности за действия пользователей.
- Пользуясь Службами, пользователь соглашается не загружать, не отправлять, не распространять по электронной почте и не передавать с помощью Служб материалы непристойного, порнографического, незаконного, угрожающего, клеветнического или иного неприемлемого содержания, а также материалы, оскорбляющие достоинство, нарушающие права на неприкосновенность частной жизни или права на публичность любых лиц, нарушающие законодательство об авторском праве, торговых знаках и иной интеллектуальной собственности, или нарушающие договорные права любых лиц.
- Таким образом, пользователь безоговорочно и безусловно освобождает компанию Nikon, ее подразделения и дочерние компании, а также соответствующих должностных лиц, директоров, сотрудников, доверенных лиц, законных представителей и правопреемников этих компаний («Стороны Nikon») от любых претензий, связанных с материалами, отправленными пользователем, распространенными по электронной почте, или иным образом переданными посредством Служб.-
- Кроме того, пользователь соглашается возместить ущерб, защитить в суде и обеспечить непривлечение к ответственности Сторон Nikon в случае возникновения любых исков, ущерба, денежных обязательств, издержек и расходов (в том числе гонораров адвокатов и специалистов, а также судебных издержек), связанных с материалами, отправленными пользователем, распространенными по электронной почте или переданными иным способом при помощи Служб.
- Пользователь понимает, что (1) право пользователя на использование Служб может быть прекращено компанией Nikon, а также что (2) материалы, отправленные пользователем, распространенные по электронной почте или переданные иным способом при помощи Служб, могут быть удалены или перемещены компанией Nikon в случае нарушения вышесказанного или иных требований компании Nikon, связанных с использованием Служб.
- Действие данных Служб может быть изменено, приостановлено или прекращено без предупреждения.
- Изучите документ Privacy Management Policy («Политика конфиденциальности») компании Nikon, который находится на веб-сайте по следующему адресу: <http://www.nikon.co.jp/main/eng/privacy/index.htm>
- Если вы находитесь в Европе, выберите вашу страну пребывания на веб-сайте по следующему адресу и перейдите по ссылке <privacy policy>: <http://www.europe-nikon.com/support/>

# Основные элементы фотокамеры

Спусковая кнопка затвора (📖 26)

Индикатор включения питания (📖 22, 118)

Выключатель питания (📖 22)

Встроенный микрофон (📖 54, 64, 71)

Кнопка +📷  
(съемка портрета в одно нажатие)  
(📖 45)/(D-Lighting) (📖 51)

Кнопка (👉)  
(защита от сотрясений) (📖 44)

Объектив (📖 157, 172)

Антенна (📖 145)

Крышка объектива  
закрыта

Крышка объектива

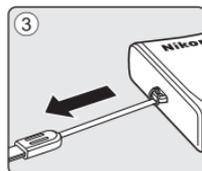
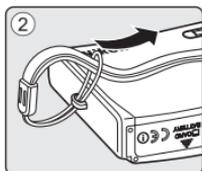
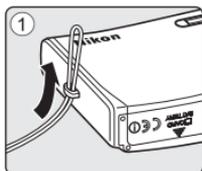
Встроенная  
вспышка (📖 30)

Индикатор автоспуска (📖 32, 158)

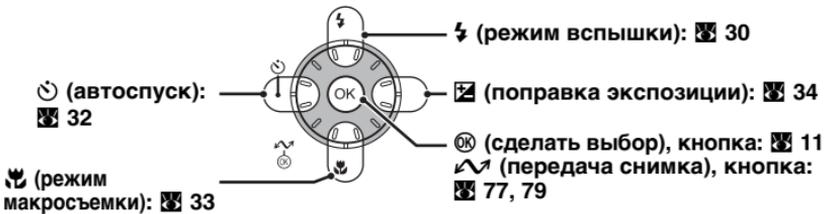
Вспомогательная подсветка АФ  
(📖 31, 37, 117, 158)

Индикатор беспроводной  
локальной сети (📖 145)

## Прикрепление ремня фотокамеры



Поворотный мультиселектор: 11



MODE (выбор режима), кнопка 10

Динамик (54, 70, 73)

Кнопки зуммирования 24

См. также:

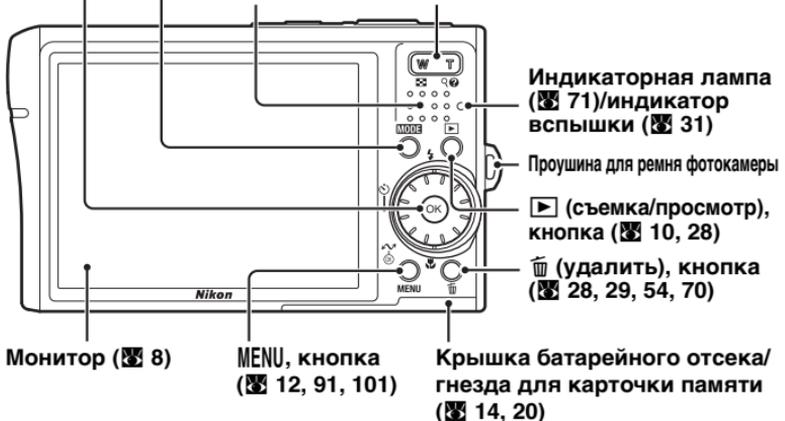
- W (уменьшение зума): 24

- T (увеличение зума): 24

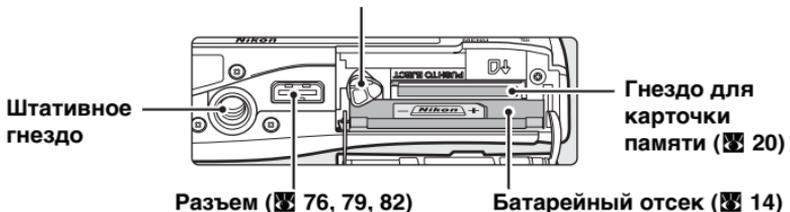
- (просмотр уменьшенных изображений): 47

- Q (увеличение при просмотре): 49

- (справка): 13



Защелка батареи (14, 15)

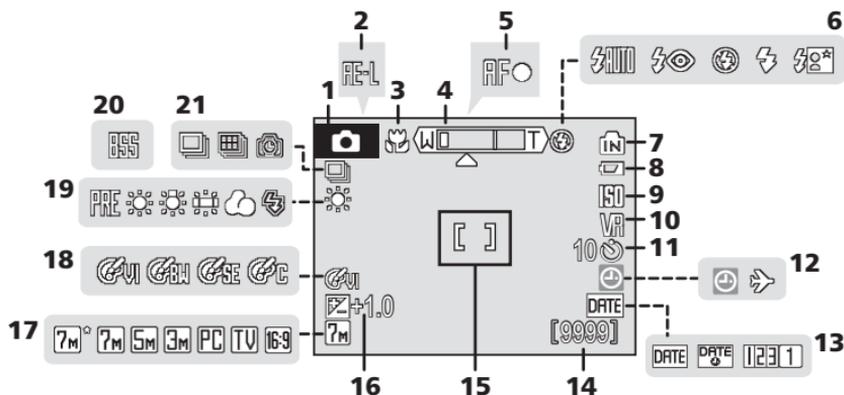


# Монитор

В режиме съемки и просмотра на мониторе могут появляться следующие индикаторы (фактический вид монитора зависит от текущих настроек фотокамеры).

## В режиме съемки

Введение

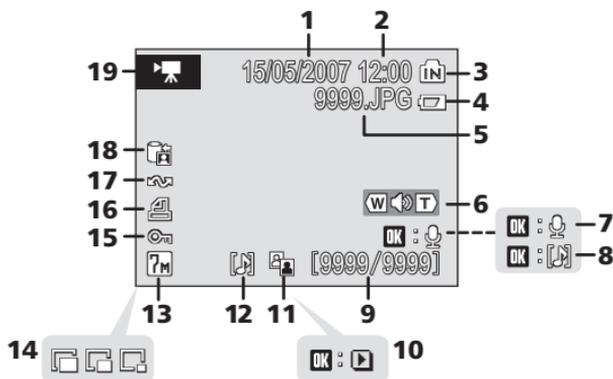


1	Режим съемки <sup>1</sup> ..... 22, 35, 36, 44, 45, 64	12	Индикатор «Дата не установлена» ..... 160 Индикатор часового пояса ..... 110
2	Блокировка экспозиции ..... 43	13	Впечатывание даты ..... 114
3	Режим макросъемки ..... 33	14	Число оставшихся кадров (снимков) ..... 22 Длина видеоролика ..... 64
4	Индикатор зума ..... 24, 33	15	Зона фокусировки <sup>2</sup> ..... 26, 99
5	Индикатор фокусировки ..... 26	16	Величина поправки экспозиции ..... 34
6	Режим вспышки ..... 30	17	Размер изображения ..... 91
7	Индикатор внутренней памяти ..... 23	18	Параметры цвета ..... 98
8	Индикатор уровня заряда батареи ..... 22	19	Режим баланса белого ..... 93
9	Чувствительность ..... 31, 98	20	Выбор лучшего снимка (BSS) ..... 97
10	Символ подавления вибраций ..... 116	21	Режим непрерывной съемки ..... 95
11	Индикатор автоспуска ..... 32		

<sup>1</sup> Изменяется в зависимости от текущего режима съемки. Более подробные сведения см. в разделе, посвященном соответствующему режиму.

<sup>2</sup> Если для параметра [Режим зоны АФ] установлено значение [Авто] (по умолчанию), при нажатии спусковой кнопки затвора наполовину отображается активная зона фокусировки. Можно выбрать одну из 99 зон фокусировки в кадре или выбрать и заблокировать центральную зону фокусировки.

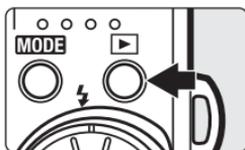
## В режиме просмотра



<b>1</b>	Дата записи .....	18	<b>10</b>	Индикатор просмотра видеоролика .....	70
<b>2</b>	Время записи .....	18	<b>11</b>	Символ D-Lighting .....	51
<b>3</b>	Индикатор внутренней памяти .....	28	<b>12</b>	Символ звуковой заметки .....	54
<b>4</b>	Индикатор уровня заряда батареи .....	22	<b>13</b>	Размер изображения .....	91
<b>5</b>	Номер и тип файла .....	155	<b>14</b>	Уменьшенный снимок .....	53
<b>6</b>	Индикатор громкости .....	54, 70	<b>15</b>	Символ защиты .....	104
<b>7</b>	Указатель записи звуковой заметки .....	54	<b>16</b>	Символ задания печати .....	87
<b>8</b>	Указатель воспроизведения звуковой заметки .....	54	<b>17</b>	Символ передачи .....	80, 105
<b>9</b>	Номер текущего кадра/общее число кадров .....	28	<b>18</b>	Символ изображений фотобанка .....	149
	Длина видеоролика .....	70	<b>19</b>	Индикатор видеоролика .....	70

# Основные действия

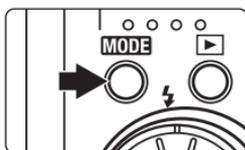
## Кнопка (съемка/просмотр)



В режиме съемки нажмите кнопку , чтобы перейти в режим полнокадрового просмотра; нажмите ее еще раз, чтобы переключиться обратно в режим съемки. При нажатии спусковой кнопки затвора наполовину в режиме просмотра () также включается режим съемки.

Когда фотокамера выключена, при нажатии и удержании нажатой кнопки  фотокамера включается в режиме просмотра () 28).

## Кнопка **MODE** (выбор режима)



При нажатии кнопки **MODE** во время съемки открывается меню выбора режима съемки, а во время просмотра – меню выбора режима просмотра. Для выбора нужного режима используйте поворотный мультиселектор () 11).

- С помощью кнопки  можно переключаться между меню выбора режима съемки и режима просмотра.

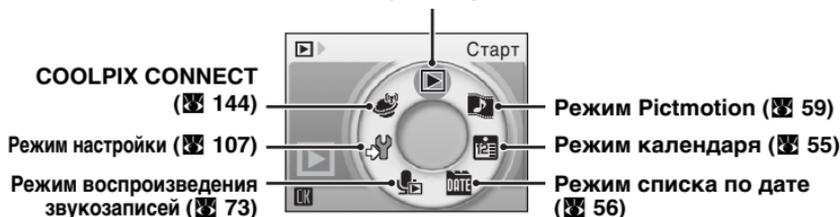
## Меню выбора режима съемки

### Режим «Авто» () 22)



## Меню выбора режима просмотра

### Режим просмотра () 28)



## Поворотный мультиселектор

Поворотный мультиселектор состоит из поворотного кольца и кнопки **OK**. Для выбора пунктов меню или снимков можно нажимать верхнюю, нижнюю, левую и правую части поворотного кольца, или вращать кольцо. Для удобства и быстроты прокрутки рекомендуется вращать кольцо при выборе из множества пунктов меню или снимков.

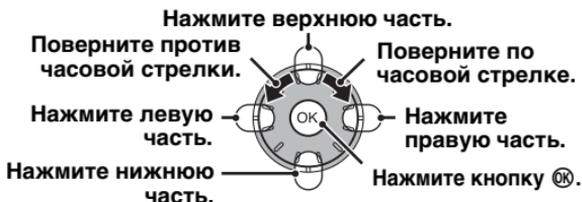
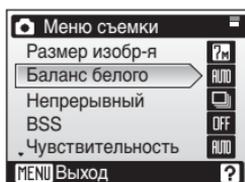
В этом разделе описаны стандартные способы использования поворотного мультиселектора для выбора режимов и пунктов меню, а также для подтверждения выбора.

### В меню выбора режима съемки/просмотра



- Чтобы переместить выделение по часовой стрелке, поверните мультиселектор по часовой стрелке либо нажмите его нижнюю или правую часть.
- Чтобы переместить выделение против часовой стрелки, поверните мультиселектор против часовой стрелки либо нажмите его верхнюю или левую часть.
- Чтобы подтвердить выбор, нажмите кнопку **OK**.

### На экране меню



- Чтобы переместить выделение вверх, поверните мультиселектор против часовой стрелки либо нажмите его верхнюю часть.
- Чтобы переместить выделение вниз, поверните мультиселектор по часовой стрелке либо нажмите его нижнюю часть.
- Чтобы подтвердить выбор, нажмите кнопку **OK** или правую часть мультиселектора.
- Чтобы отменить изменения и вернуться к предыдущему экрану, нажмите левую часть мультиселектора.

### Поворотный мультиселектор. Примечание

- Во многих случаях для выполнения какого-либо действия можно использовать мультиселектор различными способами. Например, поворот мультиселектора по часовой стрелке или нажатие его правой части могут давать один и тот же результат. Поскольку возможны различные способы использования мультиселектора, конкретные указания (например: «Нажмите кнопку **▶** поворотного мультиселектора»), приводятся только в случае необходимости.
- В данном руководстве кнопки поворотного мультиселектора, соответствующие направлениям вверх, вниз, влево и вправо, обозначаются следующим образом: **▲**, **▼**, **◀** и **▶**.

## Кнопка MENU

Нажмите кнопку **MENU**, чтобы открыть меню для выбранного режима. Для перемещения по пунктам меню используйте поворотный мультиселектор (☷ 11).

- Меню съемки (☷ 90)
- Меню высокой чувствительности (☷ 90)
- Сюжетное меню (☷ 36)
- Меню защиты от сотрясений<sup>1</sup> (☷ 44)
- Меню портрета одним нажатием<sup>2</sup> (☷ 46)
- Меню видео (☷ 65)
- Меню просмотра (☷ 101)
- Меню календаря (☷ 58)
- Меню списка по дате (☷ 58)
- Меню печати<sup>3</sup> (☷ 84)
- Меню настройки<sup>4</sup> (☷ 107)

<sup>1</sup> Чтобы открыть меню защиты от сотрясений, включите режим защиты от сотрясений кнопкой , а затем нажмите кнопку **MENU**.

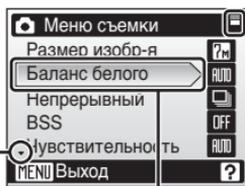
<sup>2</sup> Чтобы открыть меню портрета одним нажатием, включите режим съемки портретов в одно нажатие кнопкой , а затем нажмите кнопку **MENU**.

<sup>3</sup> Для входа в меню печати подключите фотокамеру к PictBridge-совместимому принтеру, чтобы открыть меню выбора снимков, а затем нажмите кнопку **MENU**.

<sup>4</sup> Чтобы открыть меню настройки режима съемки или просмотра, выберите пункт в меню выбора режима съемки или просмотра, а затем нажмите кнопку **OK**.



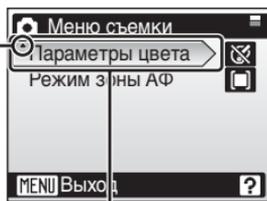
Отображается, если за данным пунктом меню следует еще один или несколько



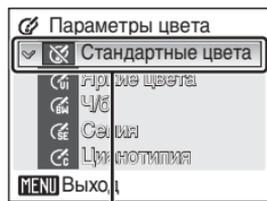
Отображается, если меню содержит две или более страницы

Выбранный параметр

Отображается, если перед данным пунктом есть другие пункты меню



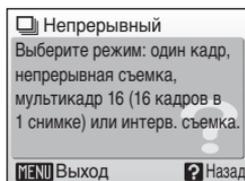
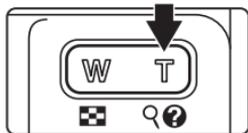
Нажмите кнопку или **OK** поворотного мультиселектора, чтобы перейти к следующей группе параметров.



Нажмите кнопку или **OK** поворотного мультиселектора, чтобы сделать выбор.

## Экраны справки

Чтобы увидеть описание выбранного пункта меню, нажмите кнопку **T** (🔍).

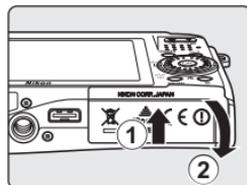


- Чтобы вернуться в исходное меню, нажмите кнопку **T** (🔍) еще раз.
- Нажмите кнопку **MENU**, чтобы вернуться в режим съемки или просмотра.

## Установка батареи

Для питания фотокамеры используется литий-ионная аккумуляторная батарея EN-EL8 (входит в комплект поставки). Заряжайте батарею перед первым использованием или когда она разрядится (☒ 16).

### 1 Откройте крышку батарейного отсека/гнезда для карточки памяти.



### 2 Вставьте батарею.

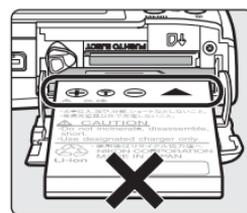
Расположите положительный (+) и отрицательный (-) контакты батареи в соответствии с наклейкой внутри батарейного отсека, а затем вставьте батарею.

При установке батареи в фотокамеру сдвиньте оранжевую защелку вверх ①, нажав на нее боковой стороной батареи ②. Когда батарея будет вставлена полностью, защелка встанет на место.

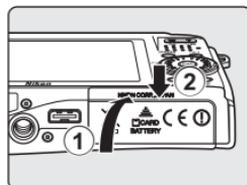


### ☑ Установка батареи

Неправильное положение батареи при установке может вызвать повреждение фотокамеры. Убедитесь, что батарея находится в правильном положении.



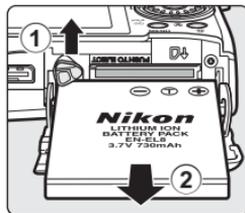
### 3 Закройте крышку батарейного отсека/гнезда для карточки памяти.



## Извлечение батареи

Прежде чем извлекать батарею, выключите фотокамеру. Чтобы извлечь батарею, откройте крышку батарейного отсека/гнезда для карточки памяти и сдвиньте защелку батареи в указанном направлении ①. После этого батарею можно извлечь вручную ②.

- Помните, что батарея во время работы может нагреться; при ее извлечении соблюдайте осторожность.

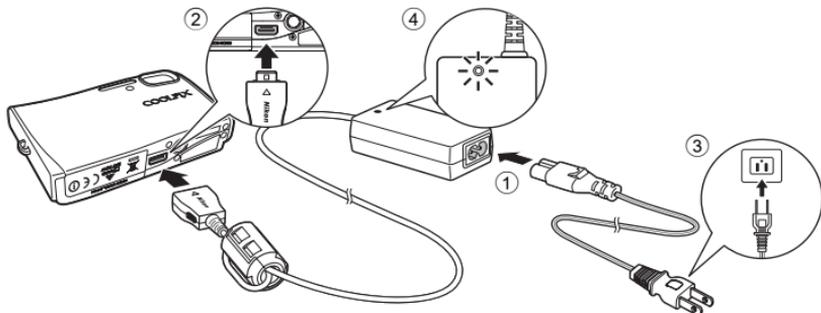


### Батарея. Примечание

Прочтите и примите к сведению предупреждения о батарее на странице iii и в разделе «Уход за фотокамерой» (☒ 157) перед использованием изделия.

# Зарядка батареи

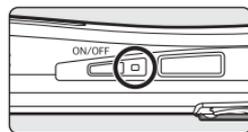
Перед первым использованием батареи или в случае ее разрядки после установки батареи зарядите ее с помощью сетевого блока питания EH-64, входящего в комплект поставки.



**1** Подключите сетевой шнур к сетевому блоку питания ①.

**2** Выключите фотокамеру.

Если индикатор включения питания светится (зеленым цветом), нажмите выключатель питания, чтобы выключить фотокамеру. Зарядка аккумуляторной батареи невозможна при включенной фотокамере.



**3** Подключите сетевой блок питания к разъему фотокамеры ②.

Разъем фотокамеры должен быть полностью вставлен.

**4** Вставьте вилку сетевого шнура в розетку ③.

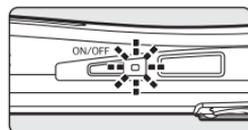
Индикатор включения сетевого блока питания начнет светиться ④.

 **Зарядка батареи после настройки часов фотокамеры**

Если встроенные часы фотокамеры еще не были настроены, зарядка батареи начнется сразу после подключения сетевого блока питания. Если часы фотокамеры настроены, при подключении сетевого блока питания запустится приложение Picture Bank (☒ 150) и фотокамера попытается загрузить снимки на выбранный сервер Picture Bank. Нажмите кнопку Ⓚ, чтобы отменить загрузку снимков и зарядить батарею. Приложение Picture Bank можно настроить таким образом, чтобы оно не запускалось автоматически при подключении сетевого блока питания (☒ 151).

**5** Начнется зарядка батареи.

Во время зарядки батареи индикатор включения рядом с выключателем питания будет мигать оранжевым цветом. Если индикатор быстро мерцает, сетевой блок питания подключен неправильно или батарея неисправна. Отсоедините сетевой блок питания и подключите его снова или замените батарею.



**Полностью разряженная батарея заряжается около двух часов.**

## 6 Зарядка завершена.

Индикатор включения питания перестанет мигать оранжевым цветом после завершения зарядки.

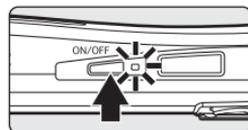
## 7 Отключите фотокамеру и сетевой блок питания.

Подключите сетевой блок питания к разъему фотокамеры.

Убедитесь, что сетевой шнур выключен из розетки.

## Включение и выключение фотокамеры

Для включения фотокамеры нажмите выключатель питания. Индикатор включения питания (зеленый) начнет светиться, и включится монитор. Для выключения фотокамеры нажмите выключатель питания еще раз.



Когда фотокамера выключена, при нажатии и удержании нажатой кнопки  фотокамера включается в режиме просмотра ( 28).

### Сетевой шнур, входящий в комплект поставки фотокамеры ( 16). Примечание

Для подключения фотокамеры COOLPIX S50c к сети используйте шнур сетевого блока питания EH-64 (входит в комплект поставки) .

### Подключение сетевого блока питания EH-64

Назначение сетевого блока питания EH-64 (входит в комплект поставки):

- Питание фотокамеры от сети, когда фотокамера включена
- Зарядка батареи фотокамеры ( 16), когда фотокамера выключена

Его также можно использовать для питания фотокамеры во время просмотра, передачи данных или печати (рекомендуется). *Ни при каких обстоятельствах не используйте сетевой блок питания другой модели или другого производителя.* Несоблюдение этой меры предосторожности может привести к возгоранию или неправильной работе фотокамеры.

Сетевой блок питания нельзя использовать одновременно с аудио/видео/USB кабелем, входящим в комплект поставки.

### Зарядка батареи с помощью зарядного устройства

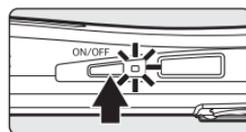
Литий-ионную аккумуляторную батарею EN-EL8 можно также зарядить с помощью зарядного устройства MH-62 (приобретается дополнительно у компании Nikon) ( 154).

## Задание языка, времени и даты

При первом включении фотокамеры отображается диалоговое окно выбора языка.

### 1 Чтобы включить фотокамеру, нажмите выключатель питания.

Загорится индикатор включения питания, и включится монитор.



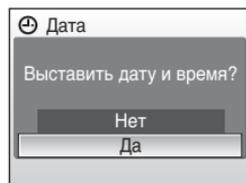
### 2 С помощью поворотного мультиселектора выберите нужный язык и нажмите кнопку **OK**.

Подробные сведения об использовании мультиселектора см. в разделе «Поворотный мультиселектор» (☞ 11).



### 3 Выберите **[Да]** и нажмите кнопку **OK**.

Если выбран вариант **[Нет]**, дата и время заданы не будут.



### 4 Нажмите кнопку **OK**.

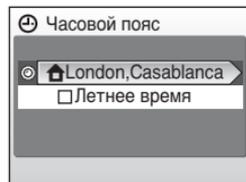
Отобразится меню домашнего часового пояса.

#### Летнее время

Для включения летнего времени в меню часового пояса выберите параметр **[Летнее время]** и задайте дату.

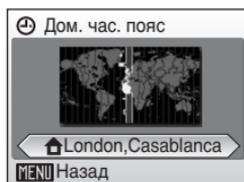
- 1 Перед нажатием кнопки **OK** выберите параметр **[Летнее время]** с помощью кнопки **▼** поворотного мультиселектора.
- 2 Нажмите кнопку **OK**, чтобы включить режим летнего времени (**✓**).  
Нажатие кнопки **OK** включает и выключает режим летнего времени.
- 3 Нажмите кнопку **▲** поворотного мультиселектора, а затем — кнопку **OK**. Перейдите к шагу 5.

Когда период летнего времени закончится, выключите параметр **[Летнее время]** в меню **[Дата]** (☞ 110) в меню настройки. Часы фотокамеры будут автоматически переведены на час назад.

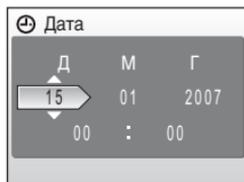


## 5 Выберите домашний часовой пояс (☰ 112) и нажмите кнопку **OK**.

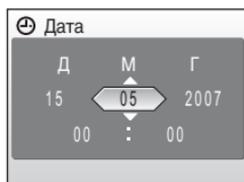
Отобразится меню даты.



## 6 Измените день ([Д]) (формат отображения даты — день, месяц и год — может изменяться) и нажмите кнопку **OK**.

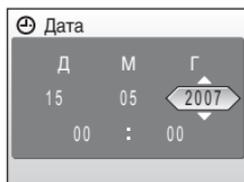


## 7 Измените месяц ([М]) и нажмите кнопку **OK**.



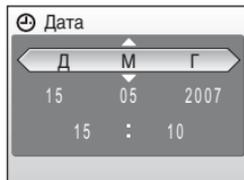
## 8 Повторите шаги 6 и 7, а затем выберите год ([Г]), час и минуты. После выбора каждого параметра нажимайте кнопку **OK**.

Строка, в которой задается формат отображения даты, будет мигать.



## 9 Выберите порядок отображения дня, месяца и года и нажмите кнопку **OK**.

Указанные значения будут применены, и монитор вновь переключится в режим съемки.



# Установка карточек памяти

Снимки сохраняются во внутренней памяти фотокамеры (13 МБ) или на сменных карточках памяти Secure Digital (SD) (приобретаются дополнительно) (☒ 154).

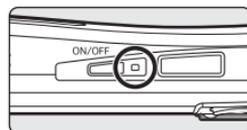
**Снимки автоматически сохраняются на карточку памяти, если она установлена в фотокамере. Снимки, сохраненные на карточке памяти, можно просматривать, удалять и переносить на компьютер. Чтобы сохранять снимки во внутренней памяти, а также просматривать, удалять или переносить эти снимки, извлеките карточку памяти.**

Первые шаги

## 1 Выключите фотокамеру и откройте крышку батарейного отсека/гнезда для карточки памяти.

Если горит индикатор включения питания, нажмите выключатель питания, чтобы выключить фотокамеру.

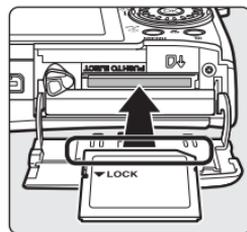
Перед установкой или извлечением карточки памяти *убедитесь, что фотокамера выключена* (индикатор включения питания не светится).



## 2 Вставьте карточку памяти.

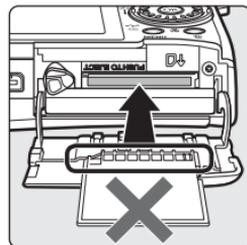
Вставляйте карточку памяти до полной фиксации.

Закройте крышку батарейного отсека/гнезда для карточки памяти.



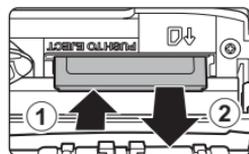
### ☑ Установка карточек памяти

Попытка вставить карточку памяти не той стороной может привести к повреждению фотокамеры или карточки. Убедитесь, что карточка памяти правильно ориентирована во время установки.



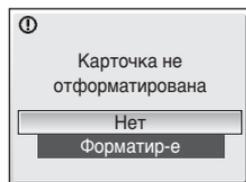
## Извлечение карточек памяти

Перед тем как извлекать карточку памяти, **выключите фотокамеру** и убедитесь, что индикатор включения питания не светится. Откройте крышку батарейного отсека/гнезда для карточки памяти и нажмите на карточку ①, чтобы частично извлечь ее ②. После этого карточку можно извлечь пальцами.



## Форматирование карточек памяти

Если появится сообщение, приведенное справа, то перед началом использования карточки памяти необходимо отформатировать (☒ 119). Помните, что **форматирование безвозвратно удаляет все снимки и другую информацию, находящуюся на карточке памяти**. Прежде чем начать форматирование карточки памяти, убедитесь, что копии нужных снимков сохранены.



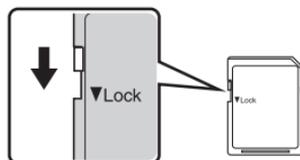
С помощью поворотного мультиселектора выберите пункт [Форматир-е] и нажмите кнопку (OK). Появится окно, изображенное справа. Чтобы начать форматирование, выберите пункт [Форматир-е] и нажмите кнопку (OK).

- **Не выключайте фотокамеру и не открывайте крышку батарейного отсека/гнезда для карточки памяти до завершения форматирования.**
- Если в фотокамеру COOLPIX S50c устанавливаются карточки памяти, ранее использовавшиеся в других устройствах, обязательно отформатируйте их перед первым применением (☒ 119).

## Переключатель защиты от записи

Карточки памяти SD оснащены переключателем защиты от записи. Если переключатель установлен в положение «блокировка», то удалить или записать снимок, а также отформатировать карточку памяти невозможно. Снимите защиту от записи, переведя переключатель в положение «запись».

### Переключатель защиты от записи



## Карточки памяти

- Используйте только карточки памяти Secure Digital.
- Во время форматирования, записи или удаления данных с карточки памяти и передачи данных на компьютер не выполняйте следующие действия. Несоблюдение этих мер предосторожности может привести к потере данных или вызвать повреждение фотокамеры или карточки памяти.
  - Не извлекайте карточку памяти.
  - Не извлекайте батарею.
  - Не выключайте фотокамеру.
  - Не отключайте сетевой блок питания.
- Не разбирайте и не пытайтесь модифицировать карточки памяти.
- Не бросайте и не сгибайте карточки, оберегайте их от воды и сильных ударов.
- Не прикасайтесь к контактам пальцами либо металлическими предметами.
- Не наклеивайте на карточку памяти ярлыки и наклейки.
- Не подвергайте карточки воздействию прямых солнечных лучей, не оставляйте их в закрытой автомашине или в местах с повышенной температурой.
- Оберегайте карточки от высокой влажности и агрессивных газов.

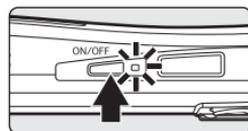
## Шаг 1. Включение фотокамеры и выбор режима (авто)

В данном разделе содержатся сведения о съемке в режиме  (авто) — автоматическом режиме «навел-и-снял», рекомендованном для тех, кто в первый раз пользуется цифровой фотокамерой.

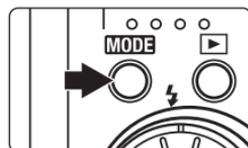
### 1 Чтобы включить фотокамеру, нажмите выключатель питания.

Индикатор включения питания начнет светиться, и включится монитор.

Если отобразится символ , перейдите к шагу 4.



### 2 Нажмите кнопку **MODE**.



### 3 С помощью поворотного мультиселектора выберите пункт и нажмите кнопку **OK**.

Фотокамера перейдет в режим  (авто).



### 4 Проверьте уровень заряда батарей и количество оставшихся кадров.

Уровень заряда батарей

Монитор	Описание
Символ отсутствует	Батарея полностью заряжена.
	Низкий уровень заряда батареи. Зарядите или замените батарею.
 <b>Предупреждение!</b> Батарея разряжена.	Батарея разряжена. Перезарядите батарею или вставьте полностью заряженную запасную батарею.

Индикатор уровня заряда батареи



Число оставшихся кадров

#### Число оставшихся кадров

Число снимков, которые можно сохранить, зависит от емкости внутренней памяти или карточки памяти, а также от выбранного размера изображения.

## Индикаторы в режиме (авто)

**Режим съемки**  
В режиме  (авто) отображается символ 

**Индикатор внутренней памяти**  
Снимки будут сохранены во внутренней памяти. При установке карточки памяти символ  не отображается, а снимки сохраняются на карточке памяти.



**Размер изобра-я**  
Пользователь может выбрать одно из семи значений размера изображения, в зависимости от дальнейшего использования снимка. По умолчанию устанавливается значение  («Нормальный», 3.072 x 2.304).

**Символ подавления вибраций**  
Режим подавления вибраций можно выбрать в зависимости от условий съемки. По умолчанию задано значение [Вкл.]

### **Функции, доступные в режиме (авто)**

В режиме  (авто) можно использовать режим макросъемки ( 33) и поправку экспозиции ( 34), а также вспышку ( 30) и автоспуск ( 32). Чтобы войти в меню съемки в режиме  (авто), нажмите кнопку MENU. Меню съемки позволяет выбрать размер изображения ( 91) и настроить баланс белого ( 93). С его помощью можно также выбрать режим непрерывной съемки ( 95), BSS ( 97), чувствительность ( 98), параметры цвета ( 98) и режим зоны АФ ( 99), соответствующие условиям съемки или собственным предпочтениям пользователя.

### **Подавление вибраций**

Если для параметра [Подавление вибраций] ( 116) выбрано значение [Вкл.] (по умолчанию), можно избежать смазывания снимков, вызванного дрожанием фотокамеры из-за произвольных движений рук. Этот эффект обычно заметен при съемке с большим увеличением или при установке длинной выдержки. Подавление вибраций может использоваться во всех режимах съемки.

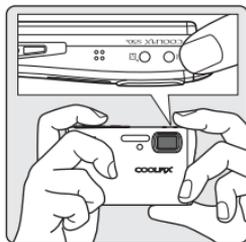
### **Автоматическое выключение питания в режиме (авто) (режим ожидания)**

Если в течение пяти секунд с включенной фотокамерой не производится никаких действий, яркость монитора уменьшится в целях снижения энергопотребления. При возобновлении работы с фотокамерой яркость монитора вновь возрастет. По умолчанию, если во время съемки или просмотра с фотокамерой не производится никаких действий в течение одной минуты, монитор выключается. Если никаких действий не будет выполнено в течение еще трех минут после этого, фотокамера автоматически выключится ( 118).

## Шаг 2. Компоновка кадра

### 1 Подготовьте фотокамеру к съемке.

Крепко держите фотокамеру двумя руками, следя за тем, чтобы пальцы или другие предметы не закрывали объектив, вспышку или индикатор автоспуска.



### 2 Скомпонуйте кадр.

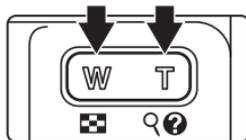
Расположите основной объект съемки ближе к центру монитора.



### Использование зума

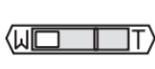
Используйте кнопки зуммирования для включения оптического зума. Нажмите кнопку **W** (📐), чтобы уменьшить зум и увеличить область, видимую в кадре. Нажмите кнопку **T** (🔍), чтобы увеличить зум — при этом объект съемки будет занимать в кадре большую площадь.

Уменьшение    Увеличение



Если в максимальном положении оптического зума (3-кратное увеличение) удерживать кнопку **T** (🔍) нажатой, произойдет включение цифрового зума. Объект может быть увеличен еще в 4 раза; таким образом будет достигнуто 12-кратное общее увеличение.

**Текущая кратность увеличения отображается на мониторе.**



При нажатии кнопок зуммирования отображается индикатор зума.

Оптический зум (до 3-кратного)

Во время работы цифрового зума индикатор светится желтым цветом.

### Цифровой зум

В отличие от оптического зума, при применении цифрового зума данные с матрицы фотокамеры обрабатываются цифровым способом. Детали, видимые при максимальном оптическом зуме, просто увеличиваются, что придает изображению зернистость.

### Режим высокой чувствительности

В режиме высокой чувствительности ( 35) чувствительность повышается. Это позволяет избежать смазывания, вызванного дрожанием фотокамеры или движением объекта при недостаточном освещении.

### Режим защиты от сотрясений

В режиме защиты от сотрясения ( 44) используются функции [Подавление вибраций] ( 116) и [BSS] (выбор лучшего снимка) ( 97). Это позволяет избежать смазывания, вызванного дрожанием фотокамеры или движением объекта. Вспышка отключается. При включении функции [BSS] фотокамера делает до десяти снимков, сравнивает их и сохраняет самый резкий из них (снимок с наилучшей детализацией). Устанавливается повышенная чувствительность и более короткая выдержка, чем в режиме  (авто), даже при съемке объектов одинаковой яркости. Этот режим не предназначен для съемки при недостаточном освещении, но его можно использовать при съемке в условиях естественного освещения, когда объектив фотокамеры находится в самом широкоугольном положении.

## Шаг 3. Фокусировка и съемка

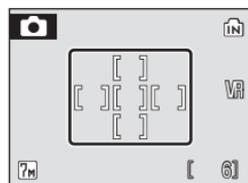
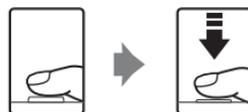
### 1 Нажмите спусковую кнопку затвора наполовину.

Фотокамера сфокусируется на объекте, расположенном в активной зоне фокуса. По умолчанию фотокамера автоматически выбирает одну из пяти зон фокусировки, содержащую наиболее близко расположенный к ней объект съемки, и настраивает экспозицию в соответствии с освещенностью в этой зоне.

Когда объект съемки находится в фокусе, активная зона фокусировки и индикатор фокусировки (AF●) светятся зеленым цветом.

Если фотокамера не сможет сфокусироваться, зона и индикатор фокусировки будут мигать красным цветом. Измените компоновку кадра и повторите попытку.

При использовании цифрового зума зона фокусировки не отображается.



### 2 Плавно нажмите спусковую кнопку затвора до конца.

Снимок будет сохранен на карточке памяти или во внутренней памяти.



### Спусковая кнопка затвора

Фотокамера оснащена двухпозиционной спусковой кнопкой затвора. Для фокусировки и установки экспозиции нажмите спусковую кнопку затвора наполовину до появления небольшого сопротивления. Пока спусковая кнопка удерживается в таком положении, фокус и экспозиция остаются заблокированными. Чтобы сделать снимок, нажмите спусковую кнопку до конца. Не прикладывайте усилий к спусковой кнопке затвора. Это может вызвать дрожание фотокамеры и стать причиной смазывания снимков.



Осуществите  
фокусировку и  
установку экспозиции

Сделайте  
снимок

### Во время записи

Во время записи снимков отображаются символ  (ожидание) и мигающий символ . Не выключайте фотокамеру, не открывайте крышку батарейного отсека/гнезда для карточки памяти и не отсоединяйте источник питания, если отображается один из этих символов. Выключение питания или извлечение карточки памяти в этом случае может привести к потере данных и повреждению фотокамеры или карточки памяти.

### Автофокус

В следующих ситуациях возможна некорректная работа системы автофокуса.

- Объект съемки очень темный.
- Предметы в снимаемом сюжете резко контрастируют друг с другом (например, солнце находится позади объекта съемки и детали объекта оказываются в глубокой тени).
- Объект съемки не контрастирует с фоном (например, при съемке человека в белой рубашке на фоне белой стены).
- На разных расстояниях от фотокамеры расположены несколько предметов (например, прутья клетки, в которой находится объект съемки).
- Объект съемки быстро движется.

В вышеописанных ситуациях попробуйте несколько раз повторить фокусировку, нажимая спусковую кнопку наполовину, или воспользуйтесь блокировкой фокуса ( 99).

### Вспомогательная подсветка АФ и вспышка

Если объект плохо освещен, при нажатии спусковой кнопки затвора наполовину может включиться вспомогательная подсветка АФ, а при нажатии спусковой кнопки затвора до конца может сработать вспышка.

## Шаг 4. Просмотр и удаление снимков

### Полнокадровый просмотр

Нажмите кнопку .

Последний снимок будет отображен на мониторе.

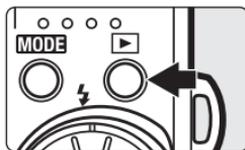
Для просмотра других снимков используйте кнопки , ,  и  поворотного мультиселектора.

Снимки, сделанные с вертикальной (портретной) ориентацией, автоматически поворачиваются (118). Направление поворота можно изменить (105).

Во время считывания снимков с карточки памяти или из внутренней памяти они отображаются с низким разрешением.

Для переключения в режим съемки нажмите кнопку  или спусковую кнопку затвора.

Если отображается символ , будут показаны снимки, хранящиеся во внутренней памяти. Если установлена карточка памяти, символ  не отображается; будут показаны снимки, хранящиеся на карточке памяти.

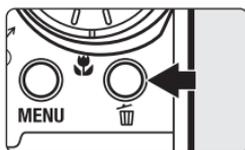


#### Индикатор внутренней памяти



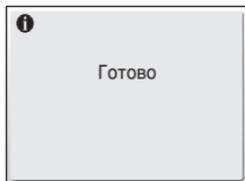
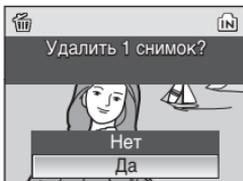
### Удаление снимков

**1** Для удаления снимка, отображаемого в данный момент на мониторе, нажмите кнопку .



**2** с помощью поворотного мультиселектора выберите [Да] и нажмите кнопку .

Чтобы выйти без удаления снимка, выберите [Нет] и нажмите кнопку .



## Режим полнокадрового просмотра

В режиме полнокадрового просмотра доступны следующие функции.

Параметр	Элемент управления	Описание	
Увеличение при просмотре	<b>T</b> (Q)	Нажмите кнопку <b>T</b> (Q) для увеличения снимка, отображаемого на мониторе, примерно в 10 раз.	49
Просмотр уменьшенных изображений	<b>W</b> (Z)	Нажмите кнопку <b>W</b> (Z) для просмотра 9, 16 или 25 уменьшенных изображений.	47
Просмотр списка уменьшенных изображений		Вращайте поворотный мультиселектор для просмотра списка уменьшенных изображений.	48
D-Lighting		Нажмите кнопку  для повышения яркости и контрастности на темных участках снимка.	51
Запись/воспроизведение звуковой заметки		Нажмите кнопку  для записи или воспроизведения звуковых заметок длительностью до 20 секунд.	54
Переключение в режим съемки	  	Для переключения в режим съемки, выбранный в меню выбора режима съемки, нажмите кнопку  или спусковую кнопку затвора.	28

### Быстрое увеличение при просмотре

Нажатие кнопки **T** (Q) в режиме полнокадрового просмотра увеличивает текущий снимок в три раза, при этом на мониторе отображается центральная часть снимка (быстрое увеличение при просмотре) ( 49). Чтобы вернуться в режим полнокадрового просмотра, нажмите кнопку .

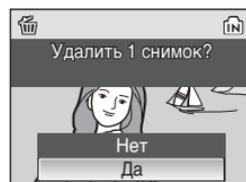


## Просмотр снимков

- Когда фотокамера выключена, при нажатии и удержании нажатой кнопки  фотокамера включается в режиме полнокадрового просмотра. Если при выключении фотокамеры был выбран режим записи голоса ( 71) или режим воспроизведения звука ( 73), фотокамера включится в режиме воспроизведения звука.
- Просмотр снимков, сохраненных во внутренней памяти фотокамеры, возможен только в том случае, если извлечена карточка памяти.

## Удаление последнего снимка

Нажмите кнопку  в режиме съемки, чтобы удалить последний сделанный снимок. Когда справа отобразится окно подтверждения, выберите [Да] с помощью поворотного мультиселектора и нажмите кнопку . Чтобы выйти без удаления снимка, выберите [Нет] и нажмите кнопку .



## Использование вспышки

Расстояние съемки со вспышкой составляет от 0,3 до 3,5 м при наименьшем увеличении. При съемке с наибольшим оптическим увеличением это расстояние составит от 0,3 до 3 м (параметр [Чувствительность] имеет значение [Авто]). Доступны следующие режимы вспышки.

### **Авто (значение по умолчанию для режима (авто))**

Вспышка срабатывает автоматически при недостаточном освещении.

### **Автоматический с подавлением эффекта «красных глаз»**

Уменьшается эффект «красных глаз» при съемке портретов ( 31).

### **Выкл.**

Вспышка не срабатывает даже при недостаточном освещении.

### **Заполняющая вспышка**

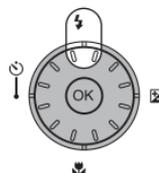
Вспышка срабатывает при съемке каждого кадра. Используется для «заполнения» теней и подсветки объектов, освещенных сзади.

### **Медленная синхронизация**

Можно использовать, например, в вечернее время или при слабом освещении: вспышка освещает основной объект, а длительная выдержка позволяет снять фон.

## 1 Нажмите кнопку (режим вспышки).

Отобразится меню вспышки.



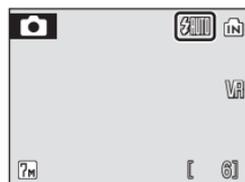
## 2 С помощью поворотного мультиселектора выберите нужный режим вспышки и нажмите кнопку .

В верхней части монитора отобразится символ выбранного режима вспышки.

Если выбран режим  (авто), символ  отображается в течение пяти секунд.

Режим вспышки, установленный в режиме  (авто) или режиме высокой чувствительности, сохраняется в памяти фотокамеры даже после ее выключения.

Если значение не выбрано нажатием кнопки  в течение пяти секунд, установка будет отменена.



## ✓ Символ (Выкл.)

Снимая без вспышки () при слабом освещении, обратите внимание на следующее. При использовании штатива отключите функцию подавления вибраций ( 116).

- Установите фотокамеру на ровную горизонтальную поверхность. Рекомендуется использование штатива.
- Если фотокамера автоматически увеличивает чувствительность, чтобы уменьшить смазывание из-за длинной выдержки, на мониторе появляется символ . Если во время съемки отображается символ , на снимках может быть заметна легкая зернистость.
- Когда отображается символ , используется более высокая чувствительность и увеличивается выдержка. Во время сохранения снимков после съемки может автоматически применяться подавление шума. Это приводит к увеличению времени сохранения.

## ✓ Использование вспышки. Примечание

При съемке со вспышкой, когда объектив находится в широкоугольном положении, отражения от частиц в воздухе могут проявиться на снимке в виде белых пятен. Для уменьшения этого явления выберите для вспышки режим  (Выкл.) или увеличьте масштаб объекта, находящегося в кадре.

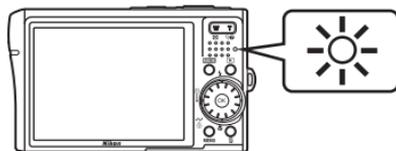
## ✓ Вспомогательная подсветка AF

Если объект недостаточно освещен, после нажатия спусковой кнопки затвора наполовину для облегчения фокусировки может включиться вспомогательная подсветка AF. Дальность действия вспомогательной подсветки составляет около 2 м при максимальном широкоугольном положении и 1,5 м при наибольшем телескопическом положении. Вспомогательную подсветку AF можно выключить вручную, установив значение [Выкл.] ( 117), однако в этом случае фотокамера может не фокусироваться при недостаточном освещении.

## ✓ Индикатор вспышки

Индикатор вспышки показывает состояние вспышки при нажатии спусковой кнопки затвора наполовину.

- **Светится:** вспышка сработает в момент съемки.
- **Мигает:** вспышка заряжается. Подождите несколько секунд и повторите еще раз.
- **Не светится:** в момент съемки вспышка не сработает.



## ✓ Подавление эффекта «красных глаз»

Фотокамера COOLPIX S50c оснащена улучшенной системой подавления эффекта «красных глаз». Для подавления эффекта «красных глаз» перед срабатыванием основной вспышки производится несколько предвспышек малой мощности. В случае, если фотокамера обнаруживает «красные глаза» после съемки, функция подавления эффекта «красных глаз» Nikon обрабатывает снимок во время его сохранения. Из-за этого спусковая кнопка затвора может вернуться к нормальной работе с небольшой задержкой, обеспечивая возможность съемки следующего кадра.

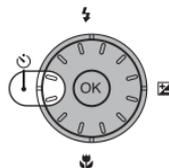
- Не рекомендуется использовать этот режим в случаях, когда задержка спуска затвора имеет большое значение.
  - Подавление эффекта «красных глаз» не всегда позволяет добиться нужного результата.
  - В редких случаях эта функция может воздействовать на другие участки снимка.
- В вышеперечисленных случаях рекомендуется использовать другие режимы вспышки, отличные от автоматического с подавлением эффекта «красных глаз».

# Съемка с автоспуском

Фотокамера оснащена десяти- и трехсекундным таймерами для создания автопортретов. При съемке с автоспуском рекомендуется использовать штатив. При использовании штатива отключите функцию подавления вибраций (📷 116).

## 1 Нажмите кнопку (Автоспуск).

Отобразится меню автоспуска.



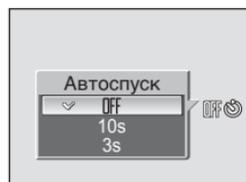
## 2 С помощью поворотного мультиселектора выберите параметр [10s] или [3s] и нажмите кнопку .

[10s] (десять секунд): используется для съемки важных событий (например, свадьбы)

[3s] (три секунды): используется для предотвращения сотрясения фотокамеры

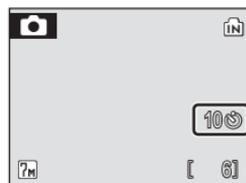
Отображается выбранный режим автоспуска.

Если значение не будет выбрано нажатием кнопки  в течение пяти секунд, установка будет отменена.



## 3 Скомпонуйте кадр и нажмите спусковую кнопку затвора наполовину.

Будут произведены фокусировка и замер экспозиции.

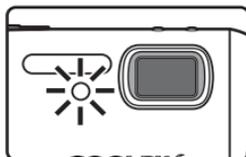
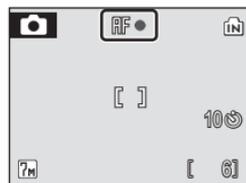


## 4 Плавно нажмите спусковую кнопку затвора до конца.

Автоспуск включится и индикатор автоспуска начнет мигать. Индикатор перестает мигать за одну секунду до съемки и продолжает светиться до срабатывания затвора.

Число секунд, оставшихся до срабатывания затвора, отображается на мониторе.

Для отмены автоспуска и остановки таймера, если затвор еще не сработал, нажмите спусковую кнопку затвора еще раз.

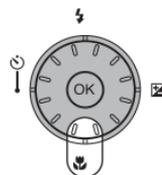


# Режим макросъемки

Режим макросъемки предназначен для съемки объектов на расстоянии до 4 см. Обратите внимание, что при расстоянии до объекта менее 30 см вспышка может не осветить объект съемки целиком.

- 1** Нажмите кнопку  (режим макросъемки).

Отобразится меню макросъемки.



- 2** С помощью поворотного мультиселектора выберите значение [ON] и нажмите кнопку .

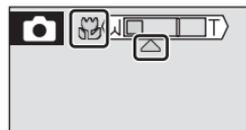
На мониторе отобразится символ макросъемки (.

Если не выбрать значение при помощи кнопки  в течение пяти секунд, монитор вернется в нормальное состояние для текущего режима.



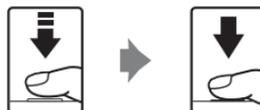
- 3** Для кадрирования снимка используйте кнопки **T** () и **W** (.

Фотокамера может сфокусироваться на расстоянии 4 см при таком положении зума, в котором символ  будет светиться зеленым цветом (индикатор зума расположен над символом .



- 4** Выполните фокусировку и сделайте снимок.

Режим макросъемки, установленный в режиме  (авто) или режиме высокой чувствительности, сохраняется в памяти фотокамеры даже после ее выключения.



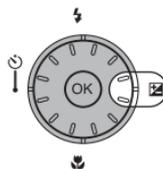
## Режим макросъемки

В режиме макросъемки фотокамера непрерывно фокусируется, даже если спусковая кнопка затвора не нажата наполовину для блокировки фокуса.

# Поправка экспозиции

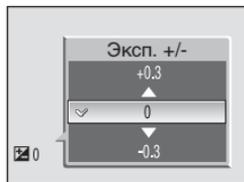
Поправка экспозиции используется для выбора значения экспозиции, отличного от того, которое предлагается фотокамерой по умолчанию.

- 1** Нажмите кнопку  (поправка экспозиции) мультиселектора.



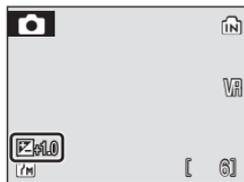
- 2** Используйте мультиселектор для поворотной настройки экспозиции.

- Если изображение слишком темное, установите положительное значение поправки экспозиции (+).
- Если изображение слишком яркое, установите отрицательное значение поправки экспозиции (-).
- Можно установить значение поправки экспозиции в диапазоне от  $-2,0$  до  $+2,0$  EV.



- 3** Нажмите кнопку .

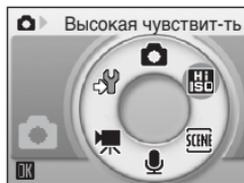
- На мониторе отобразится символ .
- Если не выбрать значение при помощи кнопки  в течение пяти секунд, монитор вернется в нормальное состояние для текущего режима.
- Поправка экспозиции, выбранная в режиме  или режиме высокой чувствительности, сохраняется в памяти фотокамеры даже после ее выключения.



## Режим высокой чувствительности

При съемке в режиме высокой чувствительности в условиях недостаточного освещения чувствительность повышается. Это позволяет избежать смазывания, вызванного дрожанием фотокамеры или движением объекта, и передать атмосферу сюжета. Чувствительность будет автоматически увеличена до максимального значения (1600 единиц) в зависимости от яркости объекта съемки.

**1** Чтобы войти в режим высокой чувствительности, в режиме съемки нажмите кнопку **MODE**, выберите пункт **Hi ISO** (с помощью поворотного мультиселектора), а затем нажмите кнопку **OK**.



**2** Скомпонуйте кадр и сделайте снимок.



### **✓** Режим высокой чувствительности. Примечания

- Этот режим позволяет уменьшить влияние сотрясения фотокамеры даже при съемке в условиях недостаточного освещения. При съемке без вспышки рекомендуется использовать штатив. При использовании штатива отключите функцию подавления вибраций (**ⓧ** 116).
- Снимки, сделанные в этом режиме, могут оказаться зернистыми.
- При съемке в условиях крайне слабого освещения фокусировка может оказаться неточной.

### **📷** Режимы высокой чувствительности и защиты от сотрясений

Режимы высокой чувствительности и защиты от сотрясений (**ⓧ** 44) уменьшают смазывание изображения, вызванное сотрясением фотокамеры и движением объектов. Режим высокой чувствительности предназначен для съемки в условиях недостаточного освещения. В некоторых случаях отключение вспышки облегчает запечатление истинной сущности сюжета. При нажатии кнопки **MENU** в режиме высокой чувствительности отображается меню высокой чувствительности. Параметры этого меню совпадают с параметрами меню режима **📷** (авто) (**ⓧ** 90), за исключением параметра [Чувствительность], недоступного в меню высокой чувствительности. Вспышку, автоспуск, режим макросъемки и поправку экспозиции можно использовать точно так же, как и в режиме **📷** (авто).

В режиме защиты от сотрясений используются функции подавления вибраций (**ⓧ** 116) и BSS (выбор лучшего снимка) (**ⓧ** 97). Это позволяет избежать смазывания, вызванного дрожанием фотокамеры или движением объекта. Вспышка при этом отключается, и устанавливается повышенная чувствительность и более короткая выдержка, чем в режиме **📷** (авто) при тех же условиях освещения. Этот режим особенно эффективен при съемке в условиях яркого естественного освещения, когда объектив фотокамеры находится в самом широкоугольном положении.

## Сюжетные режимы

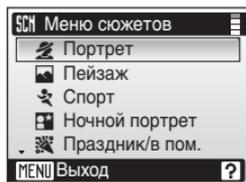
Фотокамера предлагает на выбор 15 сюжетных режимов. Параметры фотокамеры автоматически оптимизируются в зависимости от выбранного сюжета.

Портрет	пляж/снег	Музей
Пейзаж	Закат	Фейерверк
Спорт	Сумерки/рассвет	Копия
Ночной портрет	Ночной пейзаж	Освещение сзади
Праздник/в пом.	Макро	Съёмка панорамы

**1** Чтобы войти в сюжетный режим, в режиме съёмки нажмите кнопку **MODE**, выберите пункт **SCENE** (с помощью поворотного мультиселектора), а затем нажмите кнопку **OK**.



**2** Нажмите кнопку **MENU**, чтобы отобразить меню сюжетов. Выберите нужный сюжетный режим и нажмите кнопку **OK**.

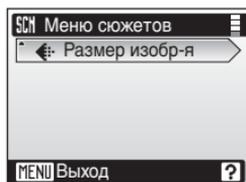


**3** Скомпонуйте кадр и сделайте снимок.



### Размер изобр-я

Значение параметра [ Размер изобр-я] ( 91) можно выбрать в меню сюжетных режимов. Изменения этого параметра, применяется ко всем режимам съёмки.



## Возможности

### 👤 Портрет

Этот режим используется для портретной съемки, когда главный объект съемки должен быть четко выделен.

Цвет кожи при этом получается мягким и естественным.

- Фотокамера фокусируется на объекте, находящемся в центре кадра.

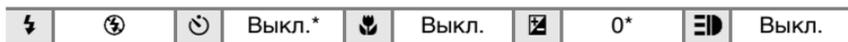


\* Можно выбрать другие значения.

### 🏞️ Пейзаж

Этот режим используется для съемки ярких пейзажей и городских видов.

- Фотокамера фокусируется на бесконечности. Индикатор фокусировки ( 26) начинает светиться зеленым цветом каждый раз при нажатии спусковой кнопки затвора наполовину. Однако объекты на переднем плане могут при этом оказаться не в фокусе.



\* Можно выбрать другие значения.

### 🏃 Спорт

Используйте этот режим для съемки динамичных действий, «останавливая» движение на одном снимке или «записывая» его в серии снимков.

- При нажатии спусковой кнопки затвора наполовину фотокамера осуществляет непрерывную фокусировку, пока фокус не будет настроен и заблокирован.
- При нажатии и удержании спусковой кнопки съемка производится с частотой примерно 1,6 кадра в секунду (если в качестве размера изображения выбран вариант [ Нормальный (3072)]).
- Максимальная скорость при непрерывной съемке может изменяться в зависимости от выбранного размера изображения и установленной карточки памяти.



\* Можно выбрать другие значения.

### Символы, используемые при описании

В описаниях, приведенных в этом разделе, используются следующие символы: , вспышка ( 30); , автоспуск ( 32); , макросъемка ( 33); , поправка экспозиции ( 34); , вспомогательная подсветка AF ( 117).

### Ночной портрет

Этот режим обеспечивает естественное соотношение уровней яркости основного объекта и фона при портретной съемке в вечернее время.



<sup>1</sup> Заполняющая вспышка с медленной синхронизацией и подавлением эффекта «красных глаз».

<sup>2</sup> Можно выбрать другие значения.

### Праздник/в пом.

Съемка внутри помещения в условиях фоновое освещения, например при свечах.

- Фокамера фокусируется на объекте, находящемся в центре кадра.
- При использовании штатива отключите функцию подавления вибраций ( 116).



<sup>1</sup> Заполняющая вспышка с медленной синхронизацией и подавлением эффекта «красных глаз». Можно выбрать другие значения.

<sup>2</sup> Можно выбрать другие значения.

### пляж/снег

Съемка на фоне ярко освещенной снежной или водной поверхности либо на пляже.

- Фокамера фокусируется на объекте, находящемся в центре кадра.



\* Можно выбрать другие значения.

: при съемке в сюжетных режимах, обозначенных символом , рекомендуется использовать штатив. При использовании штатива отключите функцию подавления вибраций ( 116).

**☀ Закат**

Передаёт все богатство оттенков цвета при съёмке закатов и рассветов.

- Фотокамера фокусируется на бесконечности. Индикатор фокусировки (📷 26) начинает светиться зеленым цветом каждый раз при нажатии спусковой кнопки затвора наполовину. Однако объекты на переднем плане могут при этом оказаться не в фокусе.



\* Можно выбрать другие значения.

**🌆 Сумерки/рассвет**

Сохраняет цвета, видимые в слабом естественном свете перед рассветом или после заката.

- Фотокамера фокусируется на бесконечности. Индикатор фокусировки (📷 26) начинает светиться зеленым цветом каждый раз при нажатии спусковой кнопки затвора наполовину. Однако объекты на переднем плане могут при этом оказаться не в фокусе.



\* Можно выбрать другие значения.

**🌃 Ночной пейзаж**

Съёмка с длительной выдержкой позволяет создавать великолепные ночные пейзажи.

- Фотокамера фокусируется на бесконечности. Индикатор фокусировки (📷 26) начинает светиться зеленым цветом каждый раз при нажатии спусковой кнопки затвора наполовину. Однако объекты на переднем плане могут при этом оказаться не в фокусе.



\* Можно выбрать другие значения.

: при съёмке в сюжетных режимах, обозначенных символом , рекомендуется использовать штатив. При использовании штатива отключите функцию подавления вибраций (📷 116).

## Макро

Используется для съемки с близкого расстояния насекомых, цветов и других небольших объектов.

- Наименьшее расстояние фокусировки фотокамеры составляет 4 см. Если символ  отображается зеленым цветом, возможно использование зума.
- Для параметра [Режим зоны АФ] выбрано значение [Ручной выбор] ( 99). Фотокамера фокусируется на объекте, находящемся в выбранной зоне фокусировки.
- При нажатии спусковой кнопки затвора наполовину фотокамера осуществляет непрерывную фокусировку, пока фокус не будет настроен и заблокирован.
- В этом режиме можно производить макросъемку ( 33).
- При использовании штатива отключите функцию подавления вибраций ( 116).



\* Можно выбрать другие значения.

## Музей

Съемка в помещениях, где запрещено использовать вспышку (например, в музеях и галереях), а также в случаях, когда применение вспышки нежелательно.

- Фотокамера фокусируется на объекте, находящемся в центре кадра.
- Функция BSS ( 97) включается автоматически.
- При использовании штатива отключите функцию подавления вибраций ( 116).



\* Можно выбрать другие значения.

## Фейерверк

При съемке фейерверков и салютов используются большие выдержки для отображения шлейфов света и вспышек от разрывов.

- Фотокамера фокусируется на бесконечности. Индикатор фокусировки ( 26) начинает светиться зеленым цветом каждый раз при нажатии спусковой кнопки затвора наполовину. Однако объекты на переднем плане могут при этом оказаться не в фокусе.

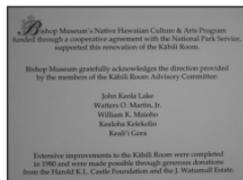


: при съемке в сюжетных режимах, обозначенных символом , рекомендуется использовать штатив. При использовании штатива отключите функцию подавления вибраций ( 116).

**Копия**

Позволяет четко фотографировать текст и рисунки на белом фоне или в печатных материалах.

- Фокамера фокусируется на объекте, находящемся в центре кадра.
- Для фокусировки на близком расстоянии используйте режим макросъемки (📷 33).
- Цветной текст и рисунки могут выглядеть недостаточно четкими.



\* Можно выбрать другие значения.

**Освещение сзади**

Используется, когда источник света находится позади объекта съемки, детали которого оказываются затененными. Вспышка срабатывает автоматически для «заполнения» (подсветки) теней.

- Фокамера фокусируется на объекте, находящемся в центре кадра.



\* Можно выбрать другие значения.

## 📷 Съемка панорамы



Используется при создании серии снимков, которые затем объединяются в панораму при помощи программы PictureProject.



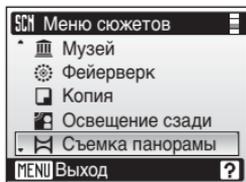
\* Можно выбрать другие значения.

### Получение панорамных снимков

Фотокамера фокусируется на объекте, находящемся в центре кадра. Для достижения наилучшего результата используйте штатив.

- 1 При помощи поворотного мультиселектора выберите режим [📷 Съемка панорамы] в меню сюжетов и нажмите кнопку **OK**.

На мониторе появится желтый символ направления съемки панорамы (↷). Он показывает направление, в котором будут соединены снимки.



- 2 При помощи поворотного мультиселектора выберите направление и нажмите кнопку **OK**.

Выберите способ объединения снимков в панораму: слева направо (↷), справа налево (↶), снизу вверх (↴) или сверху вниз (↵).

Символ направления съемки панорамы (↷) указывает выбранное направление. При нажатии кнопки **OK** он становится белым.

При необходимости на этом шаге можно настроить параметры вспышки (📷 30), автоспуска (📷 32), режима макросъемки (📷 33) и поправки экспозиции (📷 34).

Чтобы изменить способ объединения снимков в панораму, нажмите кнопку **OK**.



- 3 Сделайте первый снимок.

Снимок займет примерно 1/3 экрана.



## 4 Сделайте второй снимок.

Скомпонуйте этот снимок так, чтобы он перекрывал предыдущий.

Повторяйте эту операцию, пока не получите все снимки, необходимые для панорамы.



## 5 После завершения съемки нажмите кнопку **OK**.

Фотокамера вернется к шагу 2.



## ✓ Съемка панорамы

После съемки первого кадра управление режимом вспышки (ⓧ 30), автоспуском (ⓧ 32), макросъемкой (ⓧ 33) и поправкой экспозиции (ⓧ 34) невозможно. До завершения серии нельзя удалять снимки, изменять зум или размер изображения (ⓧ 91).

Если во время съемки фотокамера переходит в режим ожидания с функцией автоматического отключения (ⓧ 118), серия снимков, сделанных в режиме съемки панорамы, удаляется. Рекомендуется увеличивать срок, по истечении которого включается функция автоматического выключения.

## 🔒 Блокировка экспозиции

После съемки первого кадра значения баланса белого и экспозиции блокируются. При этом на мониторе появляется символ AE-L (белого цвета). Для всех снимков в серии, снятой в режиме панорамы, используются одинаковые настройки экспозиции и баланса белого.

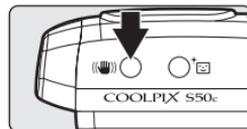


## Съемка в режиме защиты от сотрясений

В режиме защиты от сотрясений используются функции подавления вибраций (☒ 116) и BSS (☒ 97). Кроме того, чувствительность автоматически увеличивается до 1600 единиц в зависимости от яркости объекта съемки; устанавливается более короткая выдержка, чем в режиме 📷 (авто), при тех же условиях освещения. Это позволяет избежать смазывания, вызванного дрожанием фотокамеры или движением объекта. Вспышка отключается. Этот режим особенно эффективен при съемке в условиях естественного освещения. Используйте его при максимальном телескопическом положении объектива, если приходится снимать с большого расстояния, чтобы запечатлеть мимолетное выражение лица при портретной съемке или снять животное, не испугав его.

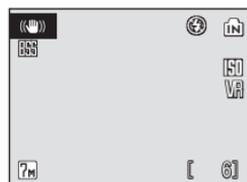
### 1 Нажмите кнопку (👉).

Фотокамера перейдет в режим защиты от сотрясений. Чтобы вернуться в режим съемки, выбранный при помощи меню выбора режимов, нажмите кнопку еще раз.



### 2 Скомпонуйте кадр и сделайте снимок.

Фотокамера делает до десяти снимков во время нажатия спусковой кнопки затвора, сравнивает их и сохраняет самый резкий из них (снимок с наилучшей детализацией).



### ☑ Режим защиты от сотрясений. Примечания

- При съемке темных объектов выдержка ограничена определенным значением.
- Режим высокой чувствительности (☒ 35) рекомендуется использовать при съемке в условиях недостаточного освещения.
- Снимки, сделанные в этом режиме, могут оказаться зернистыми.

### 🔍 Значения параметров в режиме защиты от сотрясений

Включены функции подавления вибраций (☒ 116) и BSS (☒ 97); вспышка отключена. Следующие параметры меню съемки заблокированы и их значения нельзя изменить: [Баланс белого], [Авто]; [Непрерывный], [Покадровый]; [Параметры цвета], [Стандартные цвета]; [Режим зоны АФ], [Центр]. Можно использовать режим макросъемки и поправку экспозиции. Автоспуск использовать нельзя.

### 👁️ Качество изображения в режиме защиты от сотрясений

При нажатии кнопки MENU в режиме защиты от сотрясений отображается меню, позволяющее настроить размер изображения (☒ 91). Выполненные при этом изменения применяются ко всем режимам съемки.

## Съемка портретов в одно нажатие

Для съемки портретов нажмите кнопку , когда фотокамера находится в режиме  (авто), режиме высокой чувствительности, сюжетном режиме, режиме видео или защиты от сотрясений.

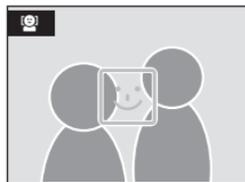
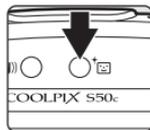
Следующие параметры включатся автоматически.

- Портрет: четко выделяется объект портретной съемки.
- АФ с приоритетом лица: фотокамера автоматически распознает лица и фокусируется на них.
- Улучшенный метод подавления эффекта красных глаз: уменьшает эффект «красных глаз», возникающий при съемке со вспышкой ( 31).  
В режиме съемки портрета в одно нажатие макросъемка невозможна.

Чтобы вернуться в режим съемки, выбранный при помощи меню выбора режимов, нажмите кнопку  еще раз.

### 1 Нажмите кнопку (режим съемки портрета в одно нажатие).

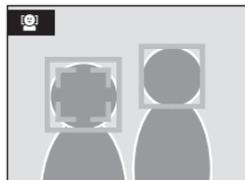
Появится желтая кадрирующая разметка .



### 2 Выполните компоновку кадра, используя указатель .

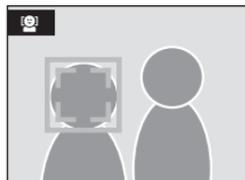
Когда фотокамера обнаружит лицо, вокруг указателя появится двойная желтая рамка.

Если фотокамера распознает несколько лиц, двойной рамкой выделяется ближайшее из них, а остальные выделяются одинарной рамкой. Фотокамера фокусируется на лице, выделенном двойной рамкой, и настраивает экспозицию соответствующим образом. Если фотокамера не может обнаружить лицо (например, из-за того, что объект съемки отвернулся от фотокамеры), рамки исчезают, а монитор принимает вид, показанный на шаге 1.



### 3 Нажмите спусковую кнопку затвора наполовину.

Фотокамера выполнит фокусировку и определит значение экспозиции, а двойная рамка станет зеленой.



### 4 Чтобы сделать снимок, нажмите спусковую кнопку затвора до конца.



## Меню «Портр. одним наж.»

Чтобы войти в меню «Портр. одним наж.», в режиме съемки портрета в одно нажатие нажмите кнопку **MENU**. Кроме размера изображения можно также выбрать эффекты портрета (снижение насыщенности телесных оттенков или смягчение цветов всего снимка).



### Размер изобра-я

Выбор размера и качества изображения (91).



### Эффект портр.

Выберите одно из следующих значений: [Нормально], [Светлее] (уменьшает насыщенность телесных оттенков) или [Мягче] (смягчающий эффект).



### АФ с приоритетом лица

- Способность фотокамеры обнаруживать лицо зависит от ряда условий, включая направление взгляда объекта.
- Фотокамера непрерывно фокусируется, пока не обнаружит в кадре лицо.
- Если при нажатии спусковой кнопки затвора наполовину двойная рамка мигает желтым цветом, фотокамера не может выполнить фокусировку. Отпустите спусковую кнопку затвора и повторите попытку.
- Если при нажатии спусковой кнопки затвора наполовину фотокамера не обнаружила лицо, она фокусируется на центральной части кадра.
- Фотокамера может не распознать лица в следующих случаях.
  - Лица скрыты за солнцезащитными очками или другими предметами.
  - Лица занимают в кадре слишком много или слишком мало места.



### Параметры режима съемки портретов в одно нажатие

- Вспышка: режим можно изменять
- Автоспуск: доступен
- Макро: выкл.
- Коррекция экспозиции: возможна

## Просмотр нескольких снимков: просмотр уменьшенных изображений

Нажмите кнопку **W** (  ) в режиме полнокадрового просмотра (  28), чтобы снимки на мониторе отображались в виде контактного отпечатка из уменьшенных копий снимков. Во время отображения уменьшенных изображений доступны следующие действия.

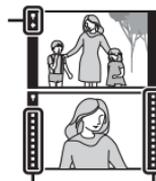


Действие	Элемент управления	Описание	
Выбор снимка		Для выбора снимков используйте поворотный мультиселектор.	11
Изменение числа просматриваемых снимков		При нажатии кнопки <b>W</b> (  ) число уменьшенных изображений изменяется в следующем порядке: 9 → 16 → 25 При нажатии кнопки <b>T</b> (  ) число уменьшенных изображений изменяется в обратном порядке.	-
Выключение режима просмотра уменьшенных изображений		Для выключения режима просмотра уменьшенных изображений и возврата в режим полноэкранный просмотр нажмите кнопку <b>OK</b> .	28
D-Lighting		Нажмите кнопку  для повышения яркости и контрастности на темных участках снимков.	51
Переключение в режим съемки		Чтобы вернуться в режим съемки, выбранный ранее, нажмите кнопку  или спусковую кнопку затвора.	28

### Режим просмотра 9 уменьшенных изображений

В режиме просмотра 9 уменьшенных изображений рядом с защищенными снимками и снимками, выбранными для передачи, отображаются символы, показанные справа. Видеоролики отображаются в виде кинокадров. В режимах просмотра 16 или 25 уменьшенных изображений символы защиты и передачи не отображаются.

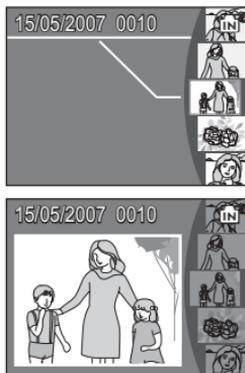
**T**: символ защиты  
**▶**: символ передачи



Кинокадры

## Просмотр нескольких снимков: просмотр списка уменьшенных изображений

В режиме полнокадрового просмотра (  28) вращайте поворотный мультиселектор для просмотра списка уменьшенных изображений. Список уменьшенных изображений отображается в правой части монитора. Выбранное уменьшенное изображение отображается в левой части монитора. Во время просмотра списка уменьшенных изображений доступны следующие действия.



Действие	Элемент управления	Описание	
Выбор снимка		Для выбора снимка вращайте поворотный мультиселектор или воспользуйтесь кнопками ▲ ▼ поворотного мультиселектора.	11
Выключение режима просмотра уменьшенных изображений	 T (Q)	Для выключения режима просмотра уменьшенных изображений и возврата в режим полноэкранного просмотра нажмите кнопку  или T (Q).	28
D-Lighting	+ 	Нажмите кнопку +  для повышения яркости и контрастности на темных участках снимков.	51
Переключение в режим съемки	  	Чтобы вернуться в последний режим съемки, нажмите кнопку  или спусковую кнопку затвора.	28

## Просмотр крупным планом: увеличение при просмотре

Нажатие кнопки **T** (Q) в режиме полноэкранного просмотра (28) увеличивает текущий снимок в три раза, при этом на мониторе отображается центральная часть снимка (быстрое увеличение при просмотре).

Указатель в нижнем правом углу монитора показывает, какая часть снимка отображается с увеличением. Выбор отображаемой части снимка осуществляется при помощи кнопок **▲**, **▼**, **◀** и **▶** поворотного мультиселектора.

При помощи кнопок зуммирования можно выбрать желаемый коэффициент увеличения в режиме быстрого увеличения при просмотре. При просмотре увеличенных снимков на мониторе отображается кратность увеличения. При использовании функции увеличения снимков доступны следующие действия.



Действие	Элемент управления	Описание	28
Увеличение	<b>T</b> (Q)	Снимок увеличивается при каждом нажатии кнопки <b>T</b> (Q). Максимальная кратность увеличения составляет 10 раз.	–
Уменьшение	<b>W</b> (Q)	Снимок уменьшается при каждом нажатии кнопки <b>W</b> (Q). Когда коэффициент увеличения составит 1x, фотокамера вернется в режим полноэкранного просмотра.	–
Просмотр других областей снимка		Для просмотра фрагментов снимка, которые не видны на мониторе, прокручивайте изображение с помощью кнопок <b>▲</b> , <b>▼</b> , <b>◀</b> и <b>▶</b> поворотного мультиселектора.	11
Переключение в режим полноэкранного просмотра	<b>OK</b>	Для выключения режима увеличения при просмотре и возврата в режим полноэкранного просмотра нажмите кнопку <b>OK</b> .	28
Кадрирование снимка	<b>MENU</b>	Для кадрирования (обрезки) текущего снимка до размеров его видимой на мониторе части нажмите кнопку <b>MENU</b> .	52
Переключение в режим съемки		Чтобы вернуться в режим съемки, выбранный ранее, нажмите кнопку  или спусковую кнопку затвора.	28

## Редактирование снимков

При помощи фотокамеры COOLPIX S50c снимки можно редактировать и сохранять в виде отдельных файлов (☒ 155). Доступны следующие средства редактирования.

Функция редактирования	Описание
D-Lighting	При помощи этой функции можно создать копию текущего снимка с повышенной яркостью и контрастностью, увеличив яркость темных участков снимка.
Кадрирование	При помощи этой функции можно увеличить снимок или улучшить композицию, создав копию только той части снимка, которая отображается на мониторе.
Уменьшенное изображение	При помощи этой функции можно создавать уменьшенные копии снимков для использования на веб-страницах или отправки по электронной почте.

### Редактирование снимков

- Нельзя редактировать снимки, при съемке которых в качестве размера изображения был выбран формат [16:9] (☒ 91).
- Функции редактирования COOLPIX S50c не предусмотрены для снимков, сделанных цифровыми фотокамерами, отличными от COOLPIX S50c.
- При просмотре копии, сделанной с помощью COOLPIX S50c, на цифровой фотокамере другой модели, возможно, не удастся отобразить снимок или передать его на компьютер.
- Если во внутренней памяти или на карточке памяти не хватает места, функции редактирования недоступны.

### Редактирование снимков. Ограничения (✓ : доступно, – : недоступно)

Первое редактирование	Повторное редактирование		
	D-Lighting	Кадрирование	Уменьшенное изображение
D-Lighting	–	✓	✓
Кадрирование	–	–	–
Уменьшенное изображение	–	–	–

- Повторное редактирование снимков при помощи одной и той же функции невозможно.
- При наличии ограничений на совместное использование функций в первую очередь следует использовать функцию D-Lighting.

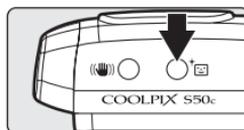
### Исходные отредактированные снимки

- При удалении исходных снимков копии, созданные с использованием функций редактирования, не удаляются. При удалении копий, созданных с использованием функций редактирования, исходные снимки не удаляются.
- Отредактированные копии снимков сохраняются с теми же датой и временем, что и исходные.
- Отредактированные копии имеют одинаковые с исходными снимками метки передачи (☒ 105), но не помечаются для печати (☒ 87) или защиты (☒ 104).

## Повышение яркости и контрастности: D-Lighting

Технология D-Lighting позволяет создавать копии снимков с повышенной яркостью и контрастностью, увеличивая яркость темных участков снимка. Обработанные копии сохраняются в виде отдельных файлов.

- 1** Выберите нужный снимок в режиме полнокадрового просмотра (☒ 28), просмотра уменьшенных изображений (☒ 47) или просмотра списка уменьшенных изображений (☒ 48) и нажмите кнопку .



Результаты обработки снимка функцией D-Lighting можно просмотреть на мониторе.

- 2** С помощью поворотного мультиселектора выберите [Да] и нажмите кнопку .

Будет создана новая копия с повышенной яркостью и контрастностью.

Чтобы отказаться от использования функции D-Lighting, выберите значение [Отмена] и нажмите кнопку .

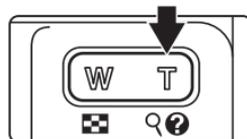
Во время просмотра копий, созданных с помощью D-Lighting, отображается символ .



## Создание кадрированных копий: кадрирование

Эта функция доступна в режиме увеличения при просмотре (📷 49) только в том случае, если на мониторе отображается символ **MENU** 📄. Кадрированные копии сохраняются в виде отдельных файлов.

**1** Нажмите кнопку **T** (Q), чтобы увеличить часть снимка.



**2** Скорректируйте композицию копии снимка.

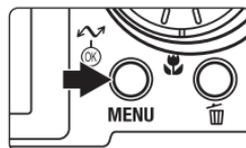
Нажмите кнопку **T** или **W**, чтобы изменить коэффициент увеличения.

Используйте кнопки ▲, ▼, ◀ и ▶ поворотного мультиселектора для прокрутки снимка, чтобы на мониторе была видна только та часть снимка, которую нужно скопировать.



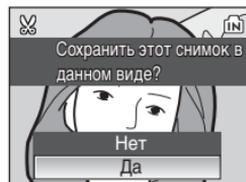
**3** Нажмите кнопку **MENU**.

Откроется диалоговое окно подтверждения.



**4** С помощью поворотного мультиселектора выберите [Да] и нажмите кнопку **OK**.

Будет создан новый файл, содержащий только часть снимка, видимую на мониторе.



Фотокамера автоматически, в зависимости от размера исходного снимка и коэффициента увеличения во время создания копии, выберет один из следующих режимов настройки изображения (единицы измерения: пиксели).

- 2592 x 1944
- 2272 x 1704
- 2048 x 1536
- 1600 x 1200
- 1280 x 960
- 1024 x 768
- 640 x 480
- 320 x 240
- 160 x 120

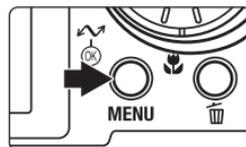
## Изменение размеров снимков: уменьшенное изображение

Создание уменьшенной копии текущего снимка. Уменьшенные копии хранятся в виде файлов формата JPEG с коэффициентом сжатия 1:16. Возможны следующие размеры.

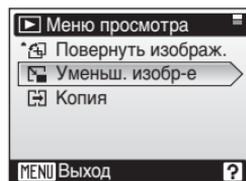
Параметр	Описание
 640 x 480	Предназначен для просмотра снимков на экране телевизора.
 320 x 240	Предназначен для отображения на веб-страницах.
 160 x 120	Предназначен для отправки по электронной почте.

- 1** Выберите нужный снимок в режимах полнокадрового просмотра ( 28), просмотра уменьшенных изображений ( 47) или просмотра списка уменьшенных изображений ( 48) и нажмите кнопку MENU.

Откроется меню просмотра.



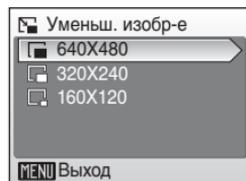
- 2** С помощью поворотного мультиселектора выберите значение [Уменьш. изобр-е] и нажмите кнопку .



- 3** Выберите нужный размер копии и нажмите кнопку .

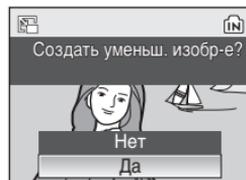
Откроется диалоговое окно подтверждения.

Для отмены нажмите кнопку MENU.



- 4** Выберите [Да] и нажмите кнопку .

Будет создана новая, уменьшенная копия снимка.



## Звуковые заметки: запись и воспроизведение

При помощи встроенного микрофона фотокамеры можно записывать звуковые заметки для снимков, отмеченных символом **OK**:  в режиме полнокадрового просмотра ( 28).

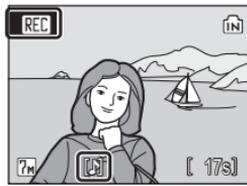


### Запись звуковых заметок

Запись звуковой заметки длительностью до 20 секунд начнется при нажатии кнопки **OK**.

Запись заканчивается по истечении 20 секунд или после отпускания кнопки **OK**.

- Не прикасайтесь ко встроенному микрофону во время записи.
- Во время записи на экране монитора мигают символы **REC** и .



### Воспроизведение звуковых заметок

Для воспроизведения звуковой заметки нажмите кнопку **OK** во время просмотра снимка в полнокадровом режиме. Воспроизведение останавливается по окончании звуковой заметки или при повторном нажатии кнопки **OK**.

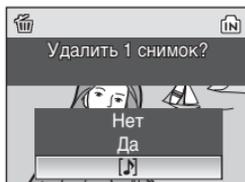
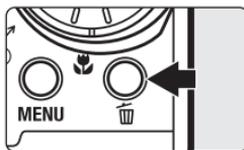


- Снимки с записанными звуковыми заметками обозначаются символами **OK**:  и .

- Громкость регулируется с помощью кнопок зуммирования. Для уменьшения громкости нажмите кнопку **W** () , для увеличения — **T** () .

### Удаление звуковых заметок

Выберите снимок с записанной звуковой заметкой и нажмите кнопку . С помощью поворотного мультиселектора выберите значение  и нажмите кнопку **OK**. Будет удалена только звуковая заметка.



### Звуковые заметки

- Звуковой заметке присваивается имя того файла, к которому она прикреплена, с трехбуквенным расширением WAV (например, DSCN0015.WAV) ( 155).
- Если для текущего снимка звуковая заметка уже записана, то для записи новой необходимо предварительно удалить существующую.
- С помощью фотокамеры COOLPIX S50c не всегда можно добавить звуковую заметку к снимкам, созданным другими фотокамерами.

## Просмотр снимков по дате

В режиме календаря или списка по дате можно просмотреть снимки, сделанные в определенный день. При нажатии кнопки **MENU** отображается меню календаря или меню списка по дате. Все снимки, сделанные в определенный день, можно выбрать для просмотра, удаления, печати, защиты и передачи.

### Выбор даты в режиме календаря

- 1 Чтобы войти в режим календаря, в режиме просмотра нажмите кнопку **MODE**, выберите вариант  (с помощью поворотного мультиселектора), а затем нажмите кнопку **OK**.



- 2 Выберите нужную дату и нажмите кнопку **OK**.

Даты, когда создавались снимки, подчеркнуты желтым.

Нажмите кнопку **W** () , чтобы перейти к предыдущему месяцу, **T** () — чтобы перейти к следующему.

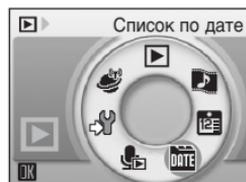
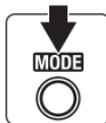
Первый снимок с данной датой отобразится в режиме полнокадрового просмотра.

Чтобы вернуться в режим календаря, в режиме полнокадрового просмотра нажмите кнопку **W** () .



## Выбор даты в режиме списка по дате

- 1 Чтобы войти в режим списка по дате, в режиме просмотра нажмите кнопку **MODE**, выберите вариант **DATE** (с помощью поворотного мультиселектора), а затем нажмите кнопку **OK**.



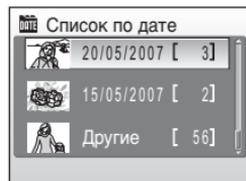
Открывается список дат создания снимков.

- 2 Выберите нужную дату и нажмите кнопку **OK**.

Фотокамера может отображать в списке до 29 дат. Если общее число дат, к которым относятся снимки, превышает 29, все снимки, записанные раньше последних 29 дат, будут выводиться вместе в группе [Другие].

Первый снимок с данной датой отобразится в режиме полнокадрового просмотра.

Чтобы вернуться к списку дат, в режиме полнокадрового просмотра нажмите кнопку **W** (☒).



## Использование режима календаря и режима списка по дате

Действие	Элемент управления	Описание	
Выбор даты		Для выбора даты используйте поворотный мультиселектор.	–
Выбор месяца (только в режиме календаря)		Нажмите кнопку <b>W</b> (  ) , чтобы перейти к предыдущему месяцу, или кнопку <b>T</b> (  ) , чтобы перейти к следующему.	–
Переключение в режим полнокадрового просмотра		Для отображения первого снимка, созданного в определенный день, нажмите кнопку  . Чтобы вернуться в режим календаря или режим списка по дате, выбранный перед просмотром снимков в полнокадровом режиме, нажмите кнопку <b>W</b> (  ) в режиме полнокадрового просмотра.	29
Удаление снимка		При нажатии кнопки  после выбора даты откроется диалоговое окно подтверждения. Выберите [Да] и нажмите кнопку  , чтобы удалить все снимки, созданные в определенный день.	28
Меню календаря или меню списка по дате	<b>MENU</b>	Для вызова меню календаря или списка по дате нажмите кнопку <b>MENU</b> .	58
Меню режима просмотра	<b>MODE</b>	Для вызова меню режима просмотра нажмите кнопку <b>MODE</b> .	10
Переключение в режим съемки		Чтобы вернуться в режим съемки, выбранный ранее, нажмите кнопку  .	28

### Режим календаря и режим списка по дате. Примечания

- Максимальное число снимков в режимах календаря и списка по дате составляет 9.000. При наличии большего количества снимков рядом с числом отображается символ «\*».
- Снимки, дата создания которых не установлена, не отображаются в этих режимах.

## Меню календаря и меню списка по дате

Нажмите кнопку **MENU** в любом из режимов этих меню, чтобы вызвать следующие меню только для снимков, созданных в определенный день.

Задание печати		87
Показ слайдов		103
Удалить		104
Защита		104
Метка передачи		105
Повернуть изображ.*		105
Уменьш. изобр-е*		53

\* Только в режиме полнокадрового просмотра

Процесс выбора кадров в режиме календаря или режиме списка по дате отличается от выбора кадров в режиме полнокадрового просмотра.

- В режиме календаря или режиме списка по дате функции применяются ко всем снимкам, созданным в текущий выбранный день.
- В режиме полнокадрового просмотра функции применяются только к снимку, отображаемому в текущий момент, но можно выбрать и другие снимки с той же датой.

### Задание печати и метка передачи

Если метки печати или передачи уже заданы для снимков, выполненных в другие дни, появится диалоговое окно подтверждения [Сохранить метки печати для других дат?] или [Сохранить метки передачи для других дат?]. Выберите [Да], чтобы добавить новые метки печати или передачи к существующим. Чтобы удалить существующие метки печати и передачи и оставить только новые метки, выберите [Нет].

## Технология Pictmotion, разработанная компанией muvee

Pictmotion\* позволяет создавать слайд-шоу в виде видеороликов с собственными переходами и фоновой музыкой.

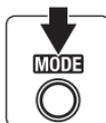
*Эта функция доступна только в том случае, если в фотокамере установлена карточка памяти.*

\* Технология Pictmotion является собственностью компании muvee Technologies.

### Создание видеоролика Pictmotion

В этом разделе описан простейший способ создания видеоролика Pictmotion.

- 1** Чтобы войти в режим Pictmotion, в режиме просмотра нажмите кнопку **MODE**, выберите вариант  (с помощью поворотного мультиселектора), а затем нажмите кнопку **OK**.



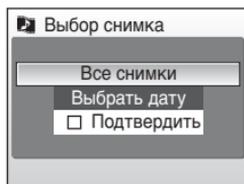
- 2** Выберите пункт  и нажмите кнопку **OK**.



- 3** Выберите параметр **[Все снимки]** и нажмите кнопку **OK**.

Будет создан видеоролик Pictmotion из 30 последних снимков (настройка по умолчанию).

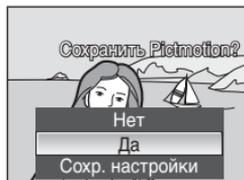
После автоматического воспроизведения созданного видеоролика Pictmotion отобразится диалоговое окно подтверждения.



- 4** Выберите **[Да]** и нажмите кнопку **OK**.

Видеоролик Pictmotion будет сохранен, а изображение на мониторе вернется к показанному на шаге 2. На мониторе появится символ сохраненного видеоролика.

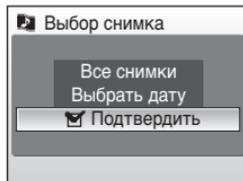
Изменить параметры сохраненного видеоролика Pictmotion невозможно. Если вы хотите изменить параметры, удалите видеоролик Pictmotion и создайте новый видеоролик Pictmotion с нужными параметрами.



## Создание собственного видеоролика Pictmotion

- 1** При помощи поворотного мультиселектора выберите значение [Подтвердить] в меню выбора снимков (☒ 59, шаг 3) и нажмите кнопку **OK**.

Будет установлен флажок (✓).



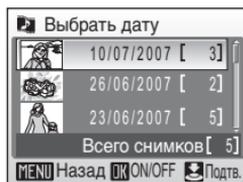
- 2** Выберите вариант [Все снимки] или [Выбрать дату] и нажмите кнопку **OK**.

[Все снимки]: перейдите к шагу 4

[Выбрать дату]: перейдите к шагу 3

- 3** Выберите дату.

- Для выбора даты в меню списка по дате (✓) нажмите кнопку **OK**. Для отмены выбора повторно нажмите кнопку **OK**.
- Можно выбрать несколько различных дат.
- Нажмите спусковую кнопку затвора, чтобы завершить выбор даты.



- 4** Выберите снимки.

Если на шаге 2 выбрано значение [Все снимки], будут отображены все снимки. При установке значения [Выбрать дату] будут отображены только снимки, дата создания которых была выбрана на шаге 3.

Для выбора снимков (до 200 штук) в меню выбора снимков (✓) используйте кнопки **▲** и **▼** поворотного мультиселектора. Для отмены выбора снимка выделите его и повторно нажмите кнопку **▲** или **▼** на поворотном мультиселекторе.

Нажмите кнопку **T** (Q) для просмотра выбранных снимков в полнокадровом режиме или кнопку **W** (☒), чтобы вернуться в режим просмотра уменьшенных изображений. Для завершения выбора нажмите кнопку **OK**.

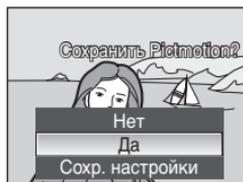
После автоматического воспроизведения созданного видеоролика Pictmotion отобразится диалоговое окно подтверждения.



[Выбрать дату]

- 5** Выберите [Да] и нажмите кнопку **OK**.

Видеоролик Pictmotion будет сохранен.



## ✓ Pictmotion Примечание

- Технология Pictmotion поддерживает как снимки, так и видеоролики (не более пяти); однако следует помнить, что при выборе видеороликов будет включена только малая часть, состоящая из первых 60 секунд каждого видеоролика.
- На карточке памяти может храниться не более 20 видеороликов Pictmotion. Если карточка памяти содержит 20 видеороликов Pictmotion, удалите ненужные видеоролики перед созданием новых.
- При сохранении видеоролика Pictmotion входящие в него снимки автоматически защищаются от удаления (☒ 104).

## 📁 Программа PictureProject (только для Windows)

С помощью программы PictureProject (в версии, предназначенной для операционной системы Windows) видеоролики Pictmotion можно передавать на компьютер для просмотра. Можно также скопировать на карточку памяти, находящуюся в фотокамере, до десяти пользовательских музыкальных композиций, продолжительностью до десяти минут каждая. Дополнительные сведения см. в *справочном руководстве по программе PictureProject* (на компакт-диске).

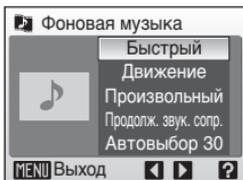
## 🗑️ Удаление видеороликов Pictmotion

Чтобы удалить видеоролик Pictmotion, выберите нужный файл в меню Pictmotion (☒ 59, шаг 2) и нажмите кнопку ☒. При удалении видеоролика Pictmotion защита (☒ 104) не снимается.

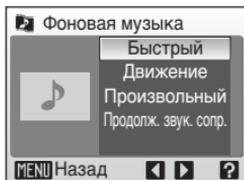
## Другие параметры для видеороликов Pictmotion

При нажатии кнопки MENU в меню Pictmotion (☒ 59, шаг 2) открывается меню настройки Pictmotion, в котором можно задать описанные ниже параметры (от ① до ⑤). При выборе значения [Сохранить настройки] в диалоговом окне подтверждения (☒ 59, шаг 4) откроется меню изменения настроек, в котором можно задать описанные ниже параметры (за исключением ⑤).

Меню настройки Pictmotion



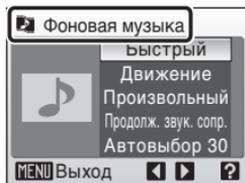
Меню изменения настроек



### ① Фоновая музыка

Вращайте поворотный мультиселектор для выбора параметра [Фоновая музыка] и нажмите кнопку ► на поворотном мультиселекторе. Выберите одну из пяти предустановленных или десяти пользовательских музыкальных композиций. К предустановленным композициям относятся [Быстрый] (значение по умолчанию), [Эмоциональный], [Естественный], [Ускоренный] и [Спокойный].

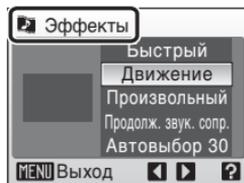
- Предустановленные композиции можно воспроизвести, нажав кнопку T (Q). Воспроизведение пользовательских композиций невозможно.
- Музыкальные композиции, загруженные с компьютера, добавляются в список пользовательских композиций. Названия композиций отображаются в списке только в случае их загрузки с компьютера.



## ② Эффекты

Вращайте поворотный мультиселектор для выбора параметра [Эффекты] и нажмите кнопку ► на поворотном мультиселекторе. Выберите стиль: [Движение] (значение по умолчанию), [Настроение], [Медлен.], [Быстрый] или [Классич.].

- Для предварительного просмотра выбранного стиля в левой части монитора нажмите кнопку T (Q).

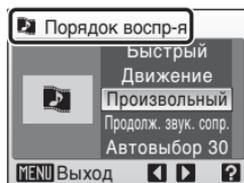


## ③ Порядок воспр-я

Вращайте поворотный мультиселектор для выбора параметра [Порядок воспр-я] и нажмите кнопку ► на поворотном мультиселекторе. Выберите значение [Произвольный] (по умолчанию) или [По порядку].

Произвольный: просмотр снимков в произвольном порядке.

По порядку: просмотр снимков в порядке их создания.

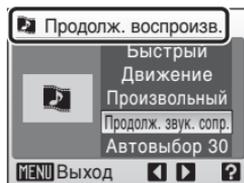


## ④ Продолж. воспроизв.

Вращайте поворотный мультиселектор для выбора параметра [Продолж. воспроизв.] и нажмите кнопку ► на поворотном мультиселекторе. Выберите значение [Продолж. звук. сопр.] (по умолчанию) или [Показать все снимки].

Продолж. звук. сопр.: фоновая композиция воспроизводится один раз, причем при необходимости снимки могут демонстрироваться повторно или пропускаться.

Показать все снимки: фоновая композиция повторяется, пока все снимки не будут показаны как минимум один раз.

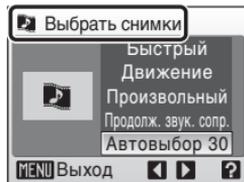


## ⑤ Выбрать снимки

Вращайте поворотный мультиселектор для выбора параметра [Выбрать снимки] и нажмите кнопку ► на поворотном мультиселекторе.

Выберите значение [Автовыбор 30] (по умолчанию), [Автовыбор 50], [Автовыбор 100], [Автовыбор 200] или [Без авт. выбора].

Например, если выбрано значение [Автовыбор 30], для создания видеоролика Pictmotion используются последние 30 снимков. Это число можно изменить при создании собственного видеоролика Pictmotion. Если в меню выбора снимков включен параметр [Подтвердить] (☒ 60, шаг 1), будет использоваться число снимков, выбранное на шаге 4.



## Просмотр видеороликов Pictmotion

- 1** Чтобы войти в режим просмотра Pictmotion, в режиме просмотра нажмите кнопку **MODE**, выберите вариант  (с помощью поворотного мультиселектора), а затем нажмите кнопку **OK**.



- 2** С помощью поворотного мультиселектора выберите нужный видеоролик Pictmotion и нажмите кнопку **OK**.



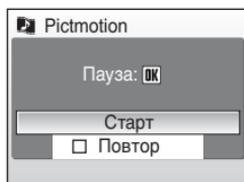
- 3** Выберите команду **[Старт]** и нажмите кнопку **OK**.

Начнется просмотр.

Если выбран параметр [Повтор], видеоролик будет повторяться автоматически. Чтобы включить или выключить функцию [Повтор], выберите пункт [Повтор] и нажмите кнопку **OK**.

Регулировка громкости осуществляется с помощью кнопок зуммирования.

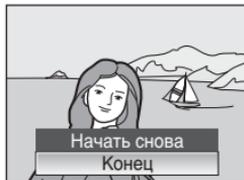
Для приостановки просмотра видеоролика нажмите кнопку **OK**.



- 4** Выберите команду **[Конец]** и нажмите кнопку **OK**.

Монитор вернется к состоянию, описанному на шаге 2.

Чтобы возобновить просмотр, выберите команду [Начать снова] и нажмите кнопку **OK**.



### **Воспроизведение видеороликов Pictmotion**

Фотокамера COOLPIX S50c не может воспроизводить видеоролики Pictmotion, созданные фотокамерами других моделей.

## Запись видеороликов

Для съемки видеороликов со звуком, записываемым через встроенный микрофон, выберите режим съемки и следуйте приведенным ниже инструкциям.

- 1** Чтобы войти в режим видео, в режиме съемки нажмите кнопку **MODE**, выберите пункт  (с помощью поворотного мультиселектора), а затем нажмите кнопку **OK**.



На счетчике кадров будет отображена максимально возможная длительность видеоролика.

- 2** Чтобы начать запись, нажмите спусковую кнопку до конца.

Индикатор в нижней части монитора показывает, сколько времени может продолжаться запись.



Чтобы прекратить запись, нажмите спусковую кнопку до конца еще раз.

При переполнении внутренней памяти или карточки памяти запись завершится автоматически.

### Запись видеороликов

- Вспышку ( 30) и поправку экспозиции ( 34) можно использовать только в режимах интервальной или покадровой съемки. Режим макросъемки ( 33) можно использовать во всех режимах. Использование автоспуска ( 32) невозможно.
- Во время записи видеороликов можно использовать цифровой зум (до 2-кратного). Выберите кратность оптического зума перед началом записи.

### Изменение параметров видео

Можно настроить параметры видео и режим автофокуса ( 65).

## Меню видео

Чтобы открыть меню видео, в режиме видео нажмите кнопку **MENU**.

 **Параметры видео**  **66**

Выберите тип записываемого видеоролика.

 **Режим автофокуса**  **69**

Выберите способ фокусировки фотокамеры в режиме видео.

## Выбор параметров видео

Меню видео содержит следующие параметры.

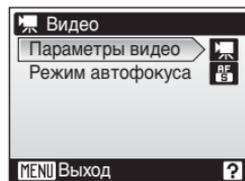
Параметр	Размер изображения и скорость съемки	Максимальная длина видеоролика/ количество кадров *	
		Внутренняя память (прибл. 13 МБ)	Карточка памяти (256 МБ)
 <b>Экран ТВ 640 ★</b>	Размер изображения: 640 x 480 пикселей Скорость съемки: 30 кадров в секунду	8 с	2 мин. 50 с
 <b>Pictmotion 640</b>	Запись автоматически прекращается через 60 секунд. Данный параметр предназначен для видеороликов Pictmotion (📺 59). Размер изображения: 640 x 480 пикселей Скорость съемки: 10 кадров в секунду	16 с	1 мин.
 <b>Малый размер 320 ★ (по умолчанию)</b>	Размер изображения: 320 x 240 пикселей Скорость съемки: 30 кадров в секунду	20 с	6 мин. 30 с
 <b>Малый размер 160</b>	Размер изображения: 160 x 120 пикселей Скорость съемки: 15 кадров в секунду	2 мин. 43 с	52 мин.
 <b>Интерв. видео ★</b>	Фотокамера автоматически производит запись снимков через заданные интервалы времени с последующим объединением их в видеоролик без звука (📺 67). Размер изображения: 640 x 480 пикселей Скорость съемки: 30 кадров в секунду	240 кадров	1800 кадров
 <b>Анимац. видео</b>	Возможно создание снимков и объединение их в видеоролик без звука (📺 68). Размер изображения: 640 x 480 пикселей Скорость воспроизведения: пять, десять или 15 кадров в секунду	265, 260 или 255 кадров (если в качестве скорости воспроизведения выбрано значение [5 к/с], [10 к/с] или [15 к/с], соответственно)	1800 кадров

\* Длина видеороликов ограничивается только объемом свободного места во внутренней памяти или на карточке памяти. Все значения являются приблизительными. Максимальная длина видеоролика или количество кадров зависят от модели карточки памяти.

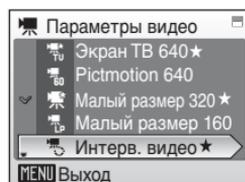
## Видеоролики с интервальной съемкой

В этом режиме можно запечатлеть раскрытие кнопки или появление бабочки из кокона.

- 1** С помощью поворотного мультиселектора выберите пункт [Параметры видео] и нажмите кнопку **OK**.



- 2** Выберите параметр [Интерв. видео ★] и нажмите кнопку **OK**.



- 3** Выберите интервал между снимками и нажмите кнопку **OK**.

Можно задать интервал в диапазоне от 10 секунд до 60 минут.



- 4** Нажмите кнопку **MENU**.

Фотокамера вернется в режим съемки.



- 5** Чтобы начать запись, нажмите спусковую кнопку до конца.

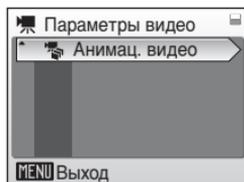
В интервалах между снимками монитор выключается, и индикатор включения мигает. Монитор автоматически включается для съемки следующего кадра.

- 6** Чтобы прекратить запись, нажмите спусковую кнопку затвора до конца еще раз.

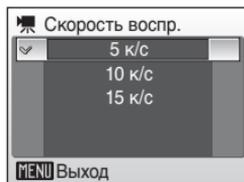
Запись автоматически прекратится при заполнении внутренней памяти или карточки памяти, либо после съемки 1800 кадров. Время воспроизведения видеоролика из 1800 кадров составляет 60 секунд.

## Видеоролики с покадровой съемкой

- 1** С помощью поворотного мультиселектора выберите пункт [Параметры видео] > [Анимац. видео] и нажмите кнопку **OK**.



- 2** Выберите команду [Скорость воспр.] и нажмите кнопку **OK**.



- 3** Нажмите кнопку **MENU**.

Фотокамера вернется в режим съемки.

- 4** Нажмите спусковую кнопку затвора для съемки первого кадра. Этот снимок будет наложен на вид через объектив.

- 5** Нажмите спусковую кнопку затвора для съемки второго кадра.

Используйте наложенный снимок на мониторе фотокамеры в качестве ориентира для записи следующих снимков.

Если фотокамера не используется в течение 30 минут, экран выключается благодаря функции автоматического отключения (**118**), а запись прекращается.

- 6** Чтобы завершить запись, нажмите кнопку **OK**.

Запись автоматически прекратится при заполнении внутренней памяти или карточки памяти, либо после съемки 1800 кадров.

### **✓** Видеоролики с интервальной и покадровой съемкой

- После съемки первого кадра управление режимами вспышки (**30**) и макросъемки (**33**), а также поправкой экспозиции (**34**) невозможно. Осуществите необходимые настройки до начала съемки.
- Во избежание внезапного отключения фотокамеры во время записи используйте полностью заряженные батареи или сетевой блок питания EH-64 (входит в комплект поставки фотокамеры).

## Режим автофокуса

Выберите способ фокусировки фотокамеры в режиме видео.

Параметр	Описание
 <b>Покадровый АФ (значение по умолчанию)</b>	Фотокамера фокусируется при нажатии спусковой кнопки затвора наполовину, и блокирует фокус в этом положении во время съемки.
 <b>Непрерывный АФ</b>	Фотокамера осуществляет непрерывную фокусировку, пока фокус не будет настроен и заблокирован. Чтобы предотвратить запись звука фокусировки фотокамеры, рекомендуется использовать режим [Покадровый АФ].



### Имена файлов видеороликов и имена папок

См. «Названия снимков, звуковых файлов и папок» (155).

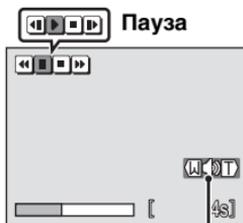
## Просмотр видеоролика

В режиме полнокадрового просмотра (Ⓜ 28) видеоролики отмечаются символом 📺. Для просмотра видеоролика перейдите в режим полнокадрового просмотра и нажмите кнопку Ⓜ.



Громкость регулируется с помощью кнопок зуммирования. Для уменьшения громкости нажмите кнопку **W** (Ⓜ), для увеличения — **T** (Q). Для перемотки вперед или обратной перемотки вращайте поворотный мультиселектор.

В верхней части монитора отображаются кнопки управления просмотром. Выберите нужный элемент управления с помощью кнопок ◀ и ▶ поворотного мультиселектора, а затем нажмите кнопку Ⓜ для подтверждения выбранной операции. Доступны следующие действия.

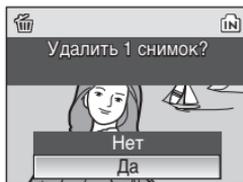


Индикатор громкости  
Во время просмотра

Действие	Кнопка	Описание
<b>Обратная перемотка</b>	⏮	Обратная перемотка видеоролика. Воспроизведение возобновляется при отпускании кнопки Ⓜ.
<b>Ускоренная перемотка</b>	⏭	Ускоренная перемотка видеоролика. Воспроизведение возобновляется при отпускании кнопки Ⓜ.
<b>Пауза</b>	⏸	Приостановка воспроизведения. Во время паузы можно использовать поворотный мультиселектор для перемотки видеоролика вперед или обратной перемотки. Когда воспроизведение приостановлено, доступны следующие действия.
		⏮   Покадровая обратная перемотка видеоролика. Перемотка продолжается, пока нажата кнопка Ⓜ.
		⏭   Покадровая перемотка видеоролика вперед. Перемотка продолжается, пока нажата кнопка Ⓜ.
		▶   Возобновление воспроизведения.
<b>Завершение воспроизведения</b>	⏹	Завершение воспроизведения записи и возвращение в режим полнокадрового просмотра.

## Удаление видеороликов

Нажмите кнопку 🗑 во время отображения видеоролика в режиме полнокадрового просмотра (Ⓜ 28), просмотра уменьшенных изображений (Ⓜ 47) или просмотра списка уменьшенных изображений (Ⓜ 48). Откроется диалоговое окно подтверждения. Для удаления видеоролика выберите [Да] и нажмите кнопку Ⓜ. Чтобы вернуться к обычному экрану просмотра без удаления видеоролика, выберите [Нет] и нажмите кнопку Ⓜ.



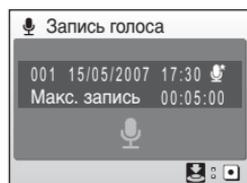
## Создание записей голоса

Встроенный микрофон позволяет делать записи голоса, а встроенный динамик позволяет их прослушивать.

- 1** Чтобы войти в режим записи голоса, в режиме съемки нажмите кнопку **MODE**, выберите пункт  (с помощью поворотного мультиселектора), а затем нажмите кнопку **OK**.

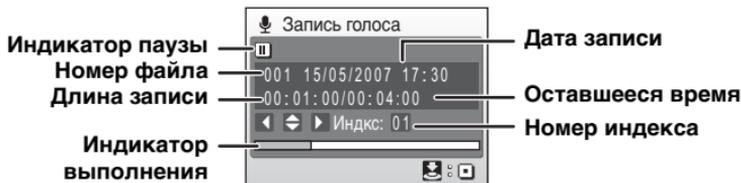


На мониторе отобразится максимально возможная длительность записи.



- 2** Чтобы начать запись, нажмите спусковую кнопку до конца.

Индикаторная лампа светится во время записи. Примерно через 30 секунд включается функция автоматического выключения фотокамеры и монитор выключается.



- 3** Чтобы прекратить запись, нажмите спусковую кнопку затвора до конца еще раз.

Запись автоматически завершится при переполнении внутренней памяти или карточки памяти, а также по истечении пяти часов в случае записи на карточку памяти.

## Действия во время записи

Во время записи доступны следующие действия. Если монитор выключился, нажмите кнопку  для его включения.

Действие	Кнопка	Описание
Приостановка или возобновление записи		Нажмите кнопку один раз для приостановки записи. Индикатор начнет мигать.
Создание индекса		Чтобы создать индекс, во время записи нажмите одну из кнопок поворотного мультиселектора. В ходе просмотра фотокамера может мгновенно перейти к любому индексу. Начало записи обозначается индексом 1; далее номера индексов идут в порядке возрастания до 98.
Завершение записи		Чтобы прекратить запись, нажмите спусковую кнопку затвора до конца еще раз.

## Качество звука

Чтобы увидеть параметры качества звука, в режиме записи голоса нажмите кнопку **MENU**. Выбор качества записи звука.

Параметр	Описание	Максимальная продолжительность записи голоса*	
		Внутренняя память (прибл. 13 МБ)	Карточка памяти (256 МБ)
 <b>Нормальное</b>	Предназначено для длительных записей.	26 мин. 30 с	5 часов
 <b>Высокое (значение по умолчанию)</b>	Запись звука с высоким качеством.	9 мин. 38 с	3 часа 4 мин.

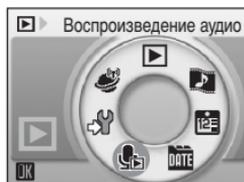
\* Продолжительность записей голоса ограничивается только объемом свободного места во внутренней памяти или на карточке памяти (до пяти часов). Все значения носят приблизительный характер. Максимальная продолжительность записи голоса зависит от модели карточки памяти.

## Записи голоса

- Программа PictureProject не может использоваться для передачи или воспроизведения записей голоса. Выберите значение [Интерфейс] > [Mass storage] для параметра [USB] и скопируйте файлы вручную.
- Скопированные файлы можно воспроизвести при помощи программы QuickTime или любого другого проигрывателя звуковых файлов, поддерживающего формат WAV.
- Помните, что индексные точки, созданные фотокамерой, не могут использоваться при воспроизведении записей голоса на компьютере.

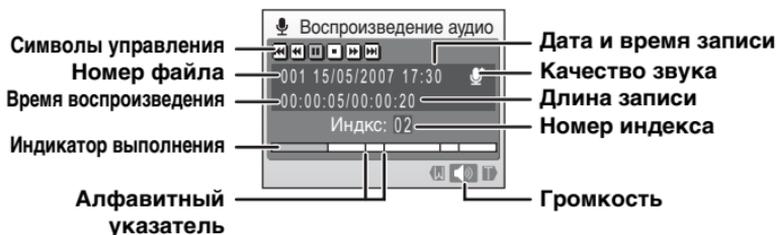
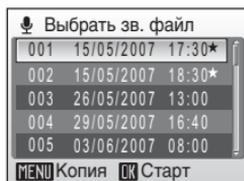
# Воспроизведение записей голоса

**1** Чтобы войти в режим воспроизведения аудио, в режиме просмотра нажмите кнопку **MODE**, выберите пункт  (с помощью поворотного мультиселектора), а затем нажмите кнопку **OK**.



**2** Выберите нужный файл и нажмите кнопку **OK**.

Выбранный файл будет воспроизведен.



## Действия во время воспроизведения

Громкость регулируется с помощью кнопок зуммирования. Для уменьшения громкости нажмите кнопку **W** () , для увеличения — **T** (). Для перемотки записи голоса вперед или обратной перемотки вращайте поворотный мультиселектор.

В верхней части монитора отображаются кнопки управления просмотром. Выберите нужный элемент управления с помощью кнопок  и  поворотного мультиселектора, а затем нажмите кнопку  для подтверждения выбранной операции. Доступны следующие действия.

Действие	Кнопка	Описание
Обратная перемотка		Обратная перемотка. Воспроизведение возобновляется при отпускании кнопки  .
Ускоренная перемотка		Перемотка вперед. Воспроизведение возобновляется при отпускании кнопки  .
Переход к предыдущему индексу		Переход к предыдущему индексу.
Переход к следующему индексу		Переход к следующему индексу.
Пауза		Приостановка воспроизведения. Когда воспроизведение приостановлено, доступны следующие действия.
		Возобновление воспроизведения.
		Остановка воспроизведения и возврат в меню выбора звуковых файлов.
Завершение воспроизведения		Остановка воспроизведения и возврат в меню выбора звуковых файлов.

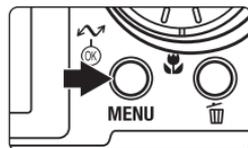
## Удаление звуковых файлов

Нажмите кнопку  во время просмотра или после выбора звукового файла (используйте поворотный мультиселектор). Откроется диалоговое окно подтверждения. Чтобы удалить файл, выберите [Да] и нажмите кнопку . Чтобы отказаться от удаления, выберите [Нет] и нажмите кнопку .

# Копирование записей голоса

Копирование голосовых записей с карточки памяти во внутреннюю память и наоборот. Этот пункт отображается только при установленной карточке памяти.

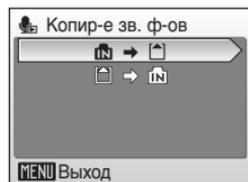
- 1 Нажмите кнопку MENU в меню выбора звуковых файлов (☰ 73, шаг 2).**



- 2 С помощью поворотного мультиселектора выберите параметр и нажмите кнопку OK.**

☰→☑: скопировать записи из внутренней памяти на карточку памяти.

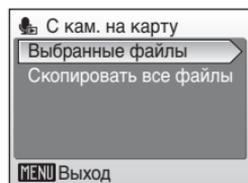
☑→☰: скопировать записи с карточки памяти во внутреннюю память.



- 3 Выберите вариант копирования и нажмите кнопку OK.**

[Выбранные файлы]: перейдите к шагу 4.

[Скопировать все файлы]: перейдите к шагу 5.

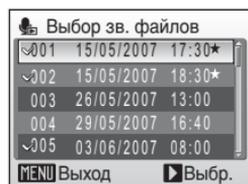


- 4 Выберите файл.**

Для выбора файла (✓) нажмите кнопку ► поворотного мультиселектора. Чтобы отменить выбор, повторно нажмите кнопку ► поворотного мультиселектора.

- Можно выбрать несколько файлов.
- Нажмите кнопку OK для завершения выбора.

Откроется диалоговое окно подтверждения.



- 5 Выберите [Да] и нажмите кнопку OK.**

Начнется копирование.

## ✍ Записи голоса

Фотокамера COOLPIX S50c не всегда может воспроизводить или копировать звуковые файлы, созданные с помощью других моделей фотокамер.

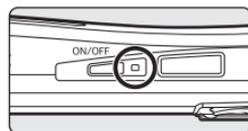
## ✍ Сообщение [Нет зв. файла.]

Если в момент выбора пункта ☰ 73, шаг 1) на карточке памяти нет звуковых файлов, отображается сообщение [Нет зв. файла.]. Нажмите кнопку MENU для отображения окна копирования звуковых файлов и скопируйте звуковые файлы, хранящиеся во внутренней памяти фотокамеры, на карточке памяти.

## Подключение к телевизору

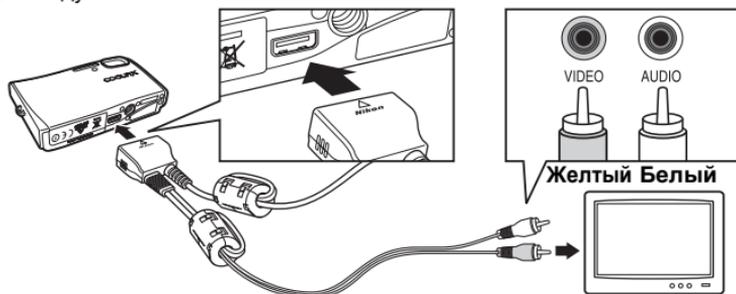
Для просмотра снимков на телевизоре подключите фотокамеру к телевизору при помощи аудио/видео/USB кабеля, входящего в комплект поставки.

### 1 Выключите фотокамеру.



### 2 Подключите фотокамеру к телевизору с помощью аудио/видео/USB кабеля, входящего в комплект поставки.

Подключите желтый разъем к видеовходу телевизора, а белый разъем — к аудиовходу.



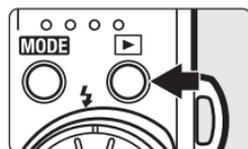
### 3 Настройте телевизор на работу с видеоканалом.

Подробные сведения см. в руководстве по эксплуатации телевизора.

### 4 Нажмите и удерживайте кнопку для включения фотокамеры.

Фотокамера войдет в режим просмотра. Снимки будут отображаться на экране телевизора.

Во время подключения к телевизору монитор фотокамеры не включается.



#### Подключение аудио/видео/USB кабеля

- При подключении аудио/видео/USB кабеля убедитесь в правильном положении разъема со стороны фотокамеры. Не применяйте силу при подключении аудио/видео/USB кабеля к фотокамере. При отсоединении аудио/видео/USB кабеля вытягивайте кабель аккуратно, без перекосов.
- Не используйте разъем USB аудио/видео/USB кабеля при подключении к телевизору. Если разъем USB подключен к USB-порту компьютера или принтера, отключите его.

#### Режим видео

Убедитесь, что режим видео, выбранный на фотокамере, соответствует стандарту, который использует телевизор.

Настройка режима видео осуществляется в меню настройки ( 107) > [Интерфейс] ( 120) > [Режим видео].

## Подключение к компьютеру

Для копирования (передачи) снимков на компьютер используйте аудио/видео/USB кабель и ПО PictureProject, входящие в комплект поставки фотокамеры.

### Перед подключением фотокамеры

#### Установка программы PictureProject.

Перед передачей снимков или видеороликов на компьютер необходимо установить программу PictureProject. Дополнительные сведения об установке и использовании программы PictureProject см. в *Краткое руководство* или *справочном руководстве программы PictureProject* (на компакт-диске).

#### Проверка параметра USB

Для передачи снимков с фотокамеры на компьютер могут использоваться следующие методы.

- Нажмите кнопку [Transfer] (Передача) в программе PictureProject.
  - Нажмите кнопку  (OK) на фотокамере.
- Выбор метода зависит от операционной системы, установленной на компьютере, и от значения параметра USB, которое задается в меню настройки фотокамеры.

Операционная система <sup>1</sup>	Режим USB <sup>2</sup>	
	 (OK) на фотокамере <sup>3</sup>	Кнопка [Transfer] (Передача) в программе PictureProject
Windows Vista (32-разрядный выпуск HomeBasic / HomePremium / Business / Enterprise / Ultimate)	Выберите [Mass storage].	Выберите параметр [Mass storage] или [PTP].
Windows XP (Home Edition / Professional)	Выберите параметр [PTP] или [Mass storage].	
Windows 2000 Professional <sup>4</sup>	Выберите параметр [Mass storage].	
Mac OS X (версии 10.3.9, 10.4.x)	Выберите параметр [PTP].	Выберите параметр [Mass storage] или [PTP].

<sup>1</sup> Последние сведения о поддерживаемых операционных системах см. на веб-сайте Nikon.

<sup>2</sup> Данная фотокамера поддерживает следующие значения параметра USB: [PTP] (значение по умолчанию) и [Mass storage].

<sup>3</sup> Снимки нельзя передать на компьютер с помощью кнопки  (OK) фотокамеры, если переключатель защиты от записи на карточке памяти находится в положении блокировки. Используйте кнопку [Transfer] (Передача) в программе PictureProject. Чтобы использовать кнопку  (OK) на фотокамере, установите переключатель защиты от записи на карточке памяти в положение «запись».

<sup>4</sup> Если компьютер работает под управлением ОС Windows 2000 Professional, убедитесь, что установлено значение [Mass storage] параметра USB. Если выбрано значение [PTP], при подключении фотокамеры к компьютеру появится окно мастера [Обнаружено новое устройство]. Нажмите кнопку [Отмена], закройте окно и отключите фотокамеру от компьютера.

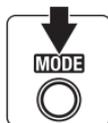
#### Источник питания. Примечание

При подключении фотокамеры к компьютеру используйте полностью заряженную батарею для предотвращения внезапного отключения фотокамеры.

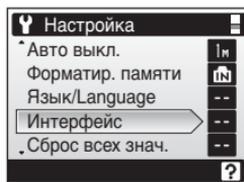
## Установка параметра USB

Перед подключением фотокамеры к компьютеру или принтеру выберите параметр USB в меню настройки фотокамеры (📷 107).

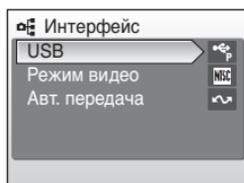
- 1** Чтобы войти в меню настройки, в режиме съемки или просмотра нажмите кнопку **MODE**, выберите пункт 📷 (с помощью поворотного мультиселектора), а затем нажмите кнопку **OK**.



- 2** Выберите параметр [Интерфейс] и нажмите кнопку **OK**.



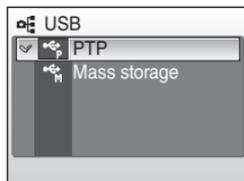
- 3** Выберите параметр [USB] и нажмите кнопку **OK**.



- 4** Выберите значение [PTP] или [Mass storage] и нажмите кнопку **OK** (📷 77).

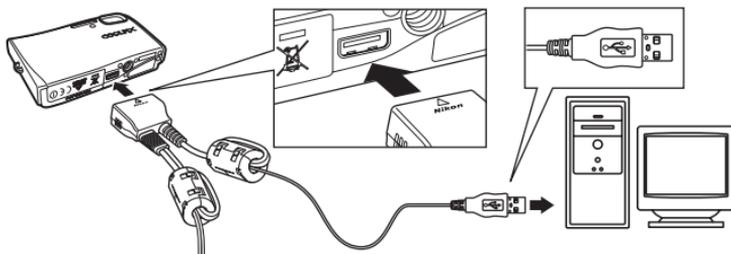
Это активизирует настройку.

Нажмите кнопку **MENU**, чтобы выйти из меню настройки.



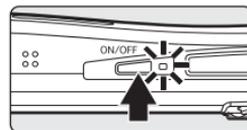
## Передача снимков на компьютер

- 1 Включите компьютер с установленной на нем программой PictureProject.
- 2 Выключите фотокамеру.
- 3 Подключите фотокамеру к компьютеру с помощью аудио/видео/USB кабеля, входящего в комплект поставки.



- 4 Включите фотокамеру.

Если настройки PictureProject установлены по умолчанию, при обнаружении соединения с фотокамерой автоматически запустится приложение PictureProject Transfer.



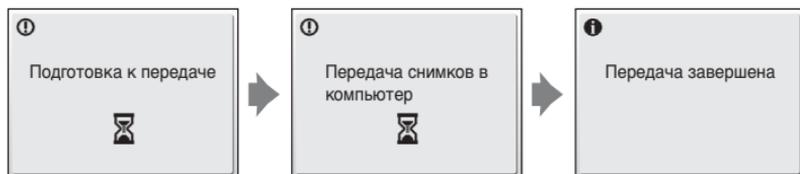
- 5 Выполните передачу снимков.

### Передача при помощи PictureProject

Нажмите кнопку [Transfer] (Передача) в программе PictureProject Transfer. Все снимки и видеоролики, выбранные для передачи, будут скопированы на компьютер. После завершения передачи снимки отображаются в окне программы PictureProject.

### Передача при помощи кнопки **OK** (**↵**) на фотокамере

Откройте окно PictureProject Transfer и нажмите кнопку **OK** (**↵**), чтобы скопировать на компьютер снимки, выбранные для передачи (**80**). Во время передачи на мониторе фотокамеры появляются следующие сообщения.



## 6 По завершении передачи отключите фотокамеру.

### Если для параметра USB выбрано значение [PTP]

Выключите фотокамеру и отсоедините аудио/видео/USB кабель.

### Если для параметра USB выбрано значение [Mass storage]

Прежде чем выключать фотокамеру и отсоединять аудио/видео/USB кабель, удалите фотокамеру из системы, как показано ниже.

#### Windows Vista/XP

Щелкните на панели задач значок [Безопасное извлечение устройства] и выберите в появившемся меню пункт [Безопасное удаление USB-устройства хранения данных].



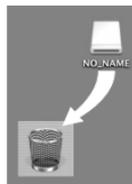
#### Windows 2000 Professional

Щелкните на панели задач значок [Отключение или извлечение аппаратного устройства] и выберите в появившемся меню пункт [Остановка USB-устройства хранения данных].



#### Macintosh

Перетащите безымянный том фотокамеры («NO\_NAME») в корзину.



## ✓ Подключение аудио/видео/USB кабеля

При подключении аудио/видео/USB кабеля убедитесь в правильности положения разъемов. Не применяйте силу при подключении аудио/видео/USB кабеля. При отсоединении аудио/видео/USB кабеля вытягивайте кабель аккуратно, без перекосов. Подключение может быть не определено, если фотокамера подключена к компьютеру через концентратор USB.

### ✍ Выбор снимков для передачи

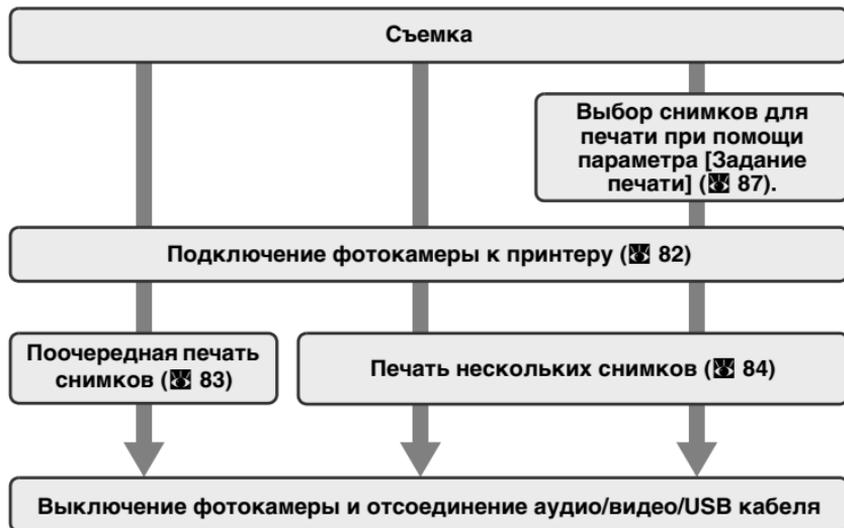
Если фотокамера подключена к компьютеру, при нажатии кнопки снимки, отмеченные символом в режиме просмотра, будут переданы на компьютер. По умолчанию все снимки автоматически помечаются для передачи. Установка меток передачи производится с помощью двух параметров.

- Параметр [Интерфейс] > [Авт. передача] в меню настройки ( 120): выберите значение [Вкл.], чтобы отмечать для передачи все новые снимки (значение по умолчанию).
- Параметр [Метка передачи] в меню просмотра ( 105): измените метки передачи для существующих снимков.



## Подключение к принтеру

Для печати снимков без использования компьютера пользователи принтеров, совместимых с PictBridge (☒ 176), могут подключать фотокамеру непосредственно к принтеру.



### ☑ Источник питания. Примечание

При подключении фотокамеры к принтеру используйте полностью заряженную батарею для предотвращения внезапного отключения фотокамеры.

### 📷 Печать снимков

Можно печатать снимки на принтере, предварительно передав их на компьютер или подключив фотокамеру непосредственно к принтеру. Кроме того, возможны следующие способы печати снимков:

- Вставьте карточку памяти в гнездо принтера, совместимого с DPOF.
- Отнесите карточку памяти в цифровую фотолабораторию.

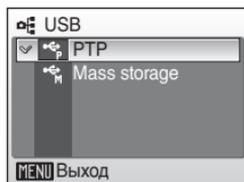
Для печати этими способами выберите снимки и число копий каждого снимка при помощи меню фотокамеры [Задание печати] ☒ 87).

### 📷 Принтеры, совместимые с ImageLink

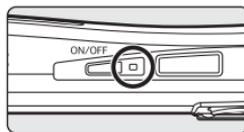
Для печати снимков без использования компьютера пользователи ImageLink-совместимых принтеров могут подключать фотокамеру непосредственно к принтеру. Подробные сведения см. в разделе «Подключение к ImageLink-совместимому принтеру» ☒ 89) и документации, поставляемой с принтером.

## Подключение фотокамеры к принтеру

- 1 Для параметра USB (🔌 78) выберите значение [PTP].

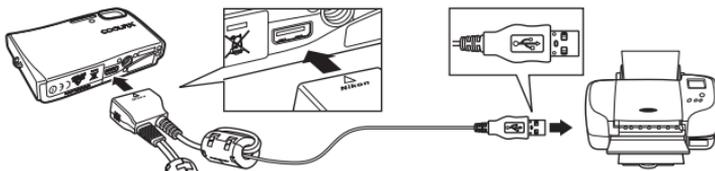


- 2 Выключите фотокамеру.

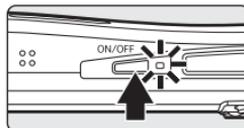


- 3 Включите принтер.  
Проверьте настройки принтера.

- 4 Подключите фотокамеру к принтеру с помощью аудио/видео/USB кабеля, входящего в комплект поставки.



- 5 Включите фотокамеру.  
В случае успешного соединения на мониторе фотокамеры появится приветствие PictBridge ①. После этого откроется меню выбора снимков ②.



- ✓ Подключение аудио/видео/USB кабеля**  
При подключении аудио/видео/USB кабеля убедитесь в правильности положения разъемов. Не применяйте силу при подключении аудио/видео/USB кабеля. При отсоединении аудио/видео/USB кабеля вытягивайте кабель аккуратно, без перекосов.

## Поочередная печать снимков

Если фотокамера правильно подключена к принтеру (☒ 82), можно печатать снимки, следуя приведенным ниже инструкциям.

- 1** С помощью поворотного мультиселектора выберите нужный снимок и нажмите кнопку **OK**.

Откроется меню PictBridge.

Нажмите кнопку **T** (Q), чтобы переключиться в режим полнокадрового просмотра.

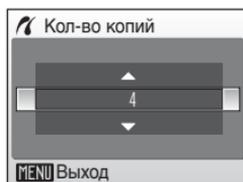
Нажмите кнопку **W** (R), чтобы вернуться к просмотру уменьшенных изображений.



- 2** Выберите команду [Кол-во копий] и нажмите кнопку **OK**.



- 3** Выберите количество копий (до девяти) и нажмите кнопку **OK**.



- 4** Выберите [Размер бумаги] и нажмите кнопку **OK**.

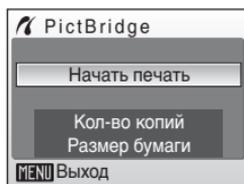


- 5** Выберите нужный размер бумаги и нажмите кнопку **OK**.

Чтобы указать размер бумаги при помощи настроек принтера, выберите в меню размера бумаги значение [По умолчанию] и нажмите кнопку **OK**.



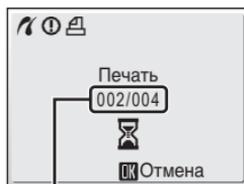
- 6** Выберите пункт [Начать печать] и нажмите кнопку **OK**.



- 7** Начнется процесс печати.

После завершения печати монитор вернется к состоянию, описанному на шаге 1.

Чтобы отменить печать, не дожидаясь печати всех копий, нажмите кнопку **OK**.



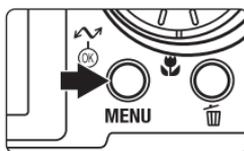
Текущий отпечаток/  
общее количество  
отпечатков

## Печать нескольких снимков

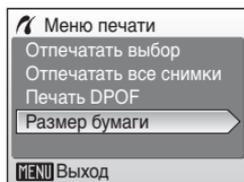
Если фотокамера правильно подключена к принтеру (82), можно печатать снимки, следуя приведенным ниже инструкциям.

- 1** В меню выбора снимков нажмите кнопку **MENU**.

Откроется меню печати.



- 2** с помощью поворотного мультиселектора выберите пункт [Размер бумаги] и нажмите кнопку **OK**.

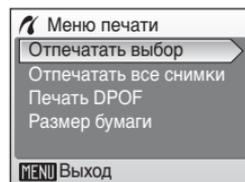


### 3 Выберите нужный размер бумаги и нажмите кнопку **OK**.

Чтобы указать размер бумаги при помощи настроек принтера, выберите в меню размера бумаги значение [По умолчанию] и нажмите кнопку **OK**.



### 4 Выберите пункт [Отпечатать выбор], [Отпечатать все снимки] или [Печать DPOF] и нажмите кнопку **OK**.



#### Отпечатать выбор

Выберите снимки и количество копий каждого снимка (до девяти). Вращайте поворотный мультиселектор для выбора снимков и используйте кнопки **▲** и **▼** для указания количества копий каждого снимка. Снимки, выбранные для печати, отмечаются галочкой (✓) и числом, обозначающим количество копий, выбранное для печати. Галочка не отображается, если для снимка было выбрано 0 копий. Эти снимки не будут печататься. Нажмите кнопку **T** (Q), чтобы переключиться в режим полнокадрового просмотра. Нажмите кнопку **W** (R), чтобы вернуться к просмотру уменьшенных изображений. После окончания настройки нажмите кнопку **OK**.



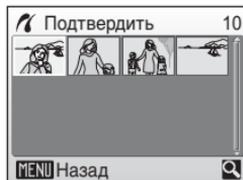
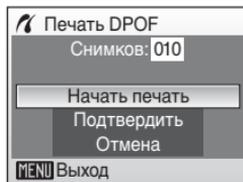
#### Отпечатать все снимки

Будут напечатаны все снимки, содержащиеся во внутренней памяти или на карточке памяти.

### Печать DPOF

Печать снимков, для которых было создано задание печати при помощи команды [Задание печати] (☒ 87).

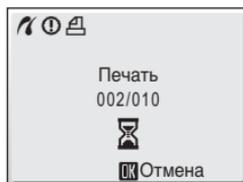
- Появится меню, изображенное справа.
- Чтобы начать печать, выберите пункт [Начать печать] и нажмите кнопку **OK**.
- Выберите [Отмена] и нажмите **OK**, чтобы вернуться в меню печати (шаг 4).
- Чтобы просмотреть текущее задание печати, выберите параметр [Подтвердить] и нажмите кнопку **OK**. Чтобы напечатать снимки, нажмите кнопку **OK** еще раз.



## 5 Начнется процесс печати.

После завершения печати монитор возвращается к меню печати (на шаг 2).

Чтобы отменить печать, не дожидаясь печати всех копий, нажмите кнопку **OK**.



### ☑ Размер бумаги

Фотокамера поддерживает следующие размеры бумаги: [По умолчанию] (размер бумаги по умолчанию для данного принтера), [3,5" x 5" ], [5" x 7" ], [Открытка], [100 x 150 мм], [4" x 6" ], [8" x 10" ], [Письмо], [A3] и [A4]. Отображаются только те размеры бумаги, которые поддерживаются данным принтером. Чтобы указать размер бумаги при помощи настроек принтера, выберите в меню размера бумаги значение [По умолчанию].

# Создание задания печати DPOF: задание печати

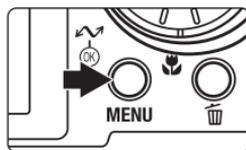
Для создания цифровых заданий печати для принтеров или устройств, поддерживающих технологию DPOF (☒ 176), используется параметр [Задание печати] в меню просмотра.

Кроме самих снимков можно также печатать дату их съемки и информацию о съемке (значения выдержки, диафрагмы и т. п.).

При подключении фотокамеры к PictBridge-совместимому принтеру можно печатать на принтере снимки в соответствии с заданием печати DPOF, созданным для снимков на карточке памяти. Если карточка памяти извлечена из фотокамеры, можно создать задание печати DPOF для снимков во внутренней памяти и печатать снимки в соответствии с заданием печати DPOF.

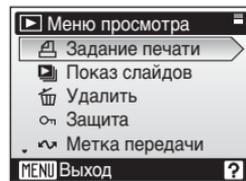
## 1 Нажмите кнопку MENU в режиме просмотра.

Откроется меню просмотра.

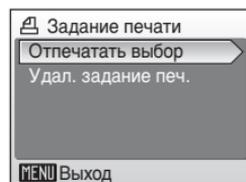


## 2 С помощью поворотного мультиселектора выберите параметр [Задание печати] и нажмите кнопку OK.

Появится меню задания печати.



## 3 Выберите параметр [Отпечатать выбор] и нажмите кнопку OK.



## 4 Выберите снимки и количество копий каждого снимка (до девяти).

Вращайте поворотный мультиселектор для выбора снимков и используйте кнопки ▲ и ▼ для указания количества копий каждого снимка.

Снимки, выбранные для печати, отмечаются галочкой (✓) и числом, обозначающим количество копий, выбранное для печати. Галочка не отображается, если для снимка было выбрано 0 копий. Эти снимки не будут печататься.

Нажмите кнопку T (Q), чтобы переключиться в режим полнокадрового просмотра.

Нажмите кнопку W (R), чтобы вернуться к просмотру уменьшенных изображений.

После окончания настройки нажмите кнопку OK.

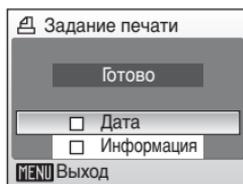


## 5 Включает или выключает печать даты съемки и информации о снимке.

[Дата]: печать даты записи на всех снимках в задании печати.

[Информация]: печать значений выдержки и диафрагмы на всех снимках в задании печати. Обратите внимание, что эти сведения не печатаются при прямом соединении с принтером.

[Готово]: завершение создания задания печати и выход.



При просмотре снимков, выбранных для печати, отображается символ .



### Задание печати

Параметры [Дата] и [Информация] сбрасываются каждый раз, когда отображается меню задания печати.

### Удаление всех заданий печати

На шаге 3 выберите параметр [Удал. задание печ.] и нажмите кнопку **OK**. Задания печати для всех снимков будут удалены.

### Параметр [Дата] задания печати. Примечание

При включении параметра [Дата] в меню задания печати на снимках печатаются дата и время их съемки. Эти значения не изменяются при изменении параметров даты и времени в меню настройки фотокамеры после создания снимков.



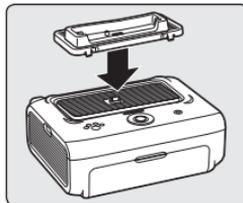
### Различия между заданием печати и впечатыванием даты

Печать даты и времени при помощи параметра [Дата] в меню задания печати возможна только в случае печати снимков на принтере, совместимом с DPOF (**176**). При печати на принтере, не поддерживающем DPOF, используйте функцию [Впечатывание даты] (**114**) для печати даты и времени на снимках. Расположение даты на снимке при этом фиксировано. Если печать даты включена одновременно при помощи функции [Задание печати] и функции [Впечатывание даты], даже при использовании DPOF-совместимого принтера будет напечатана только дата, созданная функцией [Впечатывание даты].

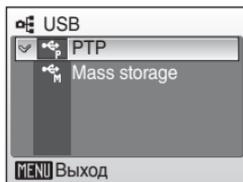
## Подключение к ImageLink-совместимому принтеру

Сведения об использовании принтера см. в документации, входящей в комплект его поставки.

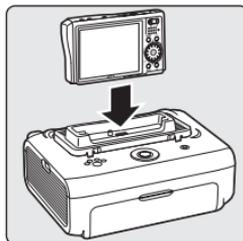
- 1 Подключите к принтеру док-станцию PV-12, входящую в комплект поставки фотокамеры.**



- 2 Установите значение [PTP] для параметра USB (☒ 78).**



- 3 Выключите камеру и подключите ее к док-станции.**

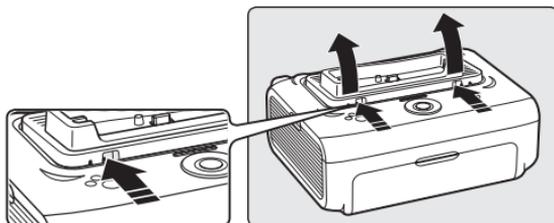


- 4 Напечатайте снимки.**

Следуйте указаниям в руководстве по эксплуатации принтера.

### Отключение док-станции

Поместите большие пальцы рук в указанные места, нажмите на крышку и приподнимите док-станцию.



- Подключение к ImageLink-совместимому принтеру. Примечание**

Когда камера подключена к ImageLink-совместимому принтеру и в течение одной минуты с фотокамерой не выполняется никаких действий, яркость монитора автоматически снижается. Если после этого в течение семи минут никаких действий выполнено не будет, фотокамера выключится.

## Параметры съемки: меню съемки

Меню съемки и меню высокой чувствительности содержат следующие параметры.

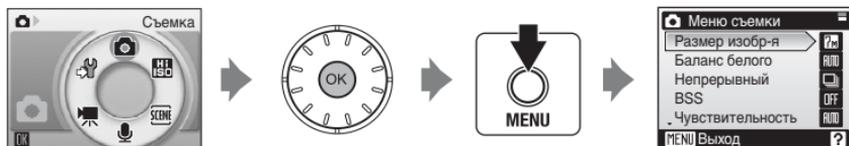
	<b>Размер изобр-я<sup>1</sup></b>	91
	Выбор размера и качества изображения.	
	<b>Баланс белого<sup>1</sup></b>	93
	Выбор баланса белого в соответствии с источником освещения.	
	<b>Непрерывный<sup>1</sup></b>	95
	Покадровая или непрерывная съемка серии снимков.	
	<b>BSS<sup>1</sup></b>	97
	Режим выбора лучшего снимка используется для выбора самого резкого снимка.	
	<b>Чувствительность<sup>2</sup></b>	98
	Управление светочувствительностью фотокамеры.	
	<b>Параметры цвета<sup>1</sup></b>	98
	Во время записи снимка применяет цветовые эффекты.	
	<b>Режим зоны АФ</b>	99
	Выберите способ определения зоны фокусировки.	

<sup>1</sup> См. сведения об ограничениях, относящихся к данным параметрам ( 100).

<sup>2</sup> Задание значения данного параметра с помощью меню высокой чувствительности невозможно.

## Отображение меню съемки и меню высокой чувствительности

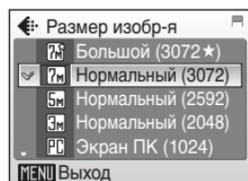
Чтобы войти в режим (авто) или режим высокой чувствительности, в меню выбора режима съемки нажмите кнопку **MODE**, выберите пункт (авто) или (высокая чувствительность), а затем нажмите кнопку **OK**. Нажмите кнопку **MENU**, чтобы войти в меню съемки или меню высокой чувствительности.



- Для выбора и установки параметров используйте поворотный мультиселектор ( 11).
- Чтобы выйти из меню съемки или меню высокой чувствительности, нажмите кнопку **MENU**.

## ← Размер изобра-я

Снимки, сделанные с помощью цифровой фотокамеры, записываются в виде файлов изображений. Размер файлов, а значит, и количество снимков, которые можно записать, зависят от размера и качества изображений. Перед съемкой следует выбрать размер изображения в соответствии с дальнейшей целью использования снимка.



Параметр	Размер (в пикселях)	Описание
<b>Большой (3072 ★)</b>	3072 × 2304	Высокое качество снимков. Используется для последующего увеличения или получения высококачественных отпечатков. Коэффициент сжатия составляет примерно 1:4.
<b>Нормальный (3072) (по умолчанию)</b>	3072 × 2304	В большинстве случаев — лучший выбор. Коэффициент сжатия составляет примерно 1:8.
<b>Нормальный (2592)</b>	2592 × 1944	
<b>Нормальный (2048)</b>	2048 × 1536	Меньший размер позволяет сохранить больше снимков. Коэффициент сжатия составляет примерно 1:8.
<b>Экран ПК (1024)</b>	1024 × 768	Используется для просмотра на мониторе компьютера. Коэффициент сжатия составляет примерно 1:8.
<b>Экран ТВ (640)</b>	640 × 480	Используется для полноэкранного просмотра на телевизоре или распространения по электронной почте и публикации в Интернете. Коэффициент сжатия составляет примерно 1:8.
<b>16:9</b>	3072 × 1728	Возможно создание снимков с соотношением сторон 16:9. Коэффициент сжатия составляет примерно 1:8.

Символ текущего значения параметра отображается на мониторе в режимах съемки и просмотра ( 8, 9).

### **Размер изображения и число оставшихся кадров**

В данной таблице указано количество снимков, которые можно сохранить во внутренней памяти и на карточке памяти емкостью 256 МБ, а также размеры соответствующих снимков. Обратите внимание, что число снимков, которое может храниться в памяти, зависит от композиции снимка (за счет сжатия по алгоритму JPEG). Кроме того, число снимков на карточках разных производителей может отличаться, даже если объем памяти карточек совпадает.

Значение	Внутренняя память (прибл. 13 МБ)	Карточка памяти <sup>1</sup> (256 МБ)	Размер отпечатка (при печати 300 точек на дюйм; см) <sup>2</sup>
 <b>Большой (3072★)</b>	3	70	26 × 19,5
 <b>Нормальный (3072)</b>	6	125	26 × 19,5
 <b>Нормальный (2592)</b>	9	175	22 × 16,5
 <b>Нормальный (2048)</b>	14	280	17 × 13
 <b>Экран ПК (1024)</b>	44	900	9 × 7
 <b>Экран ТВ (640)</b>	88	1.700	5 × 4
 <b>16:9</b>	8	170	26 × 14,5

<sup>1</sup> Все значения носят приблизительный характер. Если число оставшихся снимков — 10 000 или более, на дисплее отображается число [9999].

<sup>2</sup> Все значения носят приблизительный характер. Размер отпечатанного снимка зависит от разрешения принтера: чем выше разрешение, тем меньше размер отпечатка.

### **Размер изобра-я**

Размер изображения также можно выбрать в меню сюжетов, съемки с защитой от сотрясений и «Портр. одним наж.». Значение параметра размера изображения, выбранное в любом из этих меню, действует во всех режимах съемки.

## WB Баланс белого

Спектральный состав света, отраженного от объекта, зависит от цветовой температуры источника освещения. Человеческий мозг может адаптироваться к изменению условий освещения, поэтому человек воспринимает белый цвет независимо от того, где расположены белые объекты — в тени, под прямыми солнечными лучами или освещены лампой накаливания. Цифровые фотокамеры также способны адаптироваться путем обработки снимков в соответствии с цветом источника освещения. Этот процесс называется регулировкой «баланса белого». Для получения на снимке естественных цветов установите перед съемкой значение баланса белого, соответствующее источнику освещения. Для большинства видов освещения можно использовать значение [Авто]. Для достижения более точного результата можно также выбрать значение баланса белого, соответствующее определенному источнику света.



### **AUTO Авто (значение по умолчанию)**

Баланс белого настраивается автоматически с учетом условий освещения. В большинстве случаев — лучший выбор.

### **PRE Предуст. белого**

При сложных условиях освещения в качестве эталона для настройки баланса белого используется нейтрально окрашенный объект (☒ 94).

### **☀ Дневной свет**

Баланс белого настроен для прямого солнечного света.

### **💡 Лампа накаливания**

Используется при освещении лампами накаливания.

### **💡 Лампа дн. света**

Используется при освещении лампами дневного света большинства типов.

### **☁ Облачно**

Используется при съемке на улице в облачную погоду.

### **⚡ Вспышка**

Используется при съемке со вспышкой.

Результат действия этих параметров можно предварительно просмотреть на мониторе фотокамеры. При любых значениях, кроме [Авто], на мониторе отображается символ текущего значения (☒ 8).

## Режим вспышки

При установке значений баланса белого, отличных от [Авто] или [Вспышка], выключите вспышку (Ⓢ) (☒ 30).

## PRE Предуст. белого

Предустановленный баланс белого используется при смешанном освещении или для компенсации влияния источников света, дающих сильные цветовые оттенки (например, изображение, освещенное лампой с сильным красным оттенком, будет выглядеть как снимок, полученный при дневном свете).

**1 Используйте эталонный белый или серый объект для правильного определения баланса белого в условиях освещения, при котором будет производиться съемка.**

**2 При помощи поворотного мультиселектора в меню [Баланс белого] выберите параметр [Предуст. белого] и нажмите кнопку **OK**.**

Фотокамера включит зум.



**3 Выберите параметр [Измерить].**

Чтобы использовать для предустановки баланса белого последнее измеренное значение, выберите вариант [Отмена] и нажмите кнопку **OK**.



**4 Поместите эталонный объект в кадр.**



Эталонный объект в кадре

**5 Нажмите кнопку **OK**.**

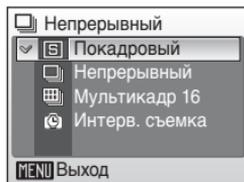
Затвор откроется, и будет установлено новое значение баланса белого. Снимок при этом не записывается.

### Предустановленный баланс белого. Примечание

Независимо от выбранного режима вспышки при нажатии кнопки **OK** на шаге 5 вспышка не сработает. Таким образом, фотокамера не может измерить значение предустановленного баланса белого при использовании вспышки.

## **Непрерывный**

Данная функция поможет запечатлеть едва уловимые эмоции при портретной съемке. Она незаменима при съемке непредсказуемо движущегося объекта, а также в том случае, если нужно запечатлеть на серии снимков последовательные фазы движения. Параметры фокусировки, экспозиции и баланса белого имеют фиксированные значения для первого снимка в каждом наборе.



### **Покадровый (значение по умолчанию)**

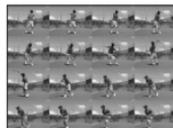
При каждом нажатии спусковой кнопки выполняется съемка одного кадра.

### **Непрерывный**

При нажатии и удержании нажатой спусковой кнопки затвора съемка производится с частотой примерно 1,6 кадра в секунду (если в качестве размера изображения выбран вариант [ Нормальный (3072)]).

### **Мультикадр 16**

При каждом нажатии спусковой кнопки затвора фотокамера делает 16 снимков со скоростью примерно 1,6 кадра в секунду, а затем размещает их на одном изображении размера [ Нормальный (3072)], как показано справа.



### **Интерв. съемка**

Фотокамера автоматически делает снимки через заданные интервалы времени (до 1800 кадров).

При выборе значений, отличных от [Покадровый], символ текущего значения отображается на мониторе ( 8).

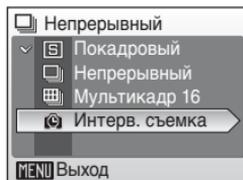
## **Непрерывная съемка. Примечание**

Максимальная скорость при непрерывной съемке может изменяться в зависимости от выбранного размера изображения и установленной карточки памяти.

## Интерв. съемка

Фотокамера автоматически делает снимки через заданные интервалы времени. Можно задать интервал в диапазоне от 30 секунд до 60 минут.

- 1 При помощи поворотного мультиселектора выберите параметр [Интерв. съемка] в меню [Непрерывный] и нажмите кнопку .**



- 2 Выберите интервал между снимками и нажмите кнопку .**



- 3 Нажмите кнопку MENU.**

Фотокамера вернется в режим съемки.

- 4 Чтобы начать запись, нажмите спусковую кнопку до конца.**

В интервалах между снимками монитор выключается, и индикатор включения мигает.

Монитор автоматически включается непосредственно перед съемкой следующего кадра.



- 5 Чтобы прекратить запись, нажмите спусковую кнопку затвора до конца еще раз.**

Запись автоматически прекратится при заполнении внутренней памяти или карточки памяти, либо после съемки 1800 кадров.

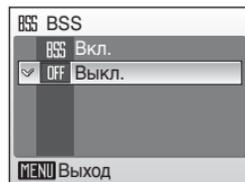
## Источник питания

Во избежание внезапного отключения фотокамеры во время записи используйте полностью заряженные батареи или сетевой блок питания EH-64 (входит в комплект поставки фотокамеры).

## **BSS (выбор лучшего снимка)**

Функция «выбора лучшего снимка» удобна для съемки в условиях, когда случайное перемещение фотокамеры может привести к смазыванию снимков.

При значении [Вкл.] вспышка отключается автоматически, а фокус, экспозиция и баланс белого определяются по первому снимку в каждой серии.



### **Вкл.**

Рекомендуется для съемки в местах с плохим освещением, а также в других случаях, когда возможно сотрясение фотокамеры. Фотокамера делает несколько снимков (максимум десять), пока нажата спусковая кнопка затвора. Эти снимки затем сравниваются, и самый резкий из них (тот, на котором детали являются наиболее четкими) сохраняется.

### **Выкл. (значение по умолчанию)**

Делается только один снимок.

Символ текущего значения отображается на мониторе ( 8).

## **Выбор лучшего снимка. Примечание**

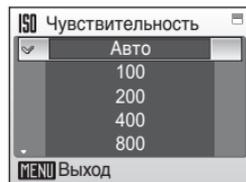
Использование этой функции может не обеспечить ожидаемых результатов, если объект съемки движется или композиция кадра меняется в момент нажатия спусковой кнопки затвора до конца.

## ISO Чувствительность

Под чувствительностью понимается скорость, с которой фотокамера реагирует на свет. Чем выше чувствительность, тем меньше света требуется, чтобы успешно выполнить съемку. Хотя высокая чувствительность позволяет снимать объекты в движении или при слабом освещении, при ее использовании может появиться «шум» — случайно расположенные яркие цветные точки, возникающие, как правило, в темных областях снимка.

В режиме [Авто] (значение по умолчанию) при нормальных условиях съемки устанавливается значение ISO 100; недостаток освещения при выключенной вспышке фотокамера компенсирует увеличением чувствительности вплоть до максимального значения, которое эквивалентно значению ISO 800. Можно выбрать значение в диапазоне от ISO 100 до ISO 1600.

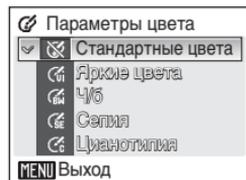
Если выбрано значение чувствительности, отличное от [Авто], символ текущего значения отображается на мониторе (📷 8). Если выбрано значение [Авто] и фотокамера устанавливает чувствительность, превышающую ISO 100, на мониторе появляется символ ISO (📷 31).



## 🔗 Параметры цвета

Позволяет сделать цвета снимков более насыщенными или создать монохромные фотографии.

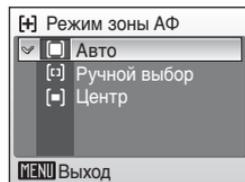
- 📷 **Стандартные цвета (значение по умолчанию)**  
 Используется для передачи естественных цветов.
- 📷 **Яркие цвета**  
 Создание насыщенных, высококачественных снимков с эффектом «фотоотпечатка».
- 📷 **Ч/Б**  
 Съемка черно-белых фотографий.
- 📷 **Сепия**  
 Запись снимков в теплых тонах (сепия).
- 📷 **Цианотипия**  
 Записывает фотографию в зеленовато-голубом монохромном цвете.



Результат действия этих параметров можно предварительно просмотреть на мониторе фотокамеры. При выборе значений, отличных от [Стандартные цвета], символ текущего значения отображается на мониторе (📷 8).

## [AF] Режим зоны АФ

Данный параметр определяет зоны фокусировки фотокамеры.



### [M] Авто (значение по умолчанию)

Фотокамера автоматически выбирает зону фокусировки (1 из 5; 26), в которой находится ближайший к фотокамере объект. Чтобы отобразить выбранную зону фокусировки на мониторе, нажмите кнопку спуска затвора наполовину.

### [C] Ручной выбор

Для выбора одной из 99 зон фокусировки в кадре используйте кнопки , , и поворотного мультиселектора. Съемка возможна, пока отображается окно выбора зоны фокусировки. Чтобы завершить выбор зоны фокусировки и выбрать значения параметров вспышки, макросъемки, автоспуска и поправки экспозиции, нажмите кнопку . Чтобы вернуться в меню выбора зоны фокусировки, нажмите кнопку .

### [C] Центр

Фотокамера фокусируется на объекте, находящемся в центре кадра. Используется центральная зона фокусировки.

## Блокировка фокуса

Чтобы сфокусироваться на объекте, расположенном не в центре кадра, если для параметра [Режим зоны АФ] выбрано значение [Центр], используйте блокировку фокуса, как описано ниже.

1 Поместите объект в центр кадра.



2 Нажмите спусковую кнопку затвора наполовину.

- Убедитесь, что индикатор фокусировки (AF ) светится зеленым цветом.



3 Продолжайте удерживать спусковую кнопку затвора нажатой наполовину и выполните компоновку кадра.

- Расстояние между фотокамерой и объектом не должно меняться.



- 4 Плавно нажмите спусковую кнопку затвора до конца.



## Ограничения по настройкам фотокамеры

В режиме  (авто) существуют ограничения для следующих значений.

### Режим вспышки

Вспышка отключается, если для параметра [Непрерывный] выбрано значение [Непрерывный] или [Мультикадр 16] либо включена функция [BSS]. Исходный режим восстанавливается при выключении функции [BSS] либо при выборе значения [Покадровый] или [Интерв. съемка].

### Автоспуск

Если включен автоспуск, то, независимо от настроек параметров [Непрерывный] и [BSS], при нажатии спусковой кнопки затвора осуществляется съемка только одного кадра. Исходные значения параметров [Непрерывный] и [BSS] восстанавливаются после спуска затвора или выключения автоспуска.

### Непрерывный

При выборе значений [Непрерывный], [Мультикадр 16] или [Интерв. съемка] функция [BSS] выключается. При выборе варианта [Мультикадр 16] значение размера изображения меняется на [?] Нормальный (3072). Исходное значение параметра [BSS] не восстанавливается, если выбрано значение [Покадровый].

### BSS

При выборе значения [Вкл.] для параметра [BSS] значение параметра [Непрерывный] автоматически изменяется на [Покадровый]. При выключении функции [BSS] исходное значение не восстанавливается.

### Баланс белого

Если для параметра [Параметры цвета] выбраны значения [Ч/Б], [Сепия] или [Цианотипия], для баланса белого используется значение [Авто], которое нельзя изменить. Выбранное значение баланса белого восстанавливается, когда выбран вариант [Стандартные цвета] или [Яркие цвета].

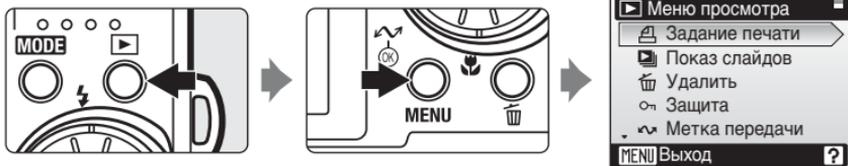
## Параметры режима просмотра: меню просмотра

Меню просмотра содержит следующие параметры.

 <b>Задание печати</b>  87
Выбор снимков для печати и количества копий каждого из них.
 <b>Показ слайдов</b>  103
Просмотр снимков во внутренней памяти или на карточке памяти в автоматическом режиме показа слайдов.
 <b>Удалить</b>  104
Удаление всех или выбранных снимков.
 <b>Защита</b>  104
Защита выбранных снимков от случайного удаления.
 <b>Метка передачи</b>  105
Выбор существующих снимков для передачи на компьютер.
 <b>Повернуть изображ.</b>  105
Изменение ориентации существующего снимка.
 <b>Уменьш. изобра-е</b>  53
Создание уменьшенной копии текущего снимка.
 <b>Копия</b>  106
Копирование файлов из внутренней памяти на карточку памяти и наоборот.

## Отображение меню просмотра

Чтобы отобразить меню просмотра, нажмите кнопку , а затем кнопку **MENU**.



- Для выбора и установки параметров используйте поворотный мультиселектор. (  11)
- Для выхода из меню просмотра нажмите кнопку **MENU**.

## Выбор нескольких снимков

При выполнении следующих действий для выбора нескольких снимков для задания печатания (☒ 87), удаления (☒ 104), защиты от удаления (☒ 104), передачи (☒ 105), поворота (☒ 105), копирования из внутренней памяти на карточку памяти или наоборот (☒ 106) либо для экрана приветствия (☒ 109) отображается меню, показанное справа. Чтобы выбрать несколько снимков, выполните действия, приведенные ниже.



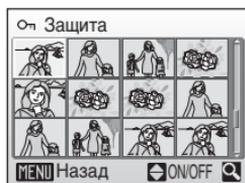
несколько снимков,

### 1 Для выбора нужного снимка используйте поворотный мультиселектор.

Для функций [Повернуть изображ.] и [Экран приветствия] можно выбрать только один снимок. Перейдите к шагу 3.

Нажмите кнопку **T** (Q), чтобы переключиться в режим полнокадрового просмотра.

Нажмите кнопку **W** (☒), чтобы вернуться к просмотру уменьшенных изображений.



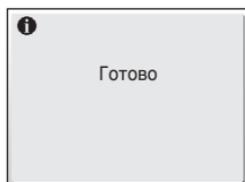
### 2 При помощи кнопок ▲ и ▼ выберите значение [ON] или [OFF] (или количество копий).

Если выбрано значение [ON], в левом верхнем углу текущего снимка отображается галочка (✓). Повторите шаги 1 и 2 для выбора дополнительных снимков.



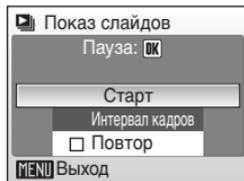
### 3 Нажмите кнопку Ⓞ.

Это активизирует настройку.



## Показ слайдов

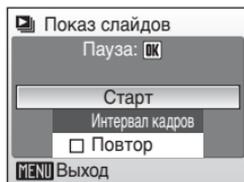
Просмотр снимков во внутренней памяти или на карточке памяти в автоматическом режиме показа слайдов.



### 1 Откройте меню [Показ слайдов], при помощи поворотного мультиселектора выберите команду [Старт] и нажмите кнопку **OK**.

Чтобы изменить интервал между снимками, перед выбором команды [Старт] выберите параметр [Интервал кадров], задайте нужную длительность интервала и нажмите кнопку **OK**.

Для автоматического повторения показа слайдов перед тем, как выбрать пункт [Старт], выделите пункт [Повтор] и нажмите кнопку **OK**. При включении повтора рядом с названием параметра появится галочка (✓).

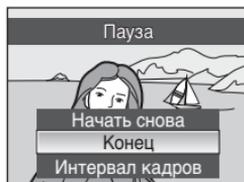


### 2 Начнется показ слайдов.

Во время просмотра слайдов доступны следующие действия.

- Для перехода между снимками используйте поворотный мультиселектор. Продолжайте вращать его в соответствующем направлении для быстрой прокрутки вперед (по часовой стрелке) или назад (против часовой стрелки).
- Нажмите кнопку **OK** для временной остановки показа слайдов.

Меню, показанное справа, отображается, когда показ слайдов заканчивается или временно останавливается. Выберите команду [Начать снова] и нажмите кнопку **OK**, чтобы просмотреть слайды сначала, или команду [Конец], чтобы остановить показ слайдов и вернуться в меню просмотра.



### Показ слайдов. Примечание

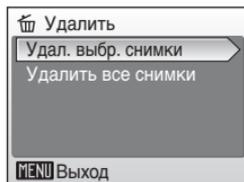
- При показе слайдов отображается только первый кадр видеороликов (70), включенных в показ слайдов.
- Обратите внимание, что даже при выборе параметра [Повтор], если не использовать фотокамеру в течение 30 минут, монитор автоматически выключается. Если никаких действий не будет выполнено в течение еще трех минут после этого, фотокамера автоматически выключится.

## 🗑 Удалить

Меню удаления содержит следующие параметры.

Если в фотокамере нет карточки памяти, будут удалены снимки, хранящиеся во внутренней памяти.

Если в фотокамеру вставлена карточка памяти, будут удалены снимки, хранящиеся на ней.



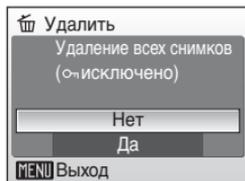
### Удал. выбр. снимки

Удаление выбранных снимков (🔍 102).

### Удалить все снимки

Удаление всех снимков, хранящихся во внутренней памяти или на карточке памяти.

- В диалоговом окне для подтверждения выберите [Да] и нажмите кнопку **OK**, чтобы удалить все снимки.
- Чтобы выйти без удаления снимка, выберите [Нет] и нажмите кнопку **OK**.



## 📝 Удаление. Примечание

- Восстановить удаленные снимки невозможно. При необходимости перед удалением снимки можно передать на компьютер.
- Снимки, помеченные символом **On**, защищены и не могут быть удалены.

## 📝 Удаление снимков в Picture Bank

Выберите вариант [Изображения фотобанка] в разделе [Удалить] меню календаря или списка по дате (🔍 151), чтобы удалить только те снимки, сделанные в определенный день, которые уже были загружены на сервер Picture Bank.

## On Защита

Защита выбранных снимков от случайного удаления. Однако необходимо помнить, что защищенные файлы (🔍 119) удаляются при форматировании.

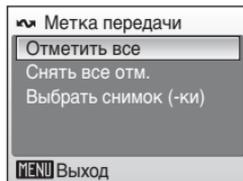
**Дополнительные сведения об использовании данной функции см. в разделе «Выбор нескольких снимков» (🔍 102).**

Защищенные снимки обозначаются символом **On** (🔍 9) в режиме полнокадрового просмотра и меню удаления выбранных снимков, а также символом **T** (🔍 47) в режиме просмотра 9 уменьшенных изображений.



## Метка передачи

Изменение меток передачи (🌀) для существующих снимков. Если фотокамера подключена к компьютеру, на котором установлено ПО PictureProject, с помощью аудио/видео/USB кабеля, входящего в комплект поставки, при нажатии кнопки **OK** будут переданы только снимки, отмеченные символом 🌀 (📷 79). По умолчанию все снимки имеют метку передачи.



### Отметить все

Отметить все снимки для передачи.

### Снять все отм.

Удалить метки передачи для всех снимков.

### Выбрать снимок (-ки)

Отметить снимки для передачи в меню выбора снимков (📷 102).

Снимки, выбранные для передачи, обозначаются символом 🌀 (📷 9) в режиме полнокадрового просмотра, а также символом ▶ (📷 47) в режиме просмотра 9 уменьшенных изображений.

## Повернуть изображ.

Запись информации об ориентации снимка для отображения его в режиме просмотра. Снимки можно повернуть на 90° по часовой стрелке или против нее.

Выберите снимок, который нужно повернуть, в меню выбора снимков (📷 102), и укажите направление поворота снимка. В меню поворота снимка вращайте поворотный мультиселектор по часовой стрелке (или нажмите кнопку ▶) либо против часовой стрелки (или нажмите кнопку ◀). Если для параметра [Запись ориентации] (📷 118) установлено значение [Авто] (по умолчанию), можно поворачивать (на угол до 180°) снимки, сделанные при вертикальной ориентации фотокамеры, вращая поворотный мультиселектор по часовой стрелке или против нее.



**Повернуть на 90°  
против часовой стрелки**



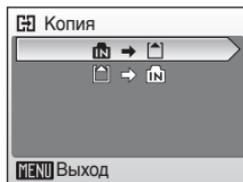
**Повернуть на 90°  
по часовой стрелке**

Нажмите кнопку **OK**, чтобы сохранить ориентацию снимка, выбранную в меню поворота снимка.

## Копия

Копирование снимков из внутренней памяти на карточку памяти и наоборот.

Выберите один из следующих параметров.



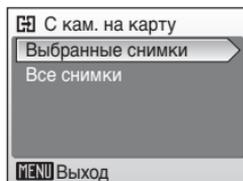
Копирование снимков из внутренней памяти на карточку памяти.



Копирование снимков с карточки памяти во внутреннюю память.

Затем выберите нужный режим копирования.

Выберите значение [Выбранные снимки] (102), чтобы скопировать определенные снимки во внутреннюю память или на карточку памяти. Чтобы скопировать все снимки, выберите значение [Все снимки].



### Копирование снимков. Примечание

- Если для записи копии на карточке памяти или во внутренней памяти недостаточно свободного места, появляется сообщение об ошибке. Удалите ненужные снимки либо установите новую карточку памяти (при копировании на карточку памяти) и повторите попытку.
- Можно копировать файлы в формате JPEG, MOV или WAV.
- Копирование снимков, сделанных другой моделью фотокамеры или измененных на компьютере, невозможно.

### Сообщение [В памяти нет снимков.]

Если при включении режима просмотра на карточке памяти отсутствуют снимки, отображается сообщение [В памяти нет снимков.]. Нажмите кнопку **MENU** для отображения окна параметров копирования, и скопируйте снимки, хранящиеся во внутренней памяти фотокамеры, на карточку памяти.

### Имена файлов копий

- Если снимки копируются с помощью пункта [Выбранные снимки], вновь скопированные снимки нумеруются последовательно, начиная с самого большого номера, существующего в двух устройствах памяти.

Например, если последний номер в памяти, из которой происходит копирование, — 32 (DSCN0032.JPG), а последний номер в памяти, в которую производится копирование, — 18 (DSCN0018.JPG), то номера, присваиваемые скопированным снимкам, будут начинаться с DSCN0033.

- Если снимки копируются с помощью пункта [Все снимки], вновь скопированные снимки нумеруются последовательно, начиная с самого большого номера, существующего в двух устройствах памяти. Новым папкам присваиваются имена в порядке возрастания, начиная с самого большого существующего номера папки. Если создание новой папки невозможно, папка не копируется, а на мониторе отображается сообщение об ошибке.

### Копии

Отредактированные копии имеют одинаковые с исходными снимками метки защиты (104), но не помечаются для передачи (105) или печати (87).

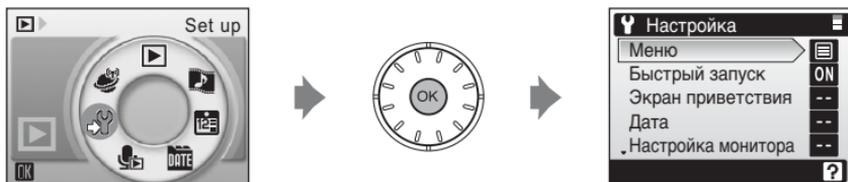
## Основные параметры фотокамеры: меню настройки

Меню настройки содержит следующие параметры.

	<b>Меню</b>	 108
	Выберите способ отображения меню.	
	<b>Быстрый запуск</b>	 109
	Включение и выключение приветствия и звука включения.	
	<b>Экран приветствия</b>	 109
	Выбор изображения, которое появляется при включении фотокамеры.	
	<b>Дата</b>	 110
	Установка часов фотокамеры и выбор часовых поясов (домашнего и места назначения).	
	<b>Настройка монитора</b>	 113
	Регулировка яркости монитора и выбор стиля отображения.	
	<b>Впечатывание даты</b>	 114
	Впечатывание на снимках даты или счетчика даты.	
	<b>Подавление вибраций</b>	 116
	Включение или выключение подавления вибраций.	
	<b>АФ-помощь</b>	 117
	Включение или выключение вспомогательной подсветки AF.	
	<b>Настройка звука</b>	 117
	Настройка параметров звука и регулировка громкости.	
	<b>Запись ориентации</b>	 118
	Включение или выключение записи ориентации фотокамеры при съемке.	
	<b>Авто выкл.</b>	 118
	Задание времени, по истечении которого фотокамера переходит в режим ожидания в целях экономии энергии.	
	<b>Форматир. памяти/Форматир. карты</b>	 119
	Форматирование внутренней памяти или карточки памяти	
	<b>Язык/Language</b>	 120
	Выбор языка отображения меню и сообщений.	
	<b>Интерфейс</b>	 120
	Настройка параметров подключения к телевизору или компьютеру.	
	<b>Сброс всех знач.</b>	 121
	Восстановление значений параметров фотокамеры по умолчанию.	
	<b>Парам. беспр. соед.</b>	 130
	Настройка параметров беспроводных служб.	
	<b>Версия прошивки</b>	 123
	Отображение версии прошивки фотокамеры.	

## Отображение меню настройки

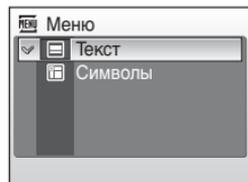
Нажмите кнопку **MODE**, чтобы отобразить меню выбора режима съемки или просмотра. Затем выберите пункт  (при помощи поворотного мультиселектора) и нажмите кнопку **OK**.



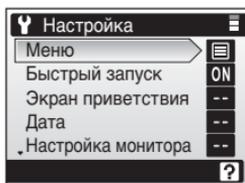
- Для выбора и установки параметров используйте поворотный мультиселектор. (☒ 11)
- Для выхода из меню настройки нажмите кнопку **MODE**.

## **МЕНЮ** Меню

Выбор использования текста (значение [Текст], устанавливается по умолчанию) или символов (значение [Символы]) в начальных меню съемки (☒ 90), высокой чувствительности (☒ 90), сюжетов (☒ 36), видео (☒ 65), портрета одним нажатием (☒ 46), защиты от сотрясений (☒ 44), просмотра (☒ 101) и настройки (это меню отображается при нажатии кнопки **MENU**) (☒ 107).



Если выбрано значение [Символы], все элементы меню помещаются на одной странице. Название выделенного пункта меню отображается в верхней части монитора.



**[Текст]**



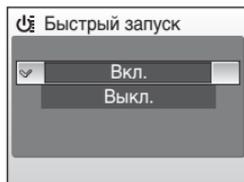
**[Символы]**

— Название пунктов меню

## Быстрый запуск

Выберите пункт [Вкл.] (значение по умолчанию) для выключения экрана приветствия и звука при включении. Фотокамера будет готова к съемке сразу после включения.

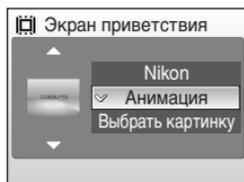
Чтобы включить экран приветствия, установите для данного параметра значение [Выкл.].



## Экран приветствия

Выбор приветствия, отображаемого при включении фотокамеры.

Для выбора экрана приветствия параметр [Быстрый запуск] должен иметь значение [Выкл.].



### Nikon

При включении фотокамеры отображается экран приветствия.

### Анимация (значение по умолчанию)

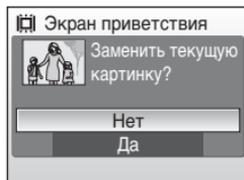
При включении фотокамеры отображается короткая анимация.

### Выбрать картинку

Выбор снимка, хранящегося во внутренней памяти или на карточке памяти, для использования в качестве приветствия. Выберите снимок в меню выбора снимка ( 102) и нажмите кнопку . Изображение, используемое для экрана приветствия, является копией выбранного снимка. Поэтому оно сохраняется в случае удаления исходного снимка или извлечения карточки памяти. Нельзя выбрать снимки, при съемке которых в качестве размера изображения выбран формат [16:9] ( 91).

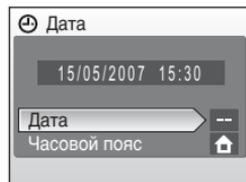
## Если выбран параметр [Выбрать картинку]

Если картинка приветствия уже выбрана, новую можно выбрать с помощью диалогового окна подтверждения.



## ⌚ Дата

Служит для установки времени и выбора часовых поясов (домашнего и места назначения во время путешествия).



### Дата

Установка даты и времени на встроенных часах фотокамеры. Дополнительные сведения см. в разделе «Задание языка, времени и даты» (☰ 18-19).

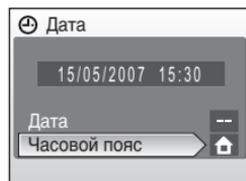
### Часовой пояс

Выбор домашнего часового пояса 🏠 и включение или выключение режима летнего времени осуществляется в меню [Часовой пояс]. Если выбран вариант ➔ (часовой пояс места назначения), разница во времени (☰ 112) вычисляется автоматически. Дата и время отображаются для выбранного региона. Данная функция полезна в путешествиях.

## Выбор часового пояса места назначения во время путешествия

- 1 С помощью поворотного мультиселектора выберите параметр [Часовой пояс] и нажмите кнопку **OK**.**

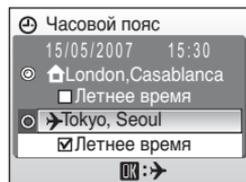
Отобразится меню часового пояса.



- 2 Выберите параметр ➔ и нажмите кнопку **OK**.**

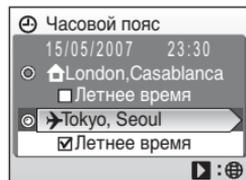
Дата и время на мониторе изменятся в соответствии с выбранным регионом.

Если применимо летнее время, выберите пункт [Летнее время] с помощью поворотного мультиселектора и нажмите кнопку **OK**, а затем кнопку **▲**. Время будет автоматически переведено на один час вперед.



- 3 Нажмите кнопку **▶**.**

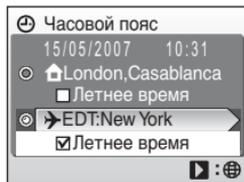
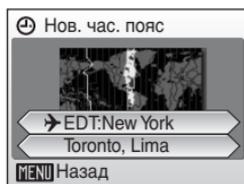
Появится меню часового пояса нового города.



#### 4 Выберите часовой пояс места назначения и нажмите кнопку **OK**.

Это активирует настройку.

Если выбран часовой пояс места назначения во время путешествия, в режиме съемки на мониторе фотокамеры отображается символ ➔.



#### **✓** Аккумуляторная батарея для часов

Подзарядка батареи часов осуществляется, когда установлена основная батарея или подключен сетевой блок питания. Необходимое время подзарядки — около 10 часов, что обеспечивает автономную работу в течение нескольких дней.

#### **📌** 🏠 (Дом. час. пояс)

- Чтобы переключиться на домашний часовой пояс, выберите на шаге 2 пункт 🏠.
- Чтобы изменить домашний часовой пояс, выберите на шаге 2 пункт 🏠 и выполните следующие действия для выбора домашнего часового пояса.

#### **📌** Переход на летнее время

- Дата и время установлены, а летнее время не используется: в день перехода на летнее время включите параметр [Летнее время] (✓), чтобы автоматически перевести часы фотокамеры на один час вперед.
- Если дата и время были установлены при включенном параметре [Летнее время] (✓) и используется летнее время: выключите [Летнее время] и часы фотокамеры будут автоматически переведены на один час назад.

 **Часовые пояса (18)**

Список часовых поясов, поддерживаемых фотокамерой, приводится ниже. Разница во времени меньше часа не поддерживается. При посещении регионов, время в которых отличается от всемирного (по Гринвичу или GMT) на полчаса или четверть часа (Афганистан, Центральная Австралия, Индия, Иран, Непал или Ньюфаундленд), следует установить часы фотокамеры на местное время (18, 110).

GMT +/-	Местоположение	GMT +/-	Местоположение
-11	Мидуэй, Самоа	+1	Мадрид, Париж, Берлин
-10	Гавайи, Таити	+2	Афины, Хельсинки
-9	Аляска, Анкоридж	+3	Москва, Найроби
-8	Тихоокеанское время PST (PDT): Лос-Анджелес, Сизтл, Ванкувер	+4	Абу-Даби, Дубай
-7	Горное время MST (MDT): Денвер, Финикс, Ла-Пас	+5	Исламабад, Карачи
-6	Центральное поясное время CST (CDT): Чикаго, Хьюстон, Мехико	+6	Коломбо, Дакка
-5	Восточное время EST (EDT): Нью-Йорк, Торонто, Лима	+7	Бангкок, Джакарта
-4	Каракас, Манау	+8	Пекин, Гонконг, Сингапур
-3	Буэнос-Айрес, Сан-Паулу	+9	Токио, Сеул
-2	Фернандо-де-Норонья	+10	Сидней, Гуам
-1	Азорские о-ва	+11	Новая Каледония
±0	Лондон, Касабланка	+12	Окленд, Фиджи

## Настройка монитора

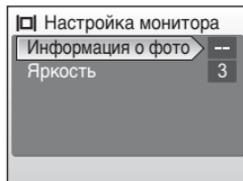
Включение отображения информации на мониторе и настройка яркости.

### Информация о фото

Выбор информации, отображаемой на мониторе в режимах съемки и просмотра.

### Яркость

Доступны пять значений яркости монитора.



### Информация о фото

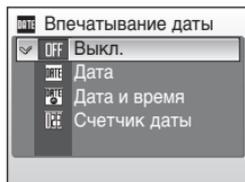
Доступны следующие параметры.

Сведения о символах, появляющихся на мониторе, см. в разделе «Монитор» (8).

	Режим съемки	Режим просмотра
<b>Показать (значение по умолчанию)</b>		
<b>Авто</b>	Текущие настройки или инструкции отображаются на мониторе в течение пяти секунд, как и при выборе параметра [Показать]. После пяти секунд отображается та же информация, что и при значении [Скрыть].	
<b>Скрыть</b>		
<b>Сетка кадрир.</b>	<p>В режиме  (авто) или режиме высокой чувствительности отображается сетка кадрирования, облегчающая компоновку снимков; другие текущие настройки или инструкции отображаются на мониторе в течение пяти секунд, как и при выборе параметра [Авто].</p> <p>В других режимах съемки текущие настройки или инструкции отображаются на мониторе так же, как и при выборе параметра [Авто].</p>	Текущие настройки или инструкции отображаются на мониторе так же, как и при выборе параметра [Авто].

## Впечатывание даты

Дата и время съемки могут быть впечатаны на снимке, что позволяет напечатать эти сведения на принтерах, не совместимых с DPOF ( 176).



### Выкл. (значение по умолчанию)

Дата и время не впечатываются.

### Дата

В правом нижнем углу снимков, сделанных с использованием этого параметра, отображается дата съемки.

### Дата и время

В правом нижнем углу снимков, сделанных с использованием этого параметра, отображаются дата и время съемки.

### Счетчик даты.

Впечатывается число дней, прошедших между датой съемки и выбранной датой.

При выборе значений, отличных от [Выкл.], символ текущего значения параметра отображается на мониторе ( 8).

## Впечатывание даты

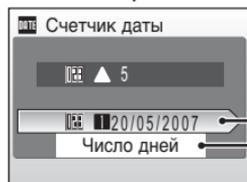
- Впечатанная дата становится частью снимка; ее удаление невозможно.
- Дата, проставленная на снимках, размер которых ( 91) имеет значение [Экран ТВ (640)], может плохо читаться. При использовании впечатывания даты выберите значение [Экран ПК (1024)] или большее.
- При впечатывании даты используется формат даты, определенный параметром [Дата] в меню настройки ( 18, 110).

## Впечатывание даты и задание печати

Если используются устройства, совместимые с DPOF, возможна печать даты съемки или информации о фото при выборе параметров [Дата] или [Информация] в меню задания печати ( 87). Дополнительные сведения о различиях параметров [Впечатывание даты] и [Задание печати] см. в разделе «Различия между заданием печати и впечатыванием даты» ( 88).

## Счетчик даты

На снимках, сделанных с включенным счетчиком даты, впечатывается число дней, прошедших от указанной даты или оставшихся до указанной даты. Благодаря этой функции можно наглядно проследить за тем, как рос ребенок, или вести счет дням, оставшимся до свадьбы или дня рождения.

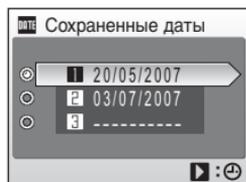


Нажмите кнопку **OK**, чтобы перейти к сохраненным датам.

Нажмите кнопку **OK**, чтобы отобразить параметры отображения.

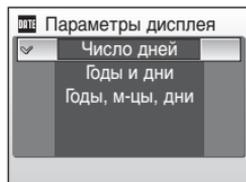
## Сохраненные даты

Сохранить можно не более трех дат. Чтобы задать значение даты, нажмите кнопку **▶** на поворотном мультиселекторе, введите дату (**18**) и нажмите кнопку **OK**. Для установки другой даты выберите значение и нажмите кнопку **OK**.



## Параметры дисплея

Выделите параметр [Число дней], [Годы и дни] или [Годы, м-цы, дни] и нажмите кнопку **OK**.



Примеры проставленных дат приводятся ниже.



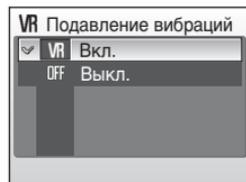
Осталось два дня



Прошло два дня

## VR Подавление вибраций

Функция подавления вибраций позволяет избежать смазывания снимков, возникающего из-за произвольных движений рук, которые приводят к дрожанию фотокамеры. Этот эффект обычно заметен при съемке с большим значением зума или на длинных выдержках. Подавление вибраций может использоваться во всех режимах съемки.



Если выбрано значение [Выкл.], символ текущего значения не отображается на мониторе (8). В режиме защиты от сотрясений (44) подавление вибраций используется независимо от значения параметра [Подавление вибраций].

### Вкл. (значение по умолчанию)

Подавление вибраций используется при съемке и при записи видеороликов. При подавлении вибраций фотокамера обнаруживает и сглаживает панорамные движения. Например, при панорамном движении фотокамеры по горизонтали функция подавления вибраций уменьшает негативный эффект только от вертикального дрожания фотокамеры. Если фотокамера движется по вертикали, функция подавления вибраций реагирует только на горизонтальное дрожание.

### Выкл.

Подавление вибраций выключено. При использовании штатива установите значение [Выкл.] для функции подавления вибраций.

## ☑ Подавлении вибраций. Примечание

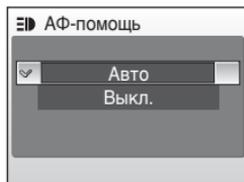
- Включение функции подавления вибраций может занять несколько секунд после включения фотокамеры, выхода из режима ожидания или перехода в режим съемки из режима просмотра. Прежде чем начинать съемку, дождитесь стабилизации изображения на мониторе.
- В некоторых случаях функция подавления вибраций может не полностью устранять последствия дрожания фотокамеры.
- [VR] означает «подавление вибраций».

## ☰ АФ-помощь

Если выбрано значение [Авто] (по умолчанию), вспомогательная подсветка АФ будет использоваться для подсветки фокусировки при недостаточном освещении объекта.

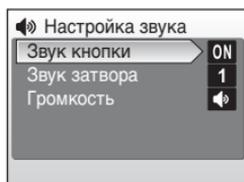
Обратите внимание, что в некоторых сюжетных режимах вспомогательная подсветка АФ отключается автоматически.

Чтобы отключить эту функцию, выберите значение [Выкл.]. Если выбрано значение [Выкл.], фотокамера может не фокусироваться при недостаточном освещении.



## 🔊 Настройка звука

Можно управлять следующими настройками звука.



### Звук кнопки

Если выбрано значение [Вкл.] (значение по умолчанию), то при удачном завершении определенной операции раздастся одиночный звуковой сигнал, а при обнаружении ошибки — тройной звуковой сигнал.

### Звук затвора

Можно выбрать следующие значения звука затвора: [1] (по умолчанию), [2], [3] и [Выкл.].

### Громкость

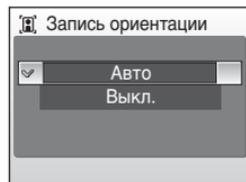
Можно выбрать следующие значения громкости звука затвора и звука при включении (🔊 109): [Высокая], [Нормальная] (по умолчанию) и [Выкл.].

## **Запись ориентации**

Включает или выключает запись ориентации снимков, сделанных при вертикальной ориентации фотокамеры.

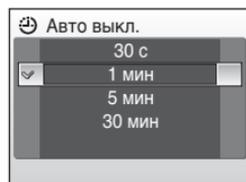
Выберите значение [Авто] (по умолчанию) для записи ориентации снимка, определяемой датчиком фотокамеры. Сделанные снимки будут автоматически поворачиваться при просмотре на мониторе фотокамеры или в программе PictureProject. Если выбрано значение [Выкл.], снимки отображаются в той ориентации, в которой они были сняты.

Информацию об ориентации снимка можно изменить с помощью параметра [Повернуть изображ.] в меню просмотра ( 105).



## **Авто выкл.**

Выбор времени, после которого фотокамера переходит в режим ожидания в целях экономии энергии ( 23). Значение задержки может составлять [30 с], [1 мин] (по умолчанию), [5 мин] или [30 мин]. В режиме ожидания индикатор включения питания мигает. Если с фотокамерой не выполняется никаких действий в течение еще трех минут, она автоматически выключается.



## **Автоматическое выключение. Примечание**

Независимо от выбранного значения, если для параметра [Авто выкл.] выбрано значение [30 с] или [1 мин], при отображении меню монитор остается включенным в течение трех минут. Во время непрерывного показа слайдов и видеороликов Pictmotion, а также при подключенном сетевом блоке питания монитор остается включенным в течение 30 минут.

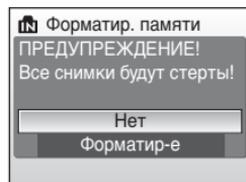
## **Форматир. памяти**/ **форматир. карты**

Данная функция используется для форматирования внутренней памяти или карточки памяти.

### **Форматирование внутренней памяти**

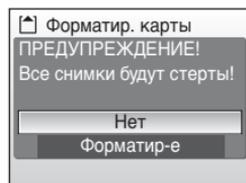
Чтобы отформатировать внутреннюю память, извлеките карточку памяти из фотокамеры.

В меню настройки появится пункт [Форматир. памяти].



### **Форматирование карточки памяти**

Если в фотокамере установлена карточка памяти, в меню настройки появится пункт [Форматир. карты].



## **Форматирование внутренней памяти и карточек памяти**

- Форматирование внутренней памяти или карточек памяти приводит к необратимому удалению всех данных. Убедитесь, что важные снимки были переданы на компьютер до начала форматирования.
- Во время форматирования запрещается выключать фотокамеру, выключать сетевой блок питания, а также извлекать батареи или карточку памяти.
- При первом использовании в фотокамере COOLPIX S50c карточек памяти, ранее использовавшихся в других фотокамерах, необходимо отформатировать их.

## 🗨 Язык/Language

Можно выбрать один из 20 языков для отображения меню и сообщений фотокамеры.

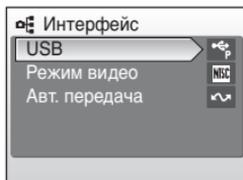
Čeština	Italiano	Svenska
Dansk	Nederlands	中文简体
Deutsch	Norsk	中文繁體
English	Polski	日本語
Español	Português	한글
Français	Русский	ภาษาไทย
Indonesia	Suomi	

Čeština	Чешский
Dansk	Датский
Deutsch	Немецкий
English	(значение по умолчанию)
Español	Испанский
Français	Французский
Indonesia	Индонезийский
Italiano	Итальянский
Nederlands	Нидерландский
Norsk	Норвежский

Polski	Польский
Português	Португальский
Русский	Русский
Suomi	Финский
Svenska	Шведский
中文简体	Китайский (упрощенное письмо)
中文繁體	Китайский (традиционное письмо)
日本語	Японский
한글	Корейский
ภาษาไทย	Тайский

## 🔧 Интерфейс

Настройка параметров подключения к компьютеру или телевизору.



### USB

Выберите значение [PTP] (по умолчанию) или [Mass storage] для подключения к компьютеру (🔑 77) или принтеру (🔑 82).

### Режим видео

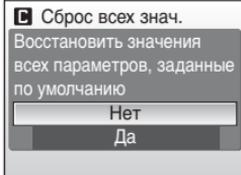
Выберите телевизионный стандарт [NTSC] или [PAL].

### Авт. передача

Выберите значение [Вкл.] (по умолчанию), чтобы отмечать для передачи на компьютер все новые снимки (🔑 80).

## Сброс всех знач.

Эта команда восстанавливает значения по умолчанию для следующих параметров.



### Всплывающее меню

Параметр	Значение по умолчанию
Режим вспышки (🔍 30)	Авто
Автоспуск (🔍 32)	Выкл.
Макро (🔍 33)	Выкл.
Поправка экспозиции (🔍 34)	0

### Сюжетный режим

Параметр	Значение по умолчанию
Сюжетный режим (🔍 36)	Портрет

### Меню портрета одним нажатием

Параметр	Значение по умолчанию
Эффект портр. (🔍 46)	Нормально

### Меню видео

Параметр	Значение по умолчанию
Параметры видео (🔍 66)	Малый размер 320
Интерв. видео (🔍 67)	10 с
Анимац. видео (🔍 68)	5 к/с
Режим автофокуса (🔍 69)	Покадровый АФ

### Меню Pictmotion

Параметр	Значение по умолчанию
Фоновая музыка (🔍 61)	Быстрый
Эффекты (🔍 62)	Движение
Порядок воспр-я (🔍 62)	Произвольный
Продолж. воспроизв. (🔍 62)	Продолж. звук. сопр.
Выбрать снимки (🔍 62)	Автовыбор 30

### Меню съемки

Параметр	Значение по умолчанию
Размер изобра-я (🔑 91)	Нормальный (3072)
Баланс белого (🔑 93)	Авто
Непрерывный (🔑 95)	Покадровый
Интервальная съемка (🔑 96)	30 с
BSS (🔑 97)	Выкл.
Чувствительность (🔑 98)	Авто
Параметры цвета (🔑 98)	Стандартные цвета
Режим зоны АФ (🔑 99)	Авто

### Меню настройки

Параметр	Значение по умолчанию
Меню (🔑 108)	Текст
Быстрый запуск (🔑 109)	Вкл.
Экран приветствия (🔑 109)	Анимация
Информация о фото (🔑 113)	Показать
Яркость (🔑 113)	3
Впечатывание даты (🔑 114)	Выкл.
Подавление вибраций (🔑 116)	Вкл.
АФ-помощь (🔑 117)	Авто
Звук кнопки (🔑 117)	Вкл.
Звук затвора (🔑 117)	1
Громкость (🔑 117)	Нормальная
Запись ориентации (🔑 118)	Авто
Авто выкл. (🔑 118)	1 мин.
Авт. передача (🔑 120)	Вкл.

## Прочее

Параметр	Значение по умолчанию
Качество звука (F 72)	Высокое
Размер бумаги (F 83, 84)	По умолчанию
Показ слайдов (F 103)	3 с

- Сброс параметров также приводит к сбросу текущего номера файла (F 155) в памяти. Нумерация продолжится начиная с наименьшего доступного номера. Для сброса нумерации файлов к значению 0001 удалите все снимки (F 104) до выбора команды [Сброс всех знач.].
- Все остальные значения параметров, включая параметры [Дата] (F 110), [Счетчик даты] (F 115), [Язык/Language] (F 120), [USB] (F 120) и [Режим видео] (F 120) в меню настройки при этом не изменяются, даже если выбрана команда [Сброс всех знач.].

## Ver. Версия прошивки

Просмотр текущей версии прошивки фотокамеры.

Приведенное ниже 12-разрядное число — это MAC-адрес фотокамеры.



MAC-адрес

## COOLPIX CONNECT

Фотокамера COOLPIX S50c оснащена функцией подключения к беспроводной локальной сети с использованием стандартов IEEE 802.11b/g. COOLPIX CONNECT предоставляет возможность загрузки снимков из внутренней памяти фотокамеры или с карточки памяти непосредственно на выделенный сервер при помощи беспроводного подключения к Интернету. Функция подключения к беспроводной локальной сети фотокамеры позволяет подключаться непосредственно к Интернету с помощью домашней точки доступа беспроводной локальной сети.

В этом разделе приведено описание служб COOLPIX CONNECT и инструкции по использованию этих служб.

- **Picture Mail (фотописьмо)**

Выбранные снимки можно загрузить на выделенный сервер службы Picture Mail, где их смогут просмотреть друзья и родственники. Можно включить функцию автоматической отправки по электронной почте уведомления, содержащего ссылку на снимки. Таким образом удобно обмениваться снимками, отражающими рост детей или снятыми во время отпуска, с родственниками и друзьями (☒ 126).

- **Picture Bank (фотобанк)**

Снимки загружаются для хранения на выделенный сервер службы Picture Bank. Сервер службы Picture Bank можно использовать в качестве личного сервера для хранения снимков. Снимки, загруженные на сервер, можно просматривать с помощью веб-обозревателя и загружать на компьютер. Для загрузки выбранных снимков на сервер можно воспользоваться функцией [Фотобанк] в разделе [COOLPIX CONNECT] меню просмотра фотокамеры. Можно также включить функцию автоматической загрузки снимков при подключении к фотокамере сетевого блока питания для зарядки батареи. Это удобно при съемке большого числа снимков и для загрузки повседневных снимков (☒ 126).

## Домашняя беспроводная локальная сеть

- Домашней беспроводной локальной сетью называется беспроводная локальная сеть, используемая в домашних условиях. Службы COOLPIX CONNECT доступны в режиме инфраструктуры, который позволяет подключаться к Интернету с помощью точки доступа. Службы COOLPIX CONNECT недоступны, если для доступа к Интернету в домашней беспроводной локальной сети используется прокси-сервер.
- Для получения подробных сведений о настройке домашней беспроводной локальной сети обращайтесь к производителю адаптера или точки доступа беспроводной локальной сети, а также см. другие справочные руководства по беспроводным локальным сетям, имеющиеся в продаже.

## Профиль сети

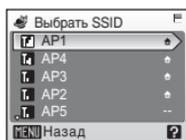
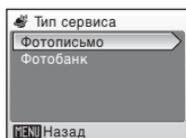
- Профиль сети называется информация, которую необходимо ввести в фотокамеру для подключения к Интернету с помощью точки доступа. SSID (Service Set Identifier, идентификатор комплекта услуг) обычно называется именем сети. При вводе имен сети (SSID) для COOLPIX CONNECT настройте отдельный профиль сети для каждого SSID. Дополнительные сведения о настройке профилей сети см. в разделах «Настройка параметров беспроводной локальной сети с помощью фотокамеры» ( 130) и «Настройка параметров беспроводной локальной сети с помощью компьютера» ( 139).
- Первые 16 символов имен SSID (до 32 буквенно-цифровых символов) автоматически используются для обозначения соответствующих профилей сетей.
- Профили сетей, необходимые для подключения к домашней беспроводной локальной сети, можно настроить с помощью фотокамеры или с помощью компьютера и утилиты COOLPIX CONNECT, входящей в комплект поставки. Для настройки профилей сети с помощью фотокамеры выберите нужную службу COOLPIX CONNECT в меню настройки фотокамеры. Помните, что подключение может быть невозможно в зависимости от настроек точки доступа беспроводной локальной сети.

## Утилита COOLPIX CONNECT

- Утилитой COOLPIX CONNECT (здесь и далее — «утилита») называется ПО, которое можно установить и использовать для настройки профилей сети для беспроводного подключения. Утилита позволяет также изменять параметры настройки с помощью фотокамеры при подключении фотокамеры к компьютеру с помощью аудио/видео/USB кабеля, входящего в комплект поставки. Для настройки используется меню настройки фотокамеры. Однако утилита может быть более удобна для ввода текста, например, адресов электронной почты.
- Установите утилиту с желтого установочного компакт-диска с *программным обеспечением PictureProject* и утилитой COOLPIX CONNECT, который входит в комплект поставки фотокамеры ( 140).

# Службы COOLPIX CONNECT

Следуйте требованиям служб и инструкциям по настройке и использованию выбранной службы.



Символ справа от каждого SSID показывает состояние профиля сети, связанного с данным SSID:  
↑ (настроен профиль домашней беспроводной локальной сети),  
-- (профиль не настроен)

Беспроводные службы

## Службы

**фотописьмо**

Сервер

Компьютер получателя

Выбранным получателем будет отправлено по электронной почте уведомление о загрузке снимков, содержащее адрес веб-страницы. Получатели могут щелкнуть адрес, указанный в уведомлении, чтобы открыть веб-страницу, содержащую уменьшенные изображения загруженных снимков.

**фотобанк**

Сервер

Ваш компьютер

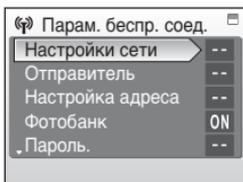
Снимки можно хранить на сервере службы Picture Bank и загружать на компьютер. Можно загружать выбранные снимки на сервер или начинать загрузку на сервер всех снимков при подключении сетевого блока питания к фотокамере.

Подготовка	Требования к сети	Настройка	Использование
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Адрес электронной почты отправителя (адреса электронной почты мобильных телефонов не поддерживаются)</li> <li>• Адреса электронной почты получателей для отправки уведомлений (адреса электронной почты мобильных телефонов не поддерживаются)</li> </ul>	<p>Точка доступа домашней беспроводной локальной сети (в режиме инфраструктуры), поддерживающая подключение к Интернету.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Настройка профиля сети с помощью фотокамеры (☒ 132)</li> <li>• Настройка профиля сети с помощью компьютера (☒ 141)</li> </ul>	<p>☒ 146</p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Адрес электронной почты отправителя (адреса электронной почты мобильных телефонов не поддерживаются)</li> </ul>			<p>☒ 149</p>

## Настройка фотокамеры для работы в беспроводной локальной сети

Для использования служб COOLPIX CONNECT нужно настроить параметры беспроводной локальной сети, в том числе профиль сети и информацию об отправителе. Следующие сведения помогут настроить параметры с помощью пункта [Парам. беспр. соед.] в меню настройки фотокамеры или утилиты на компьютере.

### Меню настройки фотокамеры      Утилита COOLPIX CONNECT



## Настройки сети (обязательный параметр)

Настройки сети используются для подключения к точке доступа беспроводной локальной сети, поддерживающей подключение к Интернету. Для использования служб COOLPIX CONNECT настройте следующие параметры в соответствии с параметрами беспроводной локальной сети (точки доступа).

### Имя сети (SSID)

Введите имя сети (до 32 символов), к которой принадлежит точка доступа. Если при настройке профиля сети с помощью утилиты отображается одно имя, используйте это имя. Если отображается более одного имени, выберите нужное имя сети.

### Проверка подлинности

Выберите метод проверки подлинности при подключении к выбранной беспроводной локальной сети: [Открытая], [Общий ключ], [WPA-PSK] или [WPA2-PSK].

### Шифрование

Шифрование данных позволяет повысить безопасность подключения к беспроводной локальной сети. В зависимости от выбранного метода проверки подлинности фотокамера может осуществлять шифрование различными способами (см. ниже).

Метод проверки подлинности	Метод(ы) шифрования, доступные для фотокамеры
[Открытая]	[Нет] или [WEP]
[Общий ключ]	[WEP]
[WPA-PSK]	[TKIP]
[WPA2-PSK]	[AES]

## Ключ шифрования

Введите ключ шифрования для выбранного метода проверки подлинности, предоставленный администратором сети. Это не требуется, если для параметра [Проверка подлинности] выбрано значение [Открытая], а для параметра [Шифрование] — значение [Нет].

## Индекс ключа

Если для параметра [Шифрование] установлено значение [WEP], выберите индекс ключа, который используется точкой доступа (это не требуется, если для параметра [Шифрование] установлено значение [Нет], [TKIP] или [AES]). По умолчанию задано значение [1]. Воспользуйтесь утилитой, чтобы указать параметр, отличный от [1].

## Настройка

Выберите способ задания IP-адреса фотокамеры: [Авто] (по умолчанию) или [Вручную].

## IP-адрес

Если для параметра [Настройка] выбрано значение [Вручную], введите ручную IP-адрес, маску подсети, адрес шлюза, основной адрес DNS и вспомогательный адрес DNS для фотокамеры.

## Фильтрация MAC-адреса

При фильтрации MAC-адреса доступ к беспроводной локальной сети имеют только устройства с разрешенными MAC-адресами. MAC-адрес фотокамеры можно проверить в меню настройки (☰ 123) с помощью параметра [Версия прошивки] и добавить его в список разрешенных адресов.

## Информация об отправителе (обязательный параметр)

Для использования служб COOLPIX CONNECT необходимо настроить с помощью фотокамеры псевдоним отправителя (до 16 буквенно-цифровых символов) и адрес электронной почты (до 64 буквенно-цифровых символов; адреса электронной почты мобильных телефонов не поддерживаются). Информация о пользователе регистрируется на сервере службы Picture Mail или службы Picture Bank (☰ 152). После регистрации информации о пользователе эти данные нельзя изменять с помощью фотокамеры или утилиты.

## Получатели фотописьма

При использовании службы Picture Mail можно автоматически отправлять выбранным получателям уведомления по электронной почте при каждой загрузке снимков на сервер. Можно указать до 30 получателей. Для каждого получателя необходимо ввести псевдоним (до 16 буквенно-цифровых символов) и адрес электронной почты (до 64 буквенно-цифровых символов; адреса электронной почты мобильных телефонов не поддерживаются).

## Пароль

Во избежание несанкционированного доступа третьих лиц к службам COOLPIX CONNECT и для защиты информации, хранящейся в фотокамере, можно задать пароль (четырёхзначное число).

## Настройка параметров беспроводной локальной сети с помощью фотокамеры

С помощью фотокамеры введите необходимую информацию для подключения к беспроводной локальной сети. Настройку фотокамеры можно также осуществить с помощью компьютера и утилиты (☒ 139).

### Настройка профиля сети

#### Обзор процедуры настройки

В этом разделе приведен краткий обзор процедуры настройки профиля сети. Подробные сведения см. в разделе «Настройка профиля сети» (☒ 132).

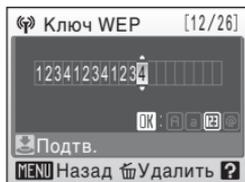
- 1** Выберите пункт [Настройки сети] в разделе [Парам. беспр. соед.] меню настройки фотокамеры.
- 2** Выберите нужный SSID.
- 3** Выберите параметр [Дом. беспровод. сеть].
- 4** Выберите метод проверки подлинности.
- 5** Введите ключ шифрования.
- 6** Выберите способ задания IP-адреса фотокамеры.

## Ввод текста с помощью фотокамеры

С помощью фотокамеры можно вводить текстовую информацию, например, псевдонимы (до 16 символов), адреса электронной почты (до 64 символов), имя пользователя и пароль.



- Нажмите кнопку **OK**, чтобы изменить тип символов в следующем порядке: заглавные буквы → строчные буквы → цифры → символы → заглавные буквы и т. д.
- Вращайте поворотный мультиселектор по часовой стрелке или нажимайте кнопку **▲** поворотного мультиселектора для ввода букв в алфавитном порядке (от A до Z). Вращайте поворотный мультиселектор против часовой стрелки или нажимайте кнопку **▼** поворотного мультиселектора для ввода букв в обратном порядке.
- Нажмите кнопку **▶** поворотного мультиселектора, чтобы переместить курсор вправо. Нажмите кнопку **◀** поворотного мультиселектора, чтобы переместить курсор влево.
- Нажмите кнопку **⏏** для удаления букв в текущей позиции курсора. Кнопка **⏏** не действует при вводе текста для параметров [IP-адрес], [Маска подсети], [Основной DNS], [Вспомогательный DNS], [Шлюз] и [Задать/изм. Пароль].
- Нажмите кнопку **T** (🔍) для предварительного просмотра введенных символов. Кнопка **T** (🔍) не действует при вводе текста для параметров [IP-адрес], [Маска подсети], [Основной DNS], [Вспомогательный DNS], [Шлюз] и [Задать/изм. Пароль].
- Нажмите кнопку **MENU**, чтобы вернуться в предыдущее меню.
- Нажмите спусковую кнопку затвора, чтобы подтвердить выбор.



## Настройка профиля сети

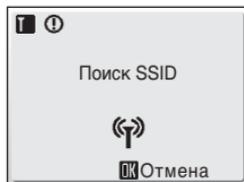
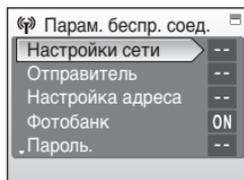
В этом разделе подробно рассмотрены шаги, описанные в разделе «Обзор процедуры настройки» (📖 130).

### 1 Выберите пункт [Настройки сети] в разделе [Парам. беспр. соед.] меню настройки фотокамеры.

Чтобы сделать выбор, нажмите кнопку ⓧ.

Если задан пароль (📖 137), введите пароль и нажмите спусковую кнопку затвора. Сведения о вводе текста см. в разделе «Ввод текста с помощью фотокамеры» (📖 131).

Фотокамера произведет поиск доступных SSID.



### 2 Выберите SSID и нажмите кнопку ⓧ.

Отображается до десяти SSID. При этом отображаются SSID, для которых в фотокамере настроены профили сети, и SSID, обнаруженные фотокамерой.

SSID с профилями сети отображаются в начале списка независимо от мощности сигнала.

Символ слева от каждого SSID обозначает мощность сигнала. Когда сигнал находится за пределами допустимого диапазона, символ отображается красным цветом.

Символ справа от каждого SSID показывает состояние профиля сети фотокамеры:

🏠 (настроен профиль домашней беспроводной локальной сети), --(профиль не настроен)

Если подключение беспроводных устройств к точке доступа запрещено и выбранный SSID (до 32 буквенно-цифровых символов) не обнаружен, выберите пункт [Новый] и введите имя сети (SSID) в меню SSID. Нажмите спусковую кнопку затвора.

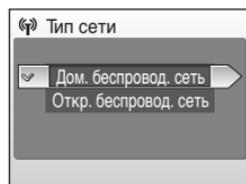
Выберите SSID с профилем сети и нажмите кнопку ⓧ. Настройки профиля можно изменить, выполнив те же действия, что и при настройке SSID, для которого отсутствует профиль сети. Для удаления существующего профиля SSID, выделите SSID и нажмите кнопку 🗑️.

Фотокамера позволяет настроить до десяти профилей сети. Если десять профилей уже настроены и необходимо создать новый, удалите неиспользуемый профиль с помощью фотокамеры или утилиты.



### 3 Выберите тип сети [Дом. беспровод. сеть] и нажмите кнопку **OK**.

Настройка и использование публичных беспроводных локальных сетей с помощью фотокамеры COOLPIX S50c возможны не во всех странах. Сведения о странах, в которых возможно подключение к публичным беспроводным локальным сетям, см. в беспроводная локальная сеть» (143).



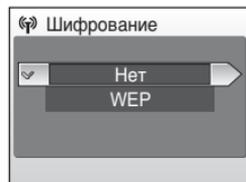
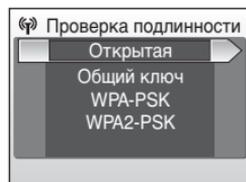
разделе «Публичная

### 4 Выберите нужный метод проверки подлинности и нажмите кнопку **OK**.

Если задано значение [Открытая], выберите метод шифрования при проверке подлинности методом открытой системы и нажмите кнопку **OK**.

Если выбрано значение [Нет], перейдите к шагу 6.

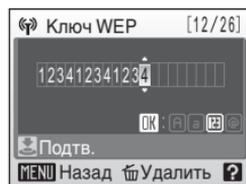
Если выбрано значение [WEP], перейдите к шагу 5.



### 5 Введите ключ шифрования и нажмите спусковую кнопку затвора.

Меню ввода ключа шифрования может отличаться в зависимости от выбранного метода проверки подлинности.

- Если при значении [Открытая] выбран параметр [WEP], а также если задано значение [Общий ключ], введите ключ WEP в окне ключа WEP.
- Если выбрано значение [WPA-PSK], введите ключ TKIP в окне TKIP.
- Если выбрано значение [WPA2-PSK], введите ключ AES в окне AES.



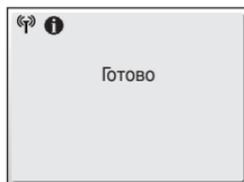
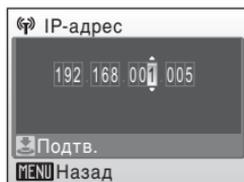
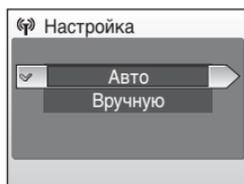
## 6 Выберите способ задания IP-адреса фотокамеры и нажмите кнопку **OK**.

Если для параметра [Настройка] выбрано значение [Авто], IP-адрес фотокамеры будет задан автоматически.

Если для параметра [Настройка] выбрано значение [Вручную], настройте параметры [IP-адрес], [Маска подсети], [Шлюз], [Основной DNS] и [Вспомогательный DNS] в указанном порядке. Нажимайте спусковую кнопку затвора для подтверждения значения каждого параметра.

При настройке параметров [IP-адрес], [Маска подсети], [Шлюз], [Основной DNS] и [Вспомогательный DNS] вводите цифры так, чтобы они были выровнены по правому краю. Для правильной настройки параметров необходимо ввести цифры указанным образом.

После настройки всех параметров отображается сообщение «Готово».



### **Дополнительные сведения о настройке профилей сетей**

Перед настройкой профилей беспроводного подключения в меню настройки фотокамеры можно настроить профили домашних беспроводных локальных сетей в режиме COOLPIX CONNECT. Для этого домашняя беспроводная сеть должна соответствовать следующим требованиям.

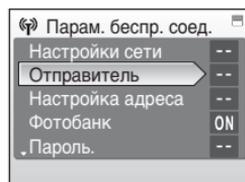
- Разрешено подключение любого беспроводного устройства.
- Фильтрация MAC-адреса выключена.
- Шифрование данных осуществляется методом WEP или не применяется.
- IP-адреса назначаются автоматически (DHCP).

## Настройка параметров отправителя с помощью фотокамеры

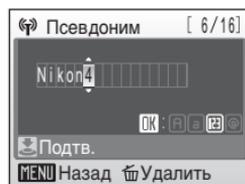
Введите ваш псевдоним и адрес электронной почты в меню информации об отправителе. Информация об отправителе используется для регистрации и подтверждения информации о пользователе при подключении к серверу, а также для отправки уведомлений по электронной почте с помощью службы Picture Mail.

- 1 Выберите пункт [Отправитель] в разделе [Парам. беспр. соед.] меню настройки фотокамеры и нажмите кнопку **OK**.**

Если задан пароль (☞ 137), введите пароль и нажмите спусковую кнопку затвора. Сведения о вводе текста см. в разделе «Ввод текста с помощью фотокамеры» (☞ 131).



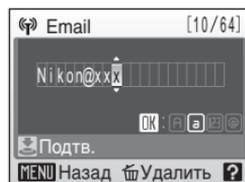
- 2 Введите псевдоним (до 16 буквенно-цифровых символов) и нажмите спусковую кнопку затвора.**



- 3 Введите адрес электронной почты (до 64 буквенно-цифровых символов).**

Адреса электронной почты мобильных телефонов не поддерживаются

Сервер не отправляет сообщения об ошибке и не уведомляет пользователя о том, что во время доставки произошла ошибка из-за неверного ввода адресов электронной почты.



### Изменение информации об отправителе

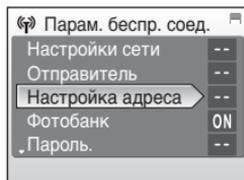
После регистрации информации о пользователе на сервере службы Picture Mail или Picture Bank информацию об отправителе нельзя изменить с помощью фотокамеры или утилиты (☞ 129, 152).

## Ввод информации о получателе

Следуйте приведенным ниже указаниям для ввода информации о получателе (псевдонима и адреса электронной почты) для отправки по электронной почте уведомлений службы Picture Mail.

- 1 Выберите пункт [Настройка адреса] в разделе [Парам. беспр. соед.] меню настройки фотокамеры и нажмите кнопку **OK**.**

Если задан пароль (🔒 137), введите пароль и нажмите спусковую кнопку затвора. Сведения о вводе текста см. в разделе «Ввод текста с помощью фотокамеры» (🔒 131).

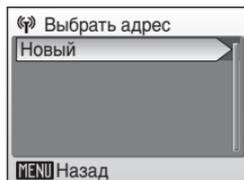


- 2 Выберите параметр [Новый] и нажмите кнопку **OK**.**

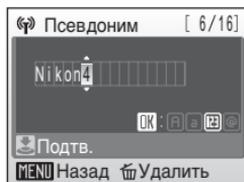
Можно добавить до 30 адресов электронной почты получателей.

Выберите получателя и нажмите кнопку **OK**. Информацию о получателе можно изменить, выполнив те же действия, что и при вводе информации о новом получателе.

Для удаления получателя выберите его в списке и нажмите кнопку **Удалить**.

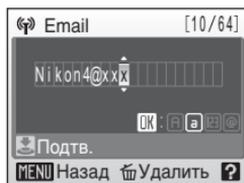


- 3 Введите псевдоним получателя (до 16 буквенно-цифровых символов) и нажмите спусковую кнопку затвора.**



- 4 Введите адрес электронной почты получателя (до 64 буквенно-цифровых символов) и нажмите спусковую кнопку затвора.**

Адреса электронной почты мобильных телефонов не поддерживаются



Настройка параметров беспроводной локальной сети для служб COOLPIX CONNECT завершена. Перед использованием служб рекомендуется задать пароль для фотокамеры (🔒 137).

## Защита информации о параметрах COOLPIX CONNECT

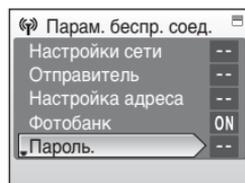
Можно задать пароль для предотвращения доступа третьих лиц к информации о беспроводной сети, содержащейся в фотокамере, в случае утери фотокамеры, кражи, а также если информация подвергнута риску иным образом. К такой информации относятся профили сети и адреса электронной почты получателей. Кроме того, можно восстановить значения по умолчанию для всех параметров фотокамеры и удалить данные во внутренней памяти фотокамеры при передаче ее другому владельцу или при утилизации.

### Задание пароля

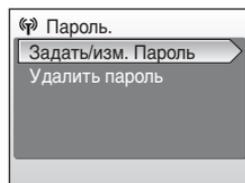
Выполните описанные ниже действия, чтобы задать пароль для фотокамеры. Когда пароль задан, для использования служб COOLPIX CONNECT требуется ввод правильного пароля.

- 1 Выберите пункт [Пароль] в разделе [Парам. беспр. соед.] меню настройки фотокамеры и нажмите кнопку **OK**.**

Появится меню настройки пароля.



- 2 Выберите параметр [Задать/изм. Пароль] и нажмите кнопку **OK**.**

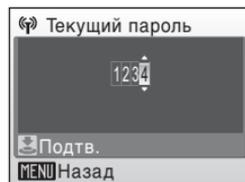
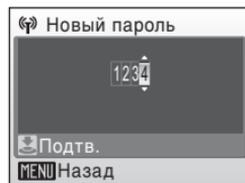


- 3 Задайте пароль или измените текущий пароль.**

Если пароль не задан, введите пароль в меню ввода нового пароля и нажмите спусковую кнопку затвора. Пароль должен состоять из четырех цифр.

Для изменения пароля введите текущий пароль в меню ввода текущего пароля и нажмите спусковую кнопку затвора. Когда появится экран ввода нового пароля, введите новый пароль и нажмите спусковую кнопку затвора.

После ввода пароля откроется меню повторного ввода пароля для подтверждения. Повторно введите правильный пароль и нажмите спусковую кнопку затвора.

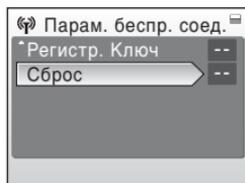


## Сброс параметров фотокамеры

Выполните следующие действия для сброса всех параметров подключения к беспроводной локальной сети, хранящихся в фотокамере, в том числе пароля. Используйте команду [Сброс] для удаления всей содержащейся в фотокамере информации о пользователе перед передачей фотокамеры другому владельцу. Этот параметр также можно использовать для сброса параметров фотокамеры в случае, если вы забыли пароль.

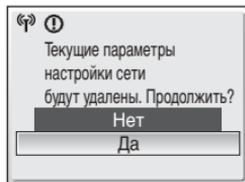
### 1 Выберите пункт [Сброс] в разделе [Парам. беспр. соедин.] меню настройки фотокамеры и нажмите кнопку **OK**.

Откроется диалоговое окно подтверждения.



### 2 Выберите [Да] и нажмите кнопку **OK**.

Для отмены сброса выберите в окне подтверждения [Нет] и нажмите кнопку **OK**.

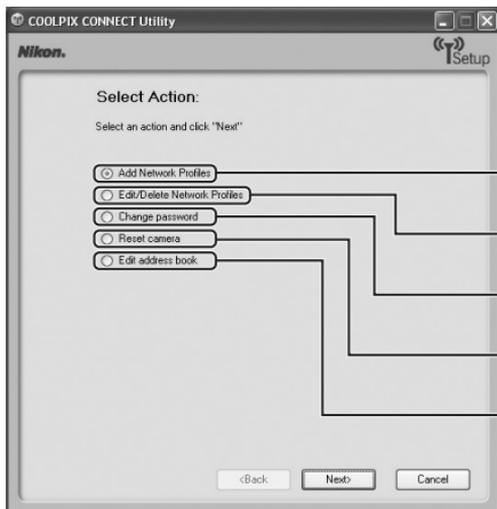


## Сброс пароля и параметров фотокамеры

- Не используйте пароль, который легко угадать, например, дату рождения. Убедитесь, что вы не забудете пароль.
- Для удаления текущего пароля при изменении пароля выберите параметр [Удалить пароль] на шаге 2 раздела «Задание пароля», введите подлежащий удалению пароль в меню ввода текущего пароля и нажмите спусковую кнопку затвора.
- При использовании команды [Да] информация о пользователе, зарегистрированная на сервере службы Picture Mail или Picture Bank, удаляется. Поэтому рекомендуется повторно зарегистрировать эти данные на сервере (☒ 152).

## Настройка параметров беспроводной локальной сети с помощью компьютера

Параметры, настраиваемые в меню настройки фотокамеры, можно также настроить с помощью компьютера и утилиты.



- ① [Add Network Profiles]  
(Добавить профили сети)
- ② [Edit/Delete Network Profiles]  
(Изменить/удалить профили сети)
- ③ [Change password]  
(Изменить пароль)
- ④ [Reset camera]  
(Сброс фотокамеры)
- ⑤ [Edit address book]  
(Редактировать адресную книгу)

- ① Настройка параметров беспроводной локальной сети фотокамеры.
- ② Изменение или удаление профилей сетей, содержащихся в фотокамере.
- ③ Изменение или удаление пароля, заданного для фотокамеры.
- ④ Сброс всех параметров беспроводной сети, содержащихся в фотокамере.
- ⑤ Ввод псевдонима и адреса электронной почты. Возможен также ввод псевдонимов и адресов электронной почты получателей фотописьма.

### ☑ Системные требования утилиты COOLPIX CONNECT

ОС: Windows Vista (32-разрядные выпуски Home Basic/Home Premium/Business/Enterprise/Ultimate), Windows XP (Home Edition/Professional, рекомендуется пакет обновления 2 (SP2)), Mac OS X (версий 10.3.9, 10.4.x)

Последние сведения о поддерживаемых операционных системах см. на веб-сайте Nikon.

### ☑ Установка ПО. Примечания

- Закройте все работающие приложения и отключите средства антивирусной защиты.
- Для входа в систему используйте учетную запись с правами администратора.
- Рисунки в этом разделе относятся к операционной системе Windows XP.

## Установка утилиты

### 1 Включите компьютер и вставьте желтый установочный компакт-диск с программным обеспечением *PictureProject* и утилитой *COOLPIX CONNECT* в дисковод для чтения компакт-дисков.

- **Windows:** запустится программа Install Center (Центр установки). При использовании операционной системы Windows Vista следуйте инструкциям на экране.
- **Macintosh:** дважды щелкните значок установочного компакт-диска с программным обеспечением *PictureProject* и утилитой *COOLPIX CONNECT* на рабочем столе, а затем дважды щелкните значок [Welcome].

 **Если приложение Install Center (Центр установки) не запускается автоматически (только для Windows)**

Откройте «Мой компьютер», выбрав пункт [Мой компьютер] в меню [Пуск], а затем дважды щелкните значок компакт-диска (PictureProject).

### 2 Введите имя администратора и пароль (только для Macintosh).

- Введите имя и пароль администратора, а затем нажмите кнопку [OK].
- При использовании ОС Windows перейдите к шагу 3.

### 3 Когда откроется диалоговое окно Select Region (Выбор региона), выберите регион и нажмите кнопку [Next] (Далее).

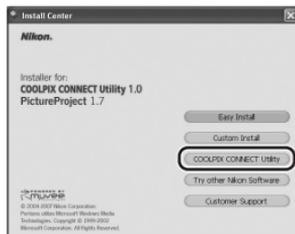
Диалоговое окно Select Region (Выбор региона) не выводится в европейской версии программы *PictureProject*. Пользователи этой версии могут сразу перейти к шагу 4.

### 4 Когда откроется диалоговое окно Select Language (Выбор языка), выберите язык и нажмите кнопку [Next] (Далее).

### 5 Нажмите кнопку [COOLPIX CONNECT Utility] (Утилита COOLPIX CONNECT).

Запустится программа установки утилиты COOLPIX CONNECT. Следуйте инструкциям на экране, чтобы завершить установку.

Если откроется диалоговое окно Select Language (Выбор языка), выберите язык и нажмите кнопку [Next] (Далее).



### 6 Завершите установку.

Для выхода из программы Install Center (Центр установки) нажмите кнопку [Finish] (Готово) (для Windows) или [Quit] (Выход) (для Macintosh) и следуйте инструкциям на экране.



## 7 Извлеките установочный диск из дисковода для чтения компакт-дисков.

### Удаление утилиты

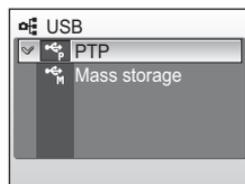
- **Windows:** выберите [Пуск] > [Все программы] > [COOLPIX CONNECT Utility] (Утилита COOLPIX CONNECT) > [COOLPIX CONNECT Utility Uninstall] (Удаление утилиты COOLPIX CONNECT) и следуйте инструкциям на экране для завершения удаления.
- **Macintosh:** откройте папку [Application] (Приложения) > [Nikon Software] (ПО Nikon) > [COOLPIX CONNECT Utility] (Утилита COOLPIX CONNECT), дважды щелкните значок [COOLPIX CONNECT Utility Uninstaller] (Программа удаления утилиты COOLPIX CONNECT) и следуйте инструкциям на экране для завершения удаления.

## Подключение фотокамеры к компьютеру

### 1 Убедитесь, что в меню настройки фотокамеры выбрано правильное значение параметра USB, а батарея полностью заряжена, после чего отключите фотокамеру.

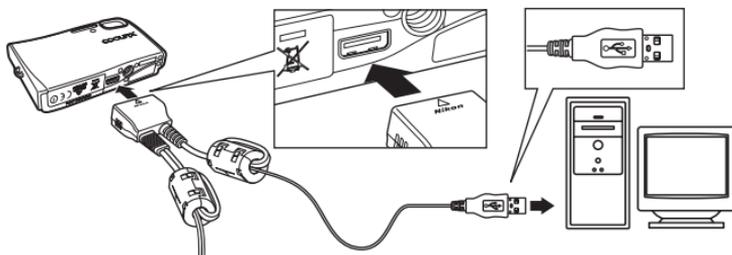
Проверьте следующее перед подключением фотокамеры к компьютеру. После проверки данных параметров отключите фотокамеру.

- Для параметра [Интерфейс] > [USB] (☒ 120) выбрано значение [PTP].
- Батарея полностью заряжена. Если батарея разрядится во время настройки профиля, значения параметров будут введены неправильно.

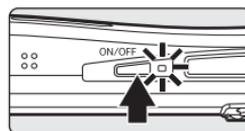


### 2 Подключите фотокамеру к компьютеру с помощью аудио/видео/USB кабеля, входящего в комплект поставки.

Компьютер должен быть оснащен встроенным портом USB.



### 3 Включите фотокамеру.



## 4 Запустите утилиту.

Для запуска утилиты выполните следующие действия.

**Windows:** включите компьютер и выберите пункт меню [Пуск] > [Все программы] > [COOLPIX CONNECT Utility] (Утилита COOLPIX CONNECT) > [COOLPIX CONNECT Utility] (Утилита COOLPIX CONNECT).

**Macintosh:** включите компьютер и откройте папку [Applications] (Приложения) > [Nikon Software] (ПО Nikon) > [COOLPIX CONNECT Utility] (Утилита COOLPIX CONNECT), а затем дважды щелкните значок [NkCPXConnectUtility].

Когда утилита обнаружит фотокамеру, появится меню, показанное справа. Ознакомьтесь с указаниями и нажмите кнопку [Next] (Далее).

Для запуска утилиты можно также щелкнуть значок [COOLPIX CONNECT Utility] (Утилита COOLPIX CONNECT) (📷) на рабочем столе (для Windows) или значок [NkCPXConnectUtility] (📷) на панели Dock (для Macintosh).



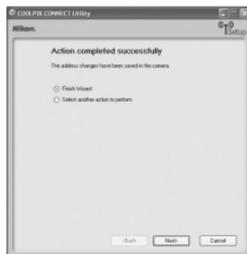
## 5 Выберите действие и нажмите кнопку [Next] (Далее).

- Следуйте инструкциям на экране для настройки параметров.
- Если в диалоговом окне есть кнопка [Help] (Справка), нажмите ее для получения подробных инструкций.
- Нажмите кнопку [Cancel] (Отмена), чтобы отменить настройку.



## 6 Завершите настройку.

Выберите вариант [Finish wizard] (Завершить работу) и нажмите кнопку [Next] (Далее).



## 7 Отключите фотокамеру от компьютера.

Выключите фотокамеру перед отсоединением аудио/видео/USB кабеля.

### **Публичная беспроводная локальная сеть**

Подключение к публичной беспроводной локальной сети возможно только при использовании точек доступа T-Mobile в США, SingTel в Сингапуре и PCCW в Гонконге. При настройке профилей сети для подключения к точке доступа публичной беспроводной локальной сети используйте следующие SSID. Они отображаются на мониторе фотокамеры в списке обнаруженных SSID.

- T-Mobile: [tmobile]
- SingTel: [singtel]
- PCCW: [PCCW]

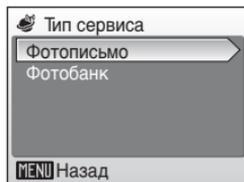
# Использование служб COOLPIX CONNECT

- 1** Нажмите кнопку **MODE** в режиме просмотра, выберите  с помощью поворотного мультиселектора и кнопку **OK**.

Если задан пароль, введите пароль ( 137) и нажмите спусковую кнопку затвора.



- 2** Выберите параметр **[Фотописьмо]** или **[Фотобанк]** и нажмите кнопку **OK**.



- 3** Выберите **SSID** и нажмите кнопку **OK**.

Имена SSID (до десяти штук) приводятся в списке в порядке убывания мощности сигнала. Если сигнал находится за пределами допустимого диапазона, символ слева от SSID отображается красным цветом.

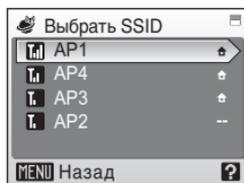
Символ справа от каждого SSID показывает состояние профиля сети, связанного с данным SSID:

-  (настроен профиль домашней беспроводной локальной сети),
- (профиль не настроен)

Появится сообщение [Соед. с точкой доступа] и фотокамера попытается подключиться к выбранному SSID. После установки соединения оно будет временно прервано, и на мониторе появится меню выбора снимков.

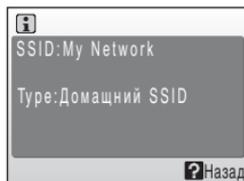
Сведения о службе, которой вы хотите воспользоваться, см. на указанных ниже страницах.

- **Фотописьмо** ( 146)
- **Фотобанк** ( 149)



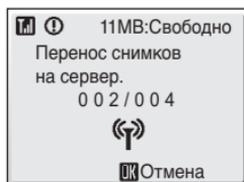
## Проверка содержимого SSID

При нажатии кнопки **T** () в меню выбора SSID отображается имя сети (SSID) и тип профиля.



## Сообщения, отображаемые во время передачи

Во время передачи снимков на мониторе фотокамеры отображается сообщение, показанное справа. Символ антенны в левом верхнем углу монитора обозначает мощность сигнала (5-уровней). Когда фотокамера находится вне зоны действия сети, символ становится красным. Если сигнал слишком слабый, следует устранить препятствия между фотокамерой и точкой доступа. Чтобы прервать передачу, нажмите кнопку .



## Индикатор беспроводной локальной сети

Индикатор беспроводной локальной сети ( 6) находится на боковой стороне фотокамеры (внутри антенны). Мигание индикатора означает, что фотокамера осуществляет поиск профилей. Если индикатор горит, беспроводное соединение установлено. Если индикатор не горит, фотокамера не подключена к беспроводной локальной сети. Если в течение некоторого времени передача не производится, индикатор в целях снижения энергопотребления начинает мигать.

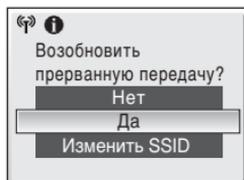
## Переключатель защиты от записи на карточке памяти

Когда переключатель защиты от записи карточки памяти находится в положении «блокировка», передача невозможна. Снимите защиту от записи, переведя переключатель в положение «запись» перед передачей снимков.

## Если передача завершена неудачно

Если передача с помощью подключения к беспроводной локальной сети завершилась неудачно, при следующей попытке передачи будет отображено диалоговое окно подтверждения, изображенное на рисунке справа. В случае необходимости профиль можно изменить в окне подтверждения. Завершите передачу и убедитесь, что она прошла успешно.

Если при подключении сетевого блока питания начинается загрузка на сервер всех снимков с помощью службы Picture Bank ( 150), окно подтверждения не отображается.



# Использование Picture Mail

## Загрузка снимков на сервер и выбор получателей уведомления по электронной почте

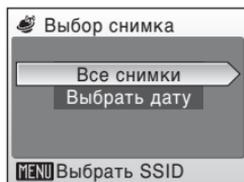
### 1 Перейдите к меню выбора снимков.

Выполните шаги 1–3 раздела «Использование служб COOLPIX CONNECT» (☒ 144) для перехода к меню выбора снимков.

### 2 Выберите параметр [Все снимки] или [Выбрать дату] и нажмите кнопку **OK**.

[Все снимки]: перейдите к шагу 4

[Выбрать дату]: перейдите к шагу 3

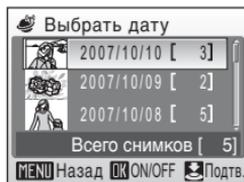


### 3 Выберите дату.

Для выбора даты в меню списка по дате (✓) нажмите кнопку **OK**. Для отмены выбора повторно нажмите кнопку **OK**.

Можно выбрать несколько различных дат.

Нажмите спусковую кнопку затвора, чтобы завершить выбор даты.



### 4 Выберите снимки.

Если на шаге 2 выбрано значение [Все снимки], будут отображены все снимки. При установке значения [Выбрать дату] будут отображены только снимки, дата создания которых была выбрана на шаге 3.

Выберите снимок с помощью поворотного мультиселектора и нажмите кнопку **OK** для подтверждения выбора снимка (можно выбрать до 30 снимков). Выбранные снимки отмечаются галочкой (✓). Для отмены выбора повторно нажмите кнопку **OK**.

Нажмите кнопку **T** (Q), чтобы переключиться в режим полнокадрового просмотра; кнопку **W** (R) — чтобы вернуться к просмотру уменьшенных изображений.

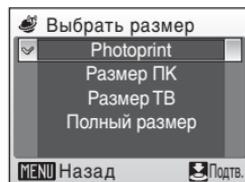
Нажмите спусковую кнопку затвора, чтобы завершить выбор снимков.



## 5 Выберите размер загружаемых снимков.

С помощью поворотного мультиселектора выберите размер снимков и нажмите кнопку **OK** для подтверждения выбора. Для отмены выбора повторно нажмите кнопку **OK**.

<b>Photoprint</b>	1.600 x 1.200 пикселей
<b>Размер ПК</b>	1.024 x 768 пикселей
<b>Размер ТВ</b>	640 x 480 пикселей
<b>Полный размер</b>	Размер исходного снимка



Нажмите спусковую кнопку затвора, чтобы подтвердить выбор.

## 6 Выберите получателей по псевдонимам или адресам электронной почты.

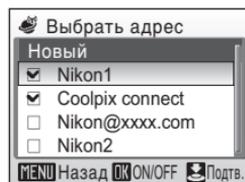
С помощью поворотного мультиселектора выделите псевдоним или адрес электронной почты получателя и нажмите кнопку **OK** для выбора. Для отмены выбора повторно нажмите кнопку **OK**.

Можно указать до 30 получателей.

Чтобы добавить получателя, выберите параметр [Новый], нажмите кнопку **OK** и введите псевдоним и адрес электронной почты получателя. Псевдоним может содержать до 16 буквенно-цифровых символов, адрес электронной почты — до 64 символов. После ввода информации нажмите спусковую кнопку затвора, чтобы вернуться к меню выбора адресов. Первые 16 символов адресов электронной почты (до 64 буквенно-цифровых символов) автоматически используются в качестве соответствующих псевдонимов. Псевдонимы можно изменить позже (**OK** 136, 139).

После выбора получателей нажмите кнопку **T** (Q) для просмотра указанных сведений на экране информации об адресах. Повторно нажмите кнопку **T** (Q), чтобы вернуться к меню выбора адреса.

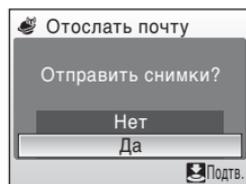
Нажмите спусковую кнопку затвора, чтобы подтвердить выбор получателей.



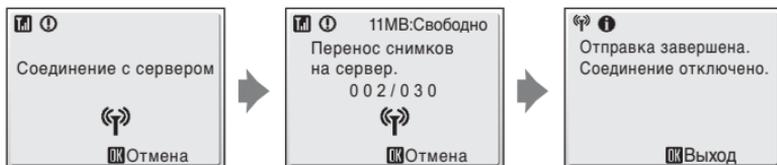
## 7 Загрузите снимки.

Выберите [Да] и нажмите спусковую кнопку затвора.

При нажатии кнопки  вместо спусковой кнопки затвора также начинается загрузка снимков.



На мониторе будут отображаться сведения о подключении к серверу, а затем о загрузке снимков. Чтобы прервать загрузку, нажмите кнопку . После завершения загрузки отображается сообщение [Отправка завершена. Соединение отключено.].



## Удаление адресов электронной почты получателей

Для удаления информации о получателе на шаге 6 выберите псевдоним или адрес электронной почты и нажмите кнопку . Для удаления выбранных получателей выберите [Да] и нажмите кнопку  в диалоговом окне подтверждения. Чтобы отказаться от удаления, выберите [Нет] и нажмите кнопку .

**При загрузке снимков на адрес электронной почты отправителя, указанный в фотокамере, отправляется уведомление, требующее регистрации пользователя ( 152). Для регистрации информации о пользователе при первой же возможности выполните инструкции, приведенные в уведомлении, полученном по электронной почте.**

## Просмотр загруженных снимков с помощью уведомления службы Picture Mail

После завершения загрузки снимков выбранным получателям отправляется уведомление по электронной почте. Это уведомление содержит адреса загруженных снимков. Получатели могут щелкнуть адрес для просмотра веб-страницы с загруженными снимками с помощью веб-обозревателя.

# Использование службы Picture Bank

## Загрузка выбранных снимков

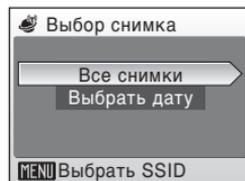
### 1 Перейдите к меню выбора снимков.

Выполните шаги 1–3 раздела «Использование служб COOLPIX CONNECT» (☰ 144) для перехода к меню выбора снимков.

### 2 Выберите параметр [Все снимки] или [Выбрать дату] и нажмите кнопку **OK**.

[Все снимки]: перейдите к шагу 4

[Выбрать дату]: перейдите к шагу 3



### 3 Выберите дату.

Для выбора даты в меню списка по дате (✓) нажмите кнопку **OK**. Для отмены выбора повторно нажмите кнопку **OK**.

Можно выбрать несколько различных дат.

Нажмите спусковую кнопку затвора, чтобы завершить выбор даты.



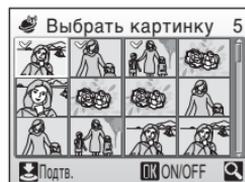
### 4 Выберите снимки.

Если на шаге 2 выбрано значение [Все снимки], будут отображены все снимки. При установке значения [Выбрать дату] будут отображены только снимки, дата создания которых была выбрана на шаге 3.

Выберите снимок с помощью поворотного мультиселектора и нажмите кнопку **OK** для подтверждения выбора снимка (можно выбрать до 30 снимков). Выбранные снимки отмечаются галочкой (✓). Для отмены выбора повторно нажмите кнопку **OK**.

Нажмите кнопку **T** (Q), чтобы переключиться в режим полнокадрового просмотра; кнопку **W** (☒) — чтобы вернуться к просмотру уменьшенных изображений.

Нажмите спусковую кнопку затвора, чтобы завершить выбор снимков.

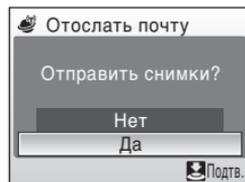


### 5 Загрузите снимки.

Выберите [Да] и нажмите спусковую кнопку затвора.

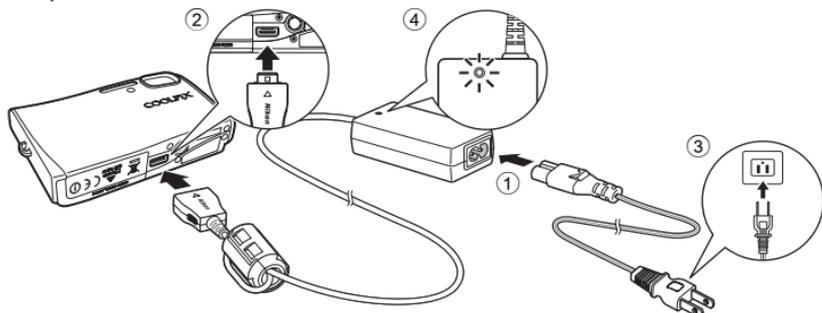
При нажатии кнопки **OK** вместо спусковой кнопки затвора также начинается загрузка снимков.

После завершения загрузки отображается сообщение [Отправка завершена. Соединение отключено.].



## Загрузка всех снимков одновременно

По умолчанию фотокамера автоматически загружает снимки, ранее не загруженные на сервер службы Picture Bank, при каждом подключении сетевого блока питания к фотокамере для зарядки батареи.

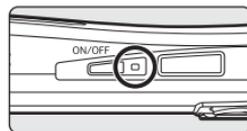


**1** Подключите сетевой шнур к сетевому блоку питания ①.

**2** Выключите фотокамеру.

Если горит индикатор включения питания (зеленого цвета), нажмите выключатель питания, чтобы выключить фотокамеру.

**Загрузка снимков не осуществляется, если сетевой блок питания подключен к фотокамере, когда она включена.**



**3** Подключите сетевой блок питания к разъему фотокамеры ②.

Разъем должен быть полностью вставлен в фотокамеру.

**4** Вставьте вилку сетевого шнура в розетку ③.

Индикатор включения сетевого блока питания начнет светиться ④.

После включения фотокамеры и отображения сообщения [Загрузка в фотобанк...] начнется загрузка снимков с помощью службы Picture Bank.

Чтобы прервать загрузку снимков, нажмите кнопку .

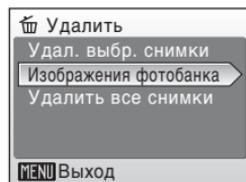
После завершения загрузки фотокамера выключится, индикатор питания будет мигать оранжевым цветом, и начнется зарядка батареи.

## Изображения фотобанка

Снимки, загруженные на сервер Picture Bank, называются «Изображения фотобанка». При просмотре в полнокадровом режиме они отмечаются символом изображений фотобанка. После того, как на снимке появится этот символ, снимок нельзя повторно загрузить с помощью функции автоматической загрузки, которая включается каждый раз при подключении сетевого блока питания к фотокамере (☒ 150). Если снимок удален с сервера, для его повторной загрузки можно воспользоваться параметром [Фотобанк] в разделе [COOLPIX CONNECT] меню просмотра фотокамеры.

## Удаление изображений фотобанка

Для удаления только тех снимков, которые содержатся в фотобанке, можно воспользоваться параметром [Изображения фотобанка] в разделе [Удалить] меню календаря и списка по дате.



## Изменение параметра автоматической загрузки снимков в фотобанк

Выберите значение [Вкл.] (по умолчанию) или [Выкл.] в меню настройки фотокамеры > [Парам. беспр. соед.] > [Фотобанк]. Если выбрано значение [Выкл.], при подключении сетевого блока питания фотокамера начнет зарядку батареи без загрузки снимков.

**При загрузке снимков на адрес электронной почты отправителя, указанный в фотокамере, отправляется уведомление, требующее регистрации пользователя (☒ 152). Для регистрации информации о пользователе при первой же возможности выполните инструкции, приведенные в уведомлении, полученном по электронной почте.**

## Регистрация информации о пользователе на сервере для просмотра загруженных снимков

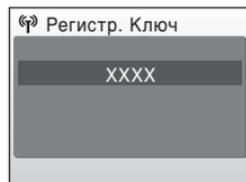
Для просмотра снимков, загруженных на сервер службы Picture Mail (☒ 146) или Picture Bank (☒ 149) необходимо зарегистрировать информацию о пользователе. До завершения регистрации пользователя загруженные снимки хранятся на сервере во временном пространстве и недоступны для просмотра. После завершения регистрации на сервере резервируется личное пространство для загрузки снимков. При соединении с сервером с помощью компьютера снимки можно просматривать и загружать на компьютер.

### Регистрация информации о пользователе на сервере

При загрузке снимков с помощью службы Picture Mail или Picture Bank на адрес электронной почты отправителя, указанный в фотокамере, отправляется уведомление, требующее регистрации пользователя. Щелкните ссылку в уведомлении, чтобы открыть веб-страницу регистрации пользователя.

Подготовьте следующую информацию для попытки регистрации.

- **Регистр. Ключ.** Регистрационный ключ назначается каждой фотокамере. Выберите параметр [Регистр. Ключ] в разделе [Парам. беспр. соед.] меню настройки фотокамеры и нажмите кнопку  для просмотра информации о регистрационном ключе вашей фотокамеры.
- **Пароль.** Задайте пароль для доступа к личному пространству на сервере. Убедитесь, что не забудете его.



### 1 Откройте полученное по электронной почте уведомление на компьютере с подключением к Интернету и щелкните приведенную ссылку.

- В окне веб-обозревателя откроется страница регистрации пользователя. Для корректного просмотра веб-страницы используйте один из следующих совместимых веб-обозревателей:
  - Windows: Internet Explorer 6 или более поздней версии
  - Macintosh: Safari 2 или более поздней версии
- Будут отображены псевдоним и адрес электронной почты, настроенные в фотокамере.

### 2 Введите регистрационный ключ фотокамеры и пароль для регистрации информации о пользователе.

- После ввода информации о пользователе регистрация пользователя считается завершенной.

### Дополнительные сведения о регистрации пользователя

Для получения дополнительных сведений см. инструкции, приведенные в полученном по электронной почте уведомлении, а также непосредственно на веб-странице регистрации пользователя.

## **Регистрация пользователя. Примечания**

- После первой загрузки снимков зарегистрируйте информацию о пользователе как можно скорее. Это позволит защитить снимки и другие личные сведения от возможности просмотра или хищения. До момента регистрации информации о пользователе снимки загружаются во временное пространство на сервере, не защищенное средствами обеспечения безопасности.
- Пока информация о пользователе не будет зарегистрирована, при каждой загрузке снимков на сервер будет отправляться уведомление с требованием регистрации пользователя. Если вы не получили уведомление по электронной почте, указанная в фотокамере информация об отправителе может быть неверна. Исправьте информацию об отправителе и загрузите снимки снова.
- После регистрации информации о пользователе эти сведения, включая псевдоним и адрес электронной почты отправителя, нельзя изменить с помощью фотокамеры или утилиты. Для изменения информации о пользователе необходимо подключиться к серверу COOLPIX CONNECT с помощью компьютера.
- Если вы забыли пароль и сбросили все параметры беспроводного соединения после задания пароля, при следующей загрузке снимков на адрес электронной почты отправителя будет отправлено уведомление, требующее регистрации пользователя. Щелкните ссылку в уведомлении, чтобы открыть веб-страницу регистрации пользователя.
- Перед утилизацией фотокамеры или передачей ее другому владельцу проверьте, загружались ли снимки с помощью этой фотокамеры. Если снимки когда-либо загружались, обязательно зарегистрируйте на сервере информацию о пользователе, а затем сбросьте параметры беспроводного соединения (☒ 138).
- Если вы получили фотокамеру от прежнего владельца, сбросьте параметры беспроводного соединения (☒ 138) перед использованием фотокамеры и беспроводных служб.

## **Защита личной информации. Примечание**

После использования беспроводной службы личная информация сохраняется в фотокамере и на сервере COOLPIX CONNECT. Для защиты личной информации от возможности просмотра или хищения задайте пароль для защиты данных, содержащихся в фотокамере, и зарегистрируйте информацию о пользователе на сервере для защиты загруженных данных. Дополнительные сведения о защите личной информации см. в разделе «Задание пароля» (☒ 137).

## Дополнительные принадлежности

<b>Аккумуляторная батарея</b>	Литий-ионная аккумуляторная батарея EN-EL8
<b>Зарядное устройство</b>	Зарядное устройство MH-62
<b>Сетевой блок питания</b>	Сетевой блок питания EH-64
<b>ImageLink-совместимый адаптер принтера</b>	Вставка для док-станции PV-12
<b>Аудио/видео/USB кабель</b>	Аудио/видео/USB кабель UC-E12

## Рекомендованные карточки памяти

С фотокамерой COOLPIX S50c рекомендуется использовать следующие проверенные и рекомендованные карточки памяти.

<b>SanDisk</b>	64 МБ, 128 МБ, 256 МБ, 512 МБ, 1 ГБ, 2 ГБ <sup>1</sup> , 4 ГБ <sup>1,2</sup> Высокоскоростные карточки, 10 МБ/с: 512 МБ, 1 ГБ, 2 ГБ <sup>1</sup> Высокоскоростные карточки, 20 МБ/с: 1 ГБ, 2 ГБ <sup>1</sup>
<b>Toshiba</b>	64 МБ, 128 МБ, 256 МБ, 512 МБ, 1 ГБ, 2 ГБ <sup>1</sup> , 4 ГБ <sup>1,2</sup> Высокоскоростные карточки, 10 МБ/с: 128 МБ, 256 МБ, 512 МБ, 1 ГБ
<b>Panasonic</b>	64 МБ, 128 МБ, 256 МБ, 512 МБ, 1 ГБ, 2 ГБ <sup>1</sup> , 4 ГБ <sup>1,2</sup> Высокоскоростные карточки, 10 МБ/с: 256 МБ Высокоскоростные карточки, 20 МБ/с: 512 МБ, 1 ГБ, 2 ГБ <sup>1</sup>

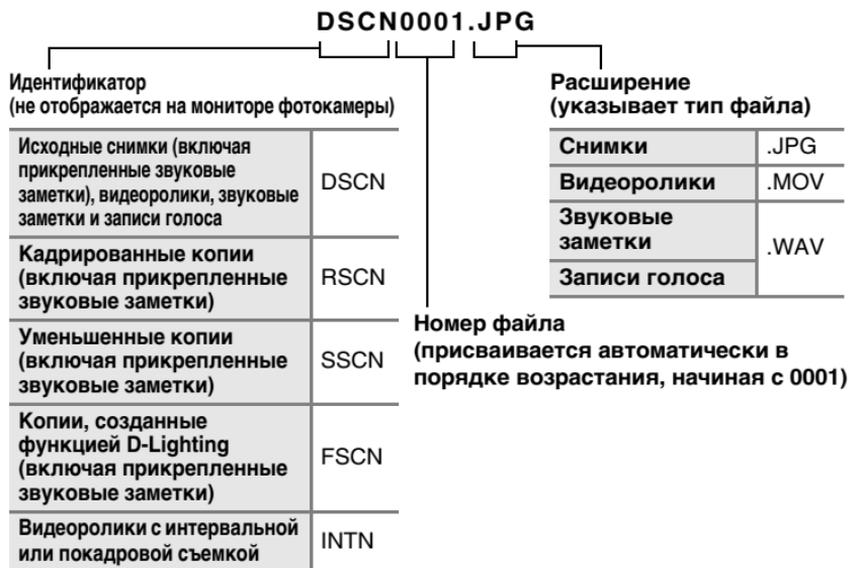
<sup>1</sup> Если для чтения карточки памяти будет использоваться устройство для чтения карточек памяти или другое устройство, убедитесь, что используемое устройство поддерживает характеристики карточки. Если устройство не поддерживает характеристики карточки памяти, для переноса снимков вставьте карточку памяти в фотокамеру и подключите фотокамеру к компьютеру с помощью входящего в комплект поставки USB-кабеля.

<sup>2</sup>  Совместимость с SDHC.

Другие карточки памяти не проверялись. Для получения дополнительных сведений о перечисленных выше карточках памяти обращайтесь в представительства соответствующих компаний.

# Названия снимков, звуковых файлов и папок

Имена файлов, назначаемые снимкам, видеороликам, звуковым заметкам и записям голоса, имеют следующий вид:



- Файлы хранятся в папках, имена которых образуются путем добавления к номеру папки идентификатора, состоящего из пяти символов: «P\_» плюс трехзначный порядковый номер для снимков, сделанных в режиме «Съемка панорамы» (например, «101P\_001»; 42); «INTVL» для снимков, сделанных с интервальным таймером (например, «101INTVL»; 96); «SOUND» (звукозапись обычного качества) или «SOUNE» (звукозапись высокого качества) для записей голоса (например, «101SOUND»; 71) и «NIKON» для всех прочих снимков (например, «100NIKON»). Когда номер снимка доходит до 9999, создается новая папка. Номер файла присваивается автоматически, начиная с «0001».
- Файлы, скопированные с помощью параметров [Копия] > [Выбранные снимки] или [Копир-е зв. ф-ов] > [Выбранные файлы], копируются в текущую папку, где им присваиваются новые номера в порядке возрастания начиная с наибольшего номера файла, существующего в памяти. При выборе параметров [Копия] > [Все снимки] и [Копир-е зв. ф-ов] > [Скопировать все файлы] копируются все папки, существующие на исходном носителе; имена файлов не изменяются, но создаются новые папки, которым присваиваются номера в порядке возрастания, начиная с наибольшего номера папки, имеющегося на конечном носителе ( 75, 106).

- Видеоролики Pictmotion (📹 59) сохраняются в папке с именем «NKST» в папках, в которых за трехзначным номером следует имя «PRJCT» (например, «101PRJCT»). Каждая папка содержит снимок и звуковые файлы для одного видеоролика Pictmotion.
- В папке может храниться до 200 снимков. Если в текущей папке находится 200 снимков, то следующий снимок будет помещен в новую папку, которой будет присвоен номер, увеличенный на единицу. Если текущая папка имеет номер 999 и содержит 200 снимков или снимок с номером 9999, дальнейшая съемка невозможна. Следует отформатировать носитель данных (📹 119) или установить новую карточку памяти.

## Уход за фотокамерой

Чтобы обеспечить длительный срок службы цифровой фотокамеры Nikon, необходимо соблюдать следующие меры предосторожности при ее использовании и хранении.

### **✔ Храните устройство в сухом месте**

При попадании фотокамеры в воду или под воздействием высокой влажности фотокамера выходит из строя.

### **✔ Не бросайте фотокамеру**

Изделие может выйти из строя, если подвергать его сильным ударам или тряске.

### **✔ Осторожно обращайтесь с объективом и подвижными частями фотокамеры**

Не прилагайте чрезмерных усилий к объективу, монитору, а также к защитным крышкам гнезда для карточки памяти, батарейного отсека и объектива. Эти элементы легко повредить. Приложение усилий к крышке объектива может привести к повреждению объектива или неисправности фотокамеры. Если монитор разбился, необходимо предпринять срочные меры во избежание травм осколками стекла и предупредить попадание жидкокристаллического вещества на кожу, в глаза и в рот.

### **✔ Не направляйте объектив на источники яркого света в течение длительного времени**

Не направляйте объектив на солнце и другие источники яркого света в течение длительного времени при использовании и хранении фотокамеры. Яркий свет может вызвать ухудшение работы матрицы ПЗС и появление на снимках белых пятен.

### **✔ Не допускайте попадания изделия в зону действия сильных магнитных полей**

Не используйте и не храните фотокамеру вблизи приборов, создающих сильное электромагнитное излучение. Сильные статические заряды или магнитные поля, создаваемые различным оборудованием (например, радиопередатчиками), могут воздействовать на монитор фотокамеры, повредить данные, сохраненные на карточке памяти, или создавать помехи для работы внутренних схем фотокамеры.

### **✔ Избегайте резкого изменения температуры**

Резкие изменения температуры, например при входе в холодную погоду в теплое помещение или выходе из него, могут вызвать появление конденсата внутри фотокамеры. Для защиты от появления конденсата заранее поместите фотокамеру в чехол или закрытый полиэтиленовый пакет.

### **✔ Прежде чем извлекать батареи или отсоединять источник питания, необходимо выключить устройство**

Не извлекайте батарею из включенного устройства, а также в процессе записи или удаления снимков. Принудительное отключение питания в этих случаях может привести к потере данных или повреждению внутренней памяти фотокамеры и ее электронных схем.

## Индикатор автоспуска/светодиод вспомогательной подсветки АФ

Светодиод (№ 6, 32, 117), используемый в индикаторе автоспуска и вспомогательной подсветке АФ, соответствует следующим стандартам IEC.



## Батарея

- Перед использованием фотокамеры проверьте уровень заряда батареи и при необходимости зарядите ее (№ 16). Не продолжайте зарядку после того, как батарея полностью зарядится, так как это приведет к уменьшению срока службы батареи. При съемке важных событий полезно иметь при себе полностью заряженную запасную батарею.
- Не используйте батарею, если температура окружающей среды ниже 0 °C или выше 40 °C. Во время зарядки температура должна быть в диапазоне от 5 до 35 °C. Обратите внимание, что в процессе использования батарея может нагреваться; прежде чем поместить ее в зарядное устройство, дождитесь, пока она остынет. Несоблюдение этих мер предосторожности может привести к повреждению батареи, ухудшить ее характеристики или помешать правильной зарядке.
- В холодную погоду емкость батарей, как правило, уменьшается. Перед съемкой в холодную погоду убедитесь, что батарея полностью заряжена. Храните запасные батареи в теплом месте и при необходимости замените их. При нагреве холодная батарея может восстановить часть своего заряда.
- Загрязнение контактов батареи может повлиять на работоспособность фотокамеры.
- Если батарея не используется, извлеките ее из фотокамеры или зарядного устройства и закройте контакты крышкой. Даже в выключенном состоянии фотокамера и зарядное устройство потребляют некоторое, хотя и малое, количество энергии; если оставить батарею в фотокамере или в зарядном устройстве, она может разрядиться и стать непригодной для дальнейшего использования. Включение и выключение фотокамеры при разряженной батарее может привести к сокращению срока службы батареи. Если батарея не будет использоваться в течение длительного времени, храните ее в сухом прохладном (от 15 до 25 °C) месте. Перезаряджайте батарею по меньшей мере раз в год, укладывая на хранение, полностью разряжайте ее.
- Если батарея быстро разряжается, замените ее. Использованные батареи являются ценным вторичным сырьем. Сдавайте их в переработку в соответствии с установленными правилами утилизации.

## Чистка

<b>Объектив</b>	Не прикасайтесь пальцами к стеклянным деталям объектива. Пылинки и ворсинки следует сдувать (обычно это делается с помощью небольшого устройства с резиновой грушей на одном конце; когда ее сжимают, на другом конце образуется струя воздуха). Отпечатки пальцев и другие загрязнения, которые нельзя удалить воздухом, удаляют с объектива мягкой сухой тканью, спиральными движениями от центра линзы объектива к ее краям. Если таким образом очистить объектив также не удается, протрите его тканью, слегка смоченной жидкостью для чистки линз.
<b>Монитор</b>	Удалите пыль или грязь продуванием воздухом. Для удаления отпечатков пальцев и других загрязнений протрите монитор сухой мягкой тканью, стараясь сильно не нажимать на него.
<b>Корпус</b>	Удалите пыль и грязь продуванием воздухом, после чего протрите мягкой сухой тканью. После использования фотокамеры на пляже или морском побережье удалите песок и соль при помощи сухой мягкой ткани, слегка смоченной в пресной воде, а затем аккуратно протрите насухо. Помните, что гарантийные обязательства не распространяются на повреждения, вызванные проникновением инородных веществ внутрь фотокамеры.

Не используйте для чистки спирт, растворитель и другие летучие химикаты.

## Хранение

Следует выключать фотокамеру, если она не используется. Прежде чем убрать фотокамеру, убедитесь, что индикатор включения не горит. Извлекайте батарею, если не предполагается использование фотокамеры на протяжении длительного времени. Не храните фотокамеру рядом с нафталиновыми или камфарными средствами против моли или в местах, которые:

- находятся рядом с оборудованием, создающим сильные электромагнитные поля, таким как телевизор или радиоприемник;
- подвергаются воздействию температуры ниже  $-10^{\circ}\text{C}$  или выше  $50^{\circ}\text{C}$ ;
- не проветриваются или имеют уровень влажности более 60%.

Для защиты от влаги и плесени вынимайте фотокамеру из места хранения хотя бы раз в месяц. Включите фотокамеру, несколько раз спустите затвор, после чего снова поместите ее на хранение.

### **Монитор. Примечание**

- Монитор может содержать несколько пикселей, которые постоянно светятся или, напротив, никогда не горят. Это характерная особенность всех тонкопленочных жидкокристаллических экранов, которая не является признаком неисправности. Она не сказывается на качестве снимков, полученных с помощью изделия.
- Если в кадре находится яркий объект, то на мониторе могут появиться вертикальные полосы типа «хвоста кометы», бледнеющие на концах. Это явление, называемое «светящимся следом», никак не отражается на готовых снимках и не указывает на наличие неисправности. «Светящийся след» может присутствовать также и в видеороликах.
- При ярком освещении изображение на мониторе, возможно, будет трудно рассмотреть.
- Монитор оснащен светодиодной подсветкой. При снижении яркости монитора или появлении мерцания на нем обратитесь в авторизованный сервисный центр Nikon.

## Сообщения об ошибках

В следующей таблице приведены сообщения об ошибках и различные предупреждения, появляющиеся на мониторе фотокамеры, а также действия, которые необходимо выполнить в каждом случае.

Индикация	Неисправность	Способ устранения	№
 (мигает)	Не установлены часы фотокамеры.	Установите часы.	110
	Низкий уровень заряда батареи.	Приготовьтесь зарядить батарею.	16
 Предупреждение! Батарея разряжена.	Батарея разряжена.	Зарядите или замените батарею.	16
AF ● (● мигает красным)	Фотокамера не может выполнить фокусировку.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Произведите фокусировку повторно.</li> <li>• Используйте блокировку фокуса.</li> </ul>	26, 27, 99
 Предупреждение! Подождите, пока фотокам. закончит запись. 	Фотокамера не может выполнять другие действия до завершения записи.	Подождите, пока сообщение не исчезнет с экрана. Это произойдет автоматически по окончании записи.	27
 Карточка памяти защищена от записи.	Переключатель защиты от записи находится в положении «блокировка».	Переместите переключатель защиты от записи в положение «запись».	21
Нет карточки.	Выбран режим Picmotion при отсутствии карточки памяти.	Вставьте карточку памяти.	20
 Эту карточку использовать нельзя.	Ошибка доступа к карточке памяти.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Используйте рекомендованные карточки памяти.</li> <li>• Убедитесь в том, что контакты не загрязнены.</li> <li>• Проверьте правильность установки карточки памяти.</li> </ul>	154
 Предупреждение! Карточка не читается.			20
 Карточка не отформатирована. Нет Форматир-е	Карточка памяти не отформатирована для использования с фотокамерой.	Выберите пункт [Форматир-е] и нажмите кнопку  , чтобы отформатировать карточку, либо выключите фотокамеру и замените карточку памяти.	21
 Закончилась память.	Карточка памяти переполнена.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Выберите меньший размер снимка.</li> <li>• Удалите часть снимков или звуковых файлов.</li> <li>• Вставьте новую карточку памяти.</li> <li>• Извлеките карточку памяти и используйте внутреннюю память.</li> </ul>	91 28, 70, 74 20 21

Индикация	Неисправность	Способ устранения	
❶ Снимок нельзя сохранить.	Произошла ошибка во время записи снимка.	Отформатируйте внутреннюю память или карточку памяти.	119
	Закончились свободные номера файлов.	<ul style="list-style-type: none"> <li>Вставьте новую карточку памяти.</li> <li>Отформатируйте внутреннюю память или карточку памяти.</li> </ul>	20 119
	Не удается отредактировать выбранный снимок.	Выберите снимок, который поддерживает возможность кадрирования, использования функции D-Lighting или создания уменьшенных копий.	50
	Снимок нельзя использовать в качестве экрана приветствия.	Выберите снимок размером 640 x 480 пикселей или большего размера; можно также выбрать снимок, при съемке которого в качестве размера изображения был выбран формат, отличный от [16:9].	52, 53, 91
	Не удается скопировать снимок.	Удалите снимки с носителя данных.	104
❶ Зв. файл сохранить нельзя.	Закончились свободные номера файлов.	<ul style="list-style-type: none"> <li>Вставьте новую карточку памяти.</li> <li>Отформатируйте внутреннюю память или карточку памяти.</li> </ul>	20 119
❶ Снимок был изменен. Функцию D-Lighting использовать нельзя.	К снимку нельзя применить функцию D-Lighting.	Копии, сделанные с помощью функции D-Lighting, а также кадрированные и уменьшенные копии нельзя обработать функцией D-Lighting.	51
❶ Видео записать нельзя.	Ошибка времени ожидания в процессе видеозаписи.	Используйте карточку памяти с более высокой скоростью записи.	154
❶ В памяти нет снимков.	<ul style="list-style-type: none"> <li>Отсутствуют снимки или звуковые файлы во внутренней памяти фотокамеры или на карточке памяти.</li> <li>На карточке памяти нет снимков или звуковых файлов.</li> </ul>	-	-
❶ Нет зв. файла.		Нажмите кнопку <b>MENU</b> , чтобы скопировать снимок или звуковой файл из внутренней памяти на карточку памяти. Отобразится окно параметров копирования или окно копирования звуковых файлов.	106, 75

Индикация	Неисправность	Способ устранения	
 Файл не является снимком.	Файл создан не фотокамерой COOLPIX S50c	Используйте для просмотра компьютер или другое устройство.	-
 Этот файл просмотреть нельзя.			
 Все снимки скрыты.	Не установлены дата и время для просмотра снимков в режиме календаря или списка по дате.	-	-
Создать Pictmotion невозможно.	Произошла ошибка при создании видеоролика Pictmotion.	Начните создание видеоролика Pictmotion с начала.	59
Воспроизвести Pictmotion невозможно.	Файлы Pictmotion были удалены или перемещены.	Удалите соответствующий видеоролик Pictmotion.	61
 Этот снимок нельзя стереть.	Снимок защищен.	Отключите защиту.	104
 Новое место находится в текущем часовом поясе.	Место назначения находится в домашнем часовом поясе.	-	112
Ошибка объектива 	Ошибка объектива.	Выключите фотокамеру и включите ее снова. Если ошибка не устранена, обратитесь к продавцу или в представительство компании Nikon.	22
Ошибка крышки объектива 	Открытие крышки объектива мешает палец или другое препятствие.	Выключите фотокамеру и уберите препятствие.	6, 157
 Ошибка передачи данных	Отключение аудио/ видео/USB кабеля во время передачи данных или печати.	Если в окне программы PictureProject появится сообщение об ошибке, для выхода нажмите кнопку [OK]. Возобновите операцию после выключения фотокамеры и повторного подключения кабеля.	77, 82
	Неверный выбор значения параметра [USB].	Выберите правильное значение параметра [USB].	77, 78
	Невозможен запуск программы PictureProject.	-	-

Индикация	Неисправность	Способ устранения	
 Нет снимков, помеченных для передачи.	Нет выбранных снимков для передачи.	В меню просмотра отметьте снимки, необходимые для передачи, и повторите попытку.	80, 105
 Ошибка передачи	Ошибка передачи.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Проверьте уровень заряда батареи.</li> <li>• Проверьте подключение аудио/видео/USB кабеля.</li> </ul>	22 77
Ошибка системы 	Ошибка внутренних схем фотокамеры.	Выключите фотокамеру, извлеките и снова установите батарею. Включите фотокамеру. Если ошибка не устранена, обратитесь к продавцу или в представительство компании Nikon.	17, 22
 Ошибка принтера. Проверьте состояние принтера	В принтере заканчиваются чернила/ошибка принтера.	Проверьте принтер. После проверки уровня чернил или устранения неисправности выберите пункт [Продолжить] и нажмите кнопку  , чтобы возобновить печать.*	–
 Ошибка печати: проверьте бумагу	В принтере не установлена бумага указанного размера.	Установите бумагу указанного размера, выберите пункт [Продолжить] и нажмите кнопку  для возобновления печати.*	–
 Ошибка печати: застывание бумаги	В принтере застряла бумага.	Удалите застрявшую бумагу, выберите пункт [Продолжить] и нажмите кнопку  для возобновления печати.*	–
 Ошибка печати: закончилась бумага	В принтере нет бумаги.	Установите бумагу указанного размера, выберите пункт [Продолжить] и нажмите кнопку  для возобновления печати.*	–
 Ошибка печати: проверьте чернила	Отсутствие чернил.	Проверьте уровень чернил, выберите пункт [Продолжить] и нажмите кнопку  для возобновления печати.*	–
 Ошибка печати: закончились чернила	Картридж для чернил пуст.	Замените картридж, выберите пункт [Продолжить] и нажмите кнопку  для возобновления печати.*	–
 Ошибка печати: поврежден файл	Произошла ошибка, вызванная файлом снимка.	Выберите пункт [Отмена] и нажмите кнопку  для отмены печати.	–

\* Дополнительные сведения и инструкции см. в документации, входящей в комплект поставки принтера.

## Беспроводное подключение

Индикация	Неисправность	Способ устранения	
  Батарея разряжена. Передача прервана.	Батарея разрядилась во время загрузки снимков.	Воспользуйтесь сетевым блоком питания EH-64 либо зарядите батарею, снова включите фотокамеру и выберите режим загрузки снимков, использованный в прошлый раз.	16
   SSID не найден	SSID не обнаружен.	Проверьте уровень сигнала. Переместите фотокамеру ближе к точке доступа или устраните препятствия между фотокамерой и точкой доступа, а затем нажмите кнопку  . Когда на мониторе появится вариант [Повторить], выберите [Повторить] и нажмите кнопку  .	–
   Ошибка подключения.	Беспроводное подключение к профилю прервано.	Проверьте уровень сигнала. Переместите фотокамеру ближе к точке доступа или устраните препятствия между фотокамерой и точкой доступа, а затем нажмите кнопку  .	–
	Не удалось подключиться к точке доступа или серверу, либо произошла ошибка во время загрузки снимков.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Выберите [Продолжить] и нажмите кнопку , чтобы повторить попытку подключения к точке доступа или серверу.</li> <li>• Выберите [Выбрать SSID] и нажмите кнопку  для повторного выбора SSID.</li> </ul>	144
  Инф. о польз. неверна.	Фотокамера не имеет прав для подключения к беспроводной сети.	Нажмите кнопку  и выберите SSID повторно.	144
  Почт. ящик переполнен.	Сервер службы Picture Mail или Picture Bank переполнен.	Удалите ненужные снимки на сервере.	–
  Услуга недоступна.	Использование сетевой службы COOLPIX CONNECT невозможно.	Нажмите кнопку  и выберите SSID повторно.	144

Индикация	Неисправность	Способ устранения	
  Неверн. адрес.	Произошла ошибка, связанная с адресом получателя электронной почты COOLPIX CONNECT.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Выберите [Выбрать адрес] и нажмите кнопку , чтобы повторно указать получателей фотописьма.</li> <li>• Выберите [Выбрать SSID] и нажмите кнопку  для повторного выбора SSID.</li> </ul>	147, 144
  Подключение не удалось.	Произошла ошибка при входе в систему во время подключения к COOLPIX CONNECT.	Выберите [Повторить] и нажмите кнопку  для повторного выбора SSID.	144

## Устранение неисправностей

Прежде чем обращаться к продавцу или представителю компании Nikon, просмотрите приведенный ниже перечень распространенных неисправностей. Более подробную информацию можно найти на страницах, номера которых приведены в столбце справа.

### Монитор, настройки и питание фотокамеры

Неисправность	Причина/решение	№		
Нет изображения на мониторе	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Фотокамера выключена.</li> <li>• Батарея разряжена.</li> <li>• Фотокамера перешла в режим ожидания для уменьшения энергопотребления. Нажмите спусковую кнопку затвора наполовину.</li> <li>• Если индикатор вспышки мигает красным цветом, дождитесь окончания зарядки вспышки.</li> <li>• Фотокамера подключена к компьютеру с помощью аудио/видео/USB кабеля.</li> <li>• Фотокамера подключена к телевизору с помощью аудио/видео/USB кабеля.</li> <li>• Идет интервальная съемка.</li> </ul>	22 22 23, 26  31 77 76 –		
	Изображение на мониторе трудно рассмотреть	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Настройте яркость монитора.</li> <li>• Монитор загрязнен, очистите его.</li> <li>• Яркость экрана была понижена для снижения энергопотребления. При возобновлении действий с фотокамерой монитор включится вновь.</li> </ul>	113 159 23	
		Фотокамера выключается без предупреждения	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Низкий уровень заряда батареи.</li> <li>• Фотокамера автоматически отключается при переходе в режим энергосбережения.</li> <li>• Переохлаждение батареи.</li> </ul>	22  158
			Неправильная дата и время записи	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Снимки, записанные до момента установки часов или в случае, если во время съемки мигал символ «Дата не установлена», будут иметь временную метку «00/00/0000 00:00»; видеоролики и записи голоса будут иметь дату «01/01/2007 00:00».</li> <li>• Регулярно сверяйте часы фотокамеры с более точными часами и подстраивайте их при необходимости.</li> </ul>
	На мониторе отсутствуют индикаторы	Для параметра [Информация о фото] выбрано значение [Скрыть]. Выберите значение [Показать].		113
	Недоступен параметр [Впечатывание даты]	Не установлены часы фотокамеры.	18, 110	
Дата не появляется на снимках даже после включения параметра [Впечатывание даты].	Дата не отображается на видеороликах или снимках, сделанных в режиме  .	42, 64		
Сброс настроек фотокамеры	Резервная батарея разряжена, для всех параметров установлены значения по умолчанию.	111		

## О фотокамерах с электронным управлением

В очень редких случаях на мониторе могут появляться необычные символы, а сама фотокамера перестает работать. Причина этого, скорее всего, заключается в сильных внешних статических зарядах. Выключите фотокамеру, извлеките и снова установите батарею. Включите фотокамеру. Если неисправность не исчезла, обратитесь к продавцу или представителю компании Nikon. Имейте в виду, что отключение источника питания описанным выше способом может привести к потере данных, которые не были записаны во внутреннюю память или на карточку памяти к моменту возникновения неполадки. Приведенная выше процедура не влияет на записанные данные.

### Съемка

Неисправность	Причина/решение	№
При нажатии спусковой кнопки затвора съемка не выполняется	• Если фотокамера находится в режиме просмотра, нажмите кнопку  или спусковую кнопку затвора.	28
	• Если отображается меню, нажмите кнопку MENU.	12
	• Батарея разряжена.	22
Фотокамера не может выполнить фокусировку	• Если мигает индикатор вспышки, вспышка заряжается.	31
	• Фокусировка производится по одному из объектов, с которыми автоматическая фокусировка работает некорректно.	27
Снимки смазаны.	• Установите значение [Авто] для параметра [АФ-помощь] в меню настройки.	117
	• Ошибка фокусировки. Выключите фотокамеру и включите ее снова.	22
	• Используйте вспышку.	30
Яркие точки на снимке при использовании вспышки	• Используйте режим защиты от сотрясений.	44
	• Используйте режим высокой чувствительности.	35
	• Используйте функцию подавления вибраций.	116
	• Используйте BSS.	97
	• Используйте штатив и автоспуск.	32
	• Отражение вспышки от взвешенных в воздухе частиц. Отключите вспышку.	31
Вспышка не срабатывает	• Вспышка выключена.	30
	• Выбран сюжетный режим, в котором вспышка не включается.	36
	• Используется режим защиты от сотрясений.	44
	• Выбраны режимы *  , отличные от [Интерв. видео  ] и [Анимац. видео].	64
	• Установлено значение [Непрерывный] или [Мультикадр 16] параметра [Непрерывный], либо значение [Вкл.] параметра [BSS].	95, 97
Невозможно использование оптического зума	Оптический зум не работает во время записи видеороликов.	64

Неисправность	Причина/решение	№
Невозможно использование цифрового зума	Использование цифрового зума невозможно, если для параметра [Непрерывный] выбрано значение [Мультикадр 16].	95
Недоступен параметр [Размер изобр-я]	Если для параметра [Непрерывный] выбрано значение [Мультикадр 16], изменять [Размер изобр-я] нельзя.	95
Спуск затвора не сопровождается звуком	• Для параметра [Настройка звука] > [Звук затвора] в меню настройки фотокамеры выбрано значение [Выкл.].	117
	• В меню съемки для параметра [Непрерывный] выбрано значение [Непрерывный] или [Мультикадр 16], либо значение [Вкл.] для параметра [BSS].	95, 97
	• Выбран режим  (сюжетный режим [Спорт]) или  (сюжетный режим [Музей]).	37, 40
	• Выбран режим защиты от сотрясений или режим  , отличный от [Интерв. видео  ] и [Анимац. видео].	44, 64
Не работает вспомогательная подсветка АФ	• Для параметра «АФ-помощь» в меню настройки фотокамеры выбрано значение [Выкл.]. • В некоторых режимах вспомогательная подсветка АФ автоматически отключается.	117 37-42
Снимки выглядят размытыми	Объектив загрязнен. Очистите объектив.	159
Неестественная цветопередача	Баланс белого не соответствует источнику освещения.	93
Наличие на снимках случайно расположенных ярких точек («шума»)	Слишком длинная выдержка. Шум может быть уменьшен следующими способами: • применением вспышки; • установкой меньшего значения чувствительности ISO;	30
		98
Снимки слишком темные (недоэкспонированные)	• Вспышка выключена.	30
	• Перекрыто окно вспышки.	24
	• Объект съемки находится за пределами зоны действия вспышки.	30
	• Настройте поправку экспозиции.	34
	• Используйте режим высокой чувствительности или увеличьте значение чувствительности ISO.	35, 98
• Объект освещен сзади. Выберите режим  (сюжетный режим [Освещение сзади]) или используйте заполняющую вспышку.	30, 41	
Снимки слишком яркие (переэкспонированные)	Настройте поправку экспозиции.	34
Непредсказуемые результаты при выборе режима вспышки  (автоматический с подавлением эффекта «красных глаз»)	В очень редких случаях функция подавления эффекта «красных глаз» может применяться к областям, в которых отсутствует этот эффект. Выберите режим вспышки  (авто) или  (заполняющая вспышка) и попробуйте еще раз. Обратите внимание, что по умолчанию функция подавления эффекта «красных глаз» включена для режимов «Портрет одним нажатием»,  и  .	30, 37, 38, 45

## Просмотр

Неисправность	Причина/решение	✖
Невозможно просмотреть файл	<ul style="list-style-type: none"> <li>Файл был переписан или переименован с помощью компьютера или фотокамеры другого производителя.</li> <li>Идет интервальная съемка или съемка анимационного видео: снимки невозможно просмотреть до окончания процесса записи.</li> </ul>	–
Не удается увеличить снимок	Увеличение при просмотре нельзя использовать для видеороликов, уменьшенных или обрезанных до размера 320 x 240 (и меньше) снимков.	–
Невозможно записать звуковую заметку	Звуковые заметки нельзя прикреплять к видеороликам.	70
Не удается использовать функции D-Lighting, кадрирования или создания уменьшенных копий	<ul style="list-style-type: none"> <li>Эти функции нельзя использовать для видеороликов и снимков, при съемке которых для размера изображения был выбран формат [16:9].</li> <li>Выберите снимок, который поддерживает возможность использования функции D-Lighting, кадрирования или создания уменьшенных копий.</li> <li>Фотокамера не всегда может использовать эти функции для снимков, записанных другими фотокамерами.</li> <li>Возможно, на других фотокамерах не удастся просмотреть снимки, записанные данной фотокамерой.</li> </ul>	70, 91 50 – –
Не удается создать или воспроизвести видеоролик Pictmotion	<ul style="list-style-type: none"> <li>Возможно, фотокамере не удастся создать видеоролики Pictmotion из снимков, записанных другими фотокамерами.</li> <li>Фотокамера не всегда может воспроизводить видеоролики Pictmotion, созданные другими фотокамерами.</li> <li>Другие фотокамеры, возможно, не смогут воспроизводить видеоролики Pictmotion, созданные данной фотокамерой.</li> <li>Другие фотокамеры, возможно, не смогут создавать видеоролики Pictmotion из снимков, записанных данной фотокамерой.</li> </ul>	–
Отсутствует список пользовательских музыкальных композиций для видеоролика Pictmotion	<ul style="list-style-type: none"> <li>На карточке памяти нет фоновых композиций. Если фоновые композиции были удалены при форматировании карточки памяти или если карточка памяти была заменена на другую, вновь скопируйте композиции на карточку памяти.</li> <li>Нельзя использовать пользовательские музыкальные композиции, скопированные на карточку памяти с помощью другой фотокамеры. Отформатируйте или замените карточку памяти, а затем вновь скопируйте композиции на карточку памяти.</li> </ul>	61 20, 119

Неисправность	Причина/решение	
Снимки не отображаются на экране телевизора.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Выберите правильный видеорежим.</li> <li>• На карточке памяти нет снимков. Вставьте другую карточку памяти. Извлеките карточку памяти, чтобы просмотреть снимки, хранящиеся во внутренней памяти.</li> </ul>	120 20
При подключении фотокамеры к компьютеру не запускается программа PictureProject	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Фотокамера выключена.</li> <li>• Батарея разряжена.</li> <li>• Аудио/видео/USB кабель подключен неправильно.</li> <li>• Выбрано неправильное значение параметра [USB].</li> <li>• Фотокамера не распознается компьютером.</li> <li>• Компьютер не настроен для автоматического запуска программы PictureProject.</li> </ul> <p>Подробные сведения о программе PictureProject см. в справочном руководстве по программе PictureProject (прилагается на серебристом компакт-диске).</p>	22 22 77 78 – –
Невозможно отметить выбранные снимки для передачи	Для передачи можно выбрать не более 1.000 снимков. Для передачи снимков нажмите кнопку [Transfer] (Передача) в программе PictureProject.	79
Не отображается метка передачи	Снимки для передачи были отмечены с помощью другой модели фотокамеры. Выберите снимки для передачи с помощью фотокамеры COOLPIX S50c.	80, 105
Невозможно передать снимки	При помощи кнопки  нельзя передавать снимки, хранящиеся во внутренней памяти, если для параметра [USB] выбрано значение [Mass storage] или карточка памяти заблокирована. Используйте для передачи снимков кнопку [Transfer] (Передача) в программе PictureProject.	21
Невозможно передать видеоролики Pictmotion	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Видеоролики Pictmotion нельзя передать на компьютер, работающий под управлением Mac OS.</li> <li>• Видеоролики Pictmotion нельзя передавать при помощи кнопки . Нажмите кнопку [Transfer] (Передача) в программе PictureProject.</li> </ul>	–
Снимки, предназначенные для печати или передачи, не отображаются	На карточке памяти нет снимков. Вставьте другую карточку памяти. Извлеките карточку памяти, чтобы напечатать или передать снимки, хранящиеся во внутренней памяти.	20
Не удается выбрать размер бумаги с помощью фотокамеры	Если принтер не поддерживает размеры бумаги, используемые в фотокамере, или автоматически выбирает размер бумаги, с помощью фотокамеры выбрать размер бумаги невозможно. Для выбора размера бумаги используйте принтер.	83, 84

## Беспроводная передача

Неисправность	Причина/решение	№
Фотокамера не определяется утилитой COOLPIX CONNECT.	Выберите значение [PTP] параметра [Интерфейс] > [USB] в меню настройки.	120
SSID не отображается.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Настройте профиль сети.</li> <li>• SSID скрыт.</li> <li>• Сигнал слишком слабый.</li> <li>• Переместите фотокамеру ближе к точке доступа.</li> <li>• Устраните препятствие между фотокамерой и точкой доступа.</li> <li>• Измените направление фотокамеры, чтобы улучшить прием сигнала.</li> </ul>	139, 130
Не удалось подключиться к точке доступа или серверу.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• При подключении к публичной беспроводной локальной сети указан профиль домашней беспроводной локальной сети.</li> <li>• Уточните информацию о профиле сети с помощью меню настройки фотокамеры и утилиты.</li> </ul>	133  139
Беспроводное подключение было прервано во время загрузки. Загрузить снимки не удалось.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Сигнал слишком слабый.</li> <li>• Переместите фотокамеру ближе к точке доступа.</li> <li>• Устраните препятствие между фотокамерой и точкой доступа.</li> <li>• Батарея разряжена.</li> </ul>	– – – 22

# Технические характеристики

## Цифровая фотокамера Nikon COOLPIX S50c

<b>Тип</b>	Компактная цифровая фотокамера
<b>Число эффективных пикселей</b>	7,2 млн.
<b>Матрица</b>	1/2,5 дюйма; общее число пикселей: прилб. 7,41 млн.
<b>Объектив</b>	3-кратный зум-объектив Zoom-Nikkor
<b>Фокусное расстояние</b>	6,3–18,9 мм (эквивалент для фотокамер формата 35 мм [135]: 38–114 мм)
<b>Диафрагменное число f/</b>	f/3,3–4,2
<b>Оптическая схема</b>	12 элементов в 9 группах
<b>Цифровой зум</b>	До 4-кратного (эквивалент для фотокамер формата 35 мм [135]: прилб. 456 мм)
<b>Подавление вибраций</b>	Смещение объектива
<b>Автофокусировка (АФ)</b>	Автофокусировка с определением контраста
<b>Диапазон расстояний фокусировки (расстояние от объектива)</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• От 30 см до ∞</li><li>• В режиме макросъемки: от 4 см до ∞ (при среднем положении зума)</li></ul>
<b>Выбор зоны фокусировки</b>	Авто (автоматический выбор одной из 5 зон), центральная зона, ручной выбор (99 зон фокусировки)
<b>Вспомогательная подсветка АФ</b>	Изделие на базе светодиода класса 1 (IEC 60825-1, редакция 1,2 <sup>-2001</sup> ); максимальная мощность: 4300 мкВт
<b>Монитор</b>	ЖКИ монитор TFT с диагональю 3,0 дюйма, разрешением 230.000 точек, антибликовым покрытием и 5 уровнями регулировки яркости
<b>Охват кадра (в режиме съемки)</b>	Прилб. 100% по горизонтали и 100% по вертикали
<b>Охват кадра (в режиме просмотра)</b>	Прилб. 100% по горизонтали и 100% по вертикали
<b>Хранение</b>	
<b>Носители</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Внутренняя память (прилб. 13 МБ)</li><li>• Карточки памяти Secure Digital (SD)</li></ul>
<b>Файловая система</b>	DCF, Exif 2.2 и DPOF
<b>Форматы файлов</b>	Сжатие: совместимое с JPEG-Baseline Формат видеороликов: QuickTime Формат звуковых файлов: WAV
<b>Размер снимка (в пикселях)</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• 3072 x 2304 [Большой (3072 ★)/Нормальный (3072)]</li><li>• 2592 x 1944 [Нормальный (2592)]</li><li>• 2048 x 1536 [Нормальный (2048)]</li><li>• 1024 x 768 [Экран ПК (1024)]</li><li>• 640 x 480 [Экран ТВ (640)]</li><li>• 3072 x 1728 [16:9]</li></ul>

Чувствительность (стандартная чувствительность на выходе)	100, 200, 400, 800, 1600 (эквивалент ISO); «Авто» (автоматическое увеличение в диапазоне 100–800 единиц ISO)
<b>Экспозиция</b>	
<b>Замер экспозиции</b>	224-сегментный матричный, центрально-взвешенный (при использовании цифрового зума)
<b>Управление экспозицией</b>	Программный автоматический режим с поправкой экспозиции (от -2,0 до +2,0 EV с шагом $1/3$ EV)
<b>Рабочий диапазон (ISO 100)</b>	[W]: от 0,5 до 16,4 EV [T]: от 1,2 до 17,1 EV
<b>Затвор</b>	Комбинированный электронно-механический затвор
<b>Выдержка</b>	$1/2000$ –4 с
<b>Диафрагма</b>	Электронно-управляемая с предустановленными значениями
<b>Диапазон изменения</b>	2 шага (f/3,3 и f/6,6 [W])
<b>Автоспуск</b>	Доступное время задержки — от 3 до 10 секунд
<b>Встроенная вспышка</b>	
<b>Дальность действия (прибл.) (Чувствительность: [Авто])</b>	[W]: 0,3–6,0 м [T]: 0,3–4,0 м
<b>Управление вспышкой</b>	Система с датчиком вспышки
<b>Интерфейс</b>	Высокоскоростной USB
<b>Видеовыход</b>	NTSC или PAL
<b>Разъемы ввода/вывода</b>	Разъем (поддержка ImageLink)
<b>Поддерживаемые языки</b>	Китайский (упрощенное и традиционное письмо), чешский, датский, голландский, английский, финский, французский, немецкий, индонезийский, итальянский, японский, корейский, польский, португальский, норвежский, русский, испанский, шведский, тайский
<b>Источники питания</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Одна литий-ионная аккумуляторная батарея EN-EL8 (входит в комплект поставки)</li> <li>• Сетевой блок питания EN-64 (входит в комплект поставки)</li> </ul>
<b>Время зарядки</b>	Прибл. 2 часа при полностью разряженной батарее
<b>Ресурс работы батареи*</b>	Прибл. 130 снимков с использованием батареи (EN-EL8)
<b>Размеры (Ш x В x Г)</b>	Прибл. 97,5 x 59 x 21 мм (без выступающих частей)
<b>Масса</b>	Прибл. 125 г без батареи и карточки памяти SD
<b>Рабочие условия</b>	
<b>Температура</b>	От 0 до 40 °C
<b>Влажность</b>	Менее 85% (без конденсата)

**Беспроводная связь**

<b>Стандарты</b>	IEEE 802.11b/g (стандартный протокол для беспроводной локальной сети), ARIB STD-T66 (стандарт для маломощных систем передачи данных)
<b>Протоколы связи</b>	IEEE 802.11g: OFDM IEEE 802.11b: DSSS
<b>Радиус действия (прямая видимость)</b>	Прибл. 50 м (может различаться в зависимости от местоположения)
<b>Рабочая частота</b>	2412–2462 МГц (11 каналов)
<b>Скорость передачи данных</b>	IEEE 802.11g: 6, 9, 12, 18, 24, 36, 48 и 54 Мбит/с IEEE 802.11b: 1, 2, 5,5 и 11 Мбит/с
<b>Безопасность</b>	Шифрование TKIP, 128/64-разрядное (104/40-разрядное) WEP, AES
<b>Протоколы доступа</b>	Инфраструктура

- \* Основано на стандартах ассоциации CIPA (Camera and Imaging Products Association) для измерения энергоресурса батарей фотокамеры. Значения получены при 23 °С; регулировка зума при каждом снимке, вспышка для каждого второго снимка, размер изображения [📷] Нормальный (3072)]. Энергоресурс батарей зависит от интервала съемки и продолжительности отображения меню и просмотра снимков.
- Если не оговорено иное, все значения приведены для фотокамеры с полностью заряженной литий-ионной аккумуляторной батареей EN-EL8, работающей при температуре окружающей среды 25 °С.

**Литий-ионная аккумуляторная батарея EN-EL8**

<b>Тип</b>	Литий-ионная аккумуляторная батарея
<b>Номинальная емкость</b>	3,7 В/730 мАч
<b>Рабочая температура</b>	От 0 до 40 °С
<b>Размеры (Ш x В x Г)</b>	Прибл. 35 x 47 x 5 мм (без выступающих частей)
<b>Масса</b>	Прибл. 17 г (без крышки контактов)

**Сетевой блок питания EN-64**

<b>Диапазон входного напряжения</b>	100–240 В переменного тока, 50/60 Гц, 0,18–0,1 А
<b>Номинальная мощность</b>	18–22 ВА
<b>Номинальные выходные параметры</b>	Постоянный ток, 4,8 В/1,5 А
<b>Рабочая температура</b>	От 0 до 40 °С
<b>Размеры (Ш x В x Г)</b>	Прибл. 41 x 23,5 x 79 мм (без выступающих частей)
<b>Длина сетевого шнура</b>	Прибл. 1,7 м
<b>Масса</b>	Прибл. 110 г (без кабеля питания)

**Док-станция PV-12**

<b>Размеры (Ш x В x Г)</b>	Прибл. 135,5 x 17,5 x 63 мм (без выступающих частей)
<b>Масса</b>	Прибл. 28 г

**✓ Технические характеристики**

Компания Nikon не несет ответственности за возможные ошибки в настоящем руководстве. Внешний вид изделия и его технические характеристики могут быть изменены без дополнительного уведомления.

## Поддерживаемые стандарты

- **DCF:** формат Design Rule for Camera File System (DCF) является стандартом, широко используемым в цифровых фотокамерах для обеспечения совместимости фотокамер различных производителей.
- **DPOF:** формат Digital Print Order Format (DPOF) является широко используемым стандартом, позволяющим производить печать снимков из заданий печати, сохраненных на карточке памяти.
- **Exif версии 2.2:** данная фотокамера поддерживает формат Exif (Exchangeable Image File Format for Digital Still Cameras) версии 2.2 — стандарт, который позволяет вместе с изображением сохранять в файле различные данные, используемые для оптимизации цветопередачи при печати фотографий на принтерах, поддерживающих стандарт Exif.
- **PictBridge:** стандарт, разработанный в результате совместной деятельности производителей цифровых фотокамер и принтеров, который позволяет распечатывать снимки напрямую без подключения фотокамеры к компьютеру.
- **ImageLink:** благодаря стандарту ImageLink снимки, созданные цифровой фотокамерой, можно распечатать непосредственно на домашнем принтере без использования компьютера. Фотокамеру можно подключить к ImageLink-совместимому принтеру для получения отпечатков одним нажатием.

# Индекс

## Обозначения

(защита от сотрясений), кнопка 6, 44  
 Режим защиты от сотрясений 44  
 (сделать выбор), кнопка 7  
 Режим воспроизведения аудио 73  
 Автоматический режим 22–29  
 Режим календаря 55  
 (удалить), кнопка 12, 28  
 (D-Lighting) 51  
 (поправка экспозиции) 7, 34  
 Справка 13  
 Режим высокой чувствительности 35  
 Режим списка по дате 56  
MENU, кнопка 12  
MODE (выбор режима), кнопка 7, 10  
 Режим видео 10, 12, 64, 65  
 (съемка портрета в одно нажатие/D-Lighting), кнопка 6, 45, 51  
 Режим Pictmotion 59  
 Режим просмотра 10, 12, 28, 29  
Q Увеличение при просмотре 49, 52  
 Сюжетный режим 12, 36  
 (съемка/просмотр), кнопка 7, 10, 28  
 Просмотр уменьшенных изображений 47, 52  
 (передача), кнопка 77, 79, 105  
VR Подавление вибраций 23, 116  
 Режим записи голоса 10, 71, 108  
 (ждите), символ 160  
W и T (зуммирование), кнопки 7, 24, 33, 70, 73, 83  
A  
AE-L 43  
B  
BSS 100

## C

COOLPIX CONNECT 124, 126, 144  
Picture Bank 124, 149, 150  
Picture Mail 124, 146  
регистрация пользователя 152  
утилита 125, 139

## D

DCF 176  
D-Lighting 51  
DPOF 176  
DSCN 155

## E

Exif (версия 2.2) 176

## F

FSCN 155

## J

JPEG 172  
JPG 155

## M

MOV 155

## P

PictBridge 81–87, 176  
Picture Bank 124  
Picture Mail 124

## R

RSCN 155

## S

SSCN 155

## U

USB 120  
подключение 77–78, 120

## W

WAV 155

## A

Авт. передача 120  
Авто выкл. 118  
Автоспуск 32, 100  
Аудио/видео/USB кабель 76, 77, 79, 82  
АФ с приоритетом лица 46

**Б**

- Баланс белого 93, 100
  - предустановка 94
- Батарея 14
- Беспроводная локальная сеть
  - домашняя 125
  - настройки 128
- Беспроводные службы 124, 126
  - COOLPIX CONNECT 124
  - Picture Bank 124, 126
  - Picture Mail 124, 126
  - настройка 130, 139
  - регистрация пользователя 152

Быстрый запуск 109

**В**

- Версия прошивки 123
- Видеоролики 64, 70
  - запись 64
  - просмотр 70
  - удаление 70
- Внутренняя память 8–9, 20, 92, 119
  - емкость 92
  - форматирование 119
- Впечатывание даты 114
- Вспышка 30, 121
  - индикатор 7, 31
  - режим 30
- Выбор лучшего снимка 40, 97
- Выключатель питания 6

**Г**

Громкость 70, 74

**Д**

Дата 18–19, 110, 114
 

- печать 88

Док-станция 89

**З**

- Загрузка снимков 146, 149, 150
  - просмотр загруженных снимков 152
- Задание печати 87, 101
- Закат (☀) 39

Записи голоса

- воспроизведение 73
- копирование 75
- создание 71

Запись ориентации 118

Заполняющая вспышка 30

Зарядное устройство 154

Защита 104, 137

Звуковые заметки 54

Зум 24

- индикатор 8
- кнопки 7
- просмотр 49

**И**

Имена папок 155

Имена файлов 155

Индикатор автоспуска 6, 32

Индикатор включения питания 6, 22

Индикатор уровня заряда батареи 160

Интерфейс 76–82, 120

Информационная поддержка 2

**К**

Кадрирование 24, 52

Карточка памяти 8–9, 20, 92, 154

гнездо 20

емкость 92

рекомендованная 154

установка и извлечение 20

форматирование 119

Компьютер 76–80, 120

- копирование снимков на 76–79

Копия 106

Копия (□) 41

Крышка батарейного отсека/ гнезда для карточки памяти 7

**М**

Макро 33, 40

Макро (📷) 40

Мараметры видео

малый размер 66

- Мен 10
- Меню 108
- Меню видео 65
- Меню выбора режима просмотра 10
- Меню выбора режима съемки 10
- Меню настройки 107–123
- Меню просмотра 101–106
- Меню съемки 90–98
- Метка передачи 105
  - снимки для 105, 120
- Монитор 7, 8–9, 22, 113, 159
  - индикаторы на 8–9
  - яркость 113
- Музей (🏛️) 40
- Н**
- Настройка
  - беспроводная локальная сеть 130
- Настройка звука 117
- Настройка монитора 113
- Непрерывный 95, 100
- Ночной пейзаж (🌃) 39
- О**
- Общий сброс 121
- Объектив 6, 159
- Объекты, освещенные сзади 30, 41
- Освещение сзади (📷) 41
- Отправитель 129
  - настройка 135
- П**
- Панорама 42–43
- Параметры видео 66
  - Pictmotion 66
  - Анимац. видео 66
  - Интерв. видео 66
  - максимальная длительность видеоролика 66
  - Малый размер 66
  - Экран ТВ 66
- Параметры цвета 98, 100
- Пароль 129
  - для фотокамеры 137
  - на сервере 152
- Пейзаж (🌄) 37
- Передача 79
  - метка 80, 105, 120
- Переход на летнее время 110
- Пляж/снег (🏖️) 38
- Повернуть изображ. 105
- Поворотный мультиселектор 7, 11
- Подавление вибраций 116
- Подавление эффекта «красных глаз» 31
- Подключение разъема аудио/видео выхода 76
- Подсветка АФ 117
- Показ слайдов 103
- Поправка экспозиции 34
- Правила разработки файловых систем для цифровых фотокамер 176
- Праздник/в пом. (🎉) 38
- Принадлежности 154
- Принтеры, совместимые с ImageLink 89
- просмотр 47–53
  - меню 101–106
- Просмотр 28
  - увеличение 49
  - уменьшенное изображение 47
- Просмотр уменьшенных изображений 47, 48
- Профиль 125
- Р**
- Размер изобра-я 36, 91
- Размер отпечатка 92
- Разъем 7
- Разъем кабеля 79, 82
- Расширение 155
- Регистр. ключ 152
- Регистрационный ключ 152
- Регистрация пользователя 152
  - пароль 152
  - регистрационный ключ 152

Режим автофокуса 69  
 Режим видео 64, 120  
 Режим вспышки 100  
 Режим высокой чувствительности 35  
 Режим защиты от сотрясений 44  
 Режим зоны АФ 99  
 Режим инфраструктуры 125  
 Режим съемки портрета в одно нажатие 45  
     меню 46  
     съемка 45  
 Ремень, фотокамера 6

## **С**

Сброс всех знач. 121  
     параметры беспроводной локальной сети 138  
 Светящийся след 159  
 Сеть  
     домашняя беспроводная локальная сеть 125  
     профиль 125, 128

Смазывание 167  
 Сообщения об ошибках 160–163  
 Список уменьшенных изображений 48  
 Спорт (🏃) 37  
 Спусковая кнопка затвора 6  
 Сумерки/рассвет (🌄) 39  
 Счетчик даты. 115  
 Съемка панорамы (📷) 42

## **Т**

Телевизор 76  
     подключение к 76  
 Технология Pictmotion, разработанная компанией muvee 59

## **У**

Удаление 104  
 Уменьшенное изображение 53  
 Утилита (утилита COOLPIX CONNECT) 125, 139  
     установка и удаление 140

## **Ф**

Фейерверк (🎆) 40  
 Фокусировка 8, 26  
     зона 8, 26  
     с приоритетом лица 45  
 Формат цифровых заданий печати 87–88, 176  
 Форматир-е 21, 119

## **Ц**

Цианотипия 98

## **Ч**

Часовой пояс 18–19, 110, 112  
 Чистка  
     Корпус 159  
     Монитор 159  
     Объектив 159

Чувствительность 98

## **Ш**

Штатив 7

## **Э**

Экран приветствия 107  
 Электронная почта 91

## **Я**

Язык/Language 18, 120  
 Яркость 113

# **Nikon**

Данное руководство не может быть воспроизведено в любой форме целиком или частично (за исключением краткого цитирования в статьях или обзорах) без письменного разрешения компании NIKON.



**NIKON CORPORATION**

Fuji Bldg., 2-3 Marunouchi 3-chome,  
Chiyoda-ku, Tokyo 100-8331, Japan

YP7B01(1D)  
6MA2431D-01