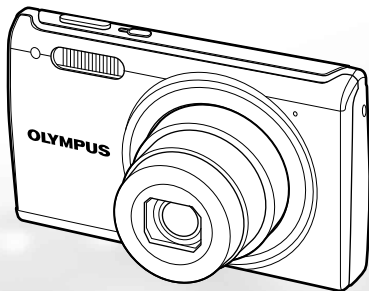


OLYMPUS®

ЦИФРОВА ФОТОКАМЕРА

FE-5050/FE-4050

Інструкція користувача



- Дякуємо за придбання цифрової фотокамери Olympus. Перш ніж почати користуватися камерою, уважно прочитайте цей посібник для забезпечення оптимальної роботи та подовження терміну служби камери. Зберігайте цей посібник у надійному місці, щоб у майбутньому звертатися до нього за допомогою.
- Радимо зробити кілька пробних знімків, щоб навчитися користуватися камерою, перш ніж робити важливі знімки.
- З метою постійного покращення своєї продукції компанія Olympus залишає за собою право оновлювати та змінювати зміст цього посібника.
- Ілюстрації вікон і камери, наведені в цьому посібнику, створено у процесі розробки камери, тому вони можуть відрізнятися від фактичного вигляду виробу. Якщо не вказано інше, пояснення до цих ілюстрацій стосуються моделі FE-5050.

Зареєструйте вашу техніку на сайті www.olympus-consumer.com/register та отримайте додаткові переваги від Olympus!

Крок 1 **Перевірка комплектності поставки**



Цифрова
фотокамера



Ремінець



Літій-іонний елемент
живлення LI-42B



або



F-2AC

USB-адаптер змінного струму



USB-кабель



AV-кабель



Компакт-диск
«OLYMPUS
Setup»

Інші невідображені аксесуари: гарантійний талон
Вміст комплекту камери може різнитися залежно від місця її придбання.

Крок 2 **Підготовка камери**

«Підготовка камери» (стор. 12)

Крок 4 **Як користуватися камерою**

«Настройки фотокамери» (стор. 3)

Крок 3 **Зйомка та відтворення зображень**

«Зйомка, перегляд та стирання» (стор. 19)

Крок 5 **Друк**

«Прямий друк (PictBridge)» (стор. 46)
«Резервування друку (DPOF)» (стор. 50)

Зміст

- Назви деталей..... 8
- Меню для функцій відтворення,
редагування та друку..... 37
- Підготовка камери..... 12
- Меню для інших параметрів камери..... 40
- Зйомка, перегляд та стирання 19
- Друк..... 46
- Використання режимів зйомки 26
- Поради щодо використання 53
- Використання функцій зйомки 30
- Додаток 58
- Меню для функцій зйомки 34

Настройки камери

Використання кнопок прямого доступу

За допомогою кнопок прямого доступу можна отримати доступ до часто використовуваних функцій.



Кнопка спуску затвора (стор. 20)



Кнопки масштабування (стор. 21)



Кнопка (переключення між режимами зйомки та відтворення) (стор. 20, 22)



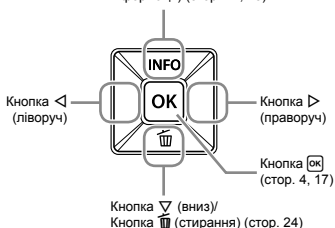
Кнопка **MENU** (стор. 5)



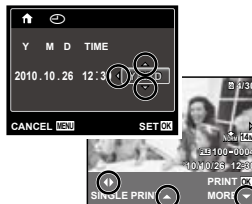
Кнопка (посібник із меню) (стор. 25)

Кнопки зі стрілками

Кнопка (вгору)/
Кнопка **INFO** (зміна зображення
інформації) (стор. 22, 25)



Символи , які відображаються на вибраних зображеннях та настройках, указують на необхідність використання кнопок зі стрілками.



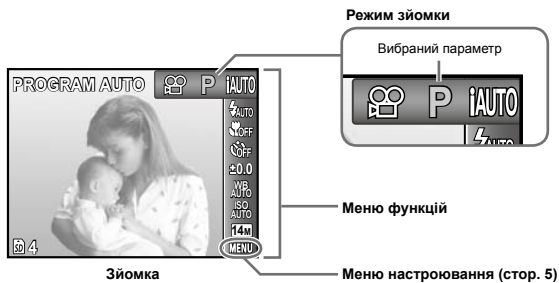
Використання меню

Використовуйте меню, щоб змінювати такі параметри камери, як режим зйомки.

- ! Можлива наявність меню, які є недоступними залежно від інших пов'язаних параметрів або режиму **SCN** (стор. 26).

Меню функцій

Натисніть кнопку **OK** під час зйомки, щоб відобразити меню функцій. Меню функцій використовується для вибору режиму зйомки та надає доступ до часто використовуваних налаштувань зйомки.



Для вибору режиму зйомки

За допомогою кнопок **<D>** виберіть режим зйомки та натисніть кнопку **OK**.

Для вибору меню функцій

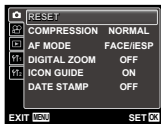
За допомогою кнопок **Δ** **∇** виберіть меню та, натискаючи кнопки **<D>**, виберіть параметр меню. Натисніть кнопку **OK** для встановлення параметру меню.

Меню налаштування

Натисніть кнопку MENU під час зйомки або відтворення, щоб відобразити меню налаштування. Меню налаштування надає доступ до різних налаштувань камери, у тому числі до параметрів, які не перелічені в меню функцій, параметрів дисплея та дати й часу.

1 Натисніть кнопку MENU.

- Відобразиться меню налаштування.



2 Натисніть кнопку < для виділення закладок сторінки. За допомогою кнопок Δ ∇ виберіть потрібну закладку сторінки та натисніть >.

Зкладка сторінки

Вкладене меню 1



3 За допомогою кнопок Δ ∇ виберіть потрібне вкладене меню 1, а потім натисніть кнопку OK.

Вкладене меню 2



4 За допомогою кнопок Δ ∇ виберіть потрібне вкладене меню 2, а потім натисніть кнопку OK.

- Після вибору параметра дисплей повернеться до попереднього екрана.

⚠ Можуть бути доступні додаткові операції. «Параметри меню» (стор. 34–45)



5 Натисніть кнопку MENU для завершення встановлення.

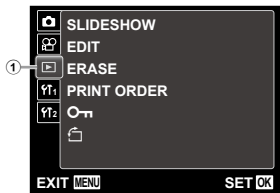
Індекс меню

Меню для функцій зйомки



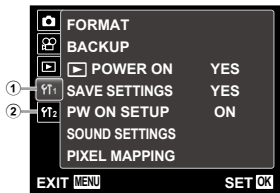
- 1 Режим зйомки
P (PROGRAM AUTO)... стор. 19
iAUTO (iAUTO)..... стор. 26
DIS (DIS MODE)..... стор. 26
SCN (SCENE MODE)..... стор. 26
MAGIC (MAGIC FILTER)..... стор. 28
PA (PANORAMA)..... стор. 29
MOVIE (MOVIE)..... стор. 20
- 2 Спалах..... стор. 30
3 Макрозйомка..... стор. 30
- 4 Автоспуск..... стор. 31
5 Корекція експозиції..... стор. 31
6 Баланс білого..... стор. 32
7 ISO..... стор. 32
- 8 Розмір зображення (нерухомі зображення)..... стор. 33
- 9 **MENU** (настроювання) ►
📷 (зйомка) / 📹 (відеозапис)
RESET..... стор. 34
IMAGE SIZE (відеозображення)..... стор. 34
- COMPRESSION (нерухомі зображення)..... стор. 34
FRAME RATE (відеозображення)..... стор. 34
AF MODE..... стор. 35
DIGITAL ZOOM..... стор. 35
IS MOVIE MODE (відеозображення)..... стор. 35
📹 (відеозображення) ... стор. 36
ICON GUIDE..... стор. 36
DATE STAMP..... стор. 36

Меню для функцій відтворення, редагування та друку



- ① [play icon] (відтворення)
SLIDESHOW.....стор. 37
EDITстор. 37, 38
ERASEстор. 38
PRINT ORDER.....стор. 39
[lock icon] (захист).....стор. 39
[lock icon] (поворот).....стор. 39

Меню для інших параметрів камери



- ① [play icon] (параметри 1)
MEMORY FORMAT/
FORMAT.....стор. 40
BACKUP.....стор. 40
[play icon] POWER ONстор. 40
SAVE SETTINGSстор. 40
PW ON SETUPстор. 41
SOUND
SETTINGS¹.....стор. 41
BEEP².....стор. 42
PIXEL MAPPING.....стор. 42

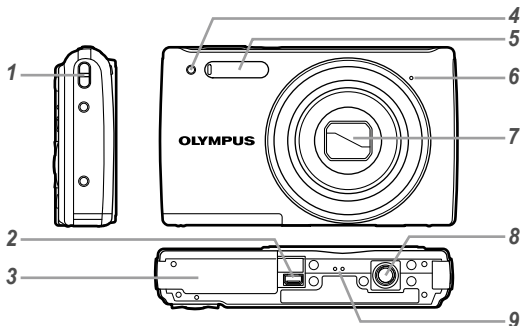
- ② [play icon] (параметри 2)
[monitor icon] (монітор)стор. 42
VIDEO OUT.....стор. 43
POWER SAVE.....стор. 44
[speech bubble icon] (мова)стор. 44
[clock icon] (дата/час).....стор. 44
WORLD TIME.....стор. 45

¹ Доступно лише для моделі FE-5050.

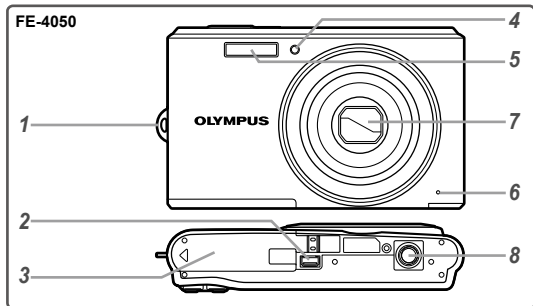
² Доступно лише для моделі FE-4050.

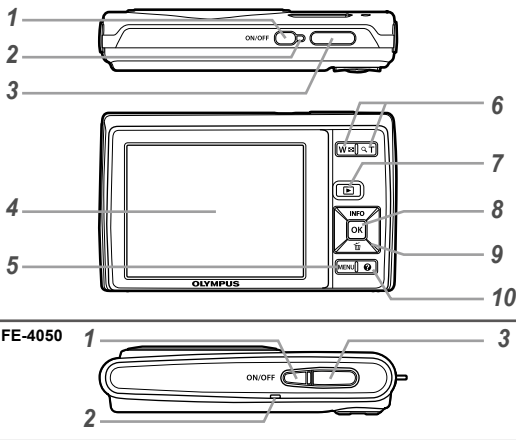
Назви деталей

Камера



- 1 Отвір для ремінцястор. 9
- 2 Мультироз'ємстор. 14, 16, 43, 46
- 3 Кришка відсіку акумулятора/карткистор. 12
- 4 Індикатор автоспуску.....стор. 31
- 5 Спалахстор. 30
- 6 Мікрофонстор. 36, 37
- 7 Об'єктив.....стор. 58, 72
- 8 Роз'єм для штатива
- 9 Динамік

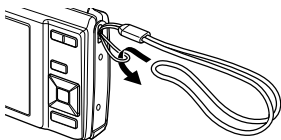




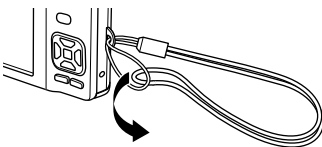
- 1 Кнопка **ON/OFF** ... стор. 17, 19
- 2 Індикатор.....стор. 13, 14, 16
- 3 Кнопка спуску затвора стор. 20
- 4 Монітор стор. 19, 53
- 5 Кнопка **MENU**..... стор. 5
- 6 Кнопки масштабування стор. 21
- 7 Кнопка **[ZOOM]** (переключення між режимами зйомки та відтворення) стор. 20, 22
- 8 Кнопка **[OK]** (OK)..... стор. 4, 17
- 9 Кнопки зі стрілками..... стор. 3
- Кнопка **INFO** (змінення відображення інформації)..... стор. 22, 25
- Кнопка **[T]** (стирання) стор. 24
- 10 Кнопка **[?]** (посібник із меню) стор. 25


Прикріплення ремінця камери

FE-5050

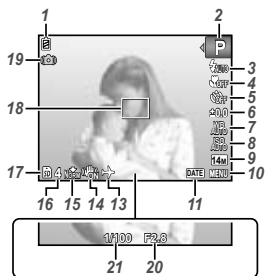


FE-4050



 Міцно затягніть ремінець, щоб він не розв'язався.

Відображення режимів зйомки



Нерухоме зображення

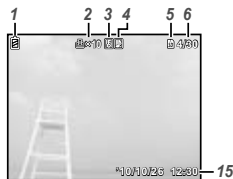


Відеозображення

- | | |
|--|---|
| <p>1 Перевірка заряду акумулятора.....стор. 16</p> <p>2 Режим зйомки.....стор. 19, 26</p> <p>3 Спалахстор. 30</p> <p>Спалах у режимі очікування/заряджання спалаху.....стор. 53</p> <p>4 Макрозйомкастор. 30</p> <p>5 Автоспускстор. 31</p> <p>6 Корекція експозиції ...стор. 31</p> <p>7 Баланс білогостор. 32</p> <p>8 ISOстор. 32</p> <p>9 Розмір зображення.....стор. 33, 34</p> <p>10 Меню настроювання.....стор. 5</p> <p>11 Мітка датистор. 36</p> <p>12 Записування зі звуком (відео).....стор. 36</p> <p>13 Світовий часстор. 45</p> | <p>14 Цифрова стабілізація зображення (відео).....стор. 35</p> <p>15 Стиснення (нерухомі зображення).....стор. 34</p> <p>16 Кількість знімків, які можна зберегти (нерухомі зображення).....стор. 19</p> <p>Тривалість безперервного записування (відеозображення)...стор. 21</p> <p>17 Поточна пам'ятьстор. 60</p> <p>18 Рамка автофокусування.....стор. 20</p> <p>19 Попередження про струс камери</p> <p>20 Величина діафрагмистор. 20</p> <p>21 Витримка.....стор. 20</p> |
|--|---|

Відображення режимів відтворення

- Нормальний режим відображення

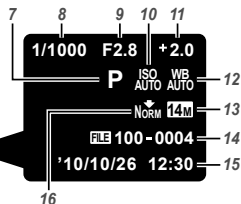
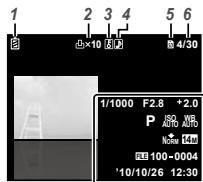


Нерухоме зображення



Відеозображення

- Детальний режим відображення



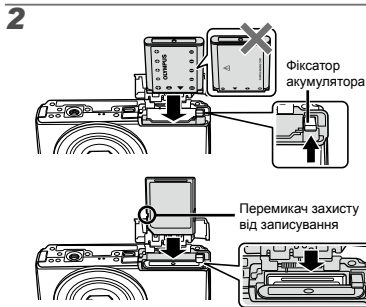
- 1 Перевірка заряду акумулятора.....стор. 16
- 2 Резервування друку/кількість відбитківстор. 50/стор. 49
- 3 Захистстор. 39
- 4 Додавання звукустор. 36, 37
- 5 Поточна пам'ять загальна кількість зображень (нерухомі зображення).....стор. 22
- 6 Час, що пройшов/загальна тривалість запису (відеозображення)...стор. 23
- 7 Режим зйомки.....стор. 19, 26
- 8 Витримка.....стор. 20
- 9 Величина діафрагмистор. 20
- 10 ISO.....стор. 32
- 11 Корекція експозиції ...стор. 31
- 12 Баланс білогостор. 32
- 13 Розмір зображеннястор. 33, 34
- 14 Номер файлу
- 15 Дата й часстор. 17
- 16 Стиснення (нерухомі зображення).....стор. 34
- 17 Ступінь стиснення (відеозображення)...стор. 34
- 17 Гучність¹стор. 41

¹ Доступно лише для моделі FE-5050.

Підготовка камери

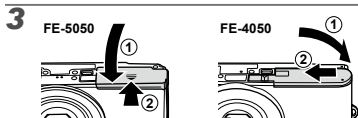
Вставлення акумулятора та картки пам'яті SD/SDHC (продається окремо)

- Завжди використовуйте з цією камерою картки пам'яті SD/SDHC. Не вставляйте картки пам'яті інших типів.



- Вставте акумулятор у відділення стороною, яку позначено міткою ▼, повернувши його мітками до фіксатора акумулятора. Пошкодження зовнішньої поверхні акумулятора (подряпини тощо) можуть призвести до перегріву або вибуху.

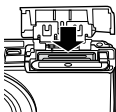
- Вставте акумулятор, переміщуючи фіксатор акумулятора в напрямку, показаному стрілкою.
- Перемістіть фіксатор акумулятора в напрямку, показаному стрілкою, щоб розблокувати, а потім вийняти акумулятор.
- Перш ніж відкрити або закрити кришку відсіку акумулятора або картки, вимкніть фотокамеру.
- Перед використанням фотокамери обов'язково закрийте кришку відсіку для акумулятора або картки.
- Вставте картку прямо, доки не почуєте клацання.
- Не торкайтеся безпосередньо області контактів.



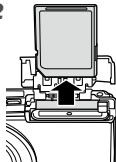
- Ця камера дає змогу користувачу робити знімки за допомогою внутрішньої пам'яті, навіть якщо не вставлено картку пам'яті SD/SDHC (продається окремо).
«Використання картки пам'яті SD/SDHC» (стор. 59)
- «Кількість знімків, які можна зберегти (нерухомі зображення)/тривалість безперервного записування (відео) у внутрішній пам'яті та на картці пам'яті SD/SDHC» (стор. 61)

Виймання картки пам'яті SD/SDHC

1



2



- ! Натисніть на картку, доки вона злегка не висунеться із клацанням, а потім витягніть її.

Заряджання акумулятора та настроювання за допомогою компакт-диска з комплекту постачання

Підключіть камеру до комп'ютера, щоб зарядити акумулятор, і виконайте настроювання за допомогою компакт-диска з комплекту постачання.

- ! Реєстрація користувачів за допомогою компакт-диска з комплекту постачання та встановлення комп'ютерного програмного забезпечення «iB» доступні тільки на комп'ютерах з операційною системою Windows.

Акумулятор камери можна зарядити під час підключення до комп'ютера.

- Індикатор живлення камери світиться під час заряджання та вимикається після його завершення.
- ! Заряджання триває до 3 годин.
- ! Якщо індикатор не вмикається, камера підключена неправильно або, можливо, акумулятор, камера, комп'ютер чи USB-кабель функціонує неналежним чином.
- ! Рекомендується використовувати комп'ютер, на якому встановлено ОС Windows XP (з пакетом оновлень версії 2 або пізнішої), Windows Vista або Windows 7. Якщо використовується інший комп'ютер або потрібно зарядити акумулятор, не користуючись комп'ютером, див. розділ «Заряджання акумулятора за допомогою USB-адаптера змінного струму з комплекту постачання» (стор. 15).

Windows

- 1 Вставте компакт-диск у пристрій читання компакт-дисків.

Windows XP

- З'явиться діалогове вікно «Setup».

Windows Vista/Windows 7

- З'явиться діалогове вікно «Autorun». Натисніть «OLYMPUS Setup», щоб відобразити діалогове вікно «Setup».

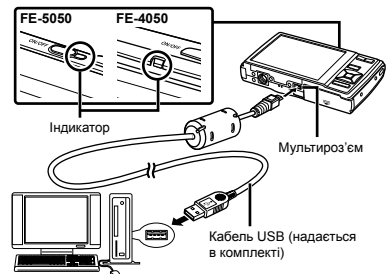


- ! Якщо діалогове вікно «Setup» не відобразиться, виберіть у меню «Пуск» пункт «Мій комп'ютер» (в ОС Windows XP) або «Комп'ютер» (в ОС Windows Vista/Windows 7). Двічі клацніть піктограму компакт-диска (OLYMPUS Setup), щоб відкрити вікно «OLYMPUS Setup», а потім двічі клацніть файл «SETUP.EXE».
- ! Коли відобразиться діалогове вікно «User Account Control», натисніть кнопку «Так» або «Продовжити»

2 Дотримуйтеся інструкцій на екрані комп'ютера.

- ! Якщо на екрані камери нічого не відобразиться навіть після підключення камери до комп'ютера, можливо, акумулятор розряджено. Залиште камеру підключеною до комп'ютера, доки зарядиться акумулятор, а потім відключіть і повторно підключіть її.

Підключення камери



Комп'ютер (увімкнено та запущено)

❗ Коли камера підключена до іншого пристрою через USB, відобразиться повідомлення із запитом вибрати тип підключення. Виберіть [STORAGE].

3 Зареєструйте свій вибір Olympus.

- Натисніть кнопку «Register» і дотримуйтесь інструкцій на екрані.

4 Установіть комп'ютерне програмне забезпечення «OLYMPUS Viewer 2» та «ib».

- Перш ніж почати встановлення, упевніться у відповідності комп'ютера вимогам до системи.
- Натисніть кнопку «OLYMPUS Viewer 2» або «ib» і дотримуйтесь інструкцій на екрані, щоб установити програмне забезпечення.

OLYMPUS Viewer 2

Операційна система	Windows XP (з пакетом оновлень версії 2 або пізнішої) / Windows Vista / Windows 7
Процесор	Pentium 4 із тактовою частотою 1,3 ГГц або вище
Оперативна пам'ять	1 Гб або більше (рекомендовано 2 Гб або більше)
Вільне місце на жорсткому диску	Не менше 1 Гб
Параметри монітора	1024 × 768 пікселів або більше Щонайменше 65536 кольорів (рекомендується 16770000 кольорів)

ib

Операційна система	Windows XP (з пакетом оновлень версії 2 або пізнішої) / Windows Vista / Windows 7
Процесор	Pentium 4 із тактовою частотою 1,3 ГГц або вище (Pentium D 3,0 ГГц або вище потребується для перегляду відео)
Оперативна пам'ять	Не менше 512 Мб (рекомендується не менше 1 Гб) (1 Гб або більше потребується для перегляду відео – рекомендовано 2 Гб або більше)
Вільне місце на жорсткому диску	Не менше 1 Гб
Параметри монітора	1024 × 768 пікселів або більше Щонайменше 65536 кольорів (рекомендується 16770000 кольорів)
Відеокарта	Відеокарта з пам'яттю щонайменше 64 Мб та DirectX версії 9 або пізнішої.

* Див. інтерактивну довідку для отримання інформації щодо використання програмного забезпечення.

5 Установіть посібник із використання камери.

- Натисніть кнопку «Camera Instruction Manual» і дотримуйтесь інструкцій на екрані.

1 Вставте компакт-диск у пристрій читання компакт-дисків.

- Двічі клацніть піктограму компакт-диска (OLYMPUS Setup) на робочому столі.
- Двічі клацніть піктограму «Setup», щоб відобразити діалогове вікно «Setup».



2 Установіть «OLYMPUS Viewer 2».

- Перш ніж почати встановлення, упевніться у відповідності комп'ютера вимогам до системи.
- Натисніть кнопку «OLYMPUS Viewer 2» та дотримуйтесь інструкцій на екрані, щоб установити програмне забезпечення.

OLYMPUS Viewer 2

Операційна система	Mac OS X v10.4.11–v10.6
Процесор	Intel Core Solo/Duo 1,5 ГГц або вище
Оперативна пам'ять	1 Гб або більше (рекомендовано 2 Гб або більше)
Вільне місце на жорсткому диску	Не менше 1 Гб
Параметри монітора	1024 × 768 пікселів або більше Щонайменше 32000 кольорів (рекомендується 16770000 кольорів)

- * Інші мови можна вибрати в полі зі списком мов. Для отримання інформації щодо використання програмного забезпечення див. інтерактивну довідку.

3 Скопіюйте посібник із використання камери.

- Натисніть кнопку «Camera Instruction Manual», щоб відкрити папку, яка містить посібники з використання камери. Скопіюйте посібник своєю мовою на комп'ютер.

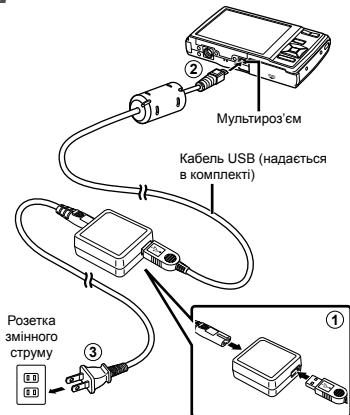
Зарядження акумулятора за допомогою USB-адаптера змінного струму

- ⚠ Тип USB-адаптера змінного струму F-2AC (адаптер зі шнуром живлення змінного струму або входом типу «plug-in», далі в тексті – USB-адаптер змінного струму) з комплекту постачання залежить від регіону придбання камери. За наявності USB-адаптера змінного струму із входом типу «plug-in» підключіть його безпосередньо до розетки змінного струму.

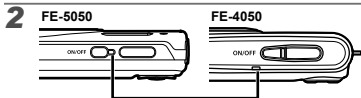
- ⚠ USB-адаптер змінного струму з комплекту постачання призначений лише для заряджання. Такі операції, як зйомка, перегляд зображень тощо, не можна виконувати, коли USB-адаптер змінного струму підключено до фотокамери.

Приклад: USB-адаптер змінного струму з кабелем змінного струму

1



- ⚠ Коли камера підключена до іншого пристрою через USB, відобразиться повідомлення із запитом вибрати тип підключення. Виберіть [CHARGE].



Індикатор
Увімк.: заряджання
Вимк.: заряджено

- ⚠ На момент покупки акумулятор заряджений неповністю. Перед використанням обов'язково зарядіть акумулятор, доки індикатор не перестане світитися (протягом приблизно 3 год.).
- ⚠ Якщо індикатор не вмикається, камера підключена неправильно або, можливо, акумулятор, камера, комп'ютер чи USB-адаптер змінного струму функціонує неналежним чином.
- ⚠ Докладніше про акумулятор та USB-адаптер змінного струму див. у розділі «Акумулятор та USB-адаптер змінного струму» (стор. 58).
- ⚠ Акумулятор можна зарядити під час підключення камери до комп'ютера. Тривалість заряджання залежить від продуктивності комп'ютера. (У деяких випадках вона може досягати 10 годин).

Коли слід заряджати акумулятора

Зарядіть акумулятор у разі появи наведеного нижче повідомлення про помилку.

Блимає червоним



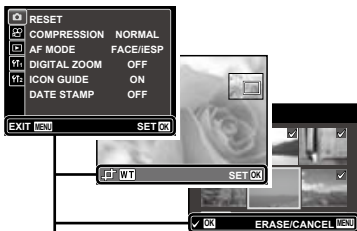
Верхня ліва частина монітору



Повідомлення про помилку

Інструкція з операцій

Інструкції з виконання операцій, які відображаються знизу на екрані, указують на необхідність використання кнопки **MENU**, кнопки **OK** або кнопок масштабування.



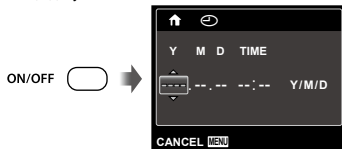
Інструкція з операцій

Дата, час, часовий пояс і мова

Встановлені тут дата й час зберігаються в іменах файлів зображень, надрукованих датах та інших даних. Також можна вибрати мову меню та повідомлень, які відображаються на моніторі.

1 Натисніть кнопку ON/OFF, щоб увімкнути фотокамеру.

- Екран встановлення дати й часу відображається, якщо дату й час не встановлено.

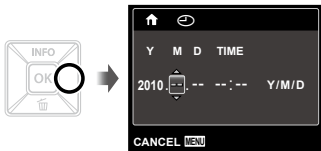


Екран встановлення дати й часу

2 За допомогою кнопок Δ ∇ виберіть значення року для параметра [Y].



- 3** Натисніть кнопку \triangleright , щоб зберегти значення для параметра [Y].



- 4** Як у кроках 2 та 3, за допомогою кнопок $\triangle \nabla \langle \triangleright \rangle$ і OK встановіть значення для параметрів [M] (місяць), [D] (день), [TIME] (години та хвилини) та [Y/M/D] (порядок відображення дати).

- ❗ Щоб встановити точніші параметри, натисніть кнопку OK , коли значення часового сигналу становитиме 00 сек. під час встановлення значень хвилин.
- ❗ Щоб змінити дату й час, настройте відповідний параметр у меню. ☰ (дата й час) (стор. 44)

- 5** За допомогою кнопки $\langle \triangleright \rangle$ виберіть часовий пояс своєї країни та натисніть кнопку OK .

- За допомогою кнопок $\triangle \nabla$ можна увімкнути або вимкнути режим літнього часу ([SUMMER]).



- ❗ Меню можна використовувати, щоб змінити вибраний часовий пояс. [WORLD TIME] (стор. 45)

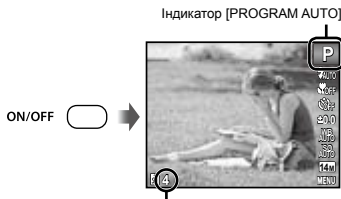
- 6** За допомогою кнопок $\triangle \nabla \langle \triangleright \rangle$ виберіть потрібну мову, а потім натисніть кнопку OK .

Зйомка, перегляд та стирання

Зйомка з оптимальною величиною діафрагми та витримкою затвора [PROGRAM AUTO]

У цьому режимі активовано параметри автоматичної зйомки, за потреби можна також вносити зміни до широкого діапазону інших функцій меню зйомки, наприклад корекції експозиції, балансу білого тощо.

- 1 Натисніть кнопку ON/OFF, щоб увімкнути фотокамеру.



Кількість нерухомих зображень, які можна зберегти (стор. 61)

Монітор (екран режиму оцікування)

- ! Якщо індикатор [PROGRAM AUTO] не відображається, натисніть кнопку **OK**, щоб відобразити меню функцій, а потім установіть режим зйомки **P**. «Використання меню» (стор. 4)

Екран поточного режиму зйомки



- ! Натисніть кнопку ON/OFF ще раз, щоб вимкнути камеру.

- 2 Візьміть камеру та скомпонуйте знімок.



Горизонтальне положення

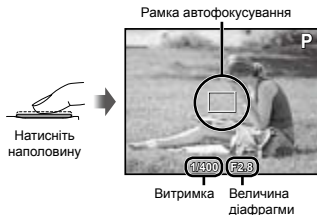


Вертикальне положення

- ! Тримачи камеру, пальцями, щоб не закрити спалах пальцем тощо.

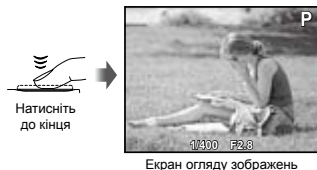
3 Натисніть кнопку спуску затвора наполовину для фокусування на об'єкті.

- Після фокусування камери на об'єкті експозиція буде зафіксована (відобразяться витримка та значення діафрагми), а рамка автофокусування відобразиться зеленим кольором.
- Камері не вдалося сфокусуватися, якщо рамка автофокусування блимає червоним кольором. Спробуйте сфокусуватися знову.





❗ «Фокусування» (стор. 55)

4 Щоб зробити знімок, акуратно повністю натисніть кнопку спуску затвора, слідкуючи за тим, щоб камера не тремтіла.



Перегляд зображень під час зйомки

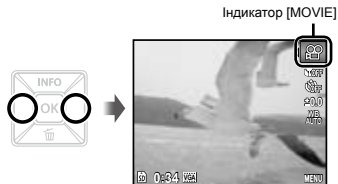
Натискання кнопки  дає змогу відтворити зображення. Для повернення до режиму зйомки натисніть кнопку  або натисніть кнопку спуску затвора наполовину.

Відеозйомка [MOVIE]

1 Натисніть кнопку для відображення екрана меню функцій.



2 За допомогою кнопок установіть режим зйомки , а потім натисніть кнопку .



- 3** Натисніть кнопку спуску затвора наполовину для фокусування на об'єкті, а потім акуратно повністю натисніть кнопку спуску затвора для початку записування.



- 4** Акуратно повністю натисніть кнопку спуску затвора для припинення записування.

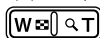
- ⚠ Звук також записуватиметься.
- ⚠ Під час записування звуку можна використовувати тільки цифрове масштабування. Для зйомки відео з використанням оптичного масштабування встановіть для [Z] (відео) (стор. 36) значення [OFF].

Використання масштабування

За допомогою кнопок масштабування можна відрегулювати діапазон зйомки.

Натискання кнопки ширококутної зйомки (W)

Натискання кнопки зйомки в режимі «телефото» (T)



Панель масштабування



- ⚠ Оптичне масштабування: 5× (FE-5050)
4× (FE-4050)

Цифрове масштабування: 4×

- ⚠ Використовується масштабзування [DIS MODE] (стор. 26)


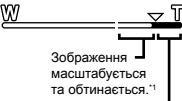
Зйомка більших зображень [DIGITAL ZOOM]

- ⚠ Вигляд панелі масштабування вказує на тип і величину масштабування. Відображення залежить від значень, вибраних для параметрів [DIGITAL ZOOM] (стор. 35) і [IMAGE SIZE] (стор. 33).


Для [DIGITAL ZOOM] вибрано [OFF]:

Розмір зображення	Панель масштабування
14M (FE-5050) 12M (FE-4050)	 Діапазон оптичного масштабування
Інше	 Зображення масштабується та обтинається. ¹¹

Для [DIGITAL ZOOM] вибрано [ON]:

Розмір зображення	Панель масштабування
14M (FE-5050) 12M (FE-4050)	 Діапазон оптичного масштабування
Інше	 Зображення масштабується та обтинається. ¹¹ Діапазон оптичного масштабування

¹¹ Використання цієї функції не знизить якість зображення, оскільки вона не перетворює дані з меншими пікселями на дані з більшими пікселями. Доступні коефіцієнти масштабування залежать від розміру зображення.

 Зображення на фотографіях, які було зроблено, коли панель масштабування відображалася червоним кольором, може вийти «зернистим».

Змінення відображення інформації про зйомку

Відображення інформації на екрані можна змінити для максимальної відповідності умовам ситуації, наприклад для усунення інформації з екрана або точного встановлення композиції за допомогою сітки.

1 Натисніть кнопку (INFO).

- Відображена інформація про зйомку змінюється в показаному нижче порядку після кожного натискання кнопки. «Відображення режиму зйомки» (стор. 10)

Нормальна зйомка



Без інформації



Детальний екран



Перегляд зображень

1 Натисніть кнопку .

Кількість кадрів і загальна кількість зображень



Відтворення зображення

2 Виберіть зображення за допомогою кнопок < >.



- ! Для перемотування вперед натискайте кнопку >, а для перемотування назад натискайте кнопку <.
- ! Розмір відображення зображень можна змінити. «Індексне подання та перегляд великим планом» (стор. 25)

Відтворення записів зі звуком

Щоб відтворити звук, записаний під час зйомки зображення, виберіть зображення та натисніть кнопку [OK]. На зображенні, записаних зі звуком, з'явиться піктограма [D].

- ! [D] (нерухомі зображення) (стор. 37)



Тривалість відтворення

- ! Записаний звук не відтворюється на моделі FE-4050. Для відтворення підключіть фотокамеру до телевізора чи комп'ютера.

Відтворення відеозображень

Виберіть відеозображення та натисніть кнопку [OK].



Відеозображення

Операції під час відтворення відеозображення



Під час відтворення

Призупинення та відновлення відтворення	Натисніть кнопку [OK], щоб призупинити відтворення. Щоб відновити відтворення під час паузи, перемотування вперед або назад, натисніть кнопку [OK].
Перемотування вперед	Щоб перемотати вперед, натисніть кнопку >. Щоб збільшити швидкість перемотування вперед, натисніть кнопку > знову.
Перемотування назад	Натисніть кнопку < для перемотування назад. Швидкість перемотування збільшується з кожним натисканням кнопки <.
Настройка гучності¹⁾	Настройте гучність за допомогою кнопок Δ ∇.

¹⁾ Доступно лише для моделі FE-5050.

- ! Записаний звук не відтворюється на моделі FE-4050. Для відтворення підключіть фотокамеру до телевізора чи комп'ютера.

Операції під час призупинення відтворення



У режимі призупинення

Перехід	Натисніть кнопку Δ для відображення першого кадру і кнопку ∇ – для відображення останнього кадру.
Перехід до наступного або попереднього кадру	Натисніть кнопку \triangleright або \triangleleft , щоб перейти до наступного або попереднього кадру. Натисніть та потримайте кнопку \triangleright або \triangleleft для безперервного переходу або перемотування.
Відновлення відтворення	Щоб відновити відтворення, натисніть кнопку OK .

Припинення відтворення відеозображення

Натисніть кнопку **MENU**.

Видалення зображень під час відтворення (видалення зображень по одному)

- 1 Відобразіть зображення, яке потрібно стерти, та натисніть кнопку ∇ (W).



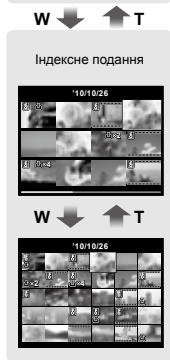
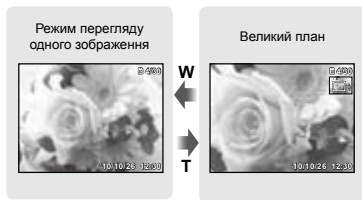
- 2 За допомогою кнопок Δ ∇ виберіть пункт **[ERASE]** і натисніть кнопку OK .

- ! Пункти **[ALL ERASE]** (стор. 38) та **[SEL. IMAGE]** (стор. 38) можна використовувати для стирання кількох зображень водночас.

Індексне подання та великий план

Індексне подання дає змогу швидко вибрати потрібне зображення. Використовуючи великий план (до 10-кратного збільшення), можна переглянути деталі зображення.

1 Скористайтеся кнопками масштабування.



Вибір зображення в індексному поданні

За допомогою кнопок $\Delta \nabla \triangleleft \triangleright$ виберіть зображення та натисніть кнопку **OK**, щоб відобразити вибране зображення в режимі перегляду одного зображення.

Прокручування зображення в режимі великого плану

За допомогою кнопок $\Delta \nabla \triangleleft \triangleright$ перейдіть до області перегляду.

Змінення відображення інформації про зображення

Можна змінити параметри відображення на екрані інформації про зйомку.

1 Натисніть кнопку Δ (INFO).

- Відображена інформація про зображення змінюється в показаному нижче порядку після кожного натискання кнопки.






Використання посібника із меню

Натисненням кнопки ? в меню налаштування відображається опис поточного елемента.

? «Використання меню» (стор. 4)

Використання режимів зйомки

Змінення режиму зйомки

- Режим зйомки (P, iAUTO, , SCN, MAGIC, , ) змінюється за допомогою меню функцій.
«Використання меню» (стор. 4)

Зйомка з автоматичними параметрами [iAUTO]

У відповідності до сюжетної програми фотокамера автоматично вибирає оптимальний режим зйомки з-поміж [PORTRAIT], [LANDSCAPE], [NIGHT+PORTRAIT], [SPORT] і [MACRO]. Це повністю автоматичний режим, який дає користувачу змогу робити знімки, використовуючи оптимальний режим для сюжетної програми, просто натиснувши кнопку спуску затвора.

1 Виберіть для режиму зйомки пункт iAUTO.

Піктограма змінюється залежно від сюжетної програми, яку автоматично вибирає фотокамера.



- У певних випадках фотокамера може не вибрати потрібний режим зйомки.
- Якщо камері не вдається визначити оптимальний режим, буде вибрано режим [PROGRAM AUTO].
- У режимі iAUTO є деякі обмеження.

Зменшення розмитості під час зйомки [DIS MODE]

Цей режим дає користувачу змогу зменшити розмиття, яке створюється тремтінням камери та рухом об'єкта.

1 Виберіть для режиму зйомки пункт .

Індикатор [DIS MODE]



Використання оптимального режиму для сюжетної програми [SCENE MODE]

1 Виберіть для режиму зйомки пункт SCN.



2 Натисніть кнопку ∇ , щоб перейти до вкладки меню.



3 За допомогою кнопок $\langle \triangleright \rangle$ виберіть оптимальний режим зйомки для певного сюжету та натисніть кнопку \square .



Піктограма, що вказує на встановлену сюжетну програму [SCENE MODE]

- !** У режимі [SCENE MODE] оптимальні параметри зйомки встановлюються заздалегідь для певних сюжетних програм. З цієї причини деякі параметри в деяких режимах можуть бути недоступними для змінення.

Опція	Застосування
PORTRAIT/ LANDSCAPE/ NIGHT SCENE*/ NIGHT+PORTRAIT*/ SPORT/ INDOOR/ CANDLE/ SELF PORTRAIT/ SUNSET*/ FIREWORKS*/ CUISINE/ DOCUMENTS/ BEACH & SNOW/ PET	Фотокамера робить знімок у режимі оптимальних параметрів для умов сюжетної програми.

- * Якщо об'єкт зйомки темний, автоматично вмикається функція зменшення шуму зображення. При цьому приблизно удвічі збільшується час зйомки, протягом якого подальша зйомка недоступна.

Щоб зняти рухомий об'єкт, наприклад свійську тварину ([PET])

- 1 Використовуючи кнопки $\langle \triangleright \rangle$, виберіть пункт [PET], а потім натисніть кнопку \square для його встановлення.
- 2 Утримуючи фотокамеру, наведіть рамку автофокусування на об'єкт зйомки та натисніть кнопку \square .
 - Коли фотокамера розпізнає об'єкт, рамка автофокусування відслідковує його рухи для тривалого фокусування на об'єкті. «Тривале фокусування на об'єкті, що рухається (автофокусування з відстеженням)» (стор. 35).

Зйомка зі спеціальними ефектами [MAGIC FILTER]

Додавання до фотографії художніх ефектів за допомогою магічного фільтра.

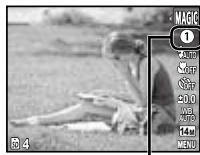
1 Виберіть для режиму зйомки пункт **MAGIC**.



2 Натисніть кнопку ∇ , щоб перейти до вкладки меню.



3 За допомогою кнопок \triangleleft \triangleright виберіть потрібний ефект, а потім натисніть кнопку **OK**, щоб його встановити.



Піктограма, що вказує на встановлений фільтр [MAGIC FILTER]

Режим зйомки	Опція
	1 POP ART
	2 PIN HOLE
	3 FISH EYE
	4 DRAWING ¹⁾
	5 SOFT FOCUS
	6 PUNK

¹⁾ Буде збережено два зображення: незмінене зображення та зображення, до якого застосовано ефект.

! У режимі [MAGIC FILTER] оптимальні параметри зйомки встановлюються заздалегідь для кожного ефекту сюжетної програми. З цієї причини деякі параметри в деяких режимах можуть бути недоступними для змінення.

Створення панорамних зображень [PANORAMA]

Виконуйте зйомку зображень, які можна об'єднати для створення панорами за допомогою програмного забезпечення з комплексу постачання.

- ❗ Фокус, експозиція (стор. 31), положення масштабування (стор. 21) і баланс білого (стор. 32) фіксуються на першому кадрі.
- ❗ Спалах (стор. 30) фіксується в режимі Ⓣ (FLASH OFF).

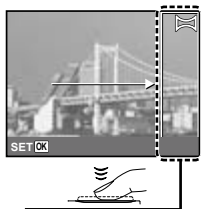
1 Виберіть для режиму зйомки пункт .



2 За допомогою кнопок виберіть напрямок панорамування.

3 Натисніть кнопку спуску затвора, щоб відзняти перший кадр, а потім скомпонуйте другий знімок.

Перед першим знімком



Після першого знімка



- Після першого знімку область, показана в білій рамці, з'являється знову на боці дисплея, протилежному напрямку панорамування. Зніміть подальші знімки таким чином, щоб вони накладалися на зображення на моніторі.

4 Повторіть крок 3, доки не буде відзнято потрібну кількість кадрів, а після завершення натисніть кнопку MENU.

- ❗ У панорамну зйомку можна включити до 10 кадрів.
- ❗ Інформацію про створення панорамних зображень див. в інтерактивній довідці програмного забезпечення з комплексу постачання.

Використання функцій зйомки

❗ «Використання меню» (стор. 4)

Використання спалаху

Функції спалаху можна вибрати для максимальної відповідності умовам зйомки.

1 Виберіть функцію спалаху у меню функцій зйомки.



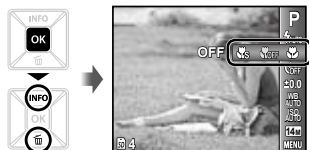
2 За допомогою кнопок <|> виберіть потрібне значення параметра, а потім натисніть кнопку **OK** для його встановлення.

Опція	Опис
FLASH AUTO	Спалах спрацює автоматично в умовах недостатнього або контрольного освітлення.
REDEYE	Попередні спалахи спрацюють для зменшення ефекту червоних очей на фотографіях.
FILL IN	Спалах спрацює незалежно від умов освітлення.
FLASH OFF	Спалах не спрацює.

Зйомка великих планів (макрозйомка)

Ця функція дає змогу фокусуватися на об'єктах, знімаючи їх на невеликій відстані.

1 Виберіть функцію макрозйомки у меню функцій зйомки.



2 За допомогою кнопок <|> виберіть потрібне значення параметра, а потім натисніть кнопку **OK** для його встановлення.

Опція	Опис
OFF	Режим макрозйомки вимкнений.
MACRO	Цей режим дає змогу виконувати зйомку на відстані 15 см ¹ (60 см ²) до об'єкта.
SUPER MACRO ³	Цей режим дає змогу виконувати зйомку на відстані 7 см (FE-5050)/ 8 см (FE-4050) до об'єкта.

¹ Коли масштабування встановлено в найбільш широке положення (W).

² Коли масштабування встановлено в найбільш широке значення «телефото» (Т).

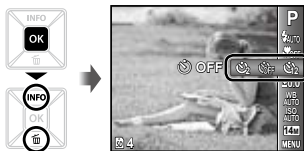
³ Масштабування встановлюється автоматично.

❗ Під час макрозйомки не можна встановити спалах (стор. 30) і масштабування (стор. 21).

Використання автоспуску

Якщо повністю натиснути кнопку спуску затвора, знімок буде зроблено з великою затримкою.

- 1 Виберіть функцію автоспуску у меню функцій зйомки.



- 2 За допомогою кнопок $\langle \rangle$ виберіть потрібне значення параметра, а потім натисніть кнопку [OK] для його встановлення.

Опція	Опис
☺ OFF	Функцію автоспуску вимкнено.
☺ 12 SEC	Індикатор автоспуску світиться впродовж прибіл. 10 секунд, після чого він блимає прибіл. 2 секунди, а потім робиться знімок.
☺ 2 SEC	Індикатор автоспуску світиться впродовж приблизно 2 секунд, а потім робиться знімок.

- ! Режим автоспуску автоматично скасовується після першої фотографії.

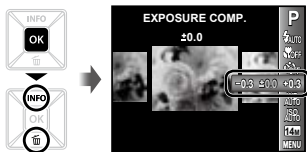
Скасування автоспуску після його запуску

Натисніть кнопку MENU.

Регулювання яскравості знімка (корекція експозиції)

Можна збільшити або зменшити стандартну яскравість (відповідну експозицію), установлену камерою на основі режиму зйомки (окрім [iAUTO]), щоб отримати потрібний знімок.

- 1 Виберіть функцію корекції експозиції у меню функцій зйомки.

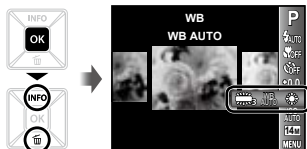


- 2 Натискаючи кнопки $\langle \rangle$, виберіть потрібне значення яскравості, а потім натисніть кнопку [OK].

Настроювання природної колірної схеми (баланс білого)

Щоб кольори виглядали природно, виберіть значення параметра балансу білого, яке відповідає сюжетній програмі.

1 Виберіть функцію балансу білого у меню функцій зйомки.



2 За допомогою кнопок <> виберіть потрібне значення параметра, а потім натисніть кнопку [OK] для його встановлення.

Опція	Опис
WB AUTO	Камера автоматично настроє баланс білого відповідно до сюжету зйомки.
	Для зйомки за межами приміщення за умов ясної погоди.
	Для зйомки за межами приміщення у хмарну погоду.
	Для зйомки в умовах освітлення лампою розжарювання.
	Для зйомки в умовах люмінесцентного освітлення (звичайне освітлення вдома тощо).
	Для зйомки в умовах нейтрального люмінесцентного освітлення (настільні лампи тощо).
	Для зйомки в умовах білого люмінесцентного освітлення (офіси тощо).

Вибір чутливості за ISO

1 Виберіть параметр ISO у меню функцій зйомки.



2 За допомогою кнопок <> виберіть потрібне значення параметра, а потім натисніть кнопку [OK] для його встановлення.

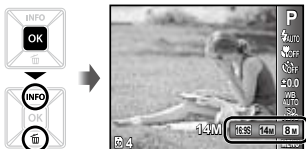
Опція	Опис
ISO AUTO	Камера автоматично настроє чутливість відповідно до сюжету зйомки.
Значення	Для чутливості ISO встановлюється вибране значення.

⚠️ Скорочення від Міжнародної організації зі стандартизації. Стандарти ISO визначають чутливість цифрових камер і плівки, тобто коди на зразок «ISO 100» відображають чутливість.

⚠️ Хоча менші значення ISO призводять до меншої чутливості, в умовах повного освітлення можна знімати чіткі зображення. Вищі значення призводять до вищої чутливості, тому навіть в умовах поганого освітлення можна знімати зображення навіть за короткої витримки. Утім, висока чутливість призводить до виникнення шумів на зображенні, що може надати йому зернистого вигляду.

Вибір розміру нерухомих зображень

- 1** Виберіть функцію розміру зображень у меню функцій зйомки.



- 2** За допомогою кнопок <|> виберіть потрібне значення параметра, а потім натисніть кнопку **OK** для його встановлення.

Опція	Опис
FE-5050: 14M (4288×3216) FE-4050: 12M (3968×2976)	Використовується для друку зображень формату A3.
8M (3264×2448)	Використовується для друку зображень до формату A3 включно.
5M (2560×1920)	Оптимально для друку фотографій формату A4.
3M (2048×1536)	Використовується для друку зображень меншого розміру, ніж передбачає формат A4.
2M (1600×1200)	Використовується для друку зображень формату A5.
1M (1280×960)	Використовується для друку зображень формату листівки.
VGA (640×480)	Використовується для перегляду зображень на екрані телевізора або для надсилання електронною поштою та використання на веб-сайтах.
16:9S (1920×1080)	Використовується для відтворення зображень на широкоекранному телевізорі.



- ! Розмір зображення для відео можна вибрати в меню налаштування. [IMAGE SIZE/FRAME RATE] (стор. 34)
- ! «Кількість знімків, які можна зберегти (нерухоми зображення)/тривалість безперервного записування (відео) у внутрішній пам'яті та на картці пам'яті SD/SDHC» (стор. 61)

Меню для функцій зйомки


! Значення за промовчанням функції виділяються в .

Відновлення значень за промовчанням для функцій зйомки [RESET]

 (меню зйомки) ► RESET

Вкладене меню 2	Застосування
YES	Відновлення наведених нижче функцій меню до значень за промовчанням. <ul style="list-style-type: none">• Режим зйомки (стор. 26)• Спалах (стор. 30)• Макрозйомка (стор. 30)• Автоспуск (стор. 31)• Корекція експозиції (стор. 31)• Баланс білого (стор. 32)• ISO (стор. 32)• Розмір зображення (стор. 33)• Функції меню в розділі  (Меню зйомки)/ (Меню відео) (стор. 34–36)
NO	Поточні параметри не змінюватимуться.

Вибір режиму стиснення для нерухомих зображень [COMPRESSION]



 (меню зйомки) ► COMPRESSION

Вкладене меню 2	Застосування
FINE	Висока якість зображення.
NORMAL	Звичайна якість зображення.

! «Кількість знімків, які можна зберегти (нерухоми зображення)/тривалість безперервного записування (відео) у внутрішній пам'яті та на картці пам'яті SD/SDHC» (стор. 61)

Вибір якості зображення для відео [IMAGE SIZE/FRAME RATE]

 (меню відео) ► IMAGE SIZE/FRAME RATE

Вкладене меню 1	Вкладене меню 2	Застосування
IMAGE SIZE	VGA (640×480) QVGA (320×240)	Виберіть якість зображення відповідно до розміру зображення та частоти кадрів.
FRAME RATE	 30fps ^{*1}  15fps ^{*1}	Вища частота кадрів забезпечує створення рівномірних відеозаписів.

*1 кадрів на секунду

! «Кількість знімків, які можна зберегти (нерухоми зображення)/тривалість безперервного записування (відео) у внутрішній пам'яті та на картці пам'яті SD/SDHC» (стор. 61)

Вибір ділянки фокусування [AF MODE]





 (меню зйомки) ► AF MODE

Вкладене меню 2	Застосування
FACE/IESP	Фотокамера фокусується автоматично. (Коли камера виявляє обличчя, воно виділяється білою рамкою ¹ ; коли кнопку спуску затвора натиснуто наповнину й камері вдається сфокусуватися, рамка стає зеленою ² . Якщо обличчя не виявлено, камера вибирає об'єкт у рамці і фокусується автоматично.)
SPOT	Камера фокусується на об'єкті, розташованому в межах рамки автофокусування.
AF TRACKING	Фотокамера автоматично відстежує рух об'єкта та тривало фокусується на ньому.

¹ Для деяких об'єктів рамка може не відобразитись або з'явитися через деякий час.

² Якщо рамка блимає червоним, камері не вдається сфокусуватися. Спробуйте повторно натиснути наповнину кнопку спуску затвора.

Тривале фокусування на рухомому об'єкті (автофокусування з відстеженням)


- Утримуючи камеру, наведіть рамку автофокусування на об'єкт зйомки та натисніть кнопку .
 - Коли фотокамера розпізнає об'єкт, рамка автофокусування відслідковує його рухи для тривалого фокусування на об'єкті.
 - Для скасування відстеження натисніть кнопку .
-  Залежно від об'єкта та умов зйомки камера може не зафіксувати фокус або не відстежити рух об'єкта.
-  Якщо камера не відстежує рух об'єкта, рамка автофокусування стає червоною.

Зйомка зі збільшенням, що перевищує оптичне масштабування [DIGITAL ZOOM]


 (меню зйомки) ► DIGITAL ZOOM

Вкладене меню 2	Застосування
OFF	Вимкнення цифрового масштабування.
ON	Увімкнення цифрового масштабування.


 Функція [DIGITAL ZOOM] недоступна, якщо вибрано режим  SUPER MACRO (стор. 30).


 Значення, виbrane для параметра [DIGITAL ZOOM], впливає на вигляд панелі масштабування. «Зйомка більших зображень» (стор. 21)

Зменшення розмитості через струс камери під час відеозйомки [IS MOVIE MODE] (відеозображення)

 (меню відеозапису) ► IS MOVIE MODE

Вкладене меню 2	Застосування
OFF	Зйомка без використання функції стабілізації зображення.
ON	Зйомка з використанням функції стабілізації зображення.

 Стабілізація зображення може не запобігти розмиттю, спричиненому рухом об'єкта зйомки або значним струсом камери.

 Якщо встановлено значення [ON], масштаб зйомки дещо збільшується.

Записування звуку під час зйомки відеозображень [🔊]

🔊 (меню відео) ▶ 🔊

Вкладене меню 2	Застосування
OFF	Звук не записується.
ON	Звук записується.

❗ Якщо встановлено значення [ON], під час записування відеозображення можна використовувати лише цифрове масштабування. Для зйомки відео з використанням оптичного масштабування встановіть [🔊] (відеозображення) у положення [OFF].

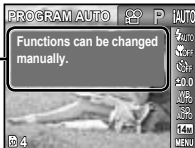
❗ Записаний звук не відтворюється на моделі FE-4050. Для відтворення підключіть фотокамеру до телевізора чи комп'ютера.

Відображення інструкцій піктограм [ICON GUIDE]

📷 (меню зйомки) ▶ ICON GUIDE

Вкладене меню 2	Застосування
OFF	Інструкції піктограм не відображаються.
ON	Пояснення вибраної піктограми відображається, якщо вибрано піктограму режиму зйомки або піктограму меню функцій зйомки (наведіть курсор на піктограму на деякий час, щоб відобразити пояснення).

Інструкції піктограм



Друк дати записування [DATE STAMP]

📷 (меню зйомки) ▶ DATE STAMP

Вкладене меню 2	Застосування
OFF	Дата не друкується.
ON	Дата записування друкується на нових фотографіях.

- ❗ «Дата, час, часовий пояс і мова» (стор. 17)
- ❗ Мітка дати не видаляється.
- ❗ Функція [DATE STAMP] недоступна в режимі [PANORAMA].

Меню для функцій відтворення, редагування та друку

Відтворення знімків в автоматичному режимі [SLIDESHOW]

▶ (меню відтворення) ▶ SLIDESHOW

Початок показу слайдів

Показ слайдів починається після натискання кнопки **[OK]**. Щоб припинити показ слайдів, натисніть кнопку **[OK]** або **MENU**.

- ⚠ Під час показу слайдів натисніть кнопку **[▶]**, щоб перейти на один кадр уперед, або натисніть кнопку **[◀]**, щоб перейти на один кадр назад.

Змінення розміру зображення [EDIT]

▶ (меню відтворення) ▶ EDIT ▶ **[M]**

Вкладене меню 2	Застосування
VGA 640 × 480	Завдяки цій функції можна зберегти зображення з високою роздільною здатністю як окреме зображення меншого розміру для використання у вкладеннях електронної пошти й інших програмах.
VGA 320 × 240	

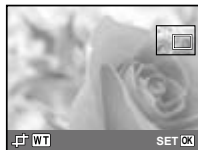
- ① Виберіть зображення за допомогою кнопок **[◀▶]**.
- ② За допомогою кнопок **[Δ▽]** виберіть розмір і натисніть кнопку **[OK]**.

Отримання зображень [PRINT]

▶ (меню відтворення) ▶ EDIT ▶ **[P]**

- ① За допомогою кнопок **[◀▶]** виберіть зображення, а потім натисніть кнопку **[OK]**.

- ② Виберіть область для обрізання за допомогою кнопки масштабування і розташуйте цю область за допомогою кнопок **[Δ▽◀▶]**.

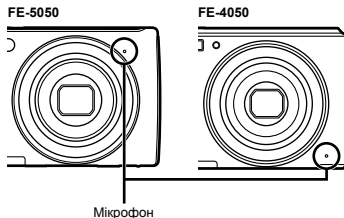


- ③ Натисніть кнопку **[OK]**
 - Відредаговане зображення буде збережене як окреме зображення.

Додавання звуку до нерухомих зображень [MIC]

▶ (меню відтворення) ▶ EDIT ▶ **[MIC]**

- ① Виберіть зображення за допомогою кнопок **[◀▶]**.
- ② Направте мікрофон на джерело звуку.



- ③ Натисніть кнопку **[OK]**.
- Розпочнеться записування.
 - Камера додає (записує) звук упродовж прибл. 4 секунд під час відтворення зображення.

Ретушування зображень [PERFECT FIX]

[▶] (меню відтворення) ▶ **EDIT** ▶
PERFECT FIX

- ! На деяких зображеннях редагування може не дати бажаного результату.
- ! Процес ретушування може знизити роздільну здатність зображення.

Вкладене меню 1	Застосування
ALL	Функції [SHADOW ADJ] і [REDEYE FIX] застосовуються разом.
SHADOW ADJ	Збільшується яскравість лише тих частин, яскравість яких було зменшено через контроле або недостатнє освітлення.
REDEYE FIX	Усувається ефект червоних очей, спричинений спалахом.

- ① За допомогою кнопок **Δ** **∇** виберіть метод корекції та натисніть кнопку **[OK]**.
- ② За допомогою кнопок **<Δ>** виберіть зображення, яке слід ретушувати, а потім натисніть кнопку **[OK]**.
- Ретушоване зображення зберігається як окреме зображення.

Стирання зображень [ERASE]

[▶] (меню відтворення) ▶ **ERASE**

Вкладене меню 1	Застосування
ALL ERASE	Будуть всі зображення у внутрішній пам'яті або на картці.
SEL. IMAGE	Зображення вибираються та стираються по одному.
ERASE	Стирання відображуваного зображення.
CANCEL	Скасування стирання.

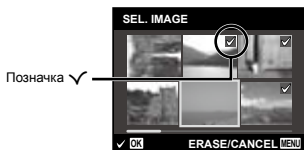
- ! Видаляючи зображення, збережені у вбудованій пам'яті, переконайтеся у відсутності у фотокамері картки пам'яті.
- ! Щоб стерти зображення, які зберігаються на карті пам'яті, вставте карту пам'яті в камеру перед тим, як активувати функцію стирання.

Видалення всіх зображень [ALL ERASE]

- ① За допомогою кнопок **Δ** **∇** виберіть пункт [ALL ERASE] і натисніть кнопку **[OK]**.
- ② За допомогою кнопок **Δ** **∇** виберіть пункт [YES] і натисніть кнопку **[OK]**.

Вибір і стирання зображень по одному [SEL. IMAGE]

- 1 За допомогою кнопок Δ ∇ виберіть пункт [SEL. IMAGE] і натисніть кнопку **OK**.
- 2 За допомогою кнопок \triangleleft \triangleright виберіть зображення, яке потрібно стерти, а потім натисніть кнопку **OK**, щоб додати до зображення позначку \checkmark .
 - Натисніть кнопку масштабування W, щоб відобразити індексне подання. Зображення можна швидко вибрати за допомогою кнопок Δ ∇ \triangleleft \triangleright . Натисніть кнопку T, щоб повернутися до покадрового відображення.



- 3 Повторіть крок (2), щоб вибрати зображення, які потрібно стерти, а потім натисніть кнопку **MENU** для стирання вибраних зображень.
- 4 За допомогою кнопки Δ ∇ виберіть пункт [YES] і натисніть кнопку **OK**.
 - Зображення з позначкою \checkmark будуть видалені.

Збереження параметрів друку в даних зображення [PRINT ORDER]

▶ (меню відтворення) **▶** PRINT ORDER

- ! «Резервування друку (DPOF)» (стор. 50)
- ! Резервування друку можна встановити лише для нерухомих зображень, записаних на картці.

Захист зображень [O.P.]

▶ (меню відтворення) **▶** O.P.

- ! Захищені зображення не можна стерти за допомогою функції [ERASE] (стор. 24, 38), [SEL. IMAGE] або [ALL ERASE] (стор. 38), але всі зображення стираються внаслідок виконання операції [MEMORY FORMAT]/[FORMAT] (стор. 40).
- 1 Виберіть зображення за допомогою кнопок \triangleleft \triangleright .
 - 2 Натисніть кнопку **OK**.
 - Натисніть кнопку **OK** знову, щоб скасувати параметри.
 - 3 За потреби повторіть кроки (1) і (2) для захисту інших зображень і натисніть кнопку **MENU**.

Повертання зображень [ROT.]

▶ (меню відтворення) **▶** ROT.

- 1 Виберіть зображення за допомогою кнопок \triangleleft \triangleright .
 - 2 Натисніть кнопку **OK**, щоб повернути зображення.
 - 3 За потреби повторіть кроки (1) і (2) для встановлення параметрів для інших зображень і натисніть кнопку **MENU**.
- ! Нова орієнтація знімка збережеться навіть після вимкнення фотокамери.

Меню для інших параметрів камери

Повне стирання даних [MEMORY FORMAT]/[FORMAT]

Ут1 (параметри 1) ► MEMORY FORMAT/
FORMAT

- ! Перед форматуванням переконайтеся, що внутрішня пам'ять або картка не містять важливих даних.
- ! Перед першим використанням або після використання з іншими моделями фотокамер або комп'ютерами картки потрібно форматувати за допомогою цієї камери.

Вкладене меню 2	Застосування
YES	Повне стирання даних зображень у внутрішній пам'яті ¹ або на картці (включно з захищеними зображеннями).
NO	Скасування форматування.

¹ Обов'язково витягніть картку перед форматуванням внутрішньої пам'яті.

Копіювання зображень із внутрішньої пам'яті на картку [BACKUP]

Ут1 (параметри 1) ► BACKUP

Вкладене меню 2	Застосування
YES	Резервне копіювання даних зображень із внутрішньої пам'яті на картку.
NO	Скасування резервного копіювання.

- ! Процес резервного копіювання даних триває певний час. Перед початком резервного копіювання переконайтеся, що акумулятор має достатній заряд.

Увімкнення камери за допомогою кнопки [] [] POWER ON]

Ут1 (параметри 1) ► [] POWER ON

Вкладене меню 2	Застосування
NO	Камеру вимкнено. Щоб увімкнути фотокамеру, натисніть кнопку ON/OFF .
YES	Натисніть і утримуйте кнопку [], щоб увімкнути камеру в режимі відтворення.

Збереження режиму в разі вимкнення камери [SAVE SETTINGS]

Ут1 (параметри 1) ► SAVE SETTINGS

Вкладене меню 2	Застосування
YES	Режим зйомки зберігається після вимкнення фотокамери та повторно активується після її наступного увімкнення.
NO	Після вмикання фотокамери для режиму зйомки встановлюється значення P .

Вибір відображення екрана встановлення [PW ON SETUP]

☰ (параметри 1) ► PW ON SETUP

Вкладене меню 2	Застосування
OFF	Екран встановлення не відображається.
ON	Екран встановлення відображається після увімкнення камери.

Вибір звуку фотокамери та його гучності [SOUND SETTINGS] (FE-5050)

☰ (параметри 1) ► SOUND SETTINGS

Вкладене меню 2	Вкладене меню 3	Вкладене меню 4	Застосування
SILENT MODE ^{1, 2}	OFF/ON	—	Виберіть параметр [ON], щоб вимкнути звуки камери (звук виконання операції, звук затвора та попереджувальний звуковий сигнал), а також вимкнути звук під час відтворення.
BEEP	SOUND TYPE	1/2/3	Вибір звуку операції та гучності натискання кнопок камери (окрім кнопки спуску затвора).
	VOLUME	OFF (без звуку) або 2 рівні гучності	
SHUTTER SOUND	SOUND TYPE	1/2/3	Вибір звуку операції та гучності натискання кнопки спуску затвора.
	VOLUME	OFF (без звуку) або 2 рівні гучності	
●))	OFF (без звуку) або 2 рівні гучності	—	Настроювання гучності попереджувального звукового сигналу.
▣ VOLUME	OFF (без звуку) або 5 рівнів гучності	—	Настроювання гучності під час відтворення зображень.

¹ Навіть якщо у режимі [SILENT MODE] встановлено параметр [ON], за допомогою кнопок Δ ∇ можна настроїти гучність звуку під час відтворення.

² Навіть якщо у режимі [SILENT MODE] встановлено параметр [ON], звук відтворюватиметься під час відображення зображень по телевізору.

Установлення звуку виконання операції [BEEP] (FE-4050)

 (параметри 1) ► BEEP

Вкладене меню 2	Застосування
OFF/ON	Забезпечує ввімкнення або вимкнення звуку виконання операції та попереджувального звукового сигналу кнопок фотокамери.



Настроювання яскравості монітора

 (параметри 2) ► 


Вкладене меню 2	Застосування
BRIGHT/NORMAL	Дає змогу вибрати яскравість монітора залежно від яскравості оточення.

Настроювання CCD та функція обробки зображень [PIXEL MAPPING]

 (параметри 1) ► PIXEL MAPPING

-  Цю функцію вже настроєно на заводі, тому відразу після придбання не потрібно вносити жодних налаштувань. Рекомендується користуватися нею приблизно раз на рік.
-  Для отримання найкращих результатів перед оптимізацією зображення зачекайте принаймні одну хвилину, відзнявши або переглянувши зображення. Якщо під час оптимізації зображення вимкнути камеру, обов'язково знову виконайте цей процес.

Щоб настроїти CCD і функції обробки зображень

Натисніть кнопку  після відображення пункту [START] (вкладене меню 2).

- Камера водночас перевірить і настроїть CCD та функцію обробки зображень.

Вибір системи відеосигналу відповідно до свого телевізора TV [VIDEO OUT]

☰ (параметри 2) ► VIDEO OUT

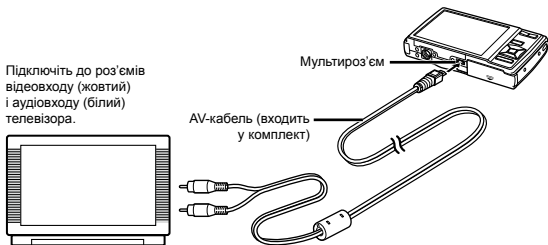
- ⚠ Вибір системи телевізійного відеосигналу залежить від країн і регіонів. Перед переглядом зображень із камери на телевізорі виберіть відеовихід відповідно до типу відеосигналу телевізора.

Вкладене меню 2	Застосування
NTSC	Підключення камери до телевізора у Північній Америці, Тайвані, Кореї, Японії тощо.
PAL	Підключення камери до телевізора в європейських країнах, Китаї тощо.

- ⚠ Параметри за промовчанням залежать від регіону продажу фотокамери.

Відтворення зображень із фотокамери на телевізорі

- 1 За допомогою камери виберіть таку саму систему відеосигналу, що й на підключеному телевізорі ((NTSC)/(PAL)).
- 2 Підключіть камеру до телевізора.



- 3 Увімкніть телевізор і змініть «INPUT» на «VIDEO» (вхідне гніздо, підключене до фотокамери).
- ⚠ Докладні відомості про змінення вхідного джерела телевізора див. у посібнику з експлуатації телевізора.
- 4 Натисніть кнопку **▶**, а потім за допомогою кнопок **<▶** виберіть зображення, яке потрібно відтворити.
- ⚠ Залежно від параметрів телевізора відображені зображення й інформація можуть обтинатися.

Заощадження заряду акумулятора між знімками [POWER SAVE]

⏸ (параметри 2) ► POWER SAVE

Вкладене меню 2	Застосування
OFF	Скасування функції [POWER SAVE].
ON	Якщо камера не використовується протягом приблизно 10 секунд, монітор автоматично вимикається для заощадження заряду акумулятора.

Відновлення режиму очікування

Натисніть будь-яку кнопку.

Змінення мови дисплея [L1]

⏸ (параметри 2) ► [L1]

Вкладене меню 2	Застосування
Мови	Вибирається мова для меню та повідомлень про помилки, які відображаються на моніторі.

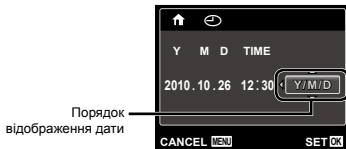
- 1 За допомогою кнопок Δ ∇ \langle \rangle виберіть потрібну мову, а потім натисніть кнопку [OK].

Встановлення дати й часу [E]


⏸ (параметри 2) ► [E]



Вибір порядку відображення дати









- 1 Натисніть кнопку \triangleright , встановивши хвилини, а потім за допомогою кнопок Δ ∇ виберіть порядок відображення дати.







Вибір часового поясу вашої країни та країн, якими ви подорожуєте [WORLD TIME]

 (параметри 2) ► WORLD TIME

 Ви не зможете вибрати часовий пояс [WORLD TIME], якщо годинник камери не настроєно за допомогою пункту .

Вкладене меню 2	Вкладене меню 3	Застосування
HOME/ALTERNATE		Час у часовому поясі вашої країни (часовий пояс, вибраний для  у вкладеному меню 2).
		Час у часовому поясі пункту призначення подорожі (час, вибраний для  у вкладеному меню 2).
 ^{*1}	—	Виберіть часовий пояс своєї країни ( .
 ^{*1, 2}	—	Виберіть часовий пояс пункту призначення подорожі ( .

^{*1} Для регіонів, де годинники переводять на літній час, за допомогою кнопок   увімкніть режим літнього часу ([SUMMER]).

^{*2} Під час вибору часового поясу камера автоматично розраховує різницю в часі між вибраним поясом і поясом країни проживання () , щоб відобразити час у часовому поясі пункту призначення подорожі (.

Прямий друк (PictBridge[™])

За допомогою підключення фотокамери до принтера, сумісного з технологією PictBridge, можна друкувати зображення безпосередньо без допомоги комп'ютера. Щоб довідатися, чи підтримує ваш принтер стандарт PictBridge, див. посібник з експлуатації принтера.

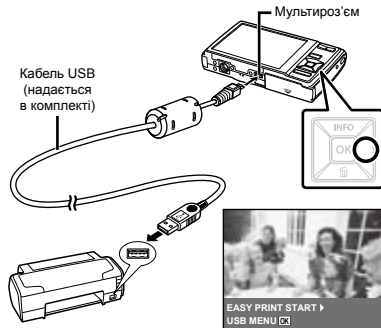
*1 PictBridge – це стандарт для підключення цифрових камер і принтерів різних виробників, а також для безпосереднього друку.

- ! За допомогою камери можна встановити різні режими друку, формати паперу й інші параметри залежно від використовуваного принтера. Докладнішу інформацію наведено в посібнику з експлуатації принтера.
- ! Докладні відомості про доступні типи паперу, завантаження паперу та встановлення чорнильних картриджів див. у посібнику з експлуатації принтера.

Друк зображень за стандартних параметрів принтера [EASY PRINT]

- 1 Відобразить на моніторі зображення, яке потрібно надрукувати.
- ! «Перегляд зображень» (стор. 22)

- 2 Увімкніть принтер, а потім підключіть його до камери.



- 3 Натисніть кнопку , щоб розпочати друк.
- 4 Щоб надрукувати інше зображення, за допомогою кнопок виберіть зображення та натисніть кнопку .

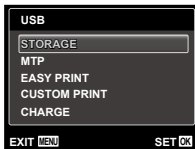
Завершення друку

Відобразивши на екрані вибране зображення, від'єднайте кабель USB від камери та принтера.

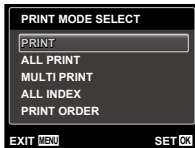


Змінення параметрів принтера для друку [CUSTOM PRINT]

- 1 Виконайте кроки 1 і 2 для [EASY PRINT] (стор. 46) і натисніть кнопку [OK].
- 2 За допомогою кнопок Δ ∇ виберіть пункт [CUSTOM PRINT] і натисніть кнопку [OK].



- 3 За допомогою кнопок Δ ∇ виберіть режим друку та натисніть кнопку [OK].



Вкладене меню 2	Застосування
PRINT	Друкує зображення, вибране у кроці 6.
ALL PRINT	Друкує всі зображення, що зберігаються у внутрішній пам'яті або на картці.
MULTI PRINT	Друкує одне зображення декілька раз на одному аркуші.
ALL INDEX	Друкує індекс всіх зображень, які зберігаються у внутрішній пам'яті або на картці.
PRINT ORDER ¹	Друкує зображення на основі даних резервування друку на картці.

¹ Функція [PRINT ORDER] доступна, лише якщо було здійснено резервування друку. «Резервування друку (DPOF)» (стор. 50)

4 За допомогою кнопок Δ ∇ виберіть пункт [SIZE] (вкладене меню 3) і натисніть кнопку \triangleright .

❗ Якщо екран [PRINTPAPER] не відображається, то для налаштувань [SIZE], [BORDERLESS] і [PICS/SHEET] використовуються стандартні значення.



5 За допомогою кнопок Δ ∇ виберіть параметри [BORDERLESS] або [PICS/SHEET] і натисніть кнопку [OK].

Вкладене меню 4	Застосування
OFF/ON ¹	Зображення друкується з рамкою навколо нього ([OFF]). Зображення друкується на всю сторінку ([ON]).
(Кількість зображень на сторінку є різною залежно від принтера).	Кількість зображень на сторінку ([PICS/SHEET]) можна вибрати, лише якщо у кроці 3 вибрано [MULTI PRINT].

¹ Доступні параметри для [BORDERLESS] можуть бути різними залежно від принтера.

❗ Якщо у кроках 4 і 5 вибрано [STANDARD], зображення друкується за стандартних параметрів принтера.

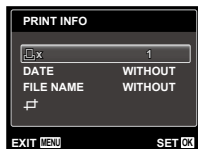


6 Виберіть зображення за допомогою кнопок \triangleleft \triangleright .

7 Натисніть кнопку Δ , щоб виконати резервування друку для поточного зображення. Натисніть кнопку ∇ , щоб ввести детальні параметри принтера для поточного зображення.






Встановлення детальних параметрів принтера

❗ За допомогою кнопок Δ ∇ \triangleleft \triangleright виберіть потрібний параметр, а потім натисніть кнопку [OK].



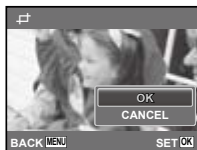
Вкладене меню 5	Вкладене меню 6	Застосування
 x	0 до 10	Вибір кількості відбитків.
DATE	WITH/WITHOUT	Якщо вибрати [WITH], зображення друкуються з датою. Якщо вибрати [WITHOUT], зображення друкуються без дати.
FILE NAME	WITH/WITHOUT	Якщо вибрати [WITH], на зображенні друкується ім'я файлу. Якщо вибрати [WITHOUT], на зображенні не друкується ім'я файлу.
	(Перехід до екрана налаштування.)	Вибір ділянки зображення для друку.

Обтинання зображення []

- ① За допомогою кнопок масштабування виберіть розмір рамки для обтинання, а потім за допомогою кнопок     перемістіть рамку та натисніть кнопку .

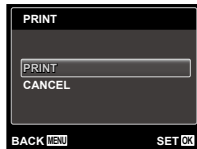


- ② За допомогою кнопок   виберіть значення [OK] і натисніть кнопку .



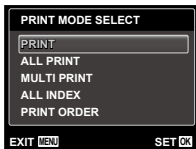
- 8 За потреби повторіть кроки 6–7, щоб вибрати зображення, яке потрібно надрукувати, застосувати детальні параметри та встановити [SINGLE PRINT].

- 9 Натисніть кнопку .



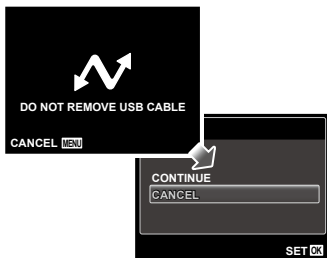
10 За допомогою кнопок Δ ∇ виберіть пункт [PRINT] і натисніть кнопку \square .

- Почнеться друк.
- Якщо в режимі [ALL PRINT] вибрано параметр [OPTION SET], відображається екран [PRINT INFO].
- Коли друк завершено, відображається вікно [PRINT MODE SELECT].



Скасування друку

- 1 Під час відображення повідомлення [DO NOT REMOVE USB CABLE] натисніть кнопку **MENU**, за допомогою кнопок Δ ∇ виберіть пункт [CANCEL], а потім натисніть кнопку \square .



11 Натисніть кнопку MENU.

12 Коли відображається повідомлення [REMOVE USB CABLE], від'єднайте кабель USB від камери та принтера.

Резервування друку (DPOF¹)

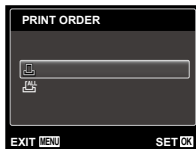
Під час резервування друку на зображенні на картці зберігаються відомості щодо кількості роздруковок і настройки друку дати. Це дає змогу легко друкувати за допомогою принтера або друкарні, які підтримують DPOF, використавши лише відомості щодо резервування друку на картці без допомоги комп'ютера або камери.

¹ DPOF – це стандарт зберігання автоматичної інформації про друк із цифрових камер.

- ❗ Резервування друку можна встановити лише для зображень, які зберігаються на картці. Перш ніж здійснити резервування друку, вставте картку з записаними зображеннями.
- ❗ Ця фотокамера не може змінювати резервування DPOF, зроблене іншим пристроєм DPOF. Вносьте зміни за допомогою оригінального пристрою. Після здійснення нового резервування DPOF за допомогою цієї камери буде видалено резервування, здійснене за допомогою іншого пристрою.
- ❗ Резервування друку DPOF можна виконати максимум для 999 зображень на картці.

Резервування друку по одному кадру []

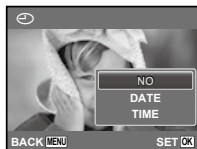
- 1 Відкрийте меню налаштування.
! «Використання меню» (стор. 4)
- 2 У меню відтворення [] виберіть пункт [PRINT ORDER] і натисніть кнопку [OK].



- 3 За допомогою кнопок Δ ∇ виберіть [] і натисніть кнопку [OK].

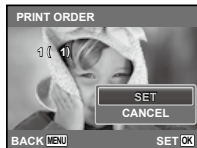


- 4 За допомогою кнопок \leftarrow \rightarrow виберіть зображення для резервування друку. За допомогою кнопок Δ ∇ виберіть кількість. Натисніть кнопку [OK].



- 5 За допомогою кнопок Δ ∇ виберіть параметр екрана [] (друк дати) і натисніть кнопку [OK].

Вкладене меню 2	Застосування
NO	Друкується лише зображення.
DATE	Зображення друкується з датою зйомки.
TIME	Зображення друкується з часом зйомки.



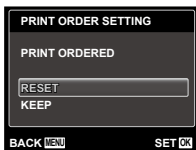
- 6 За допомогою кнопок Δ ∇ виберіть пункт [SET] і натисніть кнопку [OK].

Резервування однієї операції друку для всіх зображень на картці [ALL]

- 1 Виконайте кроки 1 і 2 у розділі [☐] (стор. 51).
- 2 За допомогою кнопок Δ ∇ виберіть пункт [ALL] і натисніть кнопку [OK].
- 3 Виконайте кроки 5–6 у розділі [☐].

Скасування всіх даних резервування друку

- 1 Виконайте кроки 1 і 2 у розділі [☐] (стор. 51).
- 2 За допомогою кнопок Δ ∇ виберіть пункт [☐] або [ALL] і натисніть кнопку [OK].



- 3 За допомогою кнопок Δ ∇ виберіть пункт [RESET] і натисніть кнопку [OK].

Скасування даних резервування друку для вибраних зображень

- 1 Виконайте кроки 1 і 2 у розділі [☐] (стор. 51).
- 2 За допомогою кнопок Δ ∇ виберіть пункт [☐] і натисніть кнопку [OK].
- 3 За допомогою кнопок Δ ∇ виберіть пункт [KEEP] і натисніть кнопку [OK].
- 4 За допомогою кнопок \triangleleft \triangleright виберіть зображення з даними резервування друку, які потрібно скасувати. За допомогою кнопки Δ ∇ встановіть кількість роздруківок до «0».
- 5 За потреби повторіть крок 4, а потім натисніть кнопку [OK] після завершення.
- 6 За допомогою кнопок Δ ∇ виберіть на екрані параметр [☐] (друк дати) і натисніть кнопку [OK].
 - Параметри буде застосовано до інших зображень із даними резервування друку.
- 7 За допомогою кнопок Δ ∇ виберіть пункт [SET] і натисніть кнопку [OK].



Поради щодо використання

Якщо камера працює неналежним чином, або якщо на екрані відобразиться повідомлення про помилку, і ви не знаєте, що робити, зверніться до наведеної нижче інформації для усунення проблем(и).

Усунення неполадок

Акумулятор

«Фотокамера не працює навіть із встановленими акумуляторами.»

- Вставте заряджені акумулятори правильною стороною.
«Вставлення акумулятора та картки пам'яті SD/SDHC (продається окремо)» (стор. 12), «Зарядження акумулятора та настроювання за допомогою компакт-диска з комплекту постачання» (стор. 13), «Зарядження акумулятора за допомогою USB-адаптера змінного струму з комплекту постачання» (стор. 15)
- Можливо, ресурс акумулятора тимчасово знизився в умовах низьких температур. Дістаньте акумулятор із камери та зігрійте його, поклавши на деякий час в кишеню.

Картка/Внутрішня пам'ять



«Відображається повідомлення про помилку.»
«Повідомлення про помилку» (стор. 54)

Кнопка спуску затвора

«Під час натискання кнопки спуску затвора не проводиться зйомка.»

- Скасуйте сплячий режим.
Для економії заряду елемента живлення монітор фотокамери гасне, а сама камера автоматично переключається у сплячий режим, якщо на ній не виконуються жодні операції протягом 3 хвилини, коли камеру ввімкнено. Навіть якщо повністю натиснути кнопку спуску затвора, нічого не відбуватиметься. Перш ніж зробити знімок,

виведіть камеру з режиму сну натисканням кнопки масштабування або інших кнопок. Якщо фотокамеру не використовувати протягом ще 12 хвилини, вона автоматично вимикається. Натисніть кнопку **ON/OFF**, щоб увімкнути фотокамеру.

- Натисніть кнопку  для переключення на режим зйомки.
- Перш ніж робити знімок, дочекайтеся, доки не перестане блимати індикатор  (зарядження спалаху).
- Тривале використання фотокамери призводить до нагрівання її внутрішніх деталей і до автоматичного вимкнення. Якщо це сталося, вийміть із фотокамери акумулятор і зачекайте, доки знизиться температура фотокамери. Під час тривалого використання може також нагріватися корпус фотокамери, однак це не є ознакою несправності.

Монітор

«Погано видно.»

- Можливо, трапилася конденсація¹. Увімкніть живлення та зачекайте, доки корпус камери не звикне до навколишньої температури, а також витріть його перед фотографуванням.
¹ Каплі вологи можуть виникнути в камері, якщо її несподівано перенести з холодного місця в кімнату з високою температурою та вологістю.

«На екрані відображаються вертикальні лінії.»

- Таке явище може статися, якщо камеру спрямовано на надзвичайно яскравий об'єкт в умовах ясної погоди тощо. Однак лінії не відображаються в кінцевому зображенні.

«На зображенні зафіксовано світло.»

- Зйомка зі спалахом в умовах темряви призводить до отримання зображення з багатьма відбитками спалаху на пилу, наявному в повітрі.

Функція дати й часу

«Параметри дати та часу скидаються до значень за промовчанням.»

- Якщо вийняти акумулятори та залишити камеру без них протягом близько одного дня², параметри дати та часу скидаються до значень за промовчанням, тому їх потрібно встановити повторно.

² Час, протягом якого параметри дати та часу скидаються до значень за промовчанням, є різним залежно від того, як довго були завантажені акумулятори.

«Дата, час, часовий пояс і мова» (стор. 17)

Інше

«Під час фотографування з камери чуто шум.»


- У фотокамері може активуватися об'єктив, наслідок чого виникає шум, навіть якщо не виконується жодна операція. Фотокамера автоматично виконує автофокусування, коли вона готова до зйомки.

Повідомлення про помилку

- ! Якщо на моніторі відобразиться одне з наведених нижче повідомлень, ознайомтеся з відповідною дією для усунення проблеми.

Повідомлення про помилку	Спосіб усунення
 CARD ERROR	Проблема з картою Вставте нову карту.
 WRITE PROTECT	Проблема з картою Перемикач захисту від записування карти встановлено в положення «LOCK». Відпустіть перемикач.
 MEMORY FULL	Проблема з внутрішньою пам'яттю • Вставте карту. • Зітріть непотрібні зображення. ¹
 CARD FULL	Проблема з картою • Замініть карту. • Зітріть непотрібні зображення. ¹

Повідомлення про помилку	Спосіб усунення
 CARD SETUP POWER OFF FORMAT SET	Проблема з картою За допомогою кнопок Δ ∇ виберіть пункт [FORMAT] і натисніть кнопку [OK]. Потім за допомогою кнопок Δ ∇ виберіть пункт [YES] і натисніть кнопку [OK]. ²
 MEMORY SETUP POWER OFF MEMORY FORMAT SET	Проблема з внутрішньою пам'яттю За допомогою кнопок Δ ∇ виберіть пункт [MEMORY FORMAT] і натисніть кнопку [OK]. Потім за допомогою кнопок Δ ∇ виберіть пункт [YES] і натисніть кнопку [OK]. ²
 NO PICTURE	Проблема з внутрішньою пам'яттю або картою Зробіть знімки перед їх переглядом.
 PICTURE ERROR	Проблема з вибраним зображенням Скористайтесь програмою для ретушування фотографій тощо для перегляду зображення на комп'ютері. Якщо зображення все одно не вдасться переглянути, файл зображення пошкоджено.
 THE IMAGE CANNOT BE EDITED	Проблема з вибраним зображенням Скористайтесь програмою для ретушування фотографій тощо для редагування зображення на комп'ютері.
 BATTERY EMPTY	Проблема з акумулятором Зарядіть акумулятор.
 NO CONNECTION	Проблема зі з'єднанням Підключіть камеру до комп'ютера або принтера належним чином.
 NO PAPER	Проблема із принтером Завантажте папір у принтер.
 NO INK	Проблема із принтером Повторно заправте картридж у принтері.

Повідомлення про помилку	Спосіб усунення
 JAMMED	Проблема із принтером Видаліть зім'ятий папір.
SETTINGS CHANGED³	Проблема із принтером Поверніться до стану, за якого можна використовувати принтер.
 PRINT ERROR	Проблема із принтером Вимкніть камеру та принтер, перевірте наявність проблем у роботі принтера, а потім знову ввімкніть живлення.
 CANNOT PRINT⁴	Проблема з вибором зображення Роздрукуйте зображення з використанням комп'ютера.

¹ Перед видаленням важливих зображень завантажте їх на комп'ютер.

² Усі дані будуть стерті.

³ Наприклад, це повідомлення відображається, якщо було винято лоток для паперу принтера. Не використовуйте принтер під час встановлення параметрів друку камери.

⁴ Ця камера може не друкувати зображення, відзняті іншими камерами.

Поради щодо зйомки

Якщо ви не впевнені, як відзняти фотографію належним чином, ознайомтеся з наведеною нижче інформацією.

Фокус



«Фокусування на об'єкті»

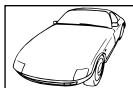
- **Фотографування об'єкта, розташованого не в центрі екрана**

Сфокусувавшись на предметі, розташованому на тій самій відстані, що й об'єкт, скомпонуйте знімок і зробіть фотографію.

Натискання кнопки спуску затвора наполовину (стор. 20)

- **Установіть для параметра [AF MODE] (стор. 35) значення [FACE/iESP]**
- **Зйомка в режимі [AF TRACKING] (стор. 35)**
Фотокамера автоматично відстежує рух об'єкта та тривало фокусується на ньому.
- **Фотографування об'єктів у ситуаціях, коли важко виконати автофокусування**
У наведених нижче випадках після фокусування на предметі (натисканням кнопки спуску затвора наполовину) з високою контрастністю, розташованому на тій самій відстані, що й об'єкт, скомпонуйте знімок і зробіть фотографію.

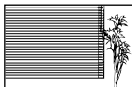
Об'єкти з низькою контрастністю



Коли в центрі екрана відображаються дуже яскраві предмети



Предмети без вертикальних ліній¹⁾

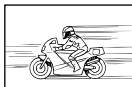


¹⁾ Також можна ефективно компонувати знімок, тримаючи камеру у вертикальному положенні для фокусування, а потім розташовуючи її в горизонтальному положенні для фотографування.

Коли об'єкти розташовані на різних відстанях



Об'єкт, який швидко рухається



Об'єкт, розташований не в центрі кадру



Тремтіння камери



«Фотографування без тремтіння камери»

- Зйомка з використанням режиму  (стор. 26)
- Виберіть пункт  (SPORT) у режимі **SCN** (стор. 26)
У режимі  (SPORT) використовується коротка витримка. Він дає змогу зменшити розмитість, спричинену рухом об'єкта.
- Фотографування за високої чутливості за ISO
Якщо вибрано високу чутливість за ISO, знімки можна робити за короткої витримки навіть у місцях, де не можна використовувати спалах.
«Вибір чутливості за ISO» (стор. 32)

Експозиція (яскравість)



«Зйомка із правильною яскравістю»

- Зйомка з використанням функції спалаху [FILL IN] (стор. 30)
Підвищиться яскравість обличчя навпроти заднього освітлення.
- Зйомка з використанням корекції експозиції (стор. 31)
Настройте яскравість, дивлячись на екран для фотографування. Зазвичай зйомка білих об'єктів (наприклад снігу) призводить до отримання зображень, темніших за дійсний об'єкт. За допомогою корекції експозиції виконайте настроювання в позитивному (+) напрямку для відображення білих об'єктів у разі їх появи. З іншого боку, під час зйомки чорних об'єктів корисно виконати настроювання в негативному (-) напрямку.

«Зйомка з кольорами того ж відтінку, що у дійсності»

- Зйомка з вибором балансу білого (стор. 32)

Найкращі результати в більшості середовищ зазвичай можна отримати за допомогою параметра [WB AUTO], але до деяких об'єктів слід спробувати застосувати інші параметри. (Це особливо стосується сонця в умовах ясної погоди, поєднання природного та штучного освітлення тощо).

Якість зображення



«Зйомка чіткіших зображень»

- Зйомка з оптичним масштабуванням
Намагайтеся не використовувати цифрове масштабування (стор. 21) для фотографування.

- Зйомка за низької чутливості за ISO
Якщо відзняти зображення за високої чутливості за ISO, може виникнути шум (невеликі кольорові цятки та нерівність кольорів, які не спостерігались у вихідному зображенні), тому зображення може виглядати зернистим. Отримане зображення також є більш зернистим, ніж під час зйомки за низької чутливості за ISO. «Вибір чутливості за ISO» (стор. 32)

Елементи живлення



«Збільшення терміну роботи акумуляторів»

- Уникайте виконання будь-якої з наведених нижче дій, коли зйомка не відбувається, оскільки це може призвести до зменшення заряду акумуляторів.
 - Багаторазове натискання кнопки спуску затвора до половини.
 - Багаторазове використання масштабування
- Установіть для параметра [POWER SAVE] (стор. 44) значення [ON]

Поради щодо відтворення та редагування

Відтворення



«Відтворення зображень із внутрішньої пам'яті та картики»

- Вийміть картку під час відтворення зображень, які зберігаються у внутрішній пам'яті
«Вставлення акумулятора та картики пам'яті SD/SDHC» (продається окремо) (стор. 12)

Редагування



«Стирання звуку, записаного для нерухомого зображення»

- Перезапишіть звук, записавши тишу під час відтворення зображення
«Додавання звуку до нерухомих зображень [🔊]» (стор. 37)

Додаток

Догляд за камерою

Зовні

- Акуратно протирайте м'якою тканиною. Якщо фотокамера дуже брудна, змочіть тканину неконцентрованим мильним розчином і добре віджміть. Протріть фотокамеру вологою тканиною, а потім витріть сухою тканиною. У разі використання фотокамери на пляжі змочіть тканину чистою водою та добре викрутіть.

Монітор

- Акуратно протирайте м'якою тканиною.

Об'єктив

- Здуйте пил з об'єктива спеціальною грушею, потім акуратно протріть засобом для чищення об'єктивів.

Акумулятор/USB-адаптер змінного струму

- Акуратно протирайте м'якою сухою тканиною.

❗ Не використовуйте сильних розчинників, таких як бензол або спирт, або тканину, що пройшла хімічну обробку.

❗ Якщо залишити об'єктив брудним, на його поверхні може з'явитися цвіль.

Зберігання

- У разі тривалого зберігання камери вийміть акумулятор, USB-адаптер змінного струму й картку та зберігайте камеру в прохолодному, сухому, добре провітрюваному місці.
- Періодично встановлюйте елементи живлення й перевіряйте функції фотокамери.

❗ Не залишайте камеру в місцях, де використовуються хімічні продукти, оскільки це може призвести до корозії.

Акумулятор і USB-адаптер змінного струму

- Ця фотокамера використовує один літій-іонний акумулятор Olympus (LI-42B). Не використовуйте акумуляторів жодного іншого типу.

❗ Увага.

Використання елемента живлення неправильного типу може призвести до вибуху.

Утилізуйте використані акумулятори згідно з інструкціями (стор. 65)

- Споживання енергії камерою залежить від того, які функції використовуються.
- Нижче наведені умови, за яких відбувається безперервне споживання енергії та швидке розрядження акумулятора.
- Часто використовується масштабування.
- Часте натискання до половини кнопки спуску затвора в режимі зйомки, що активує автофокус.
- Монітор залишається увімкнутим упродовж тривалого часу.
- Фотокамеру підключено до комп'ютера або принтера.
- За використання розрядженого акумулятора фотокамера може вимикатись без відображення попередження про низький заряд.
- Під час покупки акумулятор заряджений не повністю. Перед використанням для зарядження акумулятора скористайтесь USB-адаптером змінного струму F-2AC, який входить у комплект постачання (надалі називатиметься в цьому документі як USB-адаптер змінного струму), або додатковим зарядним пристроєм (LI-41C).
- У разі використання USB-адаптера змінного струму з комплекту постачання зарядження триває близько 3 годин (залежно від інтенсивності використання).
- USB-адаптер змінного струму з комплекту постачання призначений лише для зарядження. Такі операції, як зйомка, перегляд зображень тощо, не можна виконувати, коли USB-адаптер змінного струму підключено до фотокамери.

- USB-адаптер змінного струму з комплекту постачання призначений для використання тільки з цією камерою. Не можна заряджати інші моделі фотокамер за допомогою цього USB-адаптера змінного струму. Не використовуйте з іншими пристроями.
- USB-адаптер змінного струму із входом «plug-in». USB-адаптер змінного струму з комплекту постачання потрібно встановлювати у правильній орієнтації вертикально або горизонтально на підлозі.

Використання зарядного пристрою й USB-адаптера змінного струму за кордоном

- Зарядний пристрій і USB-адаптер змінного струму можна підключати до більшості електричних розеток у всьому світі з діапазоном напруги 100 – 240 В змінного струму (50/60 Гц). Однак залежно від країни або регіону електричні розетки можуть мати різну форму, і для підключення до них зарядного пристрою та USB-адаптера змінного струму знадобиться перехідник. За докладною інформацією зверніться до місцевого постачальника електроенергії або до туристичного агента.
- Не використовуйте мобільні адаптери напруги, оскільки вони можуть пошкодити ваш зарядний пристрій та USB-адаптер змінного струму.

Використання картки пам'яті SD/SDHC

Картка (і внутрішня пам'ять) також схожі на плівку, на яку записуються зображення у плівковій камері. В іншому разі можна стирати записані зображення (дані), а також можна виконувати ретушування за допомогою комп'ютера. Картки можна виймати з камери та міняти, але це не можна робити із внутрішньою пам'яттю. Використання карток великої ємності дає змогу робити більше знімків.

Перемикач захисту від записування картки SD/SDHC

На картці SD/SDHC є перемикач захисту від записування. Якщо встановити перемикач у положення «LOCK», не можна буде записувати дані на картку, стирати їх або форматувати картку. Переведіть перемикач у звичайне положення, щоб зробити можливим записування.



Картки, сумісні з цією камерою

Картки пам'яті SD/SDHC (додаткову інформацію можна знайти на веб-сайті компанії Olympus)



Використання нової картки

Перед першим використанням або після використання з іншими моделями фотокамер або комп'ютерами картки потрібно форматувати за допомогою цієї камери.

[MEMORY FORMAT]/[FORMAT] (стор. 40)

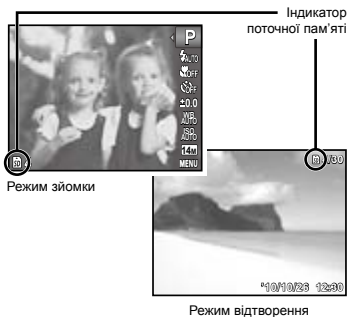
Перевірка місця збереження зображень


Індикатор пам'яті вказує, чи під час зйомки та відтворення використовується внутрішня пам'ять або картка

Індикатор поточної пам'яті

: використовується вбудована пам'ять

: використовується картка пам'яті



 Навіть якщо виконується функція [MEMORY FORMAT]/[FORMAT], [ERASE], [SEL. IMAGE] або [ALL ERASE], дані на картці не стираються повністю. Утилізуючи картку, пошкодьте її для запобігання розголошення особистих даних.

Процес зчитування та записування на картку

Під час зйомки індикатор поточної пам'яті світиться червоним світлом, поки камера записує дані. Не відкривайте кришку відсіку акумулятора або картки та не від'єднуйте USB-кабель. Це може не лише призвести до пошкодження даних зображень, а й зробити внутрішню пам'ять або картку недоступними для використання.



Кількість знімків, які можна зберегти (нерухомі зображення)/тривалість безперервного записування (відео) у внутрішній пам'яті та на картці пам'яті SD/SDHC

⚠ Числа, що позначають кількість нерухомих зображень, які можна зберегти, і тривалість безперервного записування, є приблизними. Фактична кількість різниться залежно від умов зйомки та використовуваної картки пам'яті.

Нерухомі зображення

IMAGE SIZE	COMPRESSION	Кількість нерухомих зображень, які можна зберегти	
		Вбудована пам'ять	Картка пам'яті SD/SDHC (1 ГБ)
14M 4288×3216 ¹	FINE	13	141
	NORM	27	279
12M 3968×2976 ²	FINE	16	165
	NORM	31	325
8M 3264×2448	FINE	23	242
	NORM	45	473
5M 2560×1920	FINE	37	388
	NORM	72	747
3M 2048×1536	FINE	60	624
	NORM	120	1236
2M 1600×1200	FINE	98	1009
	NORM	189	1954
1M 1280×960	FINE	150	1553
	NORM	294	3028
VGA 640×480	FINE	534	5506
	NORM	980	10095
16:9S 1920×1080	FINE	90	931
	NORM	178	1835

¹ Доступно лише для моделі FE-5050.

² Доступно лише для моделі FE-4050.

Відео

IMAGE SIZE	FRAME RATE	Тривалість безперервного записування			
		Вбудована пам'ять		Картка пам'яті SD/SDHC (1 ГБ)	
		Зі звуком	Без звуку	Зі звуком	Без звуку
XGA 640×480	30	51 сек.	52 сек.	8 хв. 55 сек.	8 хв. 58 сек.
	15	1 хв. 43 сек.	1 хв. 44 сек.	17 хв. 44 сек.	17 хв. 56 сек.
VGA 320×240	30	2 хв. 20 сек.	2 хв. 22 сек.	24 хв. 5 сек.	24 хв. 27 сек.
	15	4 хв. 36 сек.	4 хв. 44 сек.	47 хв. 27 сек.	48 хв. 54 сек.



Максимальний розмір файла одного відеозображення складає 2 Гб незалежно від ємності картки.

Збільшення кількості можливих знімків

Зітріть непотрібні зображення або підключіть камеру до комп'ютера або іншого пристрою, щоб зберегти зображення, а потім зітріть зображення у внутрішній пам'яті або на картці.

[ERASE] (стор. 24, 38), [SEL. IMAGE] (стор. 38), [ALL ERASE] (стор. 38), [MEMORY FORMAT]/[FORMAT] (стор. 40)

ЗАХОДИ БЕЗПЕКИ

	УВАГА, ОБЕРЕЖНО НЕБЕЗПЕКА УДАРУ СТРУМОМ НЕ ВІДКРИВАТИ	
<p>УВАГА! ЩОБ УНИКНУТИ РИЗИКУ УРАЖЕННЯ СТРУМОМ, НЕ ЗНИМАЙТЕ КРИШКУ (ЧИ ЗАДНЮ ПАНЕЛЬ). ВСЕРЕДИНИ НЕМАЄ ЧАСТИН, ЩО ПІДЛЯГАЮТЬ ОБСЛУГОВУВАННЮ КОРИСТУВАЧЕМ.</p> <p>З ПИТАНЬ СЕРВІСНОГО ОБСЛУГОВУВАННЯ ЗВЕРТАЙТЕСЯ ДО КВАЛІФІКОВАНИХ ФАХІВЦІВ КОМПАНІЇ OLYMPUS.</p>		



Знак оклику, поміщений у трикутник, звертає вашу увагу на важливі інструкції з експлуатації і технічного обслуговування в документації, доданий до виробу.



НЕБЕЗПЕКА У разі використання виробу без ознайомлення з інформацією, наведеною під цим символом, можливі серйозні травми або загибель.



ОБЕРЕЖНО У разі використання виробу без ознайомлення з інформацією, наведеною під цим символом, можливі травми або загибель.



УВАГА, ОБЕРЕЖНО У разі використання виробу без ознайомлення з інформацією, наведеною під цим символом, можливі легкі травми, пошкодження обладнання або втрата цінних даних.

ПОПЕРЕДЖЕННЯ!
ЩОБ УНИКНУТИ РИЗИКУ ПОЖЕЖИ АБО УДАРУ ЕЛЕКТРИЧНИМ СТРУМОМ, НІКОЛИ НЕ РОЗБІРАЙТЕ ЦЕЙ ПРОДУКТ, НЕ ДОПУСКАЙТЕ ПОПАДАННЯ ВОДИ І НЕ ПРАЦЮЙТЕ В УМОВАХ ВИСОКОЇ ВОЛОГІСТІ.

Запобіжні заходи загального характеру

Прочитайте всі інструкції – Перед початком використання виробу прочитайте всі інструкції з експлуатації. Збережіть усі інструкції та документи для майбутнього звернення.

Очищення – Перед очищенням завжди відключайте виріб від мережі. Використовуйте для чищення тільки вологу тканину. За жодних обставин не використовуйте для очищення цього приладу рідкі або аерозольні миючі засоби, а також будь-які органічні розчинники.

Оснащення – У цілях особистої безпеки і уникнення пошкодження виробу використовуйте тільки аксесуари, рекомендовані компанією Olympus.

Вода і вологість – Запобіжні засоби для виробів у вологозахисному виконанні див. у розділах про водонепроникність.

Розміщення – Щоб уникнути ушкодження виробу і травмування, встановлюйте виріб тільки на стійку підставку, штатив або кронштейн.

Джерела енергії – Підключайте цей виріб тільки до джерела енергії, вказаного на маркувальній наклеїтці виробу.

Блискавка – якщо під час використання USB-адаптера змінного струму починається гроза, негайно від'єднайте його від електричної розетки.

Сторонні предмети – Щоб уникнути травми, ніколи не вставляйте у прилад металеві предмети.

Нагрівання – Ніколи не використовуйте й не зберігайте виріб поблизу джерел тепла, наприклад, радіаторів, батарей центрального опалювання, газових плит та будь-якого обладнання або приладів, що виділяють тепло, в тому числі стереопідсилювачів.

Користування фотокамерою



ОБЕРЕЖНО

- Не використовуйте цю фотокамеру поблизу займихтис або вибухонебезпечних газів.
 - Не наводьте спалах або допоміжний промінь автофокусування на людей (немовлят, малюків тощо) з близької відстані.
 - Відстань між Вами та об'єктом зйомки має бути не менше 1 метра. Застосування спалаху на близькій відстані від очей людини може викликати короточасну втрату зору.
 - Зберігайте камеру в місцях, недосяжних для маленьких дітей і немовлят.
 - Завжди використовуйте та зберігайте камеру поза досяжністю маленьких дітей і немовлят, щоб уникнути таких небезпечних ситуацій, які можуть спричинити серйозну травму:
 - Дитина може залізати в ремінь фотокамери і задихнутися.
 - Дитина може ненавмисно проковтнути батарею, картки або дрібні деталі.
 - Дитина може ненавмисно увімкнути спалах, направивши його в очі собі або іншій дитині.
 - Дитина може випадково травмуватися рухомими частинами камери.
 - Не віднімайте через камеру на сонце або потужні джерела світла.
 - Не використовуйте й не зберігайте фотокамеру в запорошених або вологих місцях.
 - Не закривайте спалах рукою, коли він спрацьовує.
 - Використовуйте тільки картки пам'яті SD/SDHC.
 - Не використовуйте картки інших типів.
- Якщо у камеру випадково вставлено картку іншого типу, зверніться до авторизованого дилера або у центр технічного обслуговування. Не намагайтеся виймати картку силоміць.



УВАГА

- Негайно припиніть використовувати камеру, якщо відчуєте які-небудь незвичні запахи, шум або дим, що виходить з неї.
- Ніколи не витягайте акумулятори голірук, це може привести до пожежи або опіку рук.

- Ніколи не тримайте її не використовуйте фотокамеру вологими руками.
- Не залишайте фотокамеру в місцях, де вона може зазнати дії дуже високих температур.
 - Це може призвести до псування деталей фотокамери та до її займання (за певних обставин). Не використовуйте зарядний пристрій чи USB-адаптер змінного струму, якщо вони накріті (наприклад, ковдрою). Це може спричинити перегрівання і в результаті – пожежу.
- Поводьтесь з камерою обережно, щоб уникнути отримання низькотемпературного опіку.
 - Якщо у фотокамері є металеві деталі, перегрів може призвести до низькотемпературного опіку. Зверніть увагу на таке:
 - Після тривалого використання фотокамера нагрівається. Якщо ви тримаєте фотокамеру в такому стані, можливий низькотемпературний опік.
 - За низької температури навколишнього середовища температура фотокамери може бути ще нижчою. Якщо можливо, надягайте рукавички під час користування фотокамерою на морозі.
- Будьте обережні з ремієм.
 - Будьте обережні з ремієм, коли носите фотокамеру. Він може легко зачепитися за сторонні предмети, що може привести до серйозних ушкоджень.

Правила використання елементів живлення

Слідуйте цим важливим вказівкам щоб уникнути теці, перегріву, спалаху, вибуху акумуляторів, а також ударів струму або опіків.

НЕБЕЗПЕКА

- У камері використовується літій-іонний акумулятор виробництва компанії Olympus. Заряджати акумулятор слід за допомогою вказаного USB-адаптера змінного струму або зарядного пристрою. Використовувати інші USB-адаптери змінного струму або зарядні пристрої заборонено.
- Ніколи не нагрівайте її не спалюйте акумулятори.
- Виконуйте заходи обережності під час транспортування та зберігання акумуляторів для недопущення їх контакту з будь-якими металевими предметами, такими як прикраси, шпильки, скріпки тощо.
- Ніколи не зберігайте акумулятори в місцях, де на них впливає пряме сонячне світло або високі температури, в гарячому автомобілі, поблизу джерела тепла тощо
- Щоб уникнути течі акумулятора або пошкодження його контактів, ретельно дотримуйтесь усіх інструкцій, що стосуються використання акумуляторів. Ніколи не намагайтеся розібрати акумулятор або жодним чином змінити його за допомогою паяння, тощо.
- У разі попадання акумуляторної рідини в очі негайно промийте їх чистою холодною проточною водою і зверніться по медичну допомогу.

- Завжди зберігайте акумулятори поза досяжністю маленьких дітей. Якщо дитина випадково проковтне акумулятор, негайно зверніться по медичну допомогу.

ПОПЕРЕДЖЕННЯ

- Акумулятори завжди слід зберігати сухими.
- Щоб уникнути течі акумуляторів, перегріву, спричинення пожежі або вибуху використовуйте тільки акумулятори, рекомендовані для експлуатації з цим виробом.
- Вставляйте акумулятор обережно, як описано в інструкції з експлуатації.
- Якщо акумулятор не заряджається упродовж певного часу, припиніть заряджання і не використовуйте його.
- Не використовуйте тріснутий або зламаний акумулятор.
- Якщо акумулятор тече, втрачає колір або деформується, чи іншим чином втрачає нормальний стан, припиніть використовувати фотокамеру.
- Якщо рідина з акумулятора потрапила на ваш одяг або шкіру, негайно змініть одяг і промийте постраждале місце чистою проточною водою. Якщо рідина викликала опік шкіри, негайно зверніться по медичну допомогу.
- Ніколи не піддавайте акумулятори сильним ударам або тривалим вібраціям.

УВАГА

- Перед вставлянням завжди перевіряйте, чи на акумуляторі відсутні сліди витікання електроліту, вицвітання, корозії або будь-яких інших пошкоджень.
- Під час тривалого використання акумулятор може нагріватися. Щоб уникнути опіків, не виймайте акумулятор одразу ж після використання камери.
- Завжди виймайте акумулятор з фотокамери перед її тривалим зберіганням.

Запобіжні заходи під час користування

- Для захисту високоточної техніки, реалізованої в цьому виробі, ніколи не залишайте фотокамеру в перелічених нижче місцях, як під час використання, так і під час зберігання:
 - Місця з високими значеннями або значними коливаннями температури та/або вологоти. Під прямим сонячним світлом, на пляжі, у замкненому автомобілі або поблизу інших джерел тепла (плити, радіатора тощо), а також поряд зі зволожувачами.
 - У місцях, де багато пилу або пилю.
 - Поблизу займистих предметів або вибухових речовин.
 - У вологих місцях, наприклад, у ванній кімнаті або під дощем. Під час використання виробів у герметичному виконанні прочитайте відповідну інструкцію.
 - У місцях, схильних до сильної вібрації.

- Ніколи не кидайте фотокамеру й не піддавайте її сильним ударам або вібраціям.
- Установлюючи фотокамеру на штатив, відрегулюйте її положення за допомогою головки штатива. Не хитайте фотокамерою.
- Не торкайтесь електричних контактів камери.
- Не залишайте фотокамеру спрямованою безпосередньо на сонце. Це може привести до пошкодження об'єктива або шторки затвора, спотворення колюрою, появи ореолу на сенсорі, а також привести до пожежі.
- Не натискайте на об'єктив і не тягніть за нього з силою.
- Перед збиранням зберіганням фотокамери витягніть акумулятор. Виберіть прохолодне, сухе місце зберігання, щоб не допустити появи конденсату або цвілі всередині фотокамери. Після періоду зберігання переверніть фотокамеру, увімкнувши її і натиснувши кнопку спуску затвора, щоб переконатися в її справності.
- Камера може не працювати належним чином, якщо вона використовується в місці, у якому вона піддається дії магнітного або електромагнітного поля, радіохвиль або високої напруги, зокрема біля телевізора, мікрохвильової печі, відеогри, гучномовців, великого монітора, теле- або радіовежі або опор ліній електропередачі. У таких випадках вимкніть і вимкніть камеру знову перед продовженням використання.
- Завжди дотримуйтесь обмежень щодо умов експлуатації, наведених у посібнику з використання фотокамери.

Правила використання елементів живлення

- У камері використовується літій-іонний акумулятор виробництва компанії Olympus. Не використовуйте будь-які інші типи акумуляторів.
- Бруд і волога на контактах елемента живлення можуть спричинити замикання контактів фотокамери. Перед використанням витріть акумулятор сухою тканиною.
- Завжди заряджайте акумулятор перед першим використанням або після тривалого періоду його невикористання.
- Під час роботи камери від акумулятора при низькій температурі намагайтесь не давати замерзати камері та запасним акумуляторам. У разі замерзання та розрядження на холоді акумулятор може відновитись після відігрівання при кімнатній температурі.
- Кількість знімків, які можна зробити, може бути різною залежно від умов зйомки та стану акумулятора.
- Перед тривалою поїздкою, а особливо перед поїздкою за кордон, придбайте додаткові акумулятори. Під час поїздки можуть виникнути труднощі із придбанням рекомендованого акумулятора.
- Пам'ятайте, що утилізація акумуляторів допомагає зберегти ресурс нашої планети. Якщо ви викидаєте несправні акумулятори, то обов'язково заклейте їх термінали, а також дотримуйтесь місцевих правил щодо утилізації.

ПК-монітор

- Не натискайте сильно на монітор; від цього зображення може зникнути, нечітким, що приведе до помилки режиму відображення або пошкодження монітора.
- У нижній/верхній частині монітора може з'явитися світла смуга, але це не є несправністю.
- Якщо об'єкт орієнтований по діагоналі, то на моніторі його крає можуть здаватися зигзагоподібними. Це не є несправністю; це буде менш помітно в режимі відтворення.
- У місцях із низькими температурами увімкнення ПК-монітора може зайняти тривалий час, або його кольори можуть тимчасово змінюватися. При використанні фотокамери на льоту морозі буде корисно час від часу поміщати її в тепле місце. ПК-монітор, що погано працює через холод, відновиться при нормальній температурі.
- Рідкокристалічний екран цього монітора зроблений за високоточною технологією. Проте, на моніторі можуть з'явитися постійні чорні або яскраві ділянки. Через власні властивості або кут, під яким ви дивитесь на монітор, ділянка може бути неоднорідною за кольором і яскравістю. Це не є несправністю.

Передбачені законодавчо і інші повідомлення

- Фірма Olympus не робить заяв і не дає гарантії відносно будь-якого збитку або вигоди, очікуваної при використанні даного пристрою на законній підставі, або будь-яких запитів, від третіх осіб, викликаних неналежним використанням цього продукту.
- Фірма Olympus не робить заяв і не дає гарантії відносно будь-якого збитку або вигоди, очікуваних від використання цього виробу на законній підставі, виниклих в результаті видалення даних зображення.

Обмеження гарантії

- Компанія Olympus заявляє, що цей друкований примірник і програме забезпечення не накладають на неї гарантії чи зобов'язань, прямих або непрямих, або відповідальності згідно будь-яких можливих гарантії щодо товарного стану й придатності для використання з будь-якою метою, а також щодо побічних, непрямих і випадкових збитків (зокрема, але не виключно, неотримання доходів підприємствами, перешкод їхній діяльності та втрати робочої інформації) внаслідок використання або неможливості використання цього друкованого примірника, програмного забезпечення або виробу. Деякі країни не допускають виключення або обмеження відповідальності за непрямі чи побічні збитки або гарантії, що мається на увазі, тому зазначені вище обмеження можуть до вас не застосовуватися.
- Компанія Olympus збирає за собою всі права на цю інструкцію.

Попередження

Фотографування без дозволу або використання матеріалів, захищених авторськими правами, можуть бути порушенням поточних норм захисту авторських прав. Компанія Olympus не приймає на себе відповідальності за фотографування без дозволу, використання матеріалів або інші дії, що можуть порушити права власників авторських прав.

Повідомлення про авторські права

Всі права захищено. Без попереднього письмового дозволу Olympus заборонено жодним чином відтворювати, копіювати і використовувати цей друкований примірник і програмне забезпечення, повністю або частково, будь-якими електронними або механічними засобами, зокрема, фотокопіюванням і будь-якими системами зберігання і відтворення інформації. Не передбачається відповідальність відносно використання інформації, що міститься в цих письмових матеріалах або програмному забезпеченні або за збиток, який настав у результаті використання інформації, що міститься в них. Компанія Olympus зберігає за собою право на змінення властивостей і змісту цієї публікації або програмного забезпечення без зобов'язань або попереднього повідомлення.

Повідомлення FCC (Федеральної комісії зв'язку США)

- Радіо- та телевізійні перешкоди
- Зміни або модифікації, що не одержали прямого схвалення виробника, можуть призвести до позбавлення користувача права користування цим обладнанням. Це обладнання пройшло випробування, і було зроблено висновок про його відповідність обмеженням для цифрових пристроїв класу В відповідно до частини 15 Правил FCC. Таке обмеження справоване на обґрунтований захист від небезпечних перешкод в умовах стаціонарного використання.
- Це обладнання генерує, використовує і може випромінювати радіохвилі, і у випадку недотримання інструкцій щодо налаштування і використання це може створити перешкоди для радіокомунікацій.
- Проте не гарантується, що такі перешкоди не відбудуться в окремих випадках. Якщо це обладнання викликає шкідливі перешкоди радіо- і телевізійного прийому, що можна визначити за допомогою вимінення і вимкнення обладнання, користувач може спробувати усунути перешкоди одним із таких способів:
 - Відрегулювати або перемістити приймальну антену.
 - Збільшити відстань між камерою та приймачем.
 - Підключити обладнання до розетки з іншим контуром, ніж той, до якого підключений приймач.
 - Звернутися до свого продавця або досвідченого теле-/радіотехніка. Для підключення камери до порту USB персональних комп'ютерів (ПК) слід використовувати тільки кабель USB, що постачається компанією OLYMPUS.

Будь-які зміни або модифікації цього обладнання можуть призвести до позбавлення користувача права користування цим пристроєм.

Використовуйте лише рекомендовані акумулятори, зарядні пристрої та адаптери змінного струму

Настійно рекомендується використовувати під час роботи з цією камерою тільки оригінальні, спеціально призначені для такого використання акумулятори, зарядні пристрої та USB-адаптери змінного струму Olympus. Використання акумуляторів, зарядних пристроїв та/або USB-адаптерів змінного струму, виготовлених не компанією Olympus, може призвести до пожежі або травмування через витікання рідини, нагрівання, займання або інші пошкодження акумулятора. Компанія Olympus не несе жодної відповідальності за нещасні випадки або шкоду, які можуть статися або можуть бути заподіяними внаслідок використання акумуляторів, зарядних пристроїв та/або USB-адаптерів змінного струму, що не є оригінальними аксесуарами Olympus.

Для покупок у Північній та Південній Америці

Для покупок у США

Заява про відповідність

Номер моделі: FE-5050

FE-4050

Торгова назва: OLYMPUS

Відповідальна сторона:

OLYMPUS IMAGING AMERICA INC.

Адреса: 3500 Corporate Parkway, P.O. Box 610,

Center Valley, PA 18034-0610, U.S.A.

Телефон: 484-896-5000

Перевірено на відповідність стандарту FCC

ДЛЯ ВИКОРИСТАННЯ ВДОМА АБО НА РОБОТІ

Цей прилад відповідає Частині 15 нормативів FCC. Робота

пристрою допускається за дотримання двох умов:

(1) Цей прилад не створює шкідливих перешкод.

(2) Цей прилад повинен приймати будь-які перешкоди, включаючи перешкоди, які можуть викликати небажані операції.

Для покупок у Канаді

Цей цифровий апарат класу В відповідає вимогам

канадських нормативів ICES-003.

ВСЕВІТНЯ ОБМЕЖЕНА ГАРАНТІЯ КОМПАНІЇ OLYMPUS – ВИРОБИ ОБРОБКИ ЗОБРАЖЕНЬ

Компанія Olympus гарантує, що надані виробом обробки зображень Olympus® та відповідні аксесуари Olympus® (надалі окремо – «Виріб» та загалом – «Виріб») не матимуть дефектів матеріалу та оздоблення за умов звичайного використання й обслуговування протягом одного (1) року з дати придбання.

Якщо в будь-якому Виробі виявляться дефекти впродовж гарантійного періоду терміном один рік, покупець повинен повернути дефектний Виріб до будь-якого центру обслуговування компанії Олупрус у наведеному нижче порядку (див. розділ «ЯКЩО ПОТРІБНЕ ОБСЛУГОВУВАННЯ»).

Компанія Олупрус на власний розсуд відремонтує, замінить або налаштує дефектний Виріб, за умови, що дослідження та заводський огляд компанії підтвердять, що (а) такий дефект з'явився за умов звичайного і належного використання та (б) на Виріб розповсюджується ця обмежена гарантія. Ремонт, заміна або налаштування дефектного Вирібу є єдиним обов'язком компанії Олупрус та єдиним способом покупки усунути проблему за цією гарантією. Покупець несе відповідальність за оплату доставки Вирібу до центру обслуговування компанії Олупрус. Компанія Олупрус не зобов'язана виконувати профілактичний ремонт, встановлення, демонтаж або технічне обслуговування. Компанія Олупрус залишає за собою право (i) використовувати відновлені, відремонтовані та/або придатні до експлуатації деталі, що були у використанні (які відповідають нормам контролю якості Олупрус), у гарантійному та інших ремонтах, і (ii) робити будь-які внутрішні або зовнішні зміни конструкції та/або функцій у своїх виробках без жодного зобов'язання приносити такі зміни до Вирібу.

ВИНЯТКИ З ЦЬОЇ ОБМЕЖЕНОЇ ГАРАНТІЇ

Не покриваються цією обмеженою гарантією у будь-який спосіб, ani виражених, ani такий, що мається на увазі, ani статутний:

- (a) вироби й аксесуари, не вироблені компанією Олупрус та/або без фірмової етикетки «OLYMPUS» (гарантієне покриття виробів та аксесуарів інших виробників, що можуть розповсюджуватися компанією Олупрус, є відповідальністю виробників таких виробів й аксесуарів відповідно до умов і термінів гарантій таких виробників);
- (b) будь-які Вироби, що були розібрані, відремонтовані, перероблені, змінені або модифіковані особами, що не є власним авторизованим обслуговуючим персоналом компанії Олупрус, окрім випадків, коли ремонт сторонніми особами виконано з письмовою згодою компанії Олупрус;
- (c) дефект або пошкодження Вирібу, спричинені зношуванням, неналежною експлуатацією, недбалістю, піском, рідиною, ударом, неналежним зберіганням, невиконанням умов технічного обслуговування, протіканням акумулятора, використанням аксесуарів, витратних матеріалів або аксесуарів не марки «OLYMPUS», або використання інших Вирібу в поєднанні з несумісними пристроями;
- (d) програмне забезпечення;
- (e) приладдя та витратні матеріали (включно з, але не обмежуючись лампами, чорнилами, папером, глівкою, відбитками, негативами, кабелями та акумуляторами); та/або

- (e) вироби, на яких немає належним чином зазначеного й зареєстрованого серійного номера Олупрус, якщо це не модель, на якій компанія Олупрус не зазначає та не реєструє серійних номерів.

ОКРІМ ВИЩЕНАВЕДЕНОЇ ОБМЕЖЕНОЇ ГАРАНТІЇ, КОМПАНІЯ OLYMPUS НЕ РОБИТЬ ДОДАТКОВИХ І ВІДМОВЛЯЄТЬСЯ ВІД УСІХ ІНШИХ ЗАЯВ, ЗАВЕРЬНЬ, УМОВ І ГАРАНТІЙ СТОСОВО ВИРОБІВ, ПРЯКІЯМИХ, ТАК І НЕПРЯМИХ, ВИРАЖЕНИХ ЧИ ТАКИХ, ЩО МАЮТЬСЯ НА УВАЗІ, АБО ТАКИХ, ЩО ВИНИКАЮТЬ НА ПІДСТАВІ БУДЬ-ЯКОГО СТАТУТУ, УКАЗУ, КОМЕРЦІЙНОГО ВИКОРИСТАННЯ АБО ІНШИМ ЧИНОМ, ВКЛЮЧАЮЧИ, АЛЕ НЕ ОБМЕЖУЮЧИСЬ БУДЬ-ЯКОЮ ГАРАНТІЄЮ ЧИ ЗАЯВОЮ ЩОДО ПРИДАТНОСТІ, ТРИВАЛОСТІ, КОНСТРУКЦІЇ, ФУНКЦІОНУВАННЯ АБО СТАНУ ВИРОБІВ (ЧИ БУДЬ-ЯКИХ ІХНИХ ЧАСТИН) АБО КОМЕРЦІЙНОЇ ЯКОСТІ ВИРОБІВ ЧИ ІХНОЇ ПРИДАТНОСТІ ДЛЯ ПЕВНОЇ МЕТИ, АБО ТАКИХ, ЩО СТОСУЮТЬСЯ ПОРУШЕННЯ БУДЬ-ЯКОГО ПАТЕНТУ, АВТОРСЬКОГО ПРАВА ЧИ ІНШОГО ПРАВА ВЛАСНОСТІ, ЩО ВИКОРИСТОВУЄТЬСЯ В НИХ. ЯКЩО БУДЬ-ЯКІ ГАРАНТІЇ, ЩО МАЮТЬСЯ НА УВАЗІ, ЗАСТОСОВУЮТЬСЯ ЗА ЗАКОНОМ, ВОНИ ОБМЕЖУЮТЬСЯ ТЕРМІНОМ ДІЇ ЦЬОЇ ОБМЕЖЕНОЇ ГАРАНТІЇ. У ДЕЯКИХ ШТАТАХ ВІДМОВА ВІД ГАРАНТІЇ АБО ЇЇ ОБМЕЖЕННЯ, ЧИ ОБМЕЖЕННЯ ВІДПОВІДАЛЬНОСТІ МОЖУТЬ НЕ ВИЗНАВАТИСЬ, ТОМУ НАВЕДЕНІ ВИЩЕ ВІДМОВИ МОЖУТЬ НЕ ЗАСТОСОВУВАТИСЯ. ПОКУПЕЦЬ ТАКОЖ МОЖЕ МАТИ ІНШІ ТААБО ДОДАТКОВІ ПРАВА І ЗАСОБИ, ЩО ЗАЛЕЖАТЬ ВІД ШТАТУ. ПОКУПЕЦЬ ВИЗНАЄ І ПОГОДЖУЄТЬСЯ, ЩО КОМПАНІЯ OLYMPUS НЕ НЕСЕ ВІДПОВІДАЛЬНОСТІ ЗА БУДЬ-ЯКІ ЗБИТКИ, ЩО ЇЇ МОЖЕ ПОНЕСТИ ПОКУПЕЦЬ ЧЕРЕЗ ЗАТРИМКУ ДОСТАВКИ, ПОШКОДЖЕННЯ ВИРОБУ, КОНСТРУКЦІЮ ВИРОБУ, ВИБІР АБО ВИРОБНИЦТВО, ВТРАТУ ЧИ ПОШКОДЖЕННЯ ЗОБРАЖЕНЬ АБО ДАНИХ, ЧИ З ІНШОЇ ПРИЧИНИ, НЕЗАЛЕЖНО ВІД ТОГО, ЧИ ВИНИКАЄ ВІДПОВІДАЛЬНОСТІ НА ПІДСТАВІ КОНТРАКТУ, ЦИВІЛЬНОГО ПРАВОПОРУШЕННЯ (У ТОМУ ЧИСЛІ НЕДАБЛІСТЬ І СУВОРА ВІДПОВІДАЛЬНОСТІ) АБО ІНШИМ ЧИНОМ. ЗА ЖОДИХ ОБСТАВИН КОМПАНІЯ OLYMPUS НЕ НЕСЕ ВІДПОВІДАЛЬНОСТІ ЗА БУДЬ-ЯКІ НЕПРЯМІ, ПОБІЧНІ, ПОДАЛЬШІ АБО ОСОБЛИВІ ЗБИТКИ (ВКЛЮЧАЮЧИ БЕЗ ОБМЕЖЕННЯ ВТРАТУ ПРИБУТКУ АБО ВТРАТУ МОЖЛИВОСТІ ЕКСПЛУАТАЦІЇ), НЕЗАЛЕЖНО ВІД ТОГО, ЧИ КОМПАНІЯ OLYMPUS ВІДОМО АБО ПОВИННО БУТИ ВІДОМО ПРО МОЖЛИВІСТЬ ТАКИХ ПОТЕНЦІЙНИХ ВТРАТ АБО ЗБИТКІВ.

Заяви та гарантії, зроблені будь-якою особою, включаючи, але не обмежуючись постачальниками, представниками, продавцями або агентами компанії Olympus, які не відповідають або суперечать умовам цієї гарантії чи додаються до них, не мають обов'язкової сили для компанії Olympus, якщо їх не наведено у письмовій формі та не схвалено прямо уповноваженою посадовою особою компанії Olympus. Ця обмежена гарантія є повним і виключним викладенням гарантії, яку компанія Olympus пошкодується забезпечити стосовно Виробів, і заміняє всі попередні й одночасні усні або письмові угоди, домовленості, пропозиції та повідомлення, що мають відношення до її змісту. Ця обмежена гарантія діє виключно на користь першого покупця та не може передаватися або призначатися іншим особам.

ЯКЩО ПОТРІБНЕ ОБСЛУГОВУВАННЯ

Покупець повинен перемістити будь-які зображення або дані, збережені у Виробі, на інший носій даних та/або видалити будь-яку плівку з Виробу, перш ніж надіслати його компанії Olympus для технічного обслуговування.

ЗА ЖОДНИХ ОБСТАВИН КОМПАНІЯ OLYMPUS НЕ НЕСЕ ВІДПОВІДАЛЬНОСТІ ЗА ЗБЕРЕЖЕННЯ, ЗБЕРІГАННЯ АБО ЗАХИСТ БУДЬ-ЯКИХ ЗОБРАЖЕНЬ АБО ДАНИХ, ЗБЕРЕЖЕНИХ У ВИРОБІ, ОТРИМАНОМУ КОМПАНІЄЮ ДЛЯ ТЕХНІЧНОГО ОБСЛУГОВУВАННЯ, АБО НА БУДЬ-ЯКІЙ ПЛІВЦІ, ЩО МІСТИТЬСЯ У ВИРОБІ, ОТРИМАНОМУ КОМПАНІЄЮ ДЛЯ ТЕХНІЧНОГО ОБСЛУГОВУВАННЯ, А ТАКОЖ ЗА БУДЬ-ЯКІ ЗБИТКИ У ВИПАДКУ, ЯКЩО БУДЬ-ЯКІ ЗОБРАЖЕННЯ АБО ДАНИ ВТРАЧЕНО АБО ПОШКОДЖЕНО У ПРОЦЕСІ ТЕХНІЧНОГО ОБСЛУГОВУВАННЯ (ВКЛЮЧАЮЧИ БЕЗ ОБМЕЖЕННЯ ПРЯМІ, НЕПРЯМІ, ПОБІЧНІ, ПОДАЛЬШІ АБО ОСОБЛИВІ ЗБИТКИ, ВТРАТУ ПРИБУТКУ АБО ВТРАТУ МОЖЛИВОСТІ ЕКСПЛУАТАЦІЇ), НЕЗАЛЕЖНО ВІД ТОГО, ЧИ КОМПАНІЯ OLYMPUS ВІДОМО АБО ПОВИНОНО БУТИ ВІДОМО ПРО МОЖЛИВІСТЬ ТАКОЇ ПОТЕНЦІЙНОЇ ВТРАТИ ЧИ ПОШКОДЖЕННЯ.

Ретельно запакуйте Виріб з використанням великої кількості прокладного матеріалу, щоб запобігти пошкодженню під час транспортування, та доставте його авторизованому дилеру компанії Olympus, у якого було придбано виріб, або надішліть передплатною й застраховану посилкою до будь-якого центру обслуговування компанії Olympus. Під час надання Виробу для технічного обслуговування пакунок повинен містити нижченаведене.

- 1 Товарний чек із зазначенням місця й дати покупки.
- 2 Копія цієї обмеженої гарантії із зазначенням **серійного номера Виробу**, що відповідає **серійному номеру, зазначеному на Виробі** (якщо це не модель, на якій компанія Olympus незначає й не реєструє серійних номерів).
- 3 Докладний опис несправності.

- 4 Зразки відбитків, негативи, цифрових відбитків (або файлів на диску), якщо вони наявні та мають відношення до несправності.

Після завершення технічного обслуговування Виріб буде повернено передплатною посилкою.

КУДИ НАДСИЛАТИ ВИРІБ ДЛЯ ТЕХНІЧНОГО ОБСЛУГОВУВАННЯ

Адресу найближчого центру обслуговування див. у розділі «ВСЕСВІТНЯ ГАРАНТІЯ».

МІЖНАРОДНЕ ГАРАНТІЙНЕ ОБСЛУГОВУВАННЯ

За цією гарантією надається міжнародне гарантійне технічне обслуговування.

Для покуців у Європі



Знак «CE» підтверджує, що цей виріб відповідає європейським вимогам щодо безпеки, охорони здоров'я, захисту довкілля та прав споживача. Фотокамери зі знаком «CE» призначені для продажу на території Європи.



Цей символ [перекреслений сміттєвий бак на коліщатах, Директива ЄС про відходи «WEEE», додаток IV] вказує на роздільний збір відходів електричного й електронного устаткування в країнах ЄС. Не викидайте обладнання разом із хатним сміттям.

Для утилізації цього виробу користуйтеся чинними у вашій країні системами повернення та збирання.



Цей символ [перекреслений сміттєвий бак на коліщатах, Директива 2006/66/ЄС, додаток II] позначає необхідність окремого збору використаних елементів живлення в країнах Європейського Союзу.

Не викидайте елементи живлення разом із побутовим сміттям. Для утилізації використаних елементів живлення користуйтеся системами повторного використання й збору сміття, доступними у вашій країні.

Умови гарантії

- 1 Якщо цей виріб, незважаючи на правильне використання (згідно з друкованими інструкціями щодо дотримання та експлуатації, що входять до комплекту), виявився бракованим протягом застосування в країні гарантійного терміну та був придбаний в авторизованого дилера компанії Olympus у зоні торгово-промислової діяльності компанії Olympus Europa Holding GmbH, як зазначено на веб-сайті: <http://www.olympus.com>, цей виріб буде безкоштовно відремонтовано або, за рішенням компанії Olympus, замінено на новий. Щоб скористатися цією гарантією, покупець повинен принести виріб і цей гарантійний талон до закінчення застосування в країні гарантійного терміну до дилера, в якого було придбано виріб, або до будь-якого сервісного центру Olympus, розташованого на території торгово-промислової діяльності компанії Olympus Europa Holding GmbH, як це обумовлено на веб-сайті: <http://www.olympus.com>. Упродовж однорічного терміну дії всевітньої гарантії покупець може повернути виріб до будь-якого сервісного центру Olympus. Зауважте, що сервісні центри Olympus існують не в усіх країнах.
- 2 Покупець здійснює доставку виробу до дилера або до авторизованого сервісного центру Olympus самостійно й на власний розсуд, а також відповідає за будь-які витрати, пов'язані з доставкою виробу.

Умови гарантії

- 1 «Компанія OLYMPUS IMAGING CORP., Shinjuku Monolith, 2-3-1 Nishi-Shinjuku, Shinjuku-ku, Tokyo 163-0914, Японія надає всевітню гарантію терміном на один рік. Ця всевітня гарантія повинна пред'являтися в усіх авторизованих пунктах технічного обслуговування й ремонту компанії Olympus перед виконанням будь-яких ремонтних робіт відповідно до умов цієї гарантії. Ця гарантія є дійсною, тільки якщо в пункті технічного обслуговування й ремонту компанії Olympus пред'явлено гарантійний талон і доказ купівлі. Зверніть увагу, що ця гарантія є доповненням і жодним чином не порушує законних гарантійних прав покупця згідно з чинним в країні законодавством стосовно продажу споживчих товарів, згаданих вище.»
- 2 Ця гарантія не покриває निжченаведені дефекти, ремонт яких оплачуватиме покупець, навіть якщо дефекти виникли протягом терміну гарантії, згаданого вище.
 - а. Будь-які пошкодження, що сталися внаслідок неправильного використання виробу (наприклад, під час виконання операцій, не наведених у розділі «Правила обслуговування» та інших розділах цієї інструкції тощо).
 - б. Будь-який дефект, який виник через ремонт, модифікацію, чищення тощо, виконані не компанією Olympus або авторизованим сервісним центром Olympus.
 - в. Будь-який дефект або пошкодження, які виникли внаслідок транспортування, падіння, струсу тощо після придбання виробу.

- г. Будь-які дефекти або пошкодження, які сталися внаслідок пожежі, землетрусу, повені, грози та іншого стихійного лиха, збудження навколишнього середовища або збоїв джерел постачання електроенергії.
 - д. Будь-який дефект, який виник через недбале або неналежне зберігання (наприклад, забиргання виробу в умовах високої температури та вологості, біля засобів проти комарів на зразок нафталіну або шкідливих наркотичних речовин тощо), неналежне обслуговування тощо.
 - е. Будь-який дефект, який виник через використання розряджених елементів живлення тощо.
 - є. Будь-який дефект, який виник через потрапляння піску, бруду тощо всередину корпусу виробу.
 - ж. Якщо цей гарантійний талон не надається з виробом.
 - з. Після внесення будь-яких змін у гарантійний талон стосовно року, місяця та дня купівлі, а також стосовно прізвища покупця, назви дилера та серійного номера.
 - и. Якщо разом із цим гарантійним талоном не надається товарний чек.
- 3 Ця гарантія стосується тільки виробу; гарантія не стосується жодних інших аксесуарів, зокрема футляра, ремінця, кришки об'єктива й елементів живлення.
 - 4 Згідно з цією гарантією компанія Olympus бере на себе зобов'язання лише щодо ремонту або заміни цього виробу. За цією гарантією компанія не несе відповідальності за будь-які непрямі пошкодження або збитки, пов'язані з дефектом виробу взагалі, і зокрема за будь-які збитки або пошкодження, спричинені об'єктиву, плівці та іншому обладданню або аксесуарам, що використовуються разом із цим виробом, а також за будь-які збитки внаслідок затримки з ремонтом або втрати даних. Обов'язкові положення закону залишаються непорушними.

Примітки щодо чинності гарантії

- 1 Ця гарантія вважається дійсною, тільки якщо гарантійний талон належно заповнений представником компанії Olympus або авторизованим дилером компанії, або за наявності інших документів із доказом про придбання виробу. Тому обов'язково упевніться, що ваше прізвище, назва дилера, серійний номер, а також рік, місяць і день покупки зазначені у гарантійному талоні, або що до нього додається чек (із зазначенням імені дилера, дати покупки та типу виробу). Компанія Olympus залишає за собою право відмовитися в безкоштовному технічному обслуговуванні, якщо гарантійний талон не заповнено, до нього не додається вищезгаданий документ, або якщо інформація, що міститься в них, є неповною або нерозбіжною.
- 2 Цей гарантійний талон повторно не видається, тому зберігайте його в надійному місці.
 - * Мережа міжнародних авторизованих сервісних центрів наведена на веб-сайті: <http://www.olympus.com>.

Для споживачів в Азії

Умови гарантії

- 1 Якщо цей виріб, незважаючи на правильне використання (згідно із друкованими інструкціями щодо догляду й експлуатації, що входять до комплекту постачання), виявився бракованим протягом одного року з дати придбання, цей виріб буде безкоштовно відремонтовано або, за рішенням компанії Olympus, замінено на новий. Щоб скористатися цією гарантією, покупець повинен принести виріб і цей гарантійний талон до закінчення однієї гарантійної терміну до дилера, у якого було придбано виріб, або до будь-якого авторизованого сервісного центру Olympus із тих, що наведено в інструкціях, і вимагати потрібного ремонту.
- 2 Покупець здійснює доставку виробу до дилера або до авторизованого сервісного центру Olympus самостійно й на власний розсуд, а також відповідає за будь-які витрати, пов'язані з доставкою виробу.
- 3 Ця гарантія не покриває нищезнаведені пошкодження, а покупець у такому випадку буде змушений оплатити ремонт виробу, навіть якщо пошкодження трапилося упродовж одного року.
 - a. Будь-які пошкодження, що сталися внаслідок неправильного використання виробу (наприклад, під час виконання операцій, не наведених у розділі «Правила обслуговування» та інших розділах цієї інструкції тощо).
 - b. Будь-який дефект, який виник через ремонт, модифікацію, чищення тощо, виконані не компанією Olympus або авторизованим сервісним центром Olympus.
 - v. Будь-який дефект або пошкодження, які виникли внаслідок транспортування, падіння, струсу тощо після придбання виробу.
 - g. Будь-які дефекти або пошкодження, які сталися внаслідок пожежі, землетрусу, повені, грози та іншого стихійного лиха, забруднення навколишнього середовища або збоїв джерел постачання електроенергії.
 - d. Будь-який дефект, який виник через недбале або неналежне зберігання (наприклад, зберігання виробу в умовах високої температури та вологості, біля засобів проти комах на зразок нафталіну або шкідливих наркотичних речовин тощо), неналежне обслуговування тощо.
 - e. Будь-який дефект, який виник через використання розряджених елементів живлення тощо.
 - e. Будь-який дефект, який виник через потрапляння піску, бруду тощо всередину корпусу виробу.
 - ж. Якщо цей гарантійний талон не надається з виробом.
- 3 Після внесення будь-яких змін у наданий гарантійний талон стосовно року, місяця та дня купівлі, а також стосовно прізвища покупця, назви дилера та серійного номера.
- и. Якщо разом із цим гарантійним талоном не надається товарний чек.

- 4 Ця гарантія стосується тільки виробу; вона не стосується будь-яких інших аксесуарів, таких як футляр, ремінець, кришка об'єктива та акумулятори.
- 5 Згідно з цією гарантією компанія Olympus бере на себе зобов'язання лише щодо ремонту або заміни цього виробу. Компанія не несе відповідальності за жодні непрямі пошкодження або збитки, пов'язані з дефектом виробу взагалі та зокрема за будь-які збитки або пошкодження, спричинені пливці чи об'єктиву та іншою обладнанням або аксесуарам, що використовуються разом із цим виробом, а також за жодні збитки внаслідок затримки з ремонтом.

Примітки.

- 1 Ця гарантія є доповненням до законних прав користувача та не впливає на них.
- 2 У разі виникнення запитань стосовно цієї гарантії телефонуйте до будь-якого авторизованого сервісного центру з тих, що наведено в інструкціях.

Примітки щодо чинності гарантії

- 1 Ця гарантія вважається дійсною, тільки якщо гарантійний талон належно заповнений представником компанії Olympus або дилером. Упевніться, що ваше прізвище, назва дилера, серійний номер, а також рік, місяць і день покупки зазначені в гарантійному талоні.
 - 2 Гарантійний талон не підлягає повторній видачі, тому зберігайте його в надійному місці.
 - 3 Будь-який запит на ремонт із боку покупця в тій самій країні, в якій було придбано виріб, повинен розглядатися відповідно до умов гарантії, яка надається дистриб'ютором компанії Olympus у цій країні. У країнах, у яких місцевий дистриб'ютор компанії Olympus не надає окрему гарантію, або якщо покупець не перебуває у країні, у якій придбано виріб, повинні застосовуватися умови цієї всевітньої гарантії.
 - 4 Якщо застосована, ця гарантія є дійсною в усьому світі. Авторизовані сервісні центри компанії Olympus, наведені в цій гарантії, обов'язково виконують її умови.
- * Перелік міжнародних авторизованих сервісних центрів компанії Olympus див. у додатку.

Обмеження гарантії

Компанія Olympus заявляє, що цей друкований примірник і програмне забезпечення не накладають на неї гарантії чи зобов'язань, прямих або непрямих, або відповідальності згідно з будь-якими можливими гарантіями щодо товарного стану й придатності для використання з будь-якою метою, а також щодо побічних, непрямих і випадкових збитків (зокрема, але не виключно, неотримання доходів підприємствами, перехід їхньої діяльності та втрати робочої інформації) унаслідок використання або неможливості використання цього друкованого примірника, програмного забезпечення або виробу. Деякі країни не допускають виключення або обмеження відповідальності за непрямі чи побічні збитки, тому зазначені вище обмеження можуть до вас не застосовуватись.

Торговельні марки

- IBM є зареєстрованою торговельною маркою компанії International Business Machines Corporation.
- Microsoft і Windows є зареєстрованою торговельною маркою корпорації Microsoft.
- Macintosh є торговельною маркою компанії Apple Inc.
- Логотип SDHC є торговельною маркою.
- Усі інші назви компаній і продуктів є зареєстрованими торговельними марками та/або товарними знаками їхніх відповідних власників.
- Стандарти файлових систем фотокамер, які згадуються в цій інструкції, є стандартами «Design rule for Camera File system/DCF», встановленими Асоціацією виробників електроніки та інформаційних технологій Японії (JEITA).

ТЕХНІЧНІ ХАРАКТЕРИСТИКИ

Фотокамера

Тип виробу	: Цифрова фотокамера (для зйомки й відображення)
Система записування	
Фотознімки	: Цифровий запис, JPEG (відповідно до Правил розробки файлових систем фотокамер (DCF))
Чинні стандарти	: Exif 2.2, Digital Print Order Format (DPOF), PRINT Image Matching III, PictBridge
Звучання зі знімками	: Формат Wave
Відеозображення	: AVI Motion JPEG
Пам'ять	: Вбудована пам'ять Картка пам'яті SD Картка пам'яті SDHC
Число ефективних пікселів	: FE-5050: 14000000 пікселів FE-4050: 12000000 пікселів
Пристрій прийому зображення	: 1/2,3" CCD (фільтр основних кольорів)
Об'єктив	: FE-5050: об'єктив Olympus 4,7–23,5 мм, від f2.8 до 6.5 (еквівалентно від 26 до 130 мм на 35-міліметровій фотокамері) FE-4050: об'єктив Olympus 4,9–19,6 мм, від f3.2 до 5.9 (дорівнює від 27 до 108 мм на 35-міліметровій фотокамері)
Фотометрична система	: Система цифрового вимірювання ESP
Витримка	: від 4 до 1/2000 сек.
Діапазон зйомки	: FE-5050: 0,6 м до ∞ (W), 1,0 м до ∞ (T) (нормальний режим) 0,15 м до ∞ (W), 0,6 м до ∞ (T) (режим макрозйомки) 0,07 м до ∞ (супермакрозйомка) FE-4050: 0,6 м до ∞ (W), 1,0 м до ∞ (T) (нормальний режим) 0,2 м до ∞ (W), 0,4 м до ∞ (T) (режим макрозйомки) 0,08 м до ∞ (супермакрозйомка)
Монітор	: Кольоровий РК-монітор із розміром діагоналі 2,7 дюйма, 230000 пікселів
Роз'єм	: Мультироз'єм (роз'єм DC IN, роз'єм USB, роз'єм AV OUT)
Автоматичний календар	: Від 2000 до 2099 р.
Робоче середовище	
Температура	: Від 0 до 40°C (робота)/ Від -20 до 60°C (зберігання)
Вологість	: Від 30 до 90% (робота)/від 10 до 90% (зберігання)

Живлення	: Один літій-іонний елемент живлення Olympus (LI-42B)
Габарити	: FE-5050: 92,0 мм (ширина) × 55,0 мм (висота) × 18,8 мм (товщина) (без виступаючих частин) FE-4050: 91,7 мм (ширина) × 56,0 мм (висота) × 19,9 мм (товщина) (без виступаючих частин)
Вага	: FE-5050: 114 г (з акумулятором і картою) FE-4050: 112 г (з акумулятором і картою)

Літій-іонний елемент живлення (LI-42B)

Тип виробу	: Літій-іонний перезаряджуваний акумулятор
Стандартна напруга	: 3,7 В
Стандартна ємність	: 740 мА/год.
Ресурс акумулятора	: Прибл. 300 повних циклів зарядження (залежно від використання)
Робоче середовище	
Температура	: Від 0 до 40°C (заряджання)/ Від -10 до 60°C (робота)/ Від -20 до 35°C (зберігання)
Габарити	: 31,5 мм (ширина) × 39,5 мм (висота) × 6,0 мм (товщина)
Вага	: Прибл. 15 г

USB-адаптер змінного струму (F-2AC)

Модель №	: F-2AC-1A/F-2AC-2A/F-2AC-1B/F-2AC-2B
Вимоги до живлення	: Змінний струм від 100 до 240 В (50–60 Гц)
Вихід	: DC 5 В, 500 мА
Час зарядження	: Прибл. 3 години
Робоче середовище	
Температура	: Від 0 до 40°C (робота)/ Від -20 до 60°C (зберігання)
Габарити	: 50,0 мм (ширина) × 54,0 мм (висота) × 22,0 мм (товщина)
Вага	: Прибл. 46 г (F-2AC-1A)/прибл. 42 г (F-2AC-2A)/ Прибл. 44 г (F-2AC-1B)/прибл. 40 г (F-2AC-2B)

Дизайн і характеристики може бути змінено без повідомлення.



<http://www.olympus.com/>

OLYMPUS EUROPA HOLDING GMBH

Головний офіс: Consumer Product Division
Wendenstrasse 14–18, 20097 Hamburg, Germany (Німеччина)
Тел.: +49 40 – 23 77 3-0; факс: +49 40 – 23 07 61

Відділ доставки: Bredowstrasse 20, 22113 Hamburg, Germany (Німеччина)

Для листів: Postfach 10 49 08, 20034 Hamburg, Germany (Німеччина)

Технічна підтримка користувачів у Європі:

Відвідайте нашу домашню Сторінку <http://www.olympus-europa.com>

або зателефонуйте на наш БЕЗКОШТОВНИЙ НОМЕР*: **00800 – 67 10 83 00**

для Австрії, Бельгії, Данії, Фінляндії, Франції, Німеччини, Люксембурга,
Нідерландів, Норвегії, Португалії, Іспанії, Швеції, Швейцарії, Великобританії.

* Будь ласка, врахуйте, що деякі (мобільні) телефонні служби/провайдери не дозволяють доступ або вимагають набору додаткового префікса для номерів +800.

Для всіх країн Європи, не включених в список, і у разі, якщо не вдається додзвонитися за вищенаведеним номером, скористайтеся такими ПЛАТНИМИ НОМЕРАМИ: **+49 180 5 – 67 10 83** або **+49 40 – 237 73 48 99**.

Наша служба технічної підтримки користувачів працює з 9.00 до 18.00 середньоевропейського часу (понеділок – п'ятниця).

Україне: Україна ТОВ «Соніко Україна»,
м Київ, вул. Щусьва 10,
тел. (044) 251-29-68, 251-29-70

Україна ТОВ «Крок-ТТЦ»,
м Київ, пр-т Маяковського, 26,
тел. (044) 459-42-55, 204-72-55