

Senses free





і 70 Руководство пользователя

Благодарим за покупку фотокамеры компании Samsung. В данном руководстве излагается порядок пользования фотокамерой, объясняется, как вести фотосъемку, пересылать отснятые снимки и пользоваться прикладным программным обеспечением. Перед началом работы с новой фотокамерой внимательно прочитайте данное руководство.

РУССКИЙ ЯЗЫК

Краткие инструкции

Порядок работы с фотокамерой.



(стр. 105)

Энакомство с фотокамерой

Благодарим вас за покупку цифровой фотокамеры Samsung.

- Перед началом работы с фотокамерой внимательно прочитайте данное руководство.
- При обращении в центр по обслуживанию возьмите с собой фотокамеру и принадлежности, вызвавшие неполадки в ее работе (например, батареи, карту памяти и т.п.)
- Во избежание неприятных неожиданностей убедитесь, что фотокамера работает нормально, до ее планируемого использования - в поездке, на важном мероприятии и т.п. Компания Samsung camera не несет ответственности за любые потери и убытки, которые могут возникнуть вследствие неисправности фотокамеры.
- Храните руководство в надежном месте.
- Изображения могут быть повреждены, если для их копирования с карты памяти на ПК используется устройство чтения карт. При передаче изображений, снятых на фотокамере, не забудьте соединить фотокамеру и ПК с помощью USB-кабеля из комплекта поставки. Обращаем ваше внимание на то, что изготовитель не несет ответственности за утрату или порчу изображений на карте памяти вследствие использования устройства чтения карт.
- * Microsoft Windows и логотип Windows являются зарегистрированными товарными знаками корпорации Microsoft в США и/или других странах.
- * 🚌 товарный знак SRS, Labs, Inc. Технология WOW HD используется по лицензии от SRS, Labs, Inc
- * Все бренды и названия изделий в настоящем руководстве являются зарегистрированными товарными знаками.
- * Содержание и иллюстративный материал настоящего руководства могут быть изменены без предварительного уведомления в случае изменения функций или появления дополнительных функций фотокамеры.

Опасно!

Знак "ОПАСНО!" указывает на опасную для жизни ситуацию, которая, если ее не предотвратить, может привести к летальному исходу или серьезной травме.

- Не пытайтесь модифицировать данную фотокамеру. Это может привести к возгоранию, травме, поражению электрическим током или причинить значительный ущерб вам или повреждение фотокамере. Внутренний осмотр, обслуживание и ремонт должны выполняться дилером или в центре по обслуживанию фототехники компании Samsung.
- Во избежание взрыва не используйте данное изделие в непосредственной близости от горючих и взрывоопасных газов.
- Не пользуйтесь фотокамерой при попадании в нее жидкости или посторонних предметов. Выключите фотокамеру и затем отсоедините источник питания. Обратитесь к дилеру или в центр по обслуживанию фототехники компании Samsung. Прекратите пользоваться фотокамерой, так как это может привести к возгоранию или поражению электрическим током.
- Не вставляйте и не опускайте металлические или легковоспламеняющиеся посторонние предметы в фотокамеру через функциональные проемы, например, отсеки для карты памяти или батарей. Это может привести к пожару или поражению электрическим током.
- Не касайтесь фотокамеры мокрыми руками. При этом может возникнуть опасность поражения электрическим током.

Предупреждение

Знак "ПРЕДУПРЕЖДЕНИЕ" указывает на потенциально опасную ситуацию, которая, если ее не предотвратить, может привести к летальному исходу или серьезной травме.

- Не пользуйтесь фотовспышкой в непосредственной близости от людей или животных. Срабатывание вспышки на очень близком расстоянии от глаз может повредить зрение.
- В целях безопасности храните данное изделие и принадлежности к нему в недоступном для детей и животных месте во избежание таких несчастных случаев, как:
 - проглатывание батарей или небольших принадлежностей фотокамеры.
 При несчастном случае незамедлительно обращайтесь к врачу.
 - Движущиеся части фотокамеры могут причинить травму.
- При продолжительной работе батарея и фотокамера могут нагреться, что может привести к неполадкам в работе фотокамеры. В этом случае оставьте фотокамеру на несколько минут в выключенном состоянии, чтобы она охладилась.
- Не оставляйте фотокамеру в местах, подверженных действию крайне высоких температур, например, в закрытом автомобиле, под прямым солнечном светом или в других местах со значительными колебаниями температуры. Высокая температура может повредить детали фотокамеры и вызвать возгорание.
- Ничем не накрывайте фотокамеру или зарядное устройство, когда они включены.

Это может привести к повышенному тепловыделению и порче корпуса фотокамеры или вызвать возгорание. Всегда пользуйтесь фотокамерой и ее принадлежностями в месте с хорошей вентиляцией.

ВНИМАНИЕ

Знак "ВНИМАНИЕ" указывает на потенциально опасную для жизни ситуацию, которая, если ее не предотвратить, может привести к легкой или средней травме.

- Протечка, перегрев или взрыв батарей могут стать причиной возгорания или травмы.
 - Используйте батареи, которые соответствуют требованиям для данной фотокамеры.
 - Не замыкайте батареи накоротко, не допускайте их нагрева, не бросайте после использования в огонь.
 - Убедитесь, что соблюдена полярность подключения батарей.
- Если вы не собираетесь работать с фотокамерой долгое время, извлеките из нее батарею. Батарея может протечь, при этом едкий электролит может привести к неустранимой неисправности фотокамеры.
- Не включайте фотовспышку, если она соприкасается с рукой или какими-либо предметами. Не дотрагивайтесь до фотовспышки после продолжительной работы с ней. Это может привести к ожогу.
- Не переносите включенную фотокамеру, когда к ней подсоединено зарядное устройство. После работы с фотокамерой всегда выключайте питание перед отсоединением шнура адаптера переменного тока от сетевой розетки. Перед перемещением фотокамеры убедитесь, что отсоединены все шнуры и кабели.
- Во избежание получения нечетких снимков или возникновения сбоев в работе фотокамеры не прикасайтесь к объективу и прикрывающей его крышке.
- Не заслоняйте объектив или фотовспышку во время съемки.
- Во время использовании фотокамеры при низких температурах может произойти следующее. Это не является дефектом фотокамеры, возвращение к нормальной работе произойдет сразу как будет достигнута рабочая температура.
 - Для включения ЖК-дисплея требуется больше времени, а цвета на дисплее могут отличаться от цветов объектов съемки.
 - После перекомпоновки кадра на ЖК-дисплее может оставаться изображение, полученное до изменений компоновки.
- Кредитные карты могут размагнититься, если их положить рядом с корпусом.
 Не оставляйте карты с магнитными полосками около корпуса.



ПОДГОТОВКА

- Системная диаграмма5
- Рабочие элементы ………6
- Индикатор автоспуска8
- Индикатор состояния фотокамеры ··· 8
- Подсоединение к источнику питания…9
- Зарядка аккумуляторной батареи SLB-0837…10
- Как вставить карту памяти ……11
- Как пользоваться картой памяти …12
- Подготовка к первому включению фотокамеры ……14

СЪЕМКА

- Начало съемки/записи15
- Выбор режима: ……16
- Съемка в режиме АВТО ……17
- Работа в режиме ПРОГРАММА ···17
- Работа в режиме ВИДЕО ……17
- Временная приостановка записи видеоклипа (последовательная запись) ………18
- Как использовать режим ASR (Уменьшение дрожания) ······18
- ∎ "Умный" снимок ………19
- Работа в режиме СЮЖЕТ ……19
- На что нужно обращать внимание при съемке ···20
- Фиксация фокусировки21
- Настройка фотокамеры с помощью кнопок ····22
- Затвор22

| Кнопка определения положения |
|--|
| лица (FR) / блокировки ······22 |
| ■ Кнопка зума W / Т ·····23 |
| Кнопка Инфо / Вверх |
| Кнопка Макро / Вниз |
| Кнопка Фотовспышка / Влево ····26 |
| Кнопка Автоспуск / Вправо ···28 |
| Кнопка М (режимы) |
| ■ Кнопка Fn29 |
| Кнопка Е (эффекты)33 |
| Кнопка Е (эффекты) : Цвет ···34 |
| Кнопка Е (эффекты) : Специальный цвет ··· 35 |
| Кнопка Е (эффекты) : |
| редактирование изображений …36 |
| Кнопка Е (эффекты) : Развлечения ····37 |
| • Зона резкости |
| Составной снимок |
| • Фоторамка40 |
| ■ Кнопка MENU / OK (МЕНЮ / OK) ····41 |
| Настройка фотокамеры с помощью |
| ЖК-дисплея41 |
| ■ Резкость |
| •Контрастность42 |
| Способ автофокусировки42 |
| Звуковой комментарий43 |
| • Запись звука43 |
| Запись видеоклипа без звукового сопровождения ····44 |
| ■ Режим СЮЖЕТ44 |

воспроизведение

• Включение режима воспроизведения ···45

Содержание

- Воспроизведение фотоснимка…45
- Воспроизведение видеоклипа ···45
- При включении функции заувата вилео ···46

| · · · · · · · · · · · · · · · · · · · |
|---|
| Сохранение фрагмента |
| видеоклипа46 |
| Воспроизведение звукозаписи ···47 |
| Воспроизведение звукового комментария ···47 |
| • Информация, отображаемая на |
| ЖК-дисплее48 |
| • Использование кнопок управления |
| для настройки фотокамеры48 |
| Кнопка режима воспроизведения…48 |
| Кнопка Эскиз / Увеличение / |
| Громкость49 |
| Кнопка Инфо Вверх |
| Кнопка Воспроизведение и Пауза / Вниз ··· 51 |
| Кнопки Влево / Вправо / Menu / OK ··· 51 |
| Кнопка Удалить |
| • Кнопка Принтер52 |
| Спецэффект (кнопка Е) : Изменить размер ··· 52 |
| Спецэффект (кнопка Е) : |
| Поворот изображения53 |
| Спецэффект (кнопка Е) : Цвет ··· 54 |
| Спецэффект (кнопка Е) : Специальный цвет ··· 54 |
| Спецэффект (кнопка E) : |
| Редактирование изображений …56 |

- Спецэффект (кнопка Е) : Развлечения...57 ■ Составной снимок ………60 Фоторамка ·····61

| Впечатывание текста63 |
|-------------------------------------|
| Впечатывание текста64 |
| Настройка функции воспроизведения |
| с помощью ЖК-дисплея65 |
| Слайдшоу66 |
| Альбом68 |
| Просмотр68 |
| Настройка пароля |
| Эзвуковой комментарий70 |
| Удаление изображений70 |
| Защита изображений71 |
| DPOF71 |
| • DPOF : СТАНДАРТ72 |
| • DPOF : ИНДЕКС72 |
| • DPOF : формат отпечатка ·····73 |
| Копирование на карту памяти …73 |
| PictBridge ·····74 |
| PictBridge : выбор снимка75 |
| PictBridge : настройка печати …75 |
| PictBridge : C6POC ······76 |
| Меню ЗВУК76 |
| • Звук77 |
| |
| НАСТРОИКА |
| Меню настроек78 |

- Меню НАСТРОЙКИ 179
- Язык ·····79
- Настройка даты / времени / формата отображения даты ...79
- Впечатывание даты ·····80

| ■ Яркость ЖК-дисплея80 |
|---|
| Индикатор автофокусировки…80 |
| Графическая заставка80 |
| Меню НАСТРОЙКИ 281 |
| Быстрый просмотр81 |
| Автовыключение после периода |
| бездействия81 |
| ■COXP.ЖКД81 |
| Выбор типа выходного видеосигнала ··· 82 |
| ■ Пароль83 |
| Форматирование карты памяти ···83 |
| - 14 |

Инициализация ·····83

РЕЖИМ МРЗ / РМР / ПРОСМОТР ТЕКСТА

- Режим MP3 / PMP / Просмотр текста ··· 84
- Как включить режим MP3 / PMP / **ПРОСМОТР ТЕКСТА**85
- Индикаторы режима MP3 / PMP / ПРОСМОТР ТЕКСТА на ЖК-дисплее ··· 87 • Настройка фотокамеры с помощью кнопок88 • Кнопка Громкость88 Кнопка Воспроизведение и Пауза / • Кнопка УДАЛИТЬ88
- Кнопка Блокировка / Эквалайзер ···89
- Кнопка Список проигрывания ···89
- Настройка функции воспроизведения с помощью ЖК-дисплея90
- Продолжить91
- Режим воспроизведения……91

| Графическая обложка МРЗ-плеера ···91 |
|--|
| Включение слайдшоу92 |
| Выбор интервала показа слайдов …92 |
| Удалить все92 |
| Поиск кадров92 |
| Настройка ЖК-дисплея93 |
| Выбор режима съемки в режиме МРЗ ···93 |
| Автопрокрутка93 |
| Настройка МРЗ ВGM94 |
| Установка языка94 |
| Важные замечания94 |
| Предупреждающие сообщения …96 |
| Перед тем как обратиться в центр |
| обслуживания96 |
| Технические характеристики …98 |

ПРОГРАММНОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ

| • Замечания о программном обеспечении ···· 101 |
|---|
| О программном обеспечении …101 |
| Настройка прилагаемого |
| программного обеспечения …102 |
| Включение режима ПК104 |
| • Съемный диск ·····105 |
| •Как извлечь съемный диск …106 |
| Установка драйвера USB для MAC ···107 |
| • Использование драйвера USB для MAC ··· 107 |
| Удаление драйвера USB для |
| Windows 98SE107 |
| Digimax Converter ······108 |
| Digimax Master ·····109 |
| • Часто задаваемые вопросы (FAQ) ···112 |

Системная диаграмма

Перед началом работы проверьте комплектность данного изделия. Комплект поставки может меняться в зависимости от региона продаж. Для приобретения дополнительного оборудования обращайтесь к ближайшему к вам дилеру или в центр обслуживания корпорации Samsung.



Рабочие элементы

Вид спереди и сверху



Рабочие элементы

Назад



Рабочие элементы



Гнездо под штатив USB/AV-порт

Индикатор автоспуска

| Значок | Состояние | Описание | |
|-----------------|-----------|---|--|
| | | Первые 8 сек светодиод мигает с интервалом в 1 сек. | |
| ৩ | Мигает | В течение последних 2 сек индикатор быстро мигает | |
| | | с интервалом в 0,25 сек. | |
| స² ^s | Мигает | В течение 2 сек индикатор быстро мигает с | |
| | | интервалом в 0,25 сек. | |
| లి | Мигает | Один снимок будет сделан приблизительно через | |
| | | 10 сек, а еще через 2 сек второй снимок. | |

• Индикатор состояния фотокамеры

| Состояние | Описание |
|--------------------------------------|--|
| | Индикатор светится и выключается, когда |
| Бюлочение питания | фотокамера готова к съемке |
| После того как | Индикатор мигает, пока происходит запись данных, и |
| сделан снимок | выключается, когда фотокамера готова к съемке |
| USB-кабель подсоединен | Индикатор светится (индикатор выключается после |
| к компьютеру | того как фотокамера распознана). |
| Происходит обмен данными с ПК | Индикатор не светится (ЖК-дисплей выключается) |
| USB-кабель подсоединен к принтеру | Включается индикатор |
| Происходит распечатка на принтере | Индикатор мигает |
| Когда происходит | Индикатор светится (произошла наводка на резкость) |
| автофокусировка | Индикатор мигает (не удается произвести наводку на резкость) |

Подсоединение к источнику питания

- Используйте аккумуляторную батарею (SLB-0837) из комплекта поставки.
 Перед использованием фотокамеры не забудьте зарядить батарею питания.
- Характеристики аккумуляторной батареи SLB-0837

| Модель | SLB-0837 |
|---|---------------|
| Тип | Литий-ионная |
| Емкость | 860 мАч |
| Напряжение | 3.7V |
| Время зарядки (когда фотокамера выключена) | Около 150 мин |

Количество снимков и ресурс батареи : Использование SLB-0837

| | Ресурс батареи / количество снимков | Ресурс батареи / Данные получены при следующих условия оличество снимков съемки | | |
|--------------------|--|--|--|--|
| Фотоснимок | Прибл. 90 мин / около 180 снимков | Полностью заряженная батарея, автоматический режим съемки, размер изображения 7 Мп и качество снимка "Хорошо", Интервал между снимками: 30 сек. Изменение позиции зума дальше-ближе после каждого снимка. Истользование вспышки при каждом втором снимке. Использование камеры в течение 5 минут, а затем выключение камеры на 1 минуту. | | |
| Клип Прибл. 80 мин | | Полностью заряженная батарея Размер изображения 640Х480 / частота кадров 30 кадров в сек. | | |

Ж Данные значения получены при измерении по стандартам корпорации Samsung и могут быть другими в зависимости от пользовательских настроек.

| | | Ресурс батареи / количество снимков | Данные получены при следующих условиях съемки | |
|-----------------|-----|--|---|--|
| МУЛЬТИ МЕДИА | MP3 | Прибл. 210 мин | Полностью заряженная батарея Выключенный ЖК-монитор. | |
| | PMP | Прибл. 135 мин | Полностью заряженная батарея | |

Ж Данные значения получены при измерении по стандартам корпорации Samsung и могут быть другими в зависимости от пользовательских настроек.

ПОДСКАЗКА

Важная информация об использовании батареи

- Выключайте питание фотокамеры, когда она не используется.
- Пожалуйста, извлеките батарею, если вы не будете использовать камеру в течение длительного времени. Нахождение батареи в камере может привести к ее разоядке и протечке электоолита.
- Воздействие низких температур (ниже 0°С) может негативно сказаться на работе батареи и сократить ее ресурс.
- Состояние батареи обычно восстанавливается при нормальной температуре.
- При интенсивном использовании фотокамеры ее корпус может стать теплым. Это совершенно нормально.
- При использовании наушников не вынимайте батарею, когда камера включена. Эта операция может вызвать громкий шум.

Подсоединение к источнику питания

 Вы можете зарядить аккумуляторную батарею (SLB-0837), используя набор SAC-45 KIT.

В набор SAC-45 входит сетевой адаптер (SAC-45) и кабель USB (SUC-C2). Когда SAC-45 и SUC-C2 подсоединены, это можно использовать в качестве сетевого кабеля.

 Использование сетевого кабеля
 подсоедините сетевой адаптер к кабелю USB.
 его можно использовать в качестве шнура питания.



• Используя USB-кабель

: выньте сетевой адаптер (SAC-45). Вы можете загрузить сохраненные изображения на свой ПК (стр. 104) или подать питание на камеру посредством кабеля USB.



Зарядка аккумуляторной батареи SLB-0837

отсоедините другие устройства.

задней панели ПК.

Важная информация об использовании кабеля USB.

USB. подключите камеру непосредственно к ПК.

(5В. 500мА), то зарядка камеры невозможна.

• Подсоедините USB-кабель (SUC-C2) правильной спецификации.

• Если камера подключена к ПК посредством сетевого концентратора

• Если камера и другие устройства подключены к ПК одновременно.

Если кабель USB подключен к порту, расположенному на передней

• Если порт USB на ПК не соответствует стандарту выходной мощности

панели ПК. выньте кабель и подключите его к порту, расположенному на

ВНИМАНИЕ!



Подсоединение к источнику питания

ВНИМАНИЕ!

- Перед тем, как вставить какой-либо кабель или сетевой адаптер, проверьте направления и не вставляйте их силой. Это может повредить кабель или камеру.
- Если индикатор зарядки на зарядном устройстве не включается или мигает после того как вставлена аккумуляторная батарея, проверьте правильность установки батареи.
- Если фотокамера остается включенной при зарядке, то полностью зарядить ее не удастся. Выключайте фотокамеру во время зарядки батареи.

| | Индикатор з | арядки на | сетевом | адаптере |
|--|-------------|-----------|---------|----------|
|--|-------------|-----------|---------|----------|

| | Индикатор зарядки |
|---|--|
| Идет зарядка | Светится красный индикатор |
| Зарядка закончена | Светится зеленый индикатор |
| Сбой при зарядке | Красный светодиод выключен или мигает |
| Разряжена (с использованием сетевого адаптера) | Включен оранжевый светодиодный индикатор |

- Не включайте фотокамеру во время зарядки полностью разряженной батареи.
 Фотокамеру не удастся включить, если мала остаточная емкость батареи.
 Чтобы приступить к работе с фотокамерой, заряжайте батарею не менее 10 минут.
- Не пользуйтесь часто фотовспышкой и не снимайте видеоклипы, если полностью разряженная батарея заряжалась в течение короткого времени.
 Фотокамера может выключиться из-за разрядки батареи, даже если подсоединено зарядное устройство.

- Вставьте батарею питания, как показано на рисунке
 - Если батарея вставлена, но фотокамера не включается, проверьте полярность подключения батареи (+ / -).
 - Не нажимайте на крышку отсека батарей с силой, когда она открыта. Вы можете повредить или сломать ее.



На ЖК-дисплее отображаются 4 индикатора состояния батареи питания.

| Индикатор состояния батареи | (111 | (11 | | |
|--------------------------------|----------------------------------|--|--|--|
| Состояние батареи | Батарея полностью заряжена | Батарея питания разряжена (приготовьтесь к ее зарядке или воспользуйтесь запасной батареей) | Батарея питания разряжена (приготовьтесь к ее зарядке или воспользуйтесь запасной батареей) | Батарея питания разряжена (приготовьтесь к ее зарядке или воспользуйтесь запасной батареей) |

Как вставить карту памяти

- Вставляйте карту памяти, как показано на рисунке.
 - Перед тем как вставить карту памяти, выключите фотокамеру.
 - Держите карту памяти так, чтобы ее передняя часть была направлена в сторону задней панели фотокамеры (ЖК-дисплея), а контакты - в сторону объектива.
 - Не вставляйте карту памяти в неправильном положении. Вы можете повредить слот карты памяти.



Как пользоваться картой памяти

- Перед первым использованием вновь приобретенной карты памяти обязательно отформатируйте ее (см. стр. 83) также не забудьте отформатировать карту памяти, если данные на ней не читаются фотокамерой или какие-то изображения были записаны на другой фотокамере.
- Выключайте питание фотокамеры, когда вы вставляете или извлекаете карту памяти.
- Характеристики карты памяти ухудшаются при ее многократном использовании. В этом случае необходимо приобрести новую карту.
 Гарантия компании Samsung не распространяется на износ карты памяти.
- Карта памяти сложное электронное устройство. Не сгибайте и не роняйте ее, не подвергайте сильным ударам.
- Не храните карту памяти в зоне действия сильного электрического или магнитного поля - например, возле акустической системы или телевизора.
- Не используйте и не храните карту в экстремальных температурных условиях.
- Не допускайте загрязнения карты памяти или попадания на нее жидкости.
 Если это произойдет, протрите карту начисто мягкой тканью.
- Если карта памяти не используется, храните ее в оригинальной упаковке.
- Интенсивное использование карты памяти приводит к ее нагреву.
 Это совершенно нормально.
- Не используйте карту памяти, которая уже устанавливалась на другую фотокамеру.

Для использования такой карты памяти сначала отформатируйте ее на данной фотокамере.

 Не используйте карту памяти, отформатированную на другой модели цифровой фотокамеры или на другом устройстве чтения карт памяти.

- Записанные данные могут быть повреждены в следующих случаях:
 - Когда карта памяти используется неправильно.
 - Если во время записи, удаления (форматирования) или чтения данных выключить питание или извлечь карту памяти.
- Компания Samsung не несет ответственности за потерю данных.
- Рекомендуем копировать важные данные с карты памяти на другие носители, например, дискеты, жесткие диски, компакт-диски и т.п.
- Если памяти недостаточно

: появится сообщение [HET MECTA!] и фотокамера работать не будет. Чтобы увеличить объем свободной памяти, удалите ненужные снимки или замените карту памяти.

Как пользоваться картой памяти

ПОДСКАЗКА

- Не вынимайте карту памяти, когда мигает индикатор состояния фотокамеры, так как это может повредить хранящиеся на ней данные.
- Информация об использовании карт SD MMC изложена в Руководстве из комплекта поставки.



[Карта памяти SD КАРТА (цифровая карта памяти с защитой данных)] На карте памяти SD CARD имеется переключатель защиты от записи, не позволяющий удалить изображения или форматировать карту.

Если переключатель на карте памяти SD CARD сдвинуть вниз, то данные будут зацищены. Если переключатель сдвинуть вверх, то защита данных будет отменена. Перед началом съемки сдвиньте вверх переключатель на карте памяти SD CARD. При использовании карты MMC (Multi Media Card) 512MБ, указанный объем снимков будет следующим. Приведенные цифры являются приблизительными, поскольку количество снимков зависит от различных факторов, например, их содержания или типа используемой карты памяти.

| Размер за изобра | писанного жения | отличное | ХОРОШЕЕ | HOPMA | 30КАДР/С | 15КАДР/С |
|---------------------|----------------------------|----------|---------|-------|-----------|-----------|
| | 7≝ | 137 | 263 | 380 | | |
| Фотосъ | 5≝ | 189 | 359 | 511 | | |
| емка | 3≝ | 293 | 540 | 750 | | |
| | 1 | 930 | 1456 | 1793 | | |
| Печать | ⁴ 6 | 154 | 295 | 425 | | |
| | 5" | 176 | 338 | 485 | | |
| Широк | 3" | 256 | 481 | 680 | | |
| | 1. | 856 | 1402 | 1780 | | |
| Видеок | 640 | | | | около 20' | около 40' |
| лип | 320 | | | | около 40' | около 60' |

Ж Не нажимайте кнопки зума во время съемки видеоклипа. Это может повлиять на продолжительность записи.

Подготовка к первому включению фотокамеры

При первом включении фотокамеры на ЖК-дисплее открывается меню установки даты / времени и выбора языка. После того как будут сделаны настройки, это меню больше не появится. Перед началом эксплуатации фотокамеры установите дату / время и выберите язык.

• Включите фотокамеру

Чтобы включить фотокамеру, нажмите кнопку питания (①) или откройте фотокамеру (②), как показано рядом.

ПОДСКАЗКА

- Можно выбрать любой из 22 языков, перечисленных ниже : английский, корейский, французский, немецкий, испанский, итальянский, китайский упр., китайский трад., японский, русский, португальский, голландский, датский, шведский, финский, тайский, бахаса (Малайзия/ Индонезия), арабский, польский, венгерский, чешский и турецкий.
- Выбранная настройка языка сохраняется, даже если выключить и снова включить фотокамеру.



• Выбор языка

- 1. С помощью кнопок Вверх / Вниз выберите меню [LANGUAGE] и нажмите кнопку Влево.
- С помощью кнопок Вверх / Вниз выберите нужное субменю и нажмите кнопку ОК.

| 1 | | |
|----------|---|----------|
| Setup1 | | |
| LANGUAGE | • | ENGLISGH |
| | | 한국어 |
| | | FRANÇAIS |
| | | DEUTSCH |
| | | ESPAÑOL |
| | | ITALIANO |
| < Back | | OK Set |



- С помощью кнопок Вверх / Вниз Љ выберите меню [Date&Time] и нажмите кнопку Влево.
- 2. С помощью кнопок Вверх / Вниз / Влево / Вправо выберите нужное субменю.
 - Кнопка Вправо : выбор ГОДА / МЕСЯЦА / ДНЯ / ЧАСА / МИНУТЫ / ФОРМАТА ОТОБРАЖЕНИЯ ДАТЫ.



Кнопка Влево : возвращает курсор в главное меню [Date&Time], если он находился на первой позиции меню настроек даты и времени. Во всех остальных случаях курсор перемещается на одну позицию влево.

Кнопки Вверх / Вниз : изменяют значение выбранного параметра.



(15

Выбор режима:

 Режим работы выбирается с помощью кнопки селектора режимов М, расположенной на задней панели фотокамеры.



Нажмите кнопку M, и откроется меню, как показано рядом. С помощью "умных" кнопок выберите нужный режим.



Значки режимов

| | | Режим | | | | | | | |
|----------|---------|--------------|-----------------|-----------|-------------|---------------|-------|--------------|--|
| SHOOTING | ABTO | | ПРОГРАММА | | | ВИДЕО | | ASR | |
| SHOUTING | • | 1 | Ģ | | , 22 | | | () | |
| | НОЧЬ | ΠΟΡΤΡΕ | т дети | ПЕЙ | ЗАЖ | MAKPO | TEKCT | 3AKAT | |
| | ¢ | 6 | Ŷ | | 1 | ۳. | Т | • | |
| SCENE | PACCBET | BCTP CBET | . ФЕЙЕР ВЕРК | ПЛ1 СН | ₹Ж/ IEГ | ABTOC ПУСК | ЕДА | КАФЕ | |
| | ۳ | ×4 | (<u>©</u>) | F | 8 | | Ŷ |) | |
| | PM | Р | MP3 | | ПРО | CM. TEKCT | A | - | |
| | | | ନ | | | Ð | | - | |



16)

Съемка в режиме АВТО ()

В этом режиме можно быстро и легко делать снимки при минимальном вмешательстве с вашей стороны.

- 1. Вставьте батарею (стр. 11). Вставляя батарею, соблюдайте полярность (+ / -).
- 2. Вставьте карту памяти (стр. 11). Поскольку данная фотокамера имеет встроенную память 10 Мб, устанавливать карту памяти необязательно. Если карта памяти не установлена, снимки будут записываться во встроенной памяти. Если вставлена карта памяти, снимки будут записываться на нее.



[Режим АВТО]

- 3. Закройте крышку отсека для батареи.
- Нажмите кнопку питания, чтобы включить фотокамеру.
 (Если дата/время отображаются на ЖКД неправильно, заново установите их перед началом съемки.)
- 5. Выберите режим Авто, нажав на кнопку Режим (стр. 16, 29).
- 6. Направьте фотокамеру на объект съемки и скомпонуйте кадр.
- 7. Чтобы сделать снимок, нажмите кнопку спуска.

ПОДСКАЗКА

 Если при нажатии кнопки спуска до половины хода рамка автофокусировки становится красной, фотокамера не может сфокусироваться на объекте. В этом случае невозможно сделать четкий снимок. При выборе программного режима будут сконфигурированы оптимальные настройки фотокамеры. При этом вы сможете вручную конфигурировать различные функции, кроме выбора выдержки и диафрагмы.

 Выберите режим Программа, нажав на кнопку Режим.



[Режим ПРОГРАММА]

- С помощью кнопки MENU сконфигурируйте дополнительные функции – размер изображения, Качество, эффекты, реэкость, экспозамер и т.д. (стр. 29~44)
- Работа в режиме ВИДЕО (🔒)

Продолжительность записи видеоклипа зависит от свободного места в памяти. (Мин. 2 с - макс. 1 ч)

- С помощью кнопки селектора режимов выберите режим Видео. (Доступное время записи отображается на ЖК-дисплее.)
- Направьте фотокамеру на объект съемки и скомпонуйте кадр с помощью ЖК-дисплея. Нажмите кнопку спуска, видеоклип будет



[Режим ВИДЕО]

записываться в течение всего доступного для записи времени. Запись видеоклипа будет продолжаться, даже если отпустить кнопку

спуска.

Для остановки записи снова нажмите на кнопку спуска.

- * Формат изображения и тип получаемого файла указаны ниже.
- Размер изображения : 640х480, 320х240 (Выбирается пользователем)
- Тип файла :*.avi (MPEG-4)

* Видеоклип можно записать без звукового сопровождения. (стр. 44)

- Временная приостановка записи видеоклипа (последовательная запись) Данная фотокамера позволяет приостановить запись видеоклипа, чтобы пропустить ненужные сцены. С помощью данной функции можно запечатлеть нужные сцены в одном видеоклипе, при этом не придется записывать несколько отдельных видеоклипов.
- Видеосъемка с продолжением
 - Нажмите кнопку спуска, видеоклип будет записываться в течение всего доступного для записи времени. Запись видеоклипа будет продолжаться, даже если отпустить кнопку спуска.
- IM For the second secon
- поможет Вам получить снимки с корректной экспозицией в условиях слабого освещения. Нажатие на ASR. • На что следует обратить внимание при съемке в режиме ASR.
 - 1. Цифровой зум в режиме ASR не работает.

 Как использовать режим ASR (Уменьшение дрожания) () Этот режим уменьшит эффект дрожания камеры и

- Если имеющееся освещение ярче освещения, обеспечиваемого лампами дневного света, функция ASR не включится.
- Если имеющееся освещение слабее освещения, обеспечиваемого лампами дневного света, на дисплее появляется индикатор, предупреждающий о дрожании фотокамеры ((*)).



[Режим ASR]

Для получения лучших результатов снимайте кадры только в ситуациях, когда индикатор дрожания камеры (《아) не отображается.

- Если объект съемки находится в движении, полученное изображение может оказаться смазанным.
- 5. Чтобы получить качественный снимок, держите фотокамеру неподвижно, пока на дисплее остается сообщение [ИДЕТ СЪЕМКА]].
- Функция ASR использует цифровой процессор фотокамеры, поэтому съемка в этом режиме занимает несколько большее время.

- Чтобы приостановить запись, нажмите кнопку Пауза. Чтобы возобновить запись, нажмите кнопку Пауза еще раз.
- 3. Чтобы прекратить запись, снова нажмите кнопку спуска.

"Умный" снимок

Каждый раз делаются 2 снимка. Один снимок - в режиме заполняющей вспышки, другой - в режиме ASR. Можно выбрать и сохранить только одно изображение.

- Работа в режиме "Умный" снимок
 - 1. С помощью кнопки селектора режимов выберите режим ASR.
 - 2. Нажмите кнопку Fn. (стр. 30)
 - 3. Выберите меню (💌).
 - 4. Нажмите кнопку спуска, чтобы сделать снимок.
 - Будут последовательно сделаны два снимка.



ПОДСКАЗКА

- В режиме "Умный" снимок значение выдержки, отображаемое на ЖКдисплее, может отличаться от реальной выдержки.
- Работа в режиме СЮЖЕТ (**SCENE**)

С помощью этого меню можно легко сделать оптимальные настройки для разнообразных условий съемки.

- С помощью кнопки селектора режимов выберите режим Сюжет.
- Нажмите кнопку Menu и выберите нужное меню сюжетной съемк. (стр. 44)



[Режим Сюжет]

» Настройки меню режима Сюжет перечислены ниже.

| [НОЧЬ] | (ピ) | : для фотосъемки ночью или в условиях |
|--------------|-------|--|
| | _ | недостаточного освещения. |
| [NOPTPET] | (🔕) | : фотографирование людей. |
| [ДЕТИ] | (😰) | : для съемки подвижных объектов, например, детей. |
| [ПЕЙЗАЖ] | (🔺) | : для пейзажной съемки. |
| [MAKPO] | (2) | : для съемки крупным планом малых объектов, |
| | | например, цветов или насекомых. |
| [TEKCT] | (T) | : данный режим используется для съемки |
| | | документов. |
| [3AKAT] | (😑) | : для съемки на закате. |
| [PACCBET] | (誉) | : для съемки на рассвете. |
| [BCTP. CBET] | (🔁) | : портретная съемка без теней от встречного |
| | | света |
| [ФЕЙЕРВЕРК] | (💿) | : для съемки фейерверка. |
| [ПЛЯЖ/СНЕГ] | (🕫) | съемка в океане, на озере, пляже, заснеженной |
| | | местности. |
| [ABTOCITYCK] | (🔍) | : данная функция удобна в том случае, когда |
| | | фотограф сам хочет оказаться в кадре. |
| [ЕДА] | (🌳) | для съемки красиво сервированных блюд. |
| [ΚΑΦΕ] | (🖻) | лля съемки в кафе и ресторане |

• Обнаружение лица

В этом режиме автоматически происходит определение положения лица в кадре, затем делаются наводка на резкость и определение экспозиции. Этот режим удобен при съемке людей.

Можно выбрать следующие режимы : Авто, Программа, ASR, Портрет, Дети, Пляж/Снег, Автоспуск, Кафе.

 Нажмите кнопку определения положения лица FR (🛞) в любом из режимов, перечисленных выше.
 В верхнем левом углу экрана появится значок FR.





 Размер и положение рамки автофокусировки выбираются автоматически, и лицо объекта съемки оказывается в рамке.



 Нажмите кнопку спуска до половины хода. Рамка фокусировки становится зеленой, когда произведена наводка на резкость.

4. Нажмите кнопку спуска до упора, чтобы сделать снимок.

ПОДСКАЗКА

- С помощью этой функции можно определить положение лиц до 9 человек.
- При обнаружении нескольких лиц одновременно фокусировка производится по лицу ближайшего человека.
- При обнаружении лица цифровой зум не работает.
- При обнаружении лица режим Эффекты не работает.
- При обнаружении лица рамка фокусировки становится белой. Если фокусировка на лицо произведена, то при нажатии кнопки спуска до половины хода оно будет выделено зеленым цветом. Другие лица (до 8) в кадре будут выделены серым цветом. (Всего 9)
- Если лица не обнаружены, происходит возврат к предыдущему режиму автофокусировки.
- В некоторых случаях эта функция может работать некорректно:
 - На лице темные очки или часть лица скрыта.
 - Лицо человека, которого снимают, не обращено в сторону фотокамеры.
- Максимальное расстояние, с которого можно распознавать лица, составляет 2,7 м (Зум Дальше).
- Чем ближе объект съемки, тем быстрее его распознает фотокамера.

На что нужно обращать внимание при съемке

Нажатие кнопки спуска до половины хода

Слегка нажмите кнопку спуска, чтобы убедиться в точной фокусировке и зарядке батареи фотовспышки. Чтобы сделать снимок, нажмите кнопку спуска до упора.



[Слегка нажмите кнопку спуска]

[Нажмите кнопку спуска]

На что нужно обращать внимание при съемке

- Доступное для записи время может изменяться в зависимости от условий съемки и настроек фотокамеры.
- Если выбраны режимы Вспышка отключена или Медленная синхронизация, на ЖК-дисплее может появиться индикатор, предупреждающий о дрожании фотокамеры (?).

В таком случае используйте штатив, установите фотокамеру на устойчивую поверхность или выберите режим съемки с фотовспышкой.

- Коррекция экспозиции при съемке в условиях встречного света. При съемке вне помещения не направляйте объектив фотокамеры в сторону солнца, так как снимок может получиться темным из-за встречного света. Фотографируя против солнца, выберите настройку [ВСТР. СВЕТ] меню Сюжет (см. стр. 19), заполняющую вспышку (стр. 26), точечный экспозамер (стр. 31) или экспокоррекцию (стр. 33).
- В некоторых случаях система автофокусировки может не сработать.
 - При съемке малоконтрастного объекта.
 - Если у объекта высокая отражающая способность или он сам сильно светится.
 - Если объект съемки движется с большой скоростью.
 - При сильном отраженном свете или очень ярком фоне.
 - Если на объекте съемки преобладают горизонтальные линии или он очень узкий (например, палка, флагшток).
 - Если вокруг темно

• Фиксация фокусировки

- Чтобы произвести наводку на резкость для объекта, расположенного не по центру, воспользуйтесь функцией фиксации фокусировки.
- Использование фиксации фокусировки
 - 1. Убедитесь, что объект находится в центре рамки автофокусировки.
 - Нажмите кнопку спуска до половины хода. Включение зеленого индикатора автофокусировки сигнализирует о том, что наводка на резкость закончена. Чтобы не сделать ненужных снимков, не нажимайте кнопку спуска до упора.
 - Продолжайте удерживать кнопку спуска нажатой до половины хода и, перемещая фотокамеру, перекомпонуйте кадр, затем нажмите кнопку спуска до упора, чтобы сделать снимок. Если отпустить кнопку спуска, фиксация фокусировки будет отменена.







[Перекомпонуйте кадр и нажмите кнопку спуска до упора]

[Снимаемая сцена]

цена] [На по

[Нажмите кнопку спуска до половины хода и наведите резкость на объект]

Настройка фотокамеры с помощью кнопок

Режимы съемки можно настроить с помощью кнопок фотокамеры.

Кнопка питания

 Используется для включения и выключения электропитания фотокамеры.
 После определенного периода бездействия

фотокамера автоматически выключается для экономии энергии аккумуляторной батареи. Дополнительные сведения о функции автоматического отключения питания



Кнопка определения положения лица (FR) / блокировки

- С помощью данной кнопки удобно вести съемку людей.
- В режимах МРЗ и РМР с помощью данной кнопки включается блокировка функциональных кнопок фотокамеры.



Затвор

представлены на стр. 81.

- Используется для съемки или записи звука в режимах: ФОТОСЪЕМКА/ ЗАПИСЬ ЗВУКА/ ВИДЕО.
- В режиме ВИДЕО :

При нажатии кнопки спуска до упора включается запись видеоклипа. Нажмите кнопку спуска, и начнется запись видеоклипа, продолжительность которой ограничена

доступным для записи временем, обусловленным свободным местом в памяти. Для остановки записи снова нажмите на кнопку спуска.

• В режиме ФОТОСЪЕМКА :

при нажатии кнопки спуска до половины хода становится активной автофокусировка, идет проверка состояния фотовспышки. При нажатии кнопки спуска до конца происходит фотографирование и запись данных снимка. Если выбрать запись звукового комментария, она начнется сразу по окончании записи изображения.



Кнопка зума W / T

 Данная фотокамера снабжена ТРЕХкратным (3х) оптическим и ПЯТИкратным (5х) цифровым зумом. При одновременном использовании обеих функций общий коэффициент увеличения при съемке становится равным 15Х.



• Зум БЛИЖЕ

Оптический зум БЛИЖЕ : нажатие кнопки зума Т. В результате получается эффект ПРИБЛИЖЕНИЯ, т.е. объект кажется ближе

Цифровой зум БЛИЖЕ



: если выбрано максимальное значение оптического зума (ЗХ), то при нажатии кнопки зума Т запускается программа цифрового зуммирования. Если отпустить кнопку Т, цифровой зум остановится на выбранном значении. При достижении максимального значения цифрового зума (5X) нажатие кнопки T ни к чему не приводит.



[Зум ДАЛЬШЕ]



[Зум БЛИЖЕ]



[Цифровой зум 5Х]

• Зум ДАЛЬШЕ Оптический зум ДАЛЬШЕ



: нажатие кнопки зума W. Врезультате получается эффект ОТДАЛЕНИЯ, т.е. объект кажется дальше. Если непрерывно нажимать на кнопку W, объектив установится на минимальное фокусное расстояние, т.е. объект покажется максимально отдаленным от фотокамеры.



[Зум БЛИЖЕ]





кнопки

Нажатие ДАЛЬШЕ W



[Оптический зум 2Х]

[Зум ДАЛЬШЕ]

Цифровой зум ДАЛЬШЕ



: когда включен цифровой зум, при нажатии кнопки W масштаб изображения будет vменьшаться пошагово. Если отпустить кнопку зума W уменьшение масштаба прекращается. При нажатии на кнопку W сначала будет уменьшаться кратность цифрового, а затем оптического зума. Изменение масштаба прекратится при достижении минимального значения или при отпускании кнопки.

кнопки



[Цифровой зум 5Х]





[Зум ДАЛЬШЕ]

[Зум БЛИЖЕ]

Нажатие кнопки

23

Кнопка зума W / T

ПОДСКАЗКА

• Получение снимков с цифровым зумом занимает несколько большее время.

Для данного действия потребуется некоторое время.

- При съемке с цифровым зумом возможно ухудшение качества снимков.
- Чтобы изображение, полученное с помощью цифрового зума, выглядело при просмотре более четко, выберите максимальный оптический зум, нажмите кнопку спуска до половины хода и затем снова нажмите кнопку зума Т.
- Цифровой зум нельзя активировать в сюжетных режимах [НОЧЬ],
 [ДЕТИ], [ТЕКСТ], [МАКРО], [ФЕЙЕРВЕРК], [АВТОСПУСК], [ЕДА],
 [КАФЕ] в режиме съемки видеоклипа, в режиме ASR (умный снимок) и
 при использовании меню эффектов [ЗОНА РЕЗКОСТИ], [ФОТОРАМКА],
 [СОСТАВНОЙ].
- Во избежание неполадок в работе фотокамеры не нажимайте на объектив.

Кнопка Инфо (|□|) / Вверх

 Если на ЖК-дисплее отображается меню, кнопка Вверх выполняет функции кнопки со стрелкой. В режимах съемки/записи или воспроизведения при нажатии данной кнопки на дисплее отображается информация о снимке.





Кнопка Инфо (🔲)



Кнопка Макро (😴) / Вниз

Если на ЖК-дисплее отображается меню, кнопка Вниз выполняет функции кнопки со стрелкой. Если меню не отображается, с помощью кнопки МАКРО / ВНИЗ можно вести макросъемку. Рабочие расстояния до объекта съемки приведены ниже. Нажимайте кнопку МАКРО, пока на ЖК-дисплее не

появится значок нужного режима макросъемки.





[Автофокусировка - нет значка]







[Супермакро (🔍)]



[Макро (🚏)]

Тип режимов и диапазонов фокусировки (W : дальше, Т : ближе)

(Единица измерения : см)

| Режим | Авто (🖸) | | | | |
|------------|-------------------|----------------------|------------------------|--|--|
| Тип фокуса | Супер макро (🔍) | Автомакро (🗶) | Нормальный | | |
| Диапазон | W:1~5 | W:5 ~ бесконечность | W : 80 ~ бесконечность | | |
| фокуса | (Только широкий) | Т:40 ~ бесконечность | Т:80 ~ бесконечность | | |
| Режим | Программа (🕞) | | | | |
| Тип фокуса | Супер макро (🔍) | Макро (💞) | Нормальный | | |
| Диапазон | W:1~5 | W : 5 ~ 80 | W : 80 ~ бесконечность | | |
| фокуса | (Только широкий) | T : 40 ~ 80 | Т:80 ~ бесконечность | | |
| Режим | Режиме ASR (🚳) | | | | |
| Тип фокуса | Супер макро (🔍) | Автомакро (🔊) | Нормальный | | |
| Диапазон | _ | W:5~бесконечность | W : 80 ~ бесконечность | | |
| фокуса | | Т:40 ~ бесконечность | Т:80 ~ бесконечность | | |

ПОДСКАЗКА

- При съемке в режиме макро вам может помешать дрожание фотокамеры.
 Старайтесь избегать дрожания фотокамеры.
- При съемке в режиме Макро с расстояния до 30 см (Зум дальше) или 40 см (Зум ближе) выберите настройку Фотовспышка отключена.
- При съемке с расстояния порядка 5 см наводка на резкость с помощью автофокусировки потребует дополнительного времени.

Кнопка Макро (😍) / Вниз

Методы фокусировки (в зависимости от режима съемки)

(●: По выбору пользователя, ∞: Выбрана бесконечность)

| Режим | Автомакро | Супермакро | Макро | Норма |
|----------|-----------|------------|-------|-------|
| ,00 | | | • | • |
| Q | • | • | | • |
| Ĝ | | • | • | • |
| Ô | • | | | • |
| Рожим | | Сюж | етные | |
| I CAMIN | Автомакро | Супермакро | Макро | Норма |
| ¢ | | | | • |
| 6 | | | | • |
| 694 | | | | • |
| | | | | ∞ |
| ę. | | | • | |
| Т | • | | | |
| 0 | | | | ∞ |
| 狮 | | | | ∞ |
| ¥1 | | | | • |
| 0 | | | | ∞ |
| 172 | | | | • |
| • | | | • | |
| | | | • | |
| <u> </u> | | | | • |

Кнопка Фотовспышка (4) / Влево

- Во время отображения меню на ЖК-дисплее при нажатии кнопки ВЛЕВО курсор сдвигается к левому значку.
- Когда на ЖК-дисплее не отображается меню, кнопка ВЛЕВО выполняет функцию кнопки ФОТОВСПЫШКА.
- Выбор режима фотовспышки
 - С помощью кнопки селектора режимов выберите любой режим съемки, кроме режима Видео.
 - Нажимайте кнопку Фотовспышка до тех пор, пока на ЖК-дисплее не появится индикатор нужного режима фотовспышки.
 - На ЖК-дисплее появляется индикатор режима фотовспышки. Выбирайте правильные параметры фотовспышки исходя из условий съемки.





[Выбор режима Автовспышка]

• Зона действия вспышки

(Единица измерения : м)

| 190 | Норма | | Макро | | Автомакро | |
|------|------------|-----------|------------|-----------|------------|-----------|
| 130 | ЗУМ ДАЛЬШЕ | ЗУМ БЛИЖЕ | ЗУМ ДАЛЬШЕ | ЗУМ БЛИЖЕ | ЗУМ ДАЛЬШЕ | ЗУМ БЛИЖЕ |
| Авто | 0.8 ~ 3.3 | 0.8 ~ 2.5 | 0.3 ~ 0.8 | 0.4 ~ 0.8 | 0.3 ~ 3.3 | 0.4 ~ 2.5 |

» Если выбран режим Супер макро, то вспышка устанавливается в режим Выкл. вспышка.

Кнопка Фотовспышка (4) / Влево

ПОДСКАЗКА

- При нажатии кнопки спуска в режимах Авто, Заполняющая вспышка, Медленная синхронизация сначала срабатывает предвспышка для оценки условий съемки, таких как зона действия фотовспышки и ее уровень мощности. Не двигайте фотокамеру до излучения второй вспышки.
- Частое использование фотовспышки уменьшает ресурс батареи.
- При стандартных условиях работы время зарядки фотовспышки не превышает 5 сек. Время зарядки увеличивается, когда батарея частично разряжена.
- При съемке в режиме ASR и в сюжетных режимах [ПЕЙЗАЖ], [МАКРО], [ТЕКСТ], [ЗАКАТ], [РАССВЕТ], [ФЕЙЕРВЕРК], [АВТОСПУСК], [ЕДА], [КАФЕ] а также в режиме ВИДЕО фотовспышка не работает.
- Если объект сильно отражает свет или расстояние до него слишком мало, качество изображения не гарантируется.
- При съемке со вспышкой в условиях плохой освещенности на отснятом изображении могут появляться белые крапинки. Это вызвано отражением света вспышки от плавающих в воздухе частиц и не является неисправностью камеры.

• Индикатор режима Фотовспышка

| ЗНАЧОК | Режим фотовспышки | Описание |
|------------|---|---|
| 4 A | Автовспышка | Если объект съемки или фон темные, фотовспышка включается автоматически. |
| ۲ | Авто / Устранение эффекта "красные глаза" | Если объект съемки или фон темные, фотовспышка включается автоматически, при этом специальная функция устраняет эффект "красные глаза". |
| 4 | Заполняющая вспышка | Фотовспышка срабатывает независимо от освещения. Интенсивность излучения фотовспышки изменяется в соответствии с доминирующими условиями съемки. Чем ярче фон или объект съемки, тем слабее излучение фотовспышки. |
| 4 s | Медленная синхронизация | Для отработки правильной экспозиции съемка производится с фотовспышкой в комбинации с длительной выдержкой. При съемке в условиях плохой освещенности на ЖК-дисплее появляется предупреждающий индикатор вибрации фотокамеры (⁶ СТ). |
| 3 | Отключение фотовспышки | Фотовспышка не срабатывает. Выбирайте данный режим в тех местах, где фотосъемка со вспышкой запрещена. Когда съемка производится при слабом освещении, на ЖК- дисплее появляется индикатор вибрации камеры (🕎). |
| Ś | Устранение эффекта красных глаз | Если получен снимок с эффектом красных глаз, этот режим уменьшит эффект красных глаз автоматически. |

Кнопка Фотовспышка (4) / Влево

• Доступные режимы фотовспышки (в зависимости от режима съемки)

| | 4 ^ | ۲ | 4 | 4 s | 3 | ć |
|-------------|------------|---|---|------------|---|---|
| D | • | • | | | • | • |
| Ĝ | • | • | • | • | • | • |
| ŝ | | | | | • | |
| ()) | | | | | • | |
| ¢ | | | | • | • | • |
| 9 | | • | | | • | • |
| 96 | | • | | | • | • |
| | | | | | • | |
| % | | | | | • | |
| Т | | | | | • | |
| • | | | | | • | |
| ŧ | | | | | • | |
| × | | | • | | | |
| 0 | | | | | • | |
| ₽% | • | | | | | |
| 2 | | | | | • | |
| | | | | | • | |
| * | | | | | • | |

(●: доступно)

• Кнопка Автоспуск (🖄) / Вправо

Если на ЖК-дисплее отображается меню, при нажатии кнопки Вправо курсор сдвигается к правой полосе меню. С помощью кнопки Вправо можно также перейти к субменю, чтобы выбрать другую настройку. Если на ЖК-дисплее не отображается меню, кнопка ВПРАВО выполняет функции кнопки автоспуска. Данная функция удобна в том случае, когда фотограф тоже хочет оказаться в кадре.



- Использование автоспуска
 - Нажимайте кнопку Автоспуск до тех пор пока на ЖК-дисплее не появится индикатор нужного режима. (стр. 8)
 - При нажатии кнопки спуска снимок будет сделан спустя определенное время.



[Выбор автоспуска через 2 сек]

ПОДСКАЗКА

- В режиме Видео можно снимать с автоспуском только с задержкой в 10 сек.
- Если выбран автоспуск с задержкой в 2 сек, то при съемке с фотовспышкой задержка может оказаться больше 2 сек в зависимости от продолжительности зарядки фотовспышки.
- Функция автоспуска будет отменена, если во время срабатывания автоспуска нажать кнопку питания или автоспуска.
- Чтобы избежать дрожания фотокамеры, воспользуйтесь штативом.

Кнопка М (режимы)

 Режим работы выбирается с помощью кнопки селектора режимов М, расположенной на задней панели фотокамеры.

Более подробная информация о выборе режимов представлена на стр. 16.

Кнопка Fn

Можно изменить настройки таких функций, как Размер изображения, Качество, Экспозамер, Тип фотосъемки, ISO, Баланс белого, а также Экспокоррекция. В режиме Ночная съемка с помощью данной кнопки можно изменять значения диафрагмы и выдержки.

| Главное меню | Субменю | Доступные режимы |
|-------------------------------------|--|--|
| Размер изображения | 7≝ 16≝ 5≝ 5≝ 3≝ 3≝ 1≝ 1≊ 640 320 | D Q3 48 ⊕ C Q 2 ▲ V T = ¥ 12 ∞ 74 2 9 ± |
| Качество | III III .: 3₽ 1≸ | C C 2 4 ♥ T 2 ♥ 2 0 0 2 4 ♥ |
| Тип фотосъемки | W AEB | \$ 🛞 🕱 |
| Экспозамер | | \$,# @ |
| Светочувствительность ISO | SO SO SO SO SO SO SO MMM EO EUO EUO EUO EUO | Ģ |
| Баланс белого | 🛲 🔆 🖬 👾 👾 🕹 | C # |
| ЗНАЧ. ЭКСПОЗИЦИИ | | ¢ # |
| Съемка с длительной выдержкой LT | LT | e |

» В режиме ASR для светочувствительности ISO выбирается значение ABTO, а для экспопоправки - 0,0 EV.

» В зависимости от режима съемки/записи могут меняться доступные для выбора субменю.

Кнопка Fn

.

€7/ID

 Размер изображения : Выберите размер изображения в соответствии с планируемым использованием файла.

| | Размер изображения | | | |
|------------|--------------------|-----------|--|--|
| Фотосъемка | 7≝ | 3072x2304 | | |
| | 5≝ | 2592x1944 | | |
| | 3∞ | 2048x1536 | | |
| | 1∞ | 1024x768 | | |
| Печать | 6 * | 3072x2048 | | |
| Широк. | 5" | 3072x1782 | | |
| | 3** | 2560x1440 | | |
| | 1" | 1280x720 | | |
| Видео | 640 | 640x480 | | |
| | 320 | 320x240 | | |





[Режим ВИДЕО]

ПОДСКАЗКА

 Чем выше разрешение, тем меньше снимков можно сделать, так как снимок, сделанный с более высоким разрешением, занимает больше памяти.

 Качество / Частота кадров : Выберите степень сжатия, которая лучше всего подойдет для последующей обработки снятого изображения. Чем выше степень сжатия, тем хуже качество сжатого изображения.

| Режим | Режим ФОТОСЪЕМКА | | | Режим ВИДЕО | |
|---------------|------------------|---------|-------|-------------|----------|
| Значок | | | | 30 # | 15 # |
| Пункт меню | отличное | ХОРОШЕЕ | HOPMA | 30КАДР/С | 15КАДР/С |
| Формат файлов | jpeg | jpeg | jpeg | avi | avi |





[Режим ФОТОСЪЕМКА]

[Режим ВИДЕО]

ПОДСКАЗКА

 Данный формат файлов соответствует требованиям стандарта DCF (Design rule for Camera File system - Правила разработки файловой системы фотокамер).

- Непрерывная съемка : Можно выбрать непрерывную съемку и съемку с автоэксповилкой AEB.
 - ПОКАДРОВАЯ : будет сделан только один снимок.
 - НЕПРЕРЫВНАЯ : съемка происходит непрерывно, пока не будет отпущена кнопка спуска. Количество сделанных снимков орегиот от бы око особол;

- AFB



зависит от объема свободной памяти

- : Сделайте три снимка подряд с различным значением экспозиции: стандартная экспозиция (0.0EV), переэкспозиция (+0.5EV) и короткая экспозиция (-0.5EV). Используйте этот режим, если сложно определить экспозицию объекта.
- УМНЫЙ СНИМОК : каждый раз делаются два снимка. Один снимок в режиме заполняющей вспышки, другой - в режиме ASR. (стр. 19)
- При выборе большого размера и высокого качества изображения увеличивается время записи файла, в течение которого работа с фотокамерой будет невозможна.
- » При выборе режима [НЕПРЕРЫВНАЯ] или [АЕВ] фотовспышка автоматически отключается.
- » Режим АЕВ будет недоступен, если свободного места в памяти хватает менее чем на 3 кадра.
- Во время съемки с автоэксповилкой рекомендуется использовать штатив, поскольку снимки могут получиться смазанными из-за увеличения времени записи файла и дрожания фотокамеры.
- ж Невозможно добавить звуковой комментарий к снимкам, сделанным в режимах [НЕПРЕРЫВНАЯ], [АЕВ] и [УМНЫЙ СНИМОК].

- Экспозамер : если вам не удается подобрать подходящие условия съемки, попробуйте изменить метод экспозамера, чтобы получить более яркие снимки.
 - МУЛЬТИ : экспозиция рассчитывается на основе усредненных значений освещенности кадра. При этом расчет производится в основном по центральной зоне кадра. Данный метод подходит для обычных условий съемки.



- ТОЧЕЧНЫЙ : для экспозамера используется только прямоугольная зона в центре ЖК-дисплея. Данный метод подходит для съемки объектов, находящихся в центре кадра, вне зависимости от встречного света.
- ПОЦЕНТРУ : экспозиция рассчитывается на основе усредненных значений освещенности кадра. При этом расчет производится в основном по центральной зоне кадра. Данный метод подходит для съемки малых объектов, например, цветов или насекомых.
- ж Не используйте точечный экспозамер, когда снимаемый объект находится вне центральной зоны кадра, поскольку в этом случае экспозиция будет определена неправильно. В такой ситуации лучше использовать экспокоррекцию.

- Светочувствительность ISO : для выбора светочувствительности фотодатчика.
 Светочувствительность фотокамеры определяется выбранным значением ISO.
 - АВТО : светочувствительность будет выбираться фотокамерой автоматически в зависимости от освещенности места съемки и яркости снимаемого объекта.



- 80, 100, 200, 400, 800, 1000
- : Чем выше значение ISO, тем больше

светочувствительность фотокамеры, а, следовательно, тем легче будет получить хорошие снимки в условиях слабой освещенности. При увеличении светочувствительности увеличивается также и уровень

шумов, в результате чего снимки получаются более зернистыми.

Баланс белого : Правильный подбор баланса белого позволяет приблизиться к натуральной гамме цветов.

АВТО ББ

ДНЕВНОЙ СВЕТ

AWB : фотокамера автоматически выбирает нужный баланс белого в зависимости от **VCЛОВИЙ** освещения.



- : для съемки вне помещения. : для съемки в облачную погоду.
- ОБЛАЧНО ЛАМПЫ ДН.СВЕТА ХБ белого света
- ЛАМПЫ ДН.СВЕТА ТБ белого света.
- ЛАМПЫ НАКАЛИВАНИЯ 🙏 : для съемки при свете ламп накаливания (обыкновенные осветительные лампы).
- ПОЛЬЗ УСТАНОВКИ зависимости от условий съемки.

Разное освещение может быть причиной изменения цветопередачи на снимках.

• Пользовательская настройка баланса белого

Настройки баланса белого могут незначительно отличаться в зависимости от условий съемки. С помощью пользовательской настройки можно выбрать самый подходящий баланс белого для конкретных условий съемки.

- 1. Выберите ПОЛЬЗОВАТЕЛЬСКОЕ (меню настройки баланса белого
- 2. Поместите лист белой бумаги перед фотокамерой таким образом, чтобы ЖКдисплей стал полностью белым. затем нажмите кнопку спуска.



- [Лист белой бумаги]
- 3. Ваша настройка баланса белого сохранена в памяти
 - Пользовательская настройка баланса белого станет активной при съемке следующего снимка.
 - Произведенная настройка баланса белого сохраняется до ее следующего изменения

 Экспокоррекция : данная фотокамера автоматически выбирает экспозицию в зависимости от освещения.

При изменении величины экспозиции, внизу ЖК-дисплея появляется индикатор экспозиции (🛃). При выборе отрицательного значения экспопоправки вы получите снимок с



недодержкой. Положительные экспопоправки увеличивают величину экспозиции, в результате чего ЖК-дисплей становится светлее, а качество полученных снимков может ухудшиться.

- Съемка с длительной выдержкой : данная фотокамера автоматически выбирает оптимальную выдержку и диафрагму, исходя из условий съемки. Однако в сюжетном режиме Ночь их можно выбрать вручную.
 - 1. Выберите сюжетный режим съемки [НОЧЬ]. (стр. 19. 44)
 - 2. Нажмите кнопку Fn. и откроется меню съемки с длительной выдержкой.
 - 3. С помощью кнопок Вверх / Вниз / Влево / Вправо выберите значение длительной выдержки.
 - 4. Нажмите кнопку Fn. Выбранное значение будет сохранено, и фотокамера переключится в сюжетный режим Ночь.



ABTO, 1~16S

Вылержка

Кнопка Е (эффекты)

- С помощью данной кнопки можно добавить в изображение специальные эффекты.
- Режим Фотосъемка : можно выбрать следующие меню: Цвет, Спец. цвет. Редактирование изображения, Развлечения.
- Режим Видео : можно выбрать меню Цвет.
- Доступные эффекты в разных режимах съемки (•: По выбору пользователя)



ПОДСКАЗКА

- Данная кнопка не работает в режимах ASR, записи звука и в некоторых сюжетных режимах (Ночь, Текст, Закат, Рассвет, Встречный свет, Фейерверк, Пляж/Снег).
- Выбранный эффект сохраняется, даже если выключить и затем снова включить фотокамеру. Чтобы отменить использование спецэффекта, выберите субменю NOR в меню ЦВЕТ или ОFF в меню других спецэффектов.
- Невозможно добавить звуковой комментарий к снимку, к которому был применен эффект РАЗВЛЕЧЕНИЯ.

Кнопка Е (эффекты) : Цвет

- С помощью цифрового процессора фотокамеры можно добавить в ваши изображения спецэффекты.
- В любом режиме съемки/записи нажмите кнопку Е. (стр. 33)





[Режим Фотосъемка]

[Режим Видео]

С помощью кнопок Вверх / Вниз Љ выберите нужное субменю и нажмите кнопку ОК.

- NOR : Эффекты не будут добавлены к изображению.
- Отснятые снимки сохраняются как черно-белые.
- Э : Отснятые снимки сохраняются в желто-коричневых тонах сепии.
- C : Отснятые снимки сохраняются в синих тонах.
- Отснятые снимки сохраняются в красных тонах.
- Отснятые снимки сохраняются в зеленых тонах.
- Изображение сохраняется как негатив.
- Снимок сохраняется в выбранном цветовом тоне RGB.

Нажмите кнопку спуска, чтобы сделать снимок.

 Пользовательская настройка цвета
 измените цветовую тональность изображения, меняя значения красного (R), зеленого (G) и синего (B).



- Кнопки Вверх / Вниз : выбор R, G, B

- Кнопки Влево / Вправо : изменяют значение параметра.



Кнопка Е (эффекты) : Специальный цвет

Цветовая маска

- С помощью данного меню можно часть изображения оставить в цвете, а другую его часть сделать черно-белой.
- В любом режиме съемки/записи нажмите кнопку Е. (стр. 33)



Нажмите кнопку ОК, и на ЖКдисплее появится инструмент Маска.





Нажмите кнопку Fn. Размер и положение маски можно изменить.





Кнопка зума W / T : изменяет размер маски.



Кнопки Вверх / Вниз / Влево / Вправо : перемещение маски.





[Полученное изображение]



Нажмите кнопку спуска, и будет сделан снимок с применением эффекта маски.



[Изображение после применения маски]

Нажмите кнопку Fn.

35
Кнопка Е (эффекты) : редактирование изображений

Цветовая насыщенность

- Измените цветовую насыщенность изображения.
- В любом режиме съемки/записи нажмите кнопку Е (стр. 33).



Выберите меню НАСЫЩЕННОСТЬ (🌏), и появится полоса изменения насышенности.

Нажмите кнопку спуска, чтобы

сделать снимок.



изображения.





- Направление + : высокая насыщенность (сочные цвета)
- Направление : низкая насыщенность (бледные цвета)



[Полученное изображение]



Нажмите ОК, и цветовая насыщенность изображения будет изменена.



Зона резкости

- Можно выделить объект съемки на фоне окружения. Объект будет выглядеть резким на размытом фоне.
- В любом доступном режиме съемки/записи нажмите кнопку Е (стр. 33).





С помощью кнопок Влево / Вправо выберите нужное меню и нажмите кнопку ОК.



Появится выбранная зона резкости. Нажмите кнопку спуска, чтобы сделать снимок.



Перемещение и настройка зоны резкости
 В меню ЗОНА можно выбрать вид зоны резкости.



[Направьте фотокамеру на

объект съемки и скомпонуйте

кадр с помощью ЖК-дисплея.]





[Выбранная настройка зоны резкости становится активной : цвет рамки зоны реэкости становится белым.]

Нажимайте кнопки Вверх / Вниз / Влево / Вправо



Нажмите кнопку спуска





[После выбора зоны]



[Полученное изображение]



Составной снимок

- Составьте из 2-4 разных снимков один комбинированный снимок.
- В любом доступном режиме съемки/записи нажмите кнопку Е (стр. 33).





С помощью кнопок Влево / Вправо выберите нужное меню и нажмите кнопку ОК.

- == : 2 разных снимка будут объединены в один снимок.
- 3 разных снимка будут объединены в один снимок.
- 🔲 : 4 разных снимка будут объединены в один снимок.
- 📃 : 2 разных панорамных снимка будут объединены в один снимок.

После выбора нужного меню нажмите кнопку спуска, чтобы сделать снимок.

« Составной снимок из 2 кадров



[Фотокамера готова к съемке]



[Первый кадр]

Нажмите кнопку спуска



Нажмите кнопку ОК



[Полученное изображение]

[Второй кадр]

После съемки последнего кадра нажмите кнопку ОК, чтобы сохранить изображение.

ПОДСКАЗКА

- Во время создания составного снимка можно пользоваться функциями фотовспышки, автоспуска, макро, звукового комментария, а также кнопками зума W / T.
- Если во время создания составного снимка нажать кнопку Воспроизведение, Мепи, Эффекты или дважды нажать кнопку Звукозапись, то включится соответствующий режим работы. Ранее отснятые изображения будут удалены.

- Изменение части составного снимка перед последним снимком. Перед съемкой последнего кадра составного снимка можно заменить одну из его частей.
 - 1. При создании составного снимка нажмите на кнопку Fn.
 - 2. Предыдущий снимок будет удален и будет отображена новая рамка. Если перед этим был снят еще один кадр составного снимка, нажмите на кнопку Fn снова, и опять будет удалено предыдущие изображение.







[Перед съемкой 3-го кадра]

[Переход ко 2-му кадру]

3. Нажмите кнопку спуска, чтобы сделать новый снимок.

- Как заменить часть составного снимка после съемки последнего кадра
 - 1. После съемки последнего кадра появится курсор для выбора кадра. С помощью кнопок Вверх / Вниз / Влево / Вправо выберите кадр.
 - 2. Нажмите кнопку Fn. и этот кадо будет удален. Составной снимок будет скомпонован
 - 3. Нажмите кнопку спуска. С помощью кнопок Вверх / Вниз / Влево / Вправо и Fn можно снова выбрать другое изображение.
 - 4. Чтобы сохранить снимок, снова нажмите кнопку ОК.



Нажмите кнопку Вверх



[После съемки 4-го кадра]









Нажмите кнопку

OK



[Полученное изображение]



[Повторная съемка 2-го кадра]

Фоторамка

- Поместите снимок в одну из 8 фоторамок по вашему выбору.
- Если выбрано меню ФОТОРАМКА, то дата и время не будут впечатываться на СНИМКИ.
- В любом доступном режиме съемки/записи нажмите кнопку Е (стр. 33).





Нажмите кнопку OK





С помощью кнопок Влево / Вправо выберите нужное субменю и нажмите кнопку ОК.



Появится выбранная фоторамка. Нажмите кнопку спуска, чтобы сделать СНИМОК.

* При выводе составного снимка на ЖК-дисплей часть его может быть не показана. Это нормально, на мониторе компьютера изображение будет показано полностью.

Кнопка MENU / OK (MEHЮ / OK)

Кнопка MENU

 При нажатии кнопки МЕНЮ на ЖК-дисплее появляется меню выбранного режима работы фотокамеры. При повторном нажатии кнопки ЖК-дисплей возвращается в первоначальное состояние.

 Меню можно открыть в следующих режимах : Видео и Фотосъемка. Меню недоступно, если выбран режим ЗАПИСЬ ЗВУКА.



[Меню выкл]





[Меню вкл]

Кнопка ОК

 Если меню отображается на ЖК-дисплее, эта кнопка используется для сдвига курсора к субменю или подтверждения данных.

Настройка фотокамеры с помощью ЖК-дисплея

- Функции съемки/записи можно настроить с помощью меню, появляющихся на ЖК-дисплее.
- Элементы, отмеченные являются установками по умолчанию.

| Меню | Суби | иеню | Доступные режимы | Стр. |
|-----------------|---|------------------------|--|---------|
| | МЯГКАЯ+ | МЯГКАЯ | | |
| РЕЗКОСТЬ | HOPMA | ВЫСОКАЯ | Ģ | стр. 42 |
| | ВЫСОКАЯ+ | - | | |
| | ВЫСОКАЯ | HOPMA | | orn 42 |
| NOTITIAGT. | НИЗКАЯ | - | Lр | C1p. 42 |
| АВТОФОКУС | ЦЕНТРАЛЬН.АФ | ΜΗΟΓΟϹΕΓΜ.ΑΦ | □ □ □ □ □ □ 2 ▲ ♥ T = ** ** ○ ▶* 2 ** ** ○ ▶* ▲ ** ** ○ ▶* ▲ | стр. 42 |
| 3B. KOMMEHT. | ВЫКЛ | вкл | 00 03 6 0 0 2 4 3 T = | стр. |
| ЗАПИСЬ ЗВУКА | | - | 🛎 🖄 🔅 % 👤 P 🖻 | 43 ~ 44 |
| ВЫКЛ. ЗВУК | ВЫКЛ | ВКЛ | ,82 | стр. 44 |
| СЮЖЕТ | ୯ 0 5 T © * K 2 0 | 2 ▲ ♥ ≝ 12 ◎ ₽ ₩ | ੯ 0 2 ▲ ♥ T ⊕ ₩ % ∞ M Q Q ₩ | стр. 44 |

» Меню могут быть изменены без предварительного уведомления.

Резкость

 Можно настроить резкость снимка, который вы предполагаете сделать. Вам не удастся заранее просмотреть на ЖК-дисплее изображение с измененной резкостью, потому что данная функция будет применена, только после того как будет сделан снимок.

| | ş | 12 |
|--------------|---|---------------|
| СЪЕМКА/ЗАПИС | | |
| РЕЗКОСТЬ | a | |
| | | МЯГКАЯ |
| | | |
| | | BHCOKAR |
| | | |
| | | |
| < НАЗАД | | ОК УСТАНОВИТЬ |

| Значок | Меню | Описание |
|--------|----------|--|
| | МЯГКАЯ+ | Контуры предметов на изображении сглаживаются. Данный эффект |
| | МЯГКАЯ | подходит для последующего редактирования изображений на ПК. |
| | HOPMA | контуры предметов на изображении становятся резкими. Эта настройка удобна для последующей печати. |
| | ВЫСОКАЯ | контуры предметов на изображении подчеркнуто |
| | ВЫСОКАЯ+ | изображении могут появиться искажения. |

Способ автофокусировки

- Выберите подходящий способ автофокусировки в зависимости от условий съемки.
 - ЦЕНТРАЛЬН.АФ : фокусировка делается на объекты, видимые в прямоугольной области в центре ЖК-дисплея. МНОГОСЕГМ.АФ : автофокусировка делается по 5 точкам



[Режим ПРОГРАММА]





[ЦЕНТРАЛЬНАЯ АФ]

[ΜΗΟΓΟCΕΓΜΕΗΤΗΑЯ ΑΦ]

Контрастность

- Выберите, насколько заметно будут различаться между собой яркие и темные части изображения.
 - ВЫСОКАЯ : различие между яркими и темными части изображения большое.
 - HOPMA : различие между яркими и темными части изображения обычное.
 - HN3KAR : различие между яркими и темными части изображения небольшое.

| | | 12 |
|---------------|---|---------------|
| СЪЕМКА/ЗАПИСЬ | | |
| | | |
| KOHTPACT. | 1 | ВЫСОКАЯ |
| | | HOPMA |
| | | НИЗКАЯ |
| | | |
| | | |
| ↓ НАЗАД | | ОК УСТАНОВИТЬ |

» Когда автофокусировка на объект съемки закончена, рамка АФ становится зеленой. Если наводку на резкость сделать не удается, рамка АФ становится красной.

Звуковой комментарий

 К записанному снимку можно добавить звуковой комментарий. (Мин. 2 с - макс. 10 с)



- Нажмите кнопку спуска, чтобы сделать снимок. Изображение будет записано на карту памяти.
- Запись звукового комментария будет продолжаться в течение 10 сек с момента записи снимка. Если во время записи звукового комментария нажать кнопку спуска, запись прекратится.







Запись звука

 Продолжительность записи звука ограничена доступным для записи времени (Мин. 2 с - макс. 10 ч).

Нажмите кнопку спуска, чтобы начать запись звука.

- Нажмите кнопку спуска один раз, и запись звука будет продолжаться в течение всего доступного для записи времени (макс. 10 час).
 Запись звука будет продолжаться, даже если отпустить кнопку спуска. Время записи отображается на ЖК-дисплее. Запись звука будет продолжаться, даже если отпустить кнопку спуска.
- Чтобы прекратить запись, снова нажмите кнопку спуска.
- Формат файла : *.wav



[Меню ЗАПИСЬ ЗВУКА]



[Режим Запись звука]

Запись звука

• Пауза во время записи звука

Данная функция позволяет записать звук в один файл даже после паузы.

- 1. Чтобы приостановить запись, нажмите кнопку Пауза (**СУП**).
- 2. Чтобы возобновить запись, нажмите кнопку Пауза (**ФИD**) еще раз.
- 3. Чтобы прекратить запись, снова нажмите кнопку спуска.



[Режим ЗАПИСЬ ЗВУКА]

Запись видеоклипа без звукового сопровождения

Видеоклип можно записать без звукового сопровождения.

В режиме Видео выберите меню [ВЫКЛ. ЗВУК]. На ЖК-дисплее появится значок (🕲). Нажмите кнопку спуска, видеоклип будет записываться без записи звука в течение всего доступного для записи времени.



[Меню [Mic. Off]]



[Режим Видео]

ПОДСКАЗКА

- Во время записи звука оптимальное расстояние между микрофоном фотокамеры и вами - 40 см.
- Если выключить питание, когда запись звука временно приостановлена, произойдет отмена записи.

• Режим СЮЖЕТ

 С помощью этого меню можно легко сделать оптимальные настройки для разнообразных условий съемки.

Нажмите кнопку Menu и выберите нужное субменю.

 » Более подробная информация представлена на стр. 19.



[Меню СЮЖЕТ]

Включение режима воспроизведения

- Включите фотокамеру и с помощью кнопки воспроизведения (
) выберите режим Воспроизведение. Фотокамера готова к воспроизведению изображений, храняшихся в памяти.
- Если карта памяти вставлена в камеру, то все функции камеры применяются только для карты памяти.
- Если карта памяти не вставлена в камеру, то все функции камеры применяются только для внутренней памяти.
- Воспроизведение фотоснимка
 - 1. С помощью кнопки воспроизведения (🗈) выберите режим ВОСПРОИЗВЕДЕНИЕ.



- 2. На ЖК-дисплее появится последний снимок. хранящийся в памяти.
- 3. С помощью кнопок ВЛЕВО / ВПРАВО выберите изображение, которое хотите воспроизвести.
- » Для быстрого просмотра изображений нажмите и удерживайте кнопку ВЛЕВО или ВПРАВО



- Воспроизведение видеоклипа
 - 1. С помощью кнопок Влево / Вправо выберите видеоклип для воспроизведения.
 - 2. Чтобы начать воспроизведение видеоклипа, нажмите кнопку Воспроизведение / Пауза

видеоклипа.

- Чтобы приостановить воспроизведение видеоклипа, нажмите кнопку Воспроизведение / Пауза еще раз.



[Режим Видео]



"прокрутить" видеоклип назад, нажмите кнопку Влево. Чтобы "прокрутить" видеоклип вперед, нажмите кнопку Вправо.

- Чтобы прекратить воспроизведение

видеоклипа, нажмите кнопку Воспроизведение / Пауза, а затем кнопку Влево или Вправо.



Включение режима воспроизведения

- При включении функции захвата видео : происходит захват в память отдельных кадров видеоклипа.
- Как сделать захват кадров видеоклипа
 - Во время воспроизведения видеоклипа нажмите кнопку Воспроизведение / Пауза. Затем нажмите кнопку Е.
 - Временно приостановленный кадр видеоклипа будет сохранен в файл под новым именем.
 - Ж Новый файл изображения будет иметь такое же разрешение, как и исходный видеоклип (640х480, 320х240).
 - Если вы нажмете кнопку Е вначале записи видеофрагмента, то первый кадр видеофрагмента будет записан как статический снимок.



[Пауза]



[Нажмите кнопку Е]

- Сохранение фрагмента видеоклипа : во время воспроизведения видеоклипа можно выбрать и сохранить нужные вам кадры.
- Если видеоклип длится менее 10 сек, то функция сохранения фрагмента будет недоступна.
 - Нажмите кнопку Пауза в начале фрагмента, который необходимо сохранить.
 - 2. Нажмите кнопку Т.
 - Нажмите кнопку Воспроизведение / Пауза, и сохраненный фрагмент появится на полосе состояния.
 - Нажмите кнопку Воспроизведение / Пауза еще раз - в точке прекращения воспроизведения сохраненного фрагмента.
 - 5. Нажмите кнопку T, и откроется окно подтверждения выбора.
 - С помощью кнопок Вверх / Вниз выберите нужное субменю и нажмите кнопку ОК.
 - При выборе [HET] : выбранный фрагмент не будет сохранен.
 - При выборе [ДА] : выбранный фрагмент будет сохранен в файле под новым именем.







ПОДСКАЗКА

- Во время воспроизведения звукозаписи можно подключить для ее прослушивания наушники.
- Если конечный кадр сохраняемого фрагмента не указан, окно подтверждения появится на дисплее во время показа последнего кадра видеоклипа.

Включение режима воспроизведения

- Воспроизведение звукозаписи
 - С помощью кнопок Влево / Вправо выберите файл звукозапис и для воспроизведения.
 - Чтобы начать воспроизведение файла звукозаписи, нажмите кнопку Воспроизведение / Пауза (ССС)).



- Чтобы приостановить воспроизведение звукозаписи, нажмите кнопку Воспроизведение / Пауза еще раз.
- Чтобы возобновить воспроизведение файла звукозаписи, нажмите кнопку Воспроизведение / Пауза.
- Чтобы во время воспроизведения "прокрутить" звукозапись назад, нажмите кнопку Влево.
- Чтобы "прокрутить" звукозапись вперед, нажмите кнопку Вправо.
- Чтобы прекратить воспроизведение звукового комментария, нажмите кнопку Menu / OK.
- Во время воспроизведения звукозаписи можно подключить для ее прослушивания наушники.

- Воспроизведение звукового комментария
 - 1. Выберите снимок со звуковым комментарием.
 - Чтобы начать воспроизведение файла звукового комментария, нажмите кнопку Воспроизведение/Пауза (ССС)).
 - Чтобы приостановить воспроизведение звукового комментария, нажмите кнопку Воспроизведение/Пауза (ССКО)) еще раз.
 - Чтобы возобновить воспроизведение файла звукового комментария, нажмите кнопку Вправо.
 - Чтобы прекратить воспроизведение звукового комментария, нажмите кнопку Menu / OK.







Информация, отображаемая на ЖК-дисплее

 Одновременно с изображением на ЖК-дисплее появляется информация об условиях съемки.



| N⊇ | Описание | Значок | Стр. |
|----|-------------------------------|---------------------|---------|
| 1 | Батарея питания | | стр. 11 |
| 2 | Имя папки и имя файла | 100-0010 | стр. 79 |
| 3 | Индикатор карты памяти | | стр. 12 |
| 4 | Значок режима воспроизведения | | стр. 45 |
| 5 | Звуковой комментарий | ر ۲ | стр. 43 |
| 6 | Защита | <u>о</u> п | стр. 71 |
| 7 | DPOF | <u>D</u> | стр. 71 |
| 8 | Дата съемки/записи | 2007/02/01 | - |
| 9 | Размер изображения | 3072x2304 ~ 256x192 | стр. 29 |
| 10 | Фотовспышка | ВКЛ / ВЫКЛ | стр. 26 |
| 11 | Выдержка | 16 ~ 1/2000 | стр. 33 |
| 12 | Диафрагма | F3.5 ~ F8.0 | стр. 33 |
| 13 | Светочувствительность ISO | 80 ~ 1000 | стр. 31 |

Использование кнопок управления для настройки фотокамеры

 Находясь в режиме воспроизведения, с помощью кнопок фотокамеры можно настроить функции воспроизведения.

Кнопка режима воспроизведения

- Если фотокамера была включена с помощью кнопки питания, то в режим воспроизведения можно перейти, нажав кнопку Воспроизведение, и затем перейти в режим съемки/записи, снова нажав эту кнопку.
- В режимах РМР, МРЗ, Просмотр текста при нажатии кнопки воспроизведения на дисплее появляется соответствующий список воспроизведения.



Кнопка Эскиз (💶) / Увеличение (📿) / Громкость (🕴)

- Можно вывести на дисплей несколько снимков, увеличить выбранный снимок, подрезать изображение и сохранить выбранную область изображения.
- В режимах MP3. PMP. Просмотр текста можно регулировать громкость при воспроизведении мультимедийных файлов.
- Эскизное представление
 - 1. Если на дисплее показано изображение в полный экран. нажмите кнопку эскиз.
 - 2. В режиме эскиз снимок, показанный последним перед включением режима эскиз, становится выделенным.



Вправо, чтобы перейти к нужному изображению.

4. Чтобы рассмотреть отдельное изображение, нажмите кнопку увеличения.

При нажатии кнопки Эскиз (

При нажатии кнопки увеличения (Q)



[Показ без масштабирования]



[Режима показа эскизов]

- Увеличение изображения
 - 1. Выберите изображение, которое вы хотите увеличить, и нажмите кнопку увеличения.
 - 2. Различные участки изображения можно просматривать с помощью кнопок Вверх / Вниз / Влево / Вправо.
 - 3. Нажав кнопку Эскиз, можно вернуться к первоначальному

полноформатному изображению.

- Чтобы определить, увеличено изображение на дисплее или нет, проверьте наличие индикатора увеличения внизу слева ЖКдисплея. (Если изображение не увеличено, индикатор отсутствует).





Также можно проверить часть изображения, выбранную для увеличения.

- Видеоклипы и WAV-файлы увеличить невозможно.
- Изображения видеоклипа увеличить невозможно.



| Размер изображения | 7≝ | ⁴ 6 [_] | 5* | 5≝ | 3" | 3≝ | 1. | 1 |
|--|-------|-----------------------------|-------|--------|-------|------|------|------|
| Максимальный коэффициент увеличения | x12.0 | x10.66 | x12.0 | x10.12 | x10.0 | x8.0 | x5.0 | x4.0 |

• Максимальный коэффициент увеличения и размер изображения.

Кнопка Эскиз (📰) / Увеличение (📿) / Громкость (📋)

- Подрезка : можно вырезать нужную часть изображения и сохранить ее в отдельном файле.
 - 1. Выберите изображение, которое вы хотите увеличить, и нажмите кнопку увеличения.
 - Различные участки изображения можно просматривать с помощью кнопок Вверх / Вниз / Влево / Вправо.



- 3. Нажмите кнопку MENU, и на ЖК-дисплее появится сообщение, как показано рядом.
- С помощью кнопок BBEPX / ВНИЗ выберите необходимое субменю и нажмите кнопку ОК.
 - [HET] : закрыть меню подрезки.
 - [ДА] : изображение после подрезки будет сохранено в файле под другим именем и появится на ЖК-дисплее.
- Если для сохранения фрагмента памяти не достаточно, то фрагмент сохранить будет невозможно.

• Кнопка Инфо (|□|) / Вверх

- Если на ЖК-дисплее отображается меню, кнопка Вверх выполняет функции кнопки со стрелкой.
- Удерживайте нажатой кнопку Инфо не менее 1 с, и информация о снимке появится на ЖК-дисплее.



Кнопка Воспроизведение и Пауза (СТОТ) / Вниз

- В режиме воспроизведения кнопка Воспроизведение и пауза / Вниз работает следующим образом:
 - Если отображается меню

Нажмите кнопку ВНИЗ, чтобы перейти от главного меню к субменю или сдвинуть курсор субменю вниз.

- Если воспроизводится снимок со звуковым комментарием, звукозапись или видеоклип
- В режиме Стоп : включает воспроизведение снимка со

звуковым комментарием, звукозаписи или видеоклипа.

Во время воспроизведения : временно приостанавливает воспроизведение. : возобновляет воспроизведение

В режиме паузы







Идет воспроизведение звукозаписи

[Запись звука приостановлена]

l m

Кнопки Влево / Вправо / Menu / ОК

- Кнопки Влево / Вправо / Мепи / ОК активируют следующее.
 - Кнопка ВЛЕВО : если на ЖК-дисплее отображается меню, кнопка Влево выполняет функции кнопки со стрелкой. Когда меню не отображается, с помощью кнопки Влево можно выбрать предыдущее изображение.
 - Кнопка Вправо : если на ЖК-дисплее отображается меню, кнопка Вправо выполняет функции кнопки со стрелкой. Когда меню не отображается, с помощью кнопки Вправо можно выбрать следующее изображение.
 - Кнопка MENU : если нажать кнопку MENU, на ЖК-дисплее откроется меню режима воспроизведения. Чтобы закрыть меню и вернуть начальный экран, снова нажмите эту кнопку.
 - Кнопка ОК : если на ЖК-дисплее отображается меню, кнопка ОК используется для подтверждения изменений, сделанных с помощью кнопки Вверх / Вниз / Влево / Вправо.

Кнопка Удалить (⁄ 🔐)

- С ее помощью можно удалить изображения, записанные на карту памяти.
 - С помощью кнопок ВЛЕВО / ВПРАВО выберите изображение, которое необходимо удалить, и нажмите кнопку УДАЛИТЬ (2/2/2).





[Единичное изображение]

- [Изображение в виде эскиза]
- 2. С помощью кнопок Вверх / Вниз выберите значения субменю и нажмите кнопку ОК.
 - При выборе [HET] : удаление изображений отменяется.
 - При выборе [ДА] : удаляются выбранные изображения.

Кнопка Принтер (🕰)

 Если фотокамера подключена к принтеру совместимому с PictBridge, снимки можно распечатать с помощью кнопки Print (печать).





Спецэффект (кнопка Е) : Изменить размер

- Изменяет разрешение (размер) снимков. Выберите меню [ЗАСТАВКА], [ОБЛОЖКА МРЗ], чтобы сохранить изображение в качестве заставки или обложки.
 - Нажмите кнопку режима воспроизведения, а затем кнопку Е.
 - 2. С помощью кнопок Влево / Вправо выберите значок меню [ИЗМЕНИТЬ РАЗМЕР] (
 - С помощью кнопок Вверх / Вниз Љ выберите нужное субменю и нажмите кнопку ОК.



- Изменение размера изображения
- выбирается пользователем)

| \square | 2592x1944 | 20 |)48x1536 | 1024 | x768 | MOR SACTA | BKA | ОБЛОЖКА МРЗ |
|-----------|-----------|----|----------|------|-------|-----------|-----|-------------|
| 7M | • | | • | • | • | • | | • |
| 5M | | | • | • | • | • | | • |
| ЗM | | | | • | • | • | | • |
| 1M | | | | | | • | | • |
| \square | 2160x1440 | | 1200x8 | 00 | MON 3 | BACTABKA | OE | БЛОЖКА МРЗ |
| 6MP | • | | • | | | • | | • |
| \square | 1920x1080 | | 1280x7 | 20 | MON 3 | BACTABKA | OE | БЛОЖКА МРЗ |
| 5MW | • | | • | | | • | | • |
| 3MW | • | | • | | | • | | • |
| 1MW | | | | | | • | | • |

Спецэффект (кнопка Е) : Изменить размер

- Изображение большого размера можно уменьшить, но не наоборот.
- Размер можно изменить только у изображений формата JPEG. Размер файла, видеоклипа (AVI) или звукозаписи (WAV) изменить невозможно.
- Можно изменить разрешение только файлов, сжатых в формате JPEG 4:2:2.
- Измененный файл изображения будет записан под новым именем.
 Изображение, полученное с помощью меню [MOR ЗАСТАВКА], записывается не на карту памяти, а во встроенную память.
- При сохранении изображения для использования в качестве графической заставки предыдущая пользовательская заставка будет удалена.
- Если для записи нового файла не хватает места, на ЖК-дисплее появляется сообщение [HET MECTA!], и новое изображение записано не будет.

• Спецэффект (кнопка Е) : Поворот изображения

- Записанные изображения можно поворачивать на разные углы. После воспроизведения повернутого снимка на дисплее будет показан исходный снимок.
 - Нажмите кнопку режима воспроизведения, а затем кнопку Е.
 - 2. Нажмите кнопки Влево / Вправо и выберите значок меню [ПОВОРОТ] (🖸).
 - 3. С помощью кнопок Вверх / Вниз выберите нужное субменю.





[→ : 90° ПО ЧАСОВОЙ СТР.] : Повернуть снимок по часовой стрелке



: Повернуть снимок против

часовой стрелки



 [): 180°]
 : Повернуть снимок на 180 градусов



[🗲 : ГОРИЗОНТАЛЬНО] : Отразить снимок по вертикали



[**ψ** : ВЕРТИКАЛЬНО] : Отразить снимок по горизонтали

» Слева и справа от повернутого изображения могут появиться пустые полосы.

Спецэффект (кнопка Е) : Цвет

- С помощью данной кнопки можно добавить в изображение специальные эффекты.
 - Нажмите кнопку режима воспроизведения, а затем кнопку E.
 - 2. С помощью кнопок Влево / Вправо выберите значок меню 😁 .



[Фотоснимок]

- С помощью кнопок Вверх / Вниз выберите нужное субменю и нажмите кнопку ОК.
 - Отснятые снимки сохраняются как черно-белые.
 - Э : Отснятые снимки сохраняются в желто-коричневых тонах сепии.
 - Поснятые снимки сохраняются в красных тонах.
 - Стснятые снимки сохраняются в зеленых тонах.
 - Отснятые снимки сохраняются в синих тонах.
 - Изображение сохраняется как негатив.
 - Снимки сохраняются в выбранном тоне RGB.

4. Измененное изображение будет сохранено в файле под новым именем.

- Пользовательская настройка цвета
 измените цветовую тональность изображения меняя значения красного (R), зеленого (G) и синего (B).
 - Кнопки Вверх / Вниз : выбор R, G, B
 - Кнопки Влево / Вправо : изменяют значение параметра.





Спецэффект (кнопка Е) : Специальный цвет

Цветовой фильтр

- С помощью данного меню можно вместо цветовой гаммы красных, синих, зеленых и желтых тонов выбрать черно-белые тона изображения.
 - 1. С помощью кнопок Вверх / Вниз выберите 👁 .





2. Нажмите ОК, и измененный файл будет сохранен под новым именем.

Спецэффект (кнопка Е) : Специальный цвет

Цветовая маска

• С помощью данного меню можно часть изображения оставить в цвете, а другую его часть сделать черно-белой.



Выберите **П**, и на дисплее появится инструмент для выделения частей снимка.



Нажмите ОК и выберите размер выделяемой области и ее место на снимке.





Кнопки W / T : для изменения размера выделяемой области.



Кнопки Вверх / Вниз / Влево / Вправо : для изменения местоположения выделяемой области.





[Полученное изображение]

Нажмите OK, и выбранное изображение с цветовой маской будет сохранено в файле под новым именем.

Спецэффект (кнопка Е) : Редактирование изображений

- 1. Нажмите кнопку воспроизведения, а затем кнопку Е.
- 2. С помощью кнопок Влево / Вправо выберите значок меню 📖.
- Устранение эффекта "красных глаз" : можно устранить эффект "красных глаз" на снимках.
 - С помощью кнопок Вверх / Вниз Љ выберите ((), и появится сообщение [ИДЕТ ОБРАБОТКА!].
 - Эффект "красных глаз" будет устранен. Нажмите ОК, и измененный файл будет сохранен под новым именем.
- Настройка яркости : для изменения яркости изображения.

 - 2. С помощью кнопок Влево / Вправо измените
 - С помощью кнопок влево / вправо измени яркость изображения.
 - 3. Нажмите ОК, и измененный файл будет сохранен под новым именем.



- Настройка контрастности : для изменения контрастности изображения.
 - 1. С помощью кнопок Вверх / Вниз выберите
 - (), и появится полоса настройки контрастности.
 - С помощью кнопок Влево / Вправо измените контрастность изображения.
 - Нажмите ОК, и измененный файл будет сохранен под новым именем.



- Настройка насыщенности : для изменения цветовой насыщенности изображения.
 - С помощью кнопок Вверх / Вниз выберите (♣), и появится полоса настройки насышенности.
 - 2. С помощью кнопок Влево / Вправо измените цветовую насыщенность изображения.
 - 3. Нажмите ОК, и измененный файл будет сохранен под новым именем.



- Эффект Шум : для добавления шумов в изображение с целью придания ему вида старой фотографии.
 - 1. С помощью кнопок Вверх / Вниз выберите ().
 - 2. Нажмите ОК, и измененный файл будет сохранен под новым именем.



Мультик

- Позволяет наложить на изображение текстовую выноску, чтобы оно выглядело как кадр мультика.
- ж Выберите размер кадра Мультика. Доступные варианты : 1M, 1MP, 1MW



Выберите Мультик



Нажмите кнопку ОК



С помощью кнопок Вверх / Вниз / Влево / Вправо выберите местоположение и нажмите кнопку ОК.



Ввод текста можно начать после нажатия кнопки Вниз (стр. 64). Дважды нажмите кнопку ОК.



С помощью кнопок Влево / Вправо измените местоположение выноски



С помощью кнопок Вверх / Вниз / Влево / Вправо выберите изображение и нажмите кнопку ОК. Выберите третье изображение, выполнив те же действия.



С помощью кнопок Вверх / Вниз / Влево / Вправо выберите местоположение выноски и нажмите ОК. Нажмите кнопку Влево / Вправо, чтобы выбрать тип выноски.



Нажмите ОК, и файл будет сохранен под новым именем.



- Перед сохранением изображения с эффектом Мультик его можно изменить. 1. Нажимая кнопку Fn, можно последовательно удалять изображения.

2. Нажмите ОК, чтобы иметь возможность выбора изображений.





3. После выбора изображений нажмите ОК, чтобы сохранить изображение в файле под новым именем.

• Как ввести текст в выноску В выноску можно впечатать текст.



Ввод текста (стр. 64)



Зона резкости

• Можно выделить объект съемки на фоне окружения. Объект будет выглядеть резким на размытом фоне.





С помощью кнопок Влево / Вправо выберите зону резкости и нажмите кнопку OK



[30HA 1]

- [30HA 2]
- [30HA 3]

[30HA 4]

- Перемещение и настройка зоны резкости В меню ЗОНА можно выбрать вид зоны резкости.
 - 1. С помощью кнопок Влево / Вправо выберите зону резкости и нажмите кнопку ОК.
 - 2. С помощью кнопок Вверх / Вниз / Влево / Вправо можно изменить положение зоны резкости.
 - 3. Нажмите ОК, и файл будет сохранен под новым именем.



Нажмите кнопку OK



[Зона резкости становится активной]

Нажмите кнопки Вверх / Вниз / Влево / Вправо



Нажмите кнопку OK



После изменения положения зоны резкости]

Составной снимок

• Составьте из 2-4 разных снимков один комбинированный снимок.





* Составной снимок из 2 кадров



Нажимайте кнопки Вверх / Вниз / Влево / Вправо

Нажмите кнопку ОК



[Изменение положения]



Нажмите кнопку ОК (можно выбрать от 2 до 4 составных изображений)





[Выбор второго изображения]



ПОДСКАЗКА

 Если нажать кнопку спуска или кнопку режима Воспроизведение, то включится режим съемки.



С помощью кнопок Вверх / Вниз / Влево / Вправо измените положение второго изображения и нажмите кнопку ОК, чтобы его сохранить.

(60)

- Перед выбором последнего кадра составного снимка можно заменить одну из его частей.
 - 1. Во время редактирования составного снимка нажмите кнопку Fn.
 - Предыдущее изображение будет удалено. Нажмите ОК, теперь можно выбрать новое изображение. После выбора изображения нажмите кнопку Fn, и еще одно изображение будет удалено.







у Fn ок поиск - Fn удалить

[Переход ко 2-му изображению]

3. Нажмите ОК, чтобы иметь возможность выбрать еще одно изображение.

Фоторамка

- Поместите снимок в одну из 8 фоторамок по вашему выбору.
- Если выбрано меню ФОТОРАМКА, то дата и время не будут впечатываться на снимки.





С помощью кнопок Вверх / Вниз / Влево / Вправо выберите нужное субменю и нажмите кнопку ОК.

- Нажмите кнопку Е, и выбор выноски будет отменен.



При выводе составного снимка на ЖК-дисплей часть его может быть не показана. Это нормально, на мониторе компьютера данное изображение будет показано полностью.



Нажмите кнопку ОК, и изображение будет сохранено.



Стикер

"Прикрепите" к изображению разнообразные стикеры ("наклейки").



Выберите (💽)



С помощью кнопок Влево / Вправо выберите нужный стикер и нажмите кнопку ОК.



С помощью кнопок Вверх / Вниз / Влево / Вправо выберите месторасположение стикера.



* С помощью кнопки Fn можно добавить дополнительный стикер. нажмите кнопку ОК, чтобы его сохранить.



Впечатывание текста

• Можно впечатать текст на сохраненном изображении.







С помощью кнопок Влево / Вправо выберите форму выноски и нажмите кнопку ОК.



Нажмите ОК, и откроется окно ввода текста.



Нажмите кнопку FR (🐼); затем кнопку Вниз (ОК). На экране появится введенный ранее текст.



Ввод текста (стр. 64)



С помощью кнопки Fn можно изменить текст. С помощью кнопки ОК можно изменить цвет текста.





Чтобы сохранить измененное изображение, нажмите кнопку ОК.



Впечатывание текста

Можно ввести текст в выноску

После выбора меню ТЕКСТ откроется окно для ввода текста. С помощью кнопки FR (🐼) можно выбрать языки (корейский или английский), заглавные или строчные буквы, цифры и символы.

» Некоторые символы в отображаемом меню выбора символов могут оказаться недоступными; набор доступных символов определяется регионом продаж.



• Как вводить текст







пример : ввода слова "camera"



Нажмите (1) три раза Нажмите (1) один раз Нажмите (1) один раз





Нажмите (5) один раз Нажмите (2) два раза

Нажмите (6) три раза Нажмите (1) один раз



| | Input Mess | age |
|---|------------|----------------|
| I | camera | ∢ ₩ T ≻ |
| | | abc def ghi |
| | | jkl mno pqr |
| J | 06/52 Byte | stu vwx .yz |
| | Text Mode | 가 A a 中 Sym 1 |

※ Доступные символы

| רפת בבע | ABC DEF GHI | abc def ghi |
|---|-------------|-------------|
| ᆸᇁᄈ ᅕᅇ ᆽᅕᄍ | JKL MNO PQR | jkl mno pqr |
| ++++ ++++++++++++++++++++++++++++++++++ | STU VWX .YZ | stu vwx .yz |
| □., !?& :'" | 0 1 2 | |
| ~^+ •_* #@\$ | 3 4 5 | |
| <>= /♬≞ ♡♥ ☆★ | 67 89 *# | |

Настройка функции воспроизведения с помощью ЖК-дисплея

 Функции режима воспроизведения можно настроить с помощью ЖК-дисплея.
 В режиме воспроизведения нажмите кнопку MENU, чтобы открыть меню настроек на ЖК-дисплее. В режиме воспроизведения доступны следующие меню настроек. Чтобы сделать снимок после выбора настроек в меню режима воспроизведения, нажмите кнопку воспроизведения или спуска.

| Значок меню | Главное меню | Субменю | Дополнительное меню | Стр. | | |
|-------------|------------------|--------------------------------------|--|---------|--|--|
| | НАЧАТЬ | ОДНОКРАТНО / НЕПРЕРЫВНО | - | стр. 66 | | |
| | ВЫБ. АЛЬБОМ | ВСЕ, Я САМ, СЕ СОБЫТИЯ, (| ВСЕ, Я САМ, СЕМЬЯ, ДРУЗЬЯ, СОБЫТИЯ, СЕКРЕТНЫЙ | | | |
| | ИНТЕРВАЛ | 1, 3, 5, 10CEK | - | стр. 67 | | |
| | ЭΦΦΕΚΤ | ВЫКЛ, ЭФФЕКТ1,2,3, Міх | - | стр. 67 | | |
| | МЕЛОДИЯ | ВЫКЛ, МЕЛОДИЯ1, 2, 3, МОЯ МЕЛОДИЯ | - | стр. 67 | | |
| l | ПРОСМОТР | ВСЕ, Я САМ, СЕ СОБЫТИЯ, (| стр. 68 | | | |
| | РЕДАКТИРОВ. | - | - | стр. 68 | | |
| | | ВЫКЛ | | orn 70 | | |
| | 367K.KOIVIIVIEH. | ВКЛ | - | cip. 70 | | |
| | | ВЫБРАТЬ | _ | otto 70 | | |
| L | лдклить | ΒCΕ ΦΟΤΟ | _ | cip. 70 | | |
| | | ВЫБРАТЬ | СНЯТЬ ЗАЩИТУ / | стр. 71 | | |
| | олщита | ΒCΕ ΦΟΤΟ | ЗАЩИТИТЬ | | | |
| | | | | | | |

| Значок меню | Главное меню | Субменю | Дополнительное меню | Стр. |
|-------------|--------------|----------|---------------------------|---------|
| Þ | | СТАНДАРТ | ВЫБРАТЬ/ВСЕ ФОТО/ОТМЕНИТЬ | |
| | DPOF | ИНДЕКС | НЕТ / ДА | стр. 71 |
| | | ΦΟΡΜΑΤ | ВЫБРАТЬ/ВСЕ ФОТО/ОТМЕНИТЬ | |
| | копия | HET | - | |
| | KOIIIIA | ДА | - | стр. 73 |

 Данное меню будет доступно, если фотокамера с помощью USB-кабеля подключена к принтеру, поддерживающему функцию PictBridge (принтер приобретается отдельно).

| Значок меню | Главное меню | Субменю | Дополнительное меню | Стр. | |
|-------------|----------------|----------|---------------------|---------|--|
| | | 1 ΦΟΤΟ | - | oTD 75 | |
| | VIJODPA/NERVIR | ΒCΕ ΦΟΤΟ | - | cip. 75 | |
| | | ABTO | - | | |
| | | ОТКРЫТКА | - | | |
| ĸ | ΦΟΡΜΑΤ | ВИЗИТКА | - | | |
| | | 4X6 | - | | |
| | | L | - | стр. 75 | |
| | | 2L | - | | |
| | | Letter | - | | |
| | | A4 | - | | |
| | | A3 | - | | |

Настройка функции воспроизведения с помощью ЖК-дисплея

| Значок меню | Главное меню | Субменю | Дополнительное меню | Стр. | |
|-------------|--------------|------------|---------------------|---------|--|
| | | ABTO | - | | |
| | | БЕЗ ГРАНИЦ | - | | |
| | | 1 | - | | |
| | | 2 | - | | |
| | РАЗМЕЩЕНИЕ | 4 | - | стр. 75 | |
| | | 8 | - | | |
| | | 9 | - | | |
| | | 16 | - | | |
| | | ИНДЕКС | - | | |
| | | ABTO | - | | |
| | тип | ОБЫЧНАЯ | - | стр. 75 | |
| K | | ΦΟΤΟ | - | | |
| | | FASTPHOTO | - | | |
| | КАЧЕСТВО | ABTO | - | | |
| | | ЧЕРНОВИК | - | 75 | |
| | | HOPMA | - | тр. 75 | |
| | | ОТЛИЧНОЕ | - | | |
| | | ABTO | - | | |
| | ДАТА | выкл | - (| | |
| | | ВКЛ | - | | |
| | | ABTO | - | | |
| | ИМЯ ФАЙЛА | ВЫКЛ | - | стр. 75 | |
| | | ВКЛ | - | | |
| | 05000 | HET | - | 70 | |
| | СБРОС | ДА | - | стр. 76 | |

» Меню могут быть изменены без предварительного уведомления.

🗉 Слайдшоу (🚮)

 Можно выбрать непрерывный показ слайдшоу с заданным временным интервалом между изображениями.

Слайдшоу можно просматривать на внешнем мониторе, подсоединив к нему фотокамеру.

- 1. Нажмите кнопку режима воспроизведения, затем кнопку Menu.
- 2. С помощью кнопок Влево / Вправо выберите нужный значок меню.
- С помощью кнопок Вверх / Вниз выберите нужное субменю и нажмите кнопку ОК, чтобы сохранить выбранную настройку.

Как начать слайдшоу : включить слайдшоу можно только с помощью меню [СЛАЙДШОУ].

[ОДНОКРАТНО] : слайдшоу прекратится после показа всех слайдов. [НЕПРЕРЫВНО] : слайдшоу будет повторяться до его отмены.

HAVATE CHANGLOY HAVATE HAVA

Нажмите ОК, и начнется слайдшоу.

- Чтобы приостановить слайдшоу, еще раз нажмите кнопку Пауза (**СУП**).

- Если снова нажать кнопку Пауза, слайдшоу возобновится.

 Чтобы прекратить воспроизведение слайдшоу, нажмите кнопки Влево / Вправо.



• Выберите альбом : для воспроизведения выбранного альбома.

- [ВСЕ, Я САМ, СЕМЬЯ, ДРУЗЬЯ, СОБЫТИЯ, СЕКРЕТНЫЙ] : Начнется воспроизведение изображений из выбранного альбома.

| | 3 | | 1. | 12 |
|-------------|---|----|-------|-------|
| СЛАЙДШОУ | | | | |
| | D | | | BCE |
| ВЫБ. АЛЬБОМ | | | | I CAM |
| | | | | ЕМЬЯ |
| | | | ДP | УЗЬЯ |
| | | | СОБ | ытия |
| | | | EKPE | ТНЫЙ |
| назад | Ĩ | OK | CTAHO | ОВИТЬ |

- Интервал показа : для выбора интервала показа слайдов.
 - [1, 3, 5, 10 СЕК] : изображения будут показаны через выбранный промежуток времени.

| | 3 | | 1. | 12 | I |
|----------|---|----|-------|-------|---|
| СЛАЙДШОУ | | | | | |
| | | | | | |
| | | | | | |
| ИНТЕРВАЛ | | | | | |
| | | | | | |
| | | | | 5 CEK | |
| | | | | | |
| НАЗАД | | OK | YCTAH | овить | |

ПОДСКАЗКА

- Время загрузки зависит от размера и качества изображения.
- Во время слайдшоу файлы звукозаписи воспроизводиться не будут.

- Эффект : слайдшоу может сопровождаться уникальными эффектами.
 - [ВЫКЛ] : Обычный показ.
 - [ЭФФЕКТ 1] : Происходит медленный показ изображения.
 - [ЭФФЕКТ 2] : Медленный показ изображения от центра к границам.
 - [ЭФФЕКТ 3] : изображение начинает движение из верхней левой точки.



- [Mix] : изображение движется произвольным образом.

Нажмите ОК, и настройка будет сохранена.

- Фоновая музыка : выбор мелодии для сопровождения слайдшоу.
 - [ВЫКЛ] : Фоновая музыка не

воспроизводится.

- [МЕЛОДИЯ 1, 2, 3]: начнется воспроизведение выбранной мелодии.
- [МОЯ МЕЛОДИЯ] : начнется воспроизведение выбранной пользователем мелодии.

| | I 1. 12 |
|------------|---------------|
| СЛАЙДШОУ | |
| | |
| | ВЫКЛ |
| ИНТЕРВАЛ И | МЕЛОДИЯ 1 |
| | МЕЛОДИЯ 2 |
| МЕЛОДИЯ • | МЕЛОДИЯ З |
| | МОЯ МЕЛОДИЯ |
| 🔹 НАЗАД | ОК УСТАНОВИТЬ |

Альбом (🔳)

Просмотр

- Режим Альбом : Воспроизводится альбом снимков.
 - [BCE] : будут воспроизведены все изображения, хранящиеся в памяти.
 [Я САМ] : будут воспроизведены изображения из личного альбома.



- [CEMbЯ] : будут воспроизведены изображения из альбома СЕМЬЯ.
- [ДРУЗЬЯ] : будут воспроизведены изображения из альбома ДРУЗЬЯ.
- [СОБЫТИЯ] : будут воспроизведены изображения из альбома. СОБЫТИЯ.
- [CEKPETHЫЙ] : будут воспроизведены изображения из альбома СЕКРЕТНЫЙ. Пароль по умолчанию 0000.
- Ж Настройку секретного альбома можно сделать только в данной модели фотокамеры.

- Добавление изображений в альбом Нажмите кнопку Альбом.
 - Нажмите кнопку ОК.
 - Перемещение папки : кнопки Вверх / Вниз
 - Смена изображения : кнопка Вправо



- Перемещение папки : кнопка Е
- Для выбора альбома нажмите кнопку MENU.



- : добавление изображений в альбом СЕМЬЯ.
- добавление изображений в альбом ДРУЗЬЯ.
- добавление изображений в альбом СОБЫТИЯ.
- с добавление изображений в альбом СЕКРЕТНЫЙ.

Нажмите кнопку OK, и выбранные изображения будут добавлены в выбранный альбом. Появится значок, как показано рядом.











Альбом (🔳)

Настройка пароля

- Ввод пароля : при выборе секретного альбома необходимо вести пароль.
 - Выберите секретный альбом и нажмите OK.
 Откроется окно ввода пароля.
 - Введите пароль, и начнется показ изображений секретного альбома. Пароль по умолчанию "0000".





- Изменение пароля : можно изменить выбранный пароль.
 - 1. Выберите меню [НАСТРОЙКИ 2] > [ПАРОЛЬ] и нажмите ОК.



- Откроется окно ввода ранее выбранного пароля. Введите пароль с помощью сенсорной панели.
- * Если пароль введен неправильно, появится сообщение [НЕВЕРНЫЙ ПАРОЛЬ].

| | | | | _ |
|---------------------------|----------|------|----|---|
| Enter Four Digit Password | | | | |
| **** | ▲ | w 1 | 2 | |
| | 34 | ок | 56 | |
| | | 8 | 9 | |
| w Delete | т | Canc | el | |

 Нажмите ОК, и откроется окно ввода нового пароля.

- 4. Введите новый пароль и нажмите ОК.
- Кнопка W (зум дальше) : отмена введенных цифр. - Кнопка T (зум ближе) : отмена настройки

пароля; в меню [НАСТРОЙКИ 2] откроется меню [ПАРОЛЬ].

5. Введите новый пароль еще раз.

 Нажмите ОК, настройка пароля будет закончена и появится сообщение [COXPAHEHO].

| Enter New Password | | | |
|--------------------|---|--|--|
| **** | ₩ T ▶ 0 1 2 34 OK 56 7 8 9 | | |
| W Delete | T Cancel | | |

| Enter Again | | | | |
|-------------|----------------|------|----|--|
| | ∢ ₩ T ► | | | |
| | _ | | | |
| **** | 0 | _ | 2 | |
| | 34 | ок | 56 | |
| | 7 | 8 | 9 | |
| W Delete | т | Canc | el | |



ПОДСКАЗКА

- Если вы забыли пароль, обратитесь за помощью в центр послепродажного обслуживания.
- Если кто-то узнает ваш пароль, это может привести к нежелательным последствиям. В этом случае изготовитель не несет никакой ответственности.

Звуковой комментарий (🖢)

- К записанному снимку можно добавить звуковой комментарий.
 - С помощью кнопок Влево / Вправо выберите изображение, к которому хотите добавить звуковой комментарий.



[Меню ЗВУКОВОЙ КОММЕНТАРИЙ]

 Выберите меню Звуковой комментарий, и на ЖК-дисплее появится индикатор данной функции. Теперь фотокамера готова к записи звукового комментария.

- Нажмите кнопку спуска, чтобы начать запись звукового комментария, которая будет продолжаться в течение 10 сек. Во время записи звукового комментария на дисплее отображается состояние записи, как показано рядом.
- Запись можно остановить, нажав кнопку спуска еще раз.



[Фотокамера готова к записи]



[Идет запись звука]

Удаление изображений

- Из всех файлов, хранящихся на карте памяти, будут удалены только незащищенные файлы из вложенной палки DCIM. Помните, что все изображения, которые не защищены от удаления, будут удалены окончательно. Сохраните важные снимки на компьютере перед их удалением из фотокамеры. Файлы графической заставки и обложки записаны во встроенной памяти (а не на карте памяти) и не будут удалены при удалении всех файлов, хранящихся на карте памяти.
- Удаление изображений
 - С помощью кнопок BBEPX / BHИЗ выберите нужное субменю и нажмите кнопку ОК. [BЫБРАТЬ] : открывается окно выбора изображений для удаления.
 - Вверх / Вниз / Влево / Вправо : выбор изображения.
 - Кнопка зума Т : выбор изображения, которое необходимо удалить. (метка V)
 Кнопка ОК : нажмите ОК, и появится запрос
 - подтвердить удаление. Выберите меню [ДА] и нажмите ОК, чтобы удалить все помеченные изображения.
 - [ВСЕ ФОТО] : откроется окно подтверждения выбора. Выберите меню [ДА] и нажмите ОК, чтобы удалить все изображения, которые не защищены от удаления. Если защищенных изображений нет, все изображения будут удалены и на дисплее появится



| 🖅 🖪 📶 | J | < 1. 12 |
|-----------------|---|---------------|
| воспроизведение | | |
| | | |
| УДАЛИТЬ | | ВЫБРАТЬ |
| | | ΒCΕ ΦΟΤΟ |
| | | |
| | | |
| | | |
| НАЗАД | | ОК УСТАНОВИТЬ |





Защита изображений

Используется для того, чтобы ЗАЩИТИТЬ снимки от случайного удаления.
 Вы также можете СНЯТь установленную защиту.

• Защита изображений

- С помощью кнопок ВВЕРХ / ВНИЗ выберите нужное субменю и нажмите кнопку ОК. [ВЫБРАТЬ] : открывается окно выбора изображений для установки/снятия защиты.
 - Вверх / Вниз / Влево / Вправо : выбор изображения
 - Кнопки зума W / T
 - : защита изображений / снятие защиты
 - Кнопка ОК : сделанные изменения будут сохранены, и меню закроется.
 - [BCE ФОТО] : защитить / снять защиту со всех изображений
 - Кнопка ОК : сделанные изменения будут сохранены, и меню закроется.
 - Если изображение защищено, то на ЖКдисплее появляется значок (От) защиты.
 (Если изображение не защищено, этот значок отсутствует)
 - Защищенное изображение удалить невозможно, но оно БУДЕТ УДАЛЕНО, если отформатировать память.









DPOF

- Функция DPOF (формат цифровой печати) позволяет записать информацию о печати в папку MISC на карте памяти. Выберите снимки, которые необходимо распечатать, а также количество копий.
- Если для изображения записаны параметры печати DPOF, то на ЖК-дисплее появляется индикатор DPOF. Снимки можно распечатать на DPOFсовместимых принтерах или в соответствующих фотолабораториях, число которых постоянно растет.
- Данная функция недоступна для видеоклипов и файлов звукозаписи.
- Если карта памяти не вставлена, меню будут отображаться на ЖК-дисплее, но станут недоступны для настройки.

| 🗗 🗉 📶 | 1 1 h |
|-----------------|----------------------------|
| воспроизведение | |
| | |
| | |
| | |
| DPOF | СТАНДАРТ |
| | ИНДЕКС |
| | ΦΟΡΜΑΤ |
| 🗢 СМЕСТИТЬ | ИЗЕНИТЬ |
DPOF: CTAHДAPT

- Данная функция позволяет добавить к снимку информацию о количестве отпечатков.
 - С помощью кнопок ВВЕРХ / ВНИЗ выберите меню [СТАНДАРТ] и нажмите кнопку ВПРАВО.
 - 2. С помощью кнопок ВВЕРХ / ВНИЗ выберите нужное субменю.
 - [ВЫБРАТЬ] : открывается окно выбора изображения для распечатки.
 - Вверх / Вниз / Влево / Вправо
 - : выбор изображения для печати.
 - Кнопки зума W / T : выбор количества копий для печати.
 - [BCE ФОТО] : позволяет указать количество копий для всех снимков (не применяется для видеоклипов и звукозаписей).
 - Кнопки W / Т : выбирают количество копий для печати.
 - [ОТМЕНИТЬ] : отмена настроек печати.
 - Нажмите ОК, чтобы подтвердить выбор настройки.

72

Если для изображения записаны параметры печати DPOF, то на ЖК-дисплее появляется индикатор DPOF (🗅).

| воспроизведени | 16 | ■ 1, 1 ₂ |
|--------------------|----|---------------------|
| СТАНДАРТ ИНДЕКС | | BUEPATE BCE OOTO |
| | | OTMENUTE |
| назад | | ОК УСТАНОВИТЬ |



• DPOF : ИНДЕКС

- Изображения распечатываются в виде индекса (не относится к видеоклипам и файлам звукозаписи).
 - С помощью кнопок ВВЕРХ / ВНИЗ выберите меню [ИНДЕКС] и нажмите кнопку ВПРАВО.
 - 2. С помощью кнопок BBEPX / BHИЗ выберите нужное субменю.
 - При выборе [HET] : настройка печати индекса будет отменена.



При выборе [ДА] : изображения будут

распечатаны в виде индекса.

3. Нажмите ОК, чтобы подтвердить выбор настройки.

DPOF : формат отпечатка

- Перед распечаткой снимков, хранящихся на карте памяти, вы можете выбрать формат отпечатка. Меню [ФОРМАТ] доступно только для принтеров, совместимых с DPOF 1.1.
 - С помощью кнопок ВВЕРХ / ВНИЗ выберите меню [ФОРМАТ] и нажмите кнопку ВПРАВО.
 - С помощью кнопок BBEPX / ВНИЗ выберите нужное субменю и нажмите кнопку ОК. [ВЫБРАТЬ] : открывается окно выбора изображения для изменения формата отпечатка.
 - Вверх / Вниз / Влево / Вправо : выбор изображения.
 - Кнопки зума W / T : изменение формата отпечатка.
 - Кнопка OK : сделанные изменения будут сохранены, и меню закроется.
 - [BCE ФОТО] : изменение размера отпечатка для всех записанных снимков.
 - Кнопка W / Т: выбор формата отпечатка
 - Кнопка ОК : подтверждение сделанных изменений.
 - [ОТМЕНИТЬ] : отмена настроек формата изображения.
 - » Дополнительное меню формата отпечатков при DPOF-печати : ОТМЕНИТЬ, 3x5, 4x6, 5x7, 8x10
 - » В зависимости от изготовителя и модели принтера отмена печати может занять несколько больше времени.







Копирование на карту памяти

- Позволяет скопировать файлы изображений, видеоклипов и звукозаписей на карту памяти.
- Как скопировать файлы на карту памяти
 - С помощью кнопок ВВЕРХ / ВНИЗ выберите нужное субменю и нажмите кнопку ОК.
 - [НЕТ] : отмена операции копирования.
 - [ДА] : появляется сообщение [ИДЕТ ОБРАБОТКА!], и все файлы изображений, видеоклипов и звукозаписей, записанные во



встроенной памяти, копируются на карту памяти. По завершении копирования фотокамера переходит в режим воспроизведения.

ПОДСКАЗКА

- Если выбрать данное меню, не вставив карту памяти, меню [КОПИЯ] будет доступным, но команда копирования не будет выполнена.
- Если на карте памяти не хватает места для копирования файлов из встроенной памяти (10 Мб), то при выполнении команды [КОПИЯ] будет скопирована только часть снимков, после чего появится сообщение [HET MECTA!] Затем снова включится режим воспроизведения. Перед тем как вставить карту памяти в фотокамеру удалите ненужные файлы, чтобы освободить место.
- После выбора настройки [КОПИЯ] при переносе изображений из встроенной памяти на карту памяти в имени первого файла, записанного на карту, во избежание дублирования появится следующий по порядку номер. Если имя последнего записанного на карту памяти файла S73F0010.jpg, то первому скопированному файлу будет присвоено имя S73F0011.jpg и т.д. По завершении функции [КОПИЯ] на ЖК-дисплей выводится последнее записанное изображение из последней скопированной патки.

PictBridge

- С помощью USB-кабеля можно подключить фотокамеру к принтеру с поддержкой функции PictBridge (приобретается отдельно) и непосредственно распечатать на нем записанные изображения. Видеоклипы и файлы звукозаписи распечатать невозможно.
- Как настроить фотокамеру для работы с принтером
 - Соедините фотокамеру и принтер с помощью USB-кабеля.
 - 2. С помощью кнопок Вверх / Вниз выберите меню [ПРИНТЕР] и нажмите кнопку ОК.



Подключение фотокамеры к ПК



- Если в меню [USB] выбрана настройка [ПК], то при подключении фотокамеры к принтеру с поддержкой PictBridge появится сообщение [ПОДКЛЮЧЕНИЕ К ПК] и подключения к принтеру не произойдет. В этом случае отсоедините кабель и снова повторите шаги 1, 2.
- "Быстрая" печать

Когда фотокамера подключена к принтеру, можно быстро распечатать снимок в режиме воспроизведения.

- Нажмите кнопку (🚨)
- снимок, отображаемый на ЖК-дисплее, будет распечатан с настройками принтера по умолчанию.



- При нажатии кнопок Влево / Вправо

: будет выбрано предыдущее / следующее изображение.

PictBridge : выбор снимка

- Выберите изображения, которые необходимо распечатать.
- Выбор количества отпечатков
 - 1. Нажмите кнопку MENU, и появится меню PictBridge.
 - С помощью кнопок Вверх / Вниз выберите меню [ИЗОБРАЖЕНИЯ] и нажмите кнопку Вправо.
 - С помощью кнопок Вверх / Вниз выберите нужное субменю и нажмите кнопку ОК.
 - Выберите [1 ФОТО] или [ВСЕ ФОТО].

На дисплее появится информация о количестве копий, как показано ниже.



SH BEXOD OK YCTAHOBUT

[При выборе [1 ФОТО]]

- [При выборе [ВСЕ ФОТО]]
- С помощью кнопок Вверх / Вниз выберите количество копий для печати.
- При выборе [1 ФОТО] : с помощью кнопок Влево / Вправо выберите другой снимок. После выбора другого снимка выберите для него количество копий.
- После настройки количества копий для печати нажмите ОК, чтобы сохранить выбранные настройки.
- Нажав кнопку спуска, можно вернуться в меню без сохранения количества копий для печати.
- 4. Нажмите на кнопку Печать (🕒), после чего изображения будут напечатаны.

| 1 | | | 1 |
|-------------|--|------------|---|
| PICTBRIDGE | | | |
| ИЗОБРАЖЕНИЯ | | 1 ΦΟΤΟ | |
| ΦΟΡΜΑΤ | | BCE ΦΟΤΟ | |
| РАЗМЕЩЕНИЕ | | | |
| тип | | | |
| КАЧЕСТВО | | | |
| ДАТА | | | |
| назад | | УСТАНОВИТЬ | |

PictBridge : настройка печати

- выберите для распечатываемых снимков формат бумаги, формат распечатка, тип бумаги, качество печати, необходимость распечатки даты и имени файла.
 - 1. Нажмите кнопку Меню, и меню PictBridge исчезнет.
 - С помощью кнопок ВВЕРХ / ВНИЗ выберите нужное субменю, затем нажмите кнопку ВПРАВО.

| ~ | |
|-------------|---------------|
| PICTBRIDGE | |
| ИЗОБРАЖЕНИЯ | ABTO |
| ΦΟΡΜΑΤ | ОТКРЫТКА |
| РАЗМЕЩЕНИЕ | ВИЗИТКА |
| тип | 4X6 |
| KAYECTBO | L |
| ДАТА | 2L |
| НАЗАД | ОК УСТАНОВИТЬ |

3. С помощью кнопок BBEPX / BHИЗ выберите нужное субменю, затем нажмите кнопку OK.

[формат бумаги]

| Меню | Функции | Субменю |
|--------------|--|--|
| ΦΟΡΜΑΤ | Выбор формата бумаги для печати | АВТО, ОТКРЫТКА, ВИЗИТКА, 4X6, L, 2L, Letter, A4, A3 |
| РАЗМЕЩЕНИЕ | Выбор количества отпечатков на листе бумаги | АВТО, БЕЗ ГРАНИЦ, 1, 2, 4, 8, 9, 16, ИНДЕКС |
| тип | Выбор качества бумаги для печати | АВТО, ОБЫЧНАЯ, ФОТО, FASTPHOTO |
| КАЧЕСТВО | Выбор качества распечатываемого снимка | АВТО, ЧЕРНОВИК, НОРМА, ОТЛИЧНОЕ |
| ДАТА | Необходимость распечатки даты | АВТО, ВЫКЛ, ВКЛ |
| ИМЯ ФАЙЛА | Необходимость распечатки имени файла | АВТО, ВЫКЛ, ВКЛ |

Ж Некоторые пункты меню могут не поддерживаться принтером в зависимости от его модели и изготовителя. Если меню не поддерживается, оно отображается на ЖК-дисплее, но будет недоступно для выбора.

PictBridge : C5POC

- Инициализация конфигурации после сделанных изменений.
 - С помощью кнопок Вверх / Вниз выберите значок меню [СБРОС]. А затем нажмите на кнопку Вправо.
 - С помощью кнопок ВВЕРХ / ВНИЗ выберите необходимый пункт субменю и нажмите кнопку ОК.

| 16 | |
|------------|---------------|
| PICTBRIDGE | |
| РАЗМЕЩЕНИЕ | |
| тип | |
| КАЧЕСТВО | |
| ДАТА | |
| ИМЯ ФАЙЛА | HET |
| CEPOC | ДA |
| назад | ОК УСТАНОВИТЬ |

При выборе [НЕТ] : возврат настроек к

первоначальным значениям не произойдет.

- При выборе [ДА] : значения всех настроек печати и изображения вернутся к первоначальным.
- ж Настройка печати по умолчанию зависит от изготовителя принтера. Информация о настройках принтера по умолчанию приведена в его руководстве.

Меню ЗВУК

 В данном режиме производятся основные настройки. Меню настроек доступно во всех режимах работы фотокамеры, кроме записи звука. Пункты, отмеченные являются настройками по умолчанию.



Звук (📢)

[ГРОМКОСТЬ]

 Выберите громкость звука, звуковой заставки, звука при срабатывании затвора, предупреждающих сигналов, а также звука, сигнализирующего об окончании автофокусировки.

• Субменю [ГРОМКОСТЬ] : [ВЫКЛ], [НИЗКАЯ],



- [ЗВУКОВОЙ СИГНАЛ]
- Если разрешить подачу звуковых сигналов, то включение фотокамеры и нажатие кнопок будут сопровождаться разнообразными звуками, по которым вы сможете судить о работе фотокамеры.
- Субменю [ЗВУК] : [ВЫКЛ], [ЗВУК 1, 2, 3]

| 0 1 | 12 |
|--------------|---------------|
| ЗВУК | |
| | |
| | |
| | ВЫКЛ |
| ЗВУК.СИГНАЛ. | 3BYK 1 |
| | 3BYK 2 |
| | ЗВУК З |
| 🕢 НАЗАД | ОК УСТАНОВИТЬ |

[ЗВУКОВАЯ ЗАСТАВКА]

 Можно настроить звук, который воспроизводится при включении фотокамеры.

[СРЕДНЯЯ], [ВЫСОКАЯ]

- ЗВ. ЗАСТАВКА : [ВЫКЛ], [ЗВУК 1], [ЗВУК 2], [ЗВУК 3]
 - Если отменить отображение графической заставки, выбрав [ВЫКЛ], то звуковая заставка также будет отключена, даже если она была включена в меню настроек.

[3BYK 3ATBOPA]

- Выберите звуковой сигнал, который будет сопровождать срабатывание затвора.
- ЗВУК ЗАТВОРА : [ВЫКЛ], [ЗВУК 1], [ЗВУК 2], [ЗВУК 3]

| | 12 |
|----------|----------------|
| | |
| | |
| | |
| | |
| | 3BYK 2 |
| | |
| | |
| 4 4434 0 | OK VOTAHODIATE |

[3BYK AΦ]

- Если для звука АФ выбрать ВКЛ, то по окончании автофокусировки будет подаваться звуковой сигнал.
- Субменю [ЗВУК АФ] : [ВЫКЛ], [ВКЛ]



| 0 / | 12 |
|---------------------|---------------|
| ЗВУК | |
| | |
| | |
| ЗВУК ЗАТВОРА | выкл |
| | |
| | |
| | |
| назад | ОК УСТАНОВИТЬ |

Меню настроек

 В данном режиме производятся основные настройки. Меню настроек доступно во всех режимах работы фотокамеры, кроме записи звука.
 Пункты, отмеченные являются настройками по умолчанию.

| Значок меню | Главное меню | Субменю | | | Стр. | |
|-------------|--------------|-----------|-------|----------|----------|---------|
| | ФАЙЛ | СЕРИЯ | | СБРОС | | стр. 79 |
| | | ENGLISH | 한국 | 국어 | FRANÇAIS | |
| | | DEUTSCH | ESPA | NOL | ITALIANO | |
| | | 简体中文 | 繁體 | 中文 | 日本語 | |
| | | РУССКИЙ | PORTL | JGUÊS | DUTCH | OTD 70 |
| | LANGUAGE | DANSK | SVEN | ISKA | SUOMI | cip. 79 |
| | | ไทย | BAH | ASA | عر بي | |
| | POLSKI | | Мас | gyar | Čeština | |
| | | Türkçe | - | | - | |
| 1 | | ГГ/ММ/ДД | | Μ | М/ДД/ГГ | стр. 79 |
| | | ДД/ММ/Г | Г | ВЫКЛ | | |
| | ΒΠΕϤΔΤ | ВЫКЛ | | | ДАТА | OTD 90 |
| | | ДАТА/ВРЕ | МЯ | - | | 010.80 |
| | жк-писплей | ABTO | | | TEMHEE | |
| | | HOPMA | ۱. | СВЕТЛЕЕ | | 00 .01 |
| | ИНДИКАТОР АФ | выкл | | выкл вкл | | стр. 80 |
| | ЗАСТАВКА | ВЫКЛ | | Л | ОГОТИП | OTD 90 |
| | UNUTADINA | MOR SACTA | BKA | | - | cih: 90 |

| Значок меню | Главное меню | Суби | Стр. | |
|-------------|-------------------|-----------------|---------------|---------|
| | БЫСТР.ПРОСМ. ВЫКЛ | | 0.5, 1, 3 CEK | стр. 81 |
| | АВТОВЫКЛЮЧ. | 1, 3, 5, 10 МИН | - | стр. 81 |
| | СОХР.ЖКД | ВЫКЛ | ВКЛ | стр. 81 |
| 1/2 | видеовыход | NTSC | PAL | стр. 82 |
| | ПАРОЛЬ | - | - | стр. 83 |
| | ФОРМАТИР. | HET | ДА | стр. 83 |
| | СБРОС | HET | ДA | стр. 83 |

» Меню могут быть изменены производителем без предварительного уведомления.

Меню НАСТРОЙКИ 1 (🖍)

[Имя файла]

- Данная функция позволяет выбрать способ присвоения имен файлам.
 - [СЕРИЯ] : новому файлу присваивается имя в числовом формате - на единицу больше, чем у предыдущего файла, даже в тех случаях, когда используется новая карта памяти, сделано форматирование или удалены все изображения.

| | 7 | 12 | |
|-------------|---|----|------------|
| НАСТРОЙКИ 1 | | | |
| ФАЙЛ | | | СЕРИЯ |
| | | | CEPOC |
| | | | |
| | | | |
| | | | |
| | | | |
| < НАЗАД | | | УСТАНОВИТЬ |

- [СБРОС] : в результате выполнения функции сброса к имени нового файла будут добавлены цифры 0001 даже в тех случаях, когда используется новая карта памяти, сделано форматирование или удалены все изображения.
 - Имя первой созданной папки 100SSCAM, а имя первого записанного файла S73F0001.
 - Файлам присваиваются последовательные имена : S73F0001 \rightarrow S73F80002 \rightarrow \sim \rightarrow S73F89999.
 - Папкам последовательно присваиваются номера 100-999 в следующем порядке : 100SSCAM → 101SSCAM → ~ → 999SSCAM.
 - Максимальное количество файлов в папке составляет 9999.
 - Файлы, записываемые на карту памяти, соответствуют стандарту DCF (Design rule for Camera File systems). Если вы измените имя файла, изображение может не воспроизводиться.

[Язык]

- Вы можете выбрать язык меню и сообщений, появляющихся на ЖК-дисплее.
 Выбранная настройка языка сохраняется, даже если вынуть и снова вставить батарею.
 - В субменю меню ЯЗЫК можно выбрать следующие языки

: английский, корейский, французский, немецкий, испанский, итальянский, китайский упр., китайский трад., японский, русский, португальский, голландский, датский, шведский, финский, тайский, бахаса



(Малайзия / Индонезия), арабский, венгерский, чешский, польский и турецкий.

- [Настройка даты / времени / формата отображения даты]
- Дату и время, отображаемые на снимках, а также формат отображения даты, можно изменить.
 - Формат даты : [ГГ/ММ/ДД], [ММ/ДД/ГГ], [ДД/ММ/ГГ], [ВЫКЛ].

| 045 | 1 | 12 |
|--------------|---|---------------|
| НАСТРОЙКИ 1 | | |
| ФАЙЛ | | A |
| LANGUAGE | | 2007/02/01 |
| ДАТА/ВРЕМЯ | | ¥ 12:00 |
| ВПЕЧАТ. | Þ | 13:00 |
| жк-дисплей | ÷ | ГГ/ММ/ДД |
| ИНДИКАТОР АФ | | |
| 🔨 НАЗАД | | ОК УСТАНОВИТЬ |

Меню НАСТРОЙКИ 1 (🖍)

[Впечатывание даты]

- Вы можете поместить на снимок ДАТУ и ВРЕМЯ съемки.
- Субменю

| [ВЫКЛ] | : ДАТА и ВРЕМЯ не будут |
|--------------|-----------------------------|
| | впечатываться на снимок. |
| [ДАТА] | : на снимок будет впечатана |
| | только ДАТА. |
| [ДАТА/ВРЕМЯ] | : на снимок будут впечатаны |
| | ДАТА и ВРЕМЯ. |



- » Дата и время впечатываются внизу справа фотоснимка.
- Эрикцию впечатывания можно применить только для фотоснимков, которые не были сняты с использованием спецэффекта Фоторамка.
- В зависимости от производителя и режима печати дата может быть впечатана на снимок неправильно.

[Яркость ЖК-дисплея]

- Вы можете настроить яркость ЖК-дисплея.
- Субменю [ЖК-ДИСПЛЕЙ] : АВТО, ТЕМНЕЕ, НОРМА, СВЕТЛЕЕ

| | 1 | 12 | |
|--------------|---|----|------------|
| НАСТРОЙКИ 1 | | | |
| ФАЙЛ | | | |
| LANGUAGE | | | |
| ДАТА/ВРЕМЯ | | | ABTO |
| ВПЕЧАТ. | | | |
| жк-дисплей | | | HOPMA |
| ИНДИКАТОР АФ | | | |
| НАЗАД | | | УСТАНОВИТЬ |

[Индикатор автофокусировки]

- Индикатор автофокусировки можно включить и выключить.
- Субменю
 - [ВЫКЛ] : в условиях низкой освещенности индикатор АФ загораться не будет.
 - [ВКЛ] : индикатор АФ будет загораться в условиях низкой освещенности.



[Графическая заставка]

- Выберите изображение, которое будет отображаться на ЖК-дисплее сразу после включения фотокамеры.
- Заставка : [ВЫКЛ], [ЛОГОТИП], [МОЯ ЗАСТАВКА]
 - В меню [ИЗМЕНИТЬ РАЗМЕР] сохраните изображение, выбранное для заставки, как [МОЯ ЗАСТАВКА].
 - Графическую заставку невозможно удалить с помощью меню [УДАЛИТЬ] или [ФОРМАТИР.].
 - Пользовательские графические заставки будут удалены, если выбрать меню [СБРОС].



Меню НАСТРОЙКИ 2 (🖌 2)

[Быстрый просмотр]

 Если перед тем как сделать снимок включить быстрый просмотр, отснятое изображение будет оставаться на ЖК-дисплее в течение времени, выбранного в меню [БЫСТР.ПРОСМ.]. Функция быстрого просмотра доступна только в режимах фотосъемки.

• Субменю

[ВЫКЛ] : быстрый просмотр выключен. [0.5, 1, 3 СЕК] : отснятое изображение будет показано на дисплее в течение выбранного времени.

| | Sel. |
|----------------|---------------|
| НАСТРОЙКИ 2 | |
| БЫСТР.ПРОСМ. (| ВЫКЛ |
| | 0.5 CEK |
| | 1 CEK |
| | 3 CEK |
| | |
| | |
| назад | ОК УСТАНОВИТЬ |

[Автовыключение после периода бездействия]

 При включении данной функции фотокамера для экономии ресурса батареи выключается через выбранный промежуток времени.

• Субменю

[1, 3, 5, 10 МИН] : фотокамера выключается автоматически по истечении выбранного периода бездействия.

| НАСТРОЙКИ 2 | |
|-------------|---------------|
| | |
| АВТОВЫКЛЮЧ. | 1 МИН |
| | 3 МИН |
| | 5 МИН |
| | 10 MИH |
| | |
| 🔹 назад | ОК УСТАНОВИТЬ |

 Настройка автовыключения сохраняется, даже если вынуть и снова вставить батарею.

 Обратите внимание, что функция автовыключения не работает, если фотокамера находится в режимах РМР, МРЗ, Текст, ПК/Принтер, слайдшоу, воспроизведения звукозаписи или видеоклипа.

[COXP.ЖКД]

- При выборе настройки ВКЛ в меню [СОХР.ЖКД] ЖК-дисплей выключается автоматически, если фотокамера находится в бездействии в течение заданного времени.
- Субменю [СОХР.ЖКД]
 - [ВЫКЛ] : выключения ЖК-дисплея не происходит.
 - [ВКЛ] : Если после выбора режима знергосбережения (меню [СОХР.ЖКД]) фотокамера находится в бездействии в течение заданного времени (около 30 с), она автоматически переходит в режим энергосбережения (ЖКД: ВЫКЛ, индикатор состояния: мигает).



Меню НАСТРОЙКИ 2 (🖌 2)

[Выбор типа выходного видеосигнала]

- Выберите тип выходного видеосигнала NTSC или PAL.
 Ваш выбор будет зависеть от типа подключаемого устройства (монитора, телевизора и т.п.) В режиме PAL поддерживается только формат BDGHI.
- Подключение к внешнему монитору
 Если подключить фотокамеру к внешнему монитору в режимах съемки/записи или воспроизведения, изображение (видео или снимок) будут отображаться на внешнем мониторе, а ЖК-дисплей фотокамеры будет выключен.

| 🗅 🔳 🎝 | 12 |
|--------------|---------------|
| НАСТРОЙКИ 2 | |
| БЫСТР.ПРОСМ. | |
| АВТОВЫКЛЮЧ. | |
| СОХР.ЖКД | |
| видеовыход | < NTSC |
| ПАРОЛЬ | PAL |
| ФОРМАТИР. | |
| < НАЗАД | ОК УСТАНОВИТЬ |



- NTSC : США, Канада, Япония, Южная Корея, Тайвань, Мексика.
- РАL : Австралия, Австрия, Бельгия, Китай, Дания, Финляндия, Германия, Великобритания, Нидерланды, Италия, Кувейт, Малайзия, Новая Зеландия, Сингалур, Испания, Швеция, Швейцария, Таиланд, Норвегия.
- Если в качестве внешнего монитора используется телевизор, подключите кабель к гнездам AV телевизора.
- В изображении на внешнем мониторе могут быть заметны цифровые шумы, но это не является неисправностью.
- Если снимок отображается не по центру экрана, с помощью регулировок телевизора переместите его в центр.
- Когда камера подключена к внешнему монитору, некоторые части изображений могут не отображаться.
- Когда фотокамера подключена к внешнему монитору, меню будут видны на экране внешнего монитора и функции меню остаются теми же самыми, что и показываемые на ЖК-дисплее.
- Кнопка звука может не работать, если фотокамера подсоединена к внешнему монитору.
- Если подключить А/V-кабель в режиме съемки/записи, фотокамера автоматически переключается в режим воспроизведения, а на экране отображается снимок.

Меню НАСТРОЙКИ 2 (🖍 2)

[Пароль]

 Просмотр секретного альбома может быть защищен паролем. (стр. 69)

| | <u>.</u> |
|----------------|---------------|
| НАСТРОЙКИ 2 | |
| БЫСТР.ПРОСМ. ▶ | |
| АВТОВЫКЛЮЧ. > | |
| СОХР.ЖКД 💦 | |
| видеовыход → | |
| ПАРОЛЬ | |
| ФОРМАТИР. | |
| СМЕСТИТЬ | ОК УСТАНОВИТЬ |

[Форматирование карты памяти]

 Данная функция используется для форматирования памяти.
 При форматировании памяти будут удалены все записанные в ней изображения, включая защищенные. Перед форматированием памяти не забудьте перенести нужные вам изображения в ПК.

• Субменю

- [HET] : Форматирования не происходит.
- [ДА] : появляется сообщение [ИДЕТ ОБРАБОТКА!], и карта памяти будет отформатирована. Если форматирование было начато в режиме воспроизведения, появится сообщение [НЕТ СНИМКОВ!]

| | \$ 2 |
|--------------|---------------|
| НАСТРОЙКИ 2 | |
| БЫСТР.ПРОСМ. | |
| АВТОВЫКЛЮЧ. | |
| СОХР.ЖКД | |
| видеовыход | |
| ПАРОЛЬ | HET |
| ФОРМАТИР. | ДA |
| 🔸 НАЗАД | ОК УСТАНОВИТЬ |

Карту памяти необходимо отформатировать с помощью меню [ФОРМАТ.] в следующих случаях:

- вставлена новая или неотформатированная карта памяти;
- на карте памяти имеется файл, не распознаваемый данной фотокамерой или записанный на другой фотокамере.
- Всегда форматируйте карту памяти в самой фотокамере.

Если вставлена карта памяти, отформатированная на другой фотокамере, на устройстве чтения карт памяти или ПК, то появится сообщение [ОШИБ КАРТЫ ПАМЯТИ!]

[Инициализация]

- Все меню и функции фотокамеры вернутся к установкам по умолчанию.
 Однако выбранные дата, время, язык и тип выходного видеосигнала останутся без изменения.
- Субменю
 - [HET] : возврата к установкам по умолчанию не произойдет.
 - [ДА] : произойдет возврат к установкам по умолчанию.



Режим МРЗ / РМР / Просмотр текста

- Эта камера поддерживает встроенный проигрыватель МРЗ, программу просмотра текста и портативный медиа-плеер. Вы можете фотографировать, слушать файлы МРЗ и просматривать видеоклипы, когда захотите. Чтобы использовать режим РМР, Вы должны преобразовать мультимедийный файл при помощи программы Digimax Converter. В режиме ТЕКСТ вы можете читать текст с ЖК-дисплея и прослушивать музыку в формате МРЗ.
- Если имя файла состоит из более чем 255 знаков (включая 2-битные языки, например, китайский, корейский и др.), оно не отображается в списке воспроизведения.

Передача файлов

- Чтобы воспользоваться функцией воспроизведения MP3 / PMP и ПРОСМОТРА ТЕКСТА, запишите мульмедиа-файлы во встроенную память или на карту памяти вашей фотокамеры.
 - 1. Запишите нужные файлы на ПК.
 - 2. Подсоедините фотокамеру к ПК с помощью USB-кабеля и затем включите ее.

- Режим PMP : [PMP]

- 3. Откройте Проводник и найдите [Съемный диск] (SAMSUNG).
- 4. Создайте на съемном диске новую папку.

- Режим MP3 : [MP3]

- Режим ПРОСМОТР TEKCTA : [TEKCT]



5. Выберите файлы и скопируйте их в соответствующую папку.

Режим МРЗ / РМР / Просмотр текста

ПОДСКАЗКА

- Помните, что нелегальное копирование MP3 и мульмедиа-файлов запрещено законом и является нарушением законодательства об авторских правах.
- На данной фотокамере можно воспроизводить в режиме MP3 файлы MP3 и в режиме PMP файлы SDC (в кодировке XviD MPEG4 - видео / MPEG Layer2 - звук).
- Чтобы воспроизвести файл с помощью фотокамеры, конвертируйте его в поддерживаемый формат программой Digimax Converter. (стр. 108)
- В каждой папке может храниться до 900 файлов и 100 вложенных папок.

Как включить режим МРЗ / РМР / ПРОСМОТР ТЕКСТА

- Вставьте карту памяти с записанными на ней МРЗ, мультимедиа-файлами и текстовыми файлами. Поскольку ваша фотокамера снабжена 10 Мб встроенной памяти, вы можете также записать файлы в эту память.
 - Выберите нужный режим Мультимедиа. (стр. 16, 86).
 - На ЖК-дисплее откроется меню, как показано рядом.
 - [ПРОДОЛЖИТЬ] : запомнить последний остановленный кадр.
 - Режим MP3 : включить воспроизведение с самого начала файла.
 - Режим PMP : включить воспроизведение с последнего остановленного кадра.
 - Режим ПРОСМОТР ТЕКСТА
 - : включить воспроизведение с последнего остановленного кадра.
 - [ОТКРЫТЬ] : откроется меню обзора для выбора файлов
 - Выберите файл и нажмите ОК. Начнется воспроизведение выбранного файла.







Как включить режим МР3 / РМР / ПРОСМОТР ТЕКСТА

[Режим МР3]





[Режим РМР]





[Режим ПРОСМОТР ТЕКСТА]





ПОДСКАЗКА

- Если меню [ПРОДОЛЖИТЬ] (стр. 91) каждого режима установлено в значение [ВЫКЛ], то меню просмотра не открывается. Если последний воспроизводимый файл был удален, то меню просмотра, которое можно открыть через настройки, такое же, как указано выше.
- Расположение файлов в меню обзора соответствует тому, как они были записаны в памяти.
- Если имя файла набрано на языке, который не поддерживается фотокамерой, оно будет отображаться в виде "------".
- Функция автовыключения фотокамеры не работает во время воспроизведения файлов.
- Если в памяти записано более 100 файлов, переход в режим MP3 / PMP может занять немного больше времени, чем обычно.
- Если в течение указанного времени (около 30 с) устройство не работало в режиме MP3 / Просмотр текста (В.G.М: Выкл., Автопрокрутка: Выкл.), то ЖК-дисплей автоматически выключается и индикатор статуса камеры мигает. Чтобы использовать камеру, нажмите любую кнопку камеры, кроме кнопки питания.
- Воспроизведение файлов, записанных с переменной потоковой скоростью (VBR). При кодировании файлов с переменной потоковой скоростью количество записанной информации для каждого отдельного сегмента данных определяется сложностью входного сигнала. При воспроизведении VBR-кодированных файлов на ЖК-дисплее отображается следующая информация.
 - Вместо величины потоковой скорости отображается значок VBR.
- В режиме PMP все кнопки камеры, кроме кнопки Питание не будут работать в течение 2 секунд от начала и от конца мультимедийного файла.
- Если файл MP3 некорректно воспроизводится, загрузите бесплатную программу преобразования MP3 и конвертируйте файл перед использованием на камере.
- В зависимости от типа файла воспроизведение видеоклипа может быть приостановлено в режиме РМР. Воспроизведение будет возобновлено автоматически, это не является неполадкой фотокамеры.

Индикаторы режима МРЗ / РМР / ПРОСМОТР ТЕКСТА на ЖК-дисплее

ЖК-дисплей отображает информацию об МРЗ и мультимедиа-файлах.





[Режим РМР]

- ж Тип кодировки : Тип ANSI (Американский национальный институт стандартов), тип Uni (кодовая таблица Unicode)
 - Когда отображается тип кодировки ANSI
 - : вы должны установить Язык в меню ПРОСМОТР ТЕКСТА, чтобы просмотреть текст. Установите меню Язык в то же значение, что и язык операционной системы, в которой этот текст был создан.
 - Когда отображается тип кодировки UNI
 - : текстовый файл будет отображаться при любом языковом меню.
- Если размер текстового файла превышает 10 МБ, то его просмотр может занять много времени. Разделите текстовый файл, и время загрузки значительно сократится.

Настройка фотокамеры с помощью кнопок

Кнопка Громкость \, 🖸 🗊

- С помощью данной кнопки можно регулировать уровень громкости.
 Громкость регулируется в пределах 0-30.
 - ВЫКЛЮЧИТЬ ЗВУК ((): звук при воспроизведении МРЗ-файла можно заглушить с помощью кнопки Вверх.



Кнопка Воспроизведение и Пауза / Поиск 🛛 🖓 🔲

- Чтобы сделать паузу, во время воспроизведения файла нажмите кнопку Вниз.
 Чтобы продолжить воспроизведение, снова нажмите эту кнопку.
- Режим МРЗ

Когда MP3-файл не воспроизводится, можно делать поиск MP3-файлов с помощью кнопок Влево / Вправо.

Во время воспроизведения МРЗ-файла с помощью кнопок Влево / Вправо можно переходить по фрагментам этого файла. (2-16X)

Режим РМР

С помощью кнопок Влево / Вправо можно вести поиск мультимедиа-файлов. С помощью кнопок Влево / Вправо можно также вести поиск нужных кадров во время воспроизведения.

Режим ПРОСМОТР ТЕКСТА

Когда отображается меню со списком текстовых файлов, выберите текстовый файл, нажимая на кнопку Вверх / Вниз.

Когда текст отобразится : используйте кнопку Вверх / Вниз для перехода на предыдущую / следующую страницу файла.

Кнопка УДАЛИТЬ \, 🗊 🗊

- Удаляет файлы, записанные в памяти.
 - В меню обзора файлов выберите файл, который необходимо удалить, и нажмите кнопку Удалить.
 - 2. На ЖК-дисплее появится сообщение, как показано рядом.
 - При выборе [HET] : отменяет функцию "Удалить файлы" и отображает меню.

При выборе [ДА] : удаляется выбранный файл.





ПОДСКАЗКА

 Перед удалением не забудьте перенести нужные вам файлы на компьютер.

Настройка фотокамеры с помощью кнопок

Кнопка Блокировка / Эквалайзер 🛛 🔲

- Нажмите и удерживайте нажатой в течение 1 сек кнопку блокировки - и все кнопки фотокамеры будут заблокированы.
 - Когда кнопки фотокамеры заблокированы, при их нажатии ничего не происходит. Однако при блокировке сохраняется управление функциями автовыключения, подключения USB и включения ЖК-дисплея.







- Снять блокировку можно, снова нажав кнопку блокировки или выключив фотокамеру.
- Пользователь может выбрать соответствующий звук при помощи этой настройки.
 - Нажмите кнопку E и выберите одну из настроек : <SRS>, <Норма>, <Живая музыка>, <Классика>, <Джаз>, <Рок> или <Танец>.



Кнопка Список проигрывания \, 🗊 🗊

- Когда проигрывается мультимедийный файл, вы можете выбрать необходимый файл с помощью меню обзора.
 - Пока проигрывается мультимедийный файл, нажмите на кнопку Список проигрывания (D).
 - 2. Список проигрывания, который проигрывается в данный момент, будет подсвечен.
 - Переместите курсор на желаемый список с помощью кнопки Управление. Нажатие на кнопку ОК : выбранный файл проигрывается. Нажатие на кнопку Список проигрывания : проигрывание файла

отменяется.



 Функциями режима МР3 / РМР / ПРОСМОТР ТЕКСТА можно управлять с помощью МЕНЮ ЖК-дисплея.

Нажмите кнопку MENU, и на ЖК-дисплее откроется следующее меню.

| | Значок меню | Главное меню | Суби | Стр. | | |
|-----|--------------|-----------------------|--------------------|--------------------|---------|--|
| | → | продолжить | ВЫКЛ | ВКЛ | стр. 91 | |
| | | РЕЖИМ ВОСПРОИЗВЕД. | ВОСПРОИЗВ. ВСЕ | ПОВТОР 1 | стр. 91 | |
| | MODE | | ПОВТОР BCEX | ВПЕРЕМЕШКУ | | |
| | | | ПОВТОР ВПЕРЕМЕШКУ | - | | |
| MP3 | <u> </u> | | ПО УМОЛЧАНИЮ 1 | ПО УМОЛЧАНИЮ 2 | OTD 01 | |
| | | | ПОЛЬЗОВАТЕЛЬСКАЯ 1 | ПОЛЬЗОВАТЕЛЬСКАЯ 2 | cip. 91 | |
| | ۲ | ВОСПРОИЗВ. СЛАЙДШОУ | ОДНОКРАТНО | НЕПРЕРЫВНО | стр. 92 | |
| | Ġ | ИНТЕРВАЛ СЛАЙДШОУ | 2 CEK | 3 CEK | стр. 92 | |
| | | | 5 CEK | - | | |
| | 銜 | УДАЛИТЬ ВСЕ | HET | ДА | стр. 92 | |
| | → ПРОДОЛЖИТЬ | | ВЫКЛ | ВКЛ | стр. 91 | |
| PMP | | ПОИСК | 30 CEK | 1 МИН | стр. 92 | |
| | ►► I TIME | | 3 МИН | 5 MИН | | |
| | | | 10 МИН | - | | |
| | | ОТОБРАЖЕНИЕ | 5 CEK | ВКЛ | OTD 93 | |
| | | ПЛЕЕРА | выкл | - | cip. 35 | |
| | 銜 | УДАЛИТЬ ВСЕ | HET | ДA | стр. 92 | |

| | Эначок меню | Главное меню | | Суби | иеню | | Стр. |
|---------------|-------------|---------------|---------|-----------|---------|----------|---------|
| | + | ПРОДОЛЖИТЬ | выкл | | | ВКЛ | стр. 91 |
| | | АВТОПРОКРУТКА | ВЫКЛ | | 0.8 CEK | | стр. 93 |
| | \$ | | 1.1 CEK | | 1.4 CEK | | |
| | | | 1.7 CEK | 1.7 CEK | | 2.0 CEK | |
| | Ģ | MP3 BGM | выкл | | | ВКЛ | стр. 94 |
| OTP TEKCTA | Ęź | Language | ENGLISH | 한국어 | | FRANÇAIS | стр. 94 |
| | | | DEUTSCH | ESPAÑOL | | ITALIANO | |
| | | | 简体中文 | 繁體中文 | | 日本語 | |
| | | | РУССКИЙ | PORTUGUÊS | | DUTCH | |
| | | | DANSK | SVENSKA | | SUOMI | |
| | | | BAHASA | POLSKI | | Magyar | |
| | | | Čeština | Tür | kçe | - | |
| | 銜 | УДАЛИТЬ ВСЕ | HET | | | ДA | стр. 92 |

» Меню могут быть изменены без предварительного уведомления.

Продолжить 🞧 🗖 🗾

- Можно выбрать вариант воспроизведения.
 - 1. Находясь в одном из режимов, нажмите кнопку Menu.
 - С помощью кнопок Вверх / Вниз выберите вариант воспроизведения в меню [ПРОДОЛЖИТЬ] и нажмите кнопку ОК.

| ∴ В < | ₩ ICI & пеодолжить Вакл вкл двиг иема выход | Ф. Ф. К. А. ПРОДОЛЖИТЬ ВБИЛ ВКЛ ВКЛ ВКЛ ВКЛ ВКЛ ВКЛ |
|-------------|---|---|
| [Режим МР3] | [Режим РМР] | [Режим ПРОСМОТР ТЕКСТА] |

- [ВЫКЛ] : откроется меню обзора для выбора файлов.
- [ВКЛ] : Последний остановленный кадр останется в памяти, даже если включить / выключить фотокамеру или перейти в другой режим работы.

Режим MP3 : включить воспроизведение с самого начала файла. Режим PMP: включить воспроизведение с последнего

остановленного кадра.

Режим ПРОСМОТР ТЕКСТА : воспроизведение с последнего остановленного кадра.

Режим воспроизведения 🕠

IDOBTOP 11

 Выберите одну из настроек повтора или случайного воспроизведения файлов. Данная функция применима только для выбранной папки.

[ВОСПРОИЗВ. ВСЕ] : воспроизвести одну дорожку один раз.

CMECTUTE MEMO
 CMECTUTE MEMO

: воспроизводить одну дорожку непрерывно.

[ПОВТОР ВСЕХ] : воспроизводить все дорожки папки непрерывно.

[ВПЕРЕМЕШКУ] : воспроизвести все дорожки в папке вперемешку один раз. ПОВТОР ВПЕРЕМЕШКУ] : воспроизвести все дорожки в папке вперемешку.

Графическая обложка MP3-плеера 🞧

Можно настроить вид графической обложки МРЗ-плеера.

[ПО УМОЛЧАНИЮ 1, 2]: будет выбрана обложка по умолчанию.

[ПОЛЬЗОВАТЕЛЬСКАЯ 1, 2]: будет выбрано изображение, созданное в меню [ОБЛОЖКА МРЗ] (стр. 52).



Включение слайдшоу 🕠

 Во время воспроизведения МРЗ-файла на ЖКдисплее будут появляться сделанные вами снимки.
 [ОДНОКРАТНО]: показать все изображения один раз.
 [НЕПРЕРЫВНО]: показывать изображения непрерывно.



- » Слайдшоу прекратится по окончании воспроизведения MP3-файла.
- » Чтобы остановить слайд-шоу, нажмите на кнопку Пауза и затем на кнопку E.

Выбор интервала показа слайдов 🞧

- Выберите интервал показа слайдов в режиме MP3.
 - Можно выбрать интервал показа 2, 3, 5 сек.



Удалить все \, 🖸 🗾

 Будут удалены все файлы, записанные на карту памяти.
 В режиме MP3 будут удалены только MP3-файлы. В режиме PMP будут удалены только мультимедиа-файлы. В режиме ПРОСМОТР ТЕКСТА можно удалить текстовые файлы.



- [HET] : отмена удаления файлов.
- [ДА] : Аоткроется окно подтверждения выбора. Выберите меню [ДА] и нажмите ОК. Все файлы будут удалены.



[Режим МРЗ]

Поиск кадров 🔲

 Вы можете выбрать временной интервал, с которым будет происходить поиск по видеофайлам при нажатии кнопок Влево / Вправо. Это поможет вам быстро найти нужный кадр.

[30 CEK, 1, 3, 5, 10 M/H]

: каждый раз при нажатии кнопок Влево / Вправо произойдет переход на выбранное время.



Настройка ЖК-дисплея 🔲

ЖК-дисплее.

ſВКЛІ

- Можно настроить функции отображения ЖК-дисплея.
 - [5 CEK] : если в течение 5 сек не была нажата ни одна кнопка, ЖК-дисплей выключится.

: полоса меню будет отображаться на



- [ВЫКЛ] : полоса меню не будет отображаться на ЖК-дисплее.
- « Чтобы увидеть захваченный кадр, добавьте файл (.smi) с помощью программы Digimax Converter. (стр. 108)
- » Если мультимедиа-файл содержит захваченный кадр, он будет показан вне зависимости от выбранных настроек ЖК-дисплея.

Выбор режима съемки в режиме МРЗ 👩

- Вы можете вести съемку и одновременно с этим прослушивать MP3-файлы.
 - Нажмите кнопку спуска. И на ЖК-дисплее появится значок сохранения режима MP3.
 - 2. Нажмите кнопку спуска, и будет сделан снимок



ПОДСКАЗКА

- Настройки камеры установлены в настройки по умолчанию режима Авто (52 , 111 , 44 , 20). Эти установки не могут быть изменены.
- Если карта памяти не вставлена, эта функция не будет работать.
 Иногда может воспроизводится следующий файл при нажатии на кнопку спуска затвора, не смотря на то, что карта памяти не вставлена.
- Чтобы отменить режим записи в режиме MP3, нажмите кнопку Е или не нажимайте ни одну из кнопок в течение 10 секунд.

Автопрокрутка 🗊

- Отображаемый текст будет автоматически прокручивать и отображаться на ЖК-дисплее.
 - [ВЫКЛ] : Текст не будет автоматически прокручиваться.
 - ж Нажмите на кнопку Вверх / Вниз и Вы сможете воспользоваться функцией Автопрокрутки.

[0.8, 1.1, 1.4, 1.7, 2.0 CEK]

: Текст будет автоматически прокручиваться. Интервал помечается на каждом значке меню.



Настройка MP3 BGM 🗾

- Вы сможете воспроизводить файлы MP3 при просмотре текста.
 - [ВЫКЛ]: При просмотре текста Вы можете воспроизводить файлы MP3.
 - [ВКЛ] : Вы не можете воспроизводить файлы МРЗ.



 Последние воспроизводимые файлы MP3 будут исполнены.

Установка языка 🔋

- Вы можете настроить язык ОС (операционной системы), на который был создан файл.
 - Если символы текста отображаются некорректно, откройте файл в ОС Windows 2000 или более поздней версии и сохраните его снова. Мы рекомендуем использовать



- Некоторые редкие символы могут отображаться некорректно на камере.
- Выберите стандартную кодировку для текстовых файлов, иначе некоторые символы будут отображаться неправильно.

Важные замечания

При эксплуатации изделия помните о следующем!

- Данное изделие содержит точные электронные компоненты. Не используйте и не храните данное изделие в следующих местах:
 - В местах, подверженных воздействию высокой температуры и влажности.
 - В запыленных и загрязненных местах.
 - В местах, подверженных прямому воздействию солнечного света, или внутри автомобиля в жаркую погоду.
 - В местах подверженных воздействию сильных магнитных полей или вибрации.
 - Рядом со взрывоопасными и воспламеняющимися материалами.
- Не оставляйте фотокамеру в местах, подверженных воздействию пыли, химических веществ (нафталин, шарики против моли), высокой температуры и влажности.

Если вы не собираетесь пользоваться фотокамерой продолжительное время, поместите ее в герметично закрытую коробку с силикагелем.

- Большую опасность для фотокамер представляет песок.
 - Не допускайте попадания в изделие песка, когда вы находитесь на пляжах, прибрежных дюнах и других местах с большим количеством песка.
 - Это может привести к повреждению или полному выходу изделия из строя.
- Обращение с фотокамерой
 - Не роняйте фотокамеру и не подвергайте ее сильным ударам или вибрации.
 - Оберегайте ЖК-дисплей большого размера от случайных ударов. Когда фотокамера не используется, убирайте ее в футляр.
 - Во время съемки не заслоняйте посторонними предметами объектив и фотовспышку.
 - Данная фотокамера не защищена от попадания воды. Во избежание поражения электрическим током никогда не берите фотокамеру влажными руками.
 - Если фотокамера используется на пляже или около бассейна, не допускайте попадания воды или песка внутрь фотокамеры. Это может привести к ее повреждению или полному выходу из строя.

Важные замечания

- Экстремальные температуры опасны для фотокамеры.
 - При переносе фотокамеры из холодного места в теплое с высокой влажностью возможно появление конденсата на важных электронных компонентах. В этом случае выключите фотокамеру по крайней мере на 1 час до полного испарения влаги. На карте памяти также может сконденсироваться влага. В этом случае выключите фотокамеру и извлеките карту памяти. Дождитесь полного испарения влаги.
- Об осторожном обращении с объективом
 - Попадание прямого солнечного света в объектив может привести к искажению цветопередачи и повреждению фотоприемника.
 - Следите, чтобы на поверхности линзы объектива не было следов пальцев и грязи.
- Если вы не пользуетесь фотокамерой долгое время, батарея питания может разрядиться.

При длительном хранении рекомендуем удалять из фотокамеры батарею и карту памяти.

- В случае возникновения электронных помех во избежание повреждения карты памяти фотокамера автоматически выключается.
- Уход за фотокамерой
 - Мягкой кистью (приобретается в магазинах фототоваров) очень осторожно очистите объектив и ЖК-дисплей. Если это не поможет, очистите его специальной бумажной салфеткой для объективов, пропитанной чистящей жидкостью. Мягкой тканью очистите корпус фотокамеры. Исключите попадание на фотокамеру таких растворителей, как бензол, инсектициды, разбавители и т.п. Они могут повредить корпус фотокамеры и вызвать неполадки в ее работе. Неосторожным обращением можно повредить ЖКдисплей. Остерегайтесь повреждений и всегда держите фотокамеру в защитном футляре, когда она не используется.
- Не пытайтесь разбирать или переделывать фотокамеру.

- Иногда статическое электричество может вызвать срабатывание фотовспышки. Это не опасно для фотокамеры и не является дефектом.
- Иногда при передаче изображений из/в фотокамеру возможно прерывание процесса из-за статического разряда. В таком случае перед возобновлением процесса отсоедините и снова подсоедините USB-кабель.
- Перед важным мероприятием или путешествием обязательно проверьте состояние фотокамеры.
 - Сделайте проверочный снимок и подготовьте запасную батарею питания.
 - Корпорация Samsung не несет ответственности за последствия отказов в работе фотокамеры.
- Не надевайте наушники во время управления автомобилем, велосипедом или любым другим транспортным средством. Это может стать причиной чрезвычайного происшествия; в некоторых регионах ношение наушников в транспортных средствах запрещено законом.
- Не используйте наушники или головные телефоны за рулем, на мотоцикле или при управлении любого моторизованного средства передвижения.
 Это может привести к возникновению опасных ситуаций на дорогах и может быть незаконным в некоторых областях.

Предупреждающие сообщения

• На ЖК-дисплее могут появляться предупреждающие сообщения

ОШИБКА КАРТЫ ПАМЯТИ!

- Ошибка карты памяти
 - → Выключите фотокамеру, затем снова включите ее
 - → Снова вставьте карту памяти
 - → Вставьте карту памяти и отформатируйте ее (стр. 83)

КАРТА ЗАЩИЩЕНА!

- Карточка памяти заблокирована.
 - → карта памяти SD : Переместите переключатель защиты записи в верхнюю часть карты памяти.

HET MECTA!

- На карте памяти не осталось места для хранения снимков.
 - → Вставьте новую карту памяти.
 - → Чтобы освободить память, удалите ненужные файлы изображений.

HET CHUMKOB!

- На карте памяти нет записанных изображений
 - → Сделайте снимки
 - → Вставьте карту памяти, на которой имеются записанные изображения

ОШИБКА ФАЙЛА!

- Ошибка файла
 - → Удалить файл.
- Ошибка карты памяти
 - → Обратитесь в центр технического обслуживания

БАТАРЕЯ ИСТОЩЕНА!

- Потеряна емкость батареи питания
 - → Вставьте заряженную батарею

МАЛО СВЕТА!

- Съемка ведется в условиях слабого освещения
 - → Используйте при съемке фотовспышку.

НЕТ ЧИСЛА

- В меню PictBridge выбрано слишком большое количество страниц для вывода на печать.
- → Выберите допустимое количество страниц для вывода на печать.

DCF Full Error

- Нарушение формата DCF
- → Копировать изображения на ПК и форматировать память.

Перед тем как обратиться в центр обслуживания

• Проверьте следующее

Фотокамера не включается

- Потеряна емкость батареи питания
 - → Вставьте заряженную батарею
- Батарея питания вставлена неправильно (обратная полярность подключения)
- \rightarrow Вставьте батарею, соблюдая полярность подключения (+, -)
- Не вставлена аккумуляторная батарея
- → Вставьте батарею и включите фотокамеру

Фотокамера сама выключается во время работы

- Потеряна емкость батареи питания
 - → Вставьте заряженную батарею
- Произошло автовыключение фотокамеры
- → Снова включите фотокамеру.

Перед тем как обратиться в центр обслуживания

Батарея питания быстро разряжается

- Фотокамера используется при низких температурах
- → Держите фотокамеру в тепле (например, под пальто или курткой) и вынимайте ее только для съемки

При нажатии кнопки спуска съемка не производится

- На карте памяти не осталось места для снимков
 - → Удалите ненужные файлы изображений
- Карта памяти не была отформатирована
- → встатвьте карту памяти (стр. 83)
- Карта памяти неработоспособна
 - → Вставьте новую карту памяти
- Карта памяти защищена от записи
- → См. описание сообщения об ошибке [КАРТА ЗАЩИЩЕНА!]
- Выключена фотокамера
 - → Включите фотокамеру
- Потеряна емкость батареи питания
- → Вставьте заряженную батарею
- Батарея питания вставлена неправильно (обратная полярность подключения)
- → Вставьте батарею, соблюдая полярность подключения (+, -)

Фотокамера внезапно перестает работать

- Произошел сбой оборудования
 - \rightarrow Выньте и снова вставьте батарею питания, затем включите фотокамеру

Снимки получаются нечеткими

- Сделана фотография объекта без установки соответствующего режима макро.
 - → выберите соответствующий режим макро для получения четкого изображения
- Съемка велась вне зоны действия фотовспышки
 - → Снимайте в пределах зоны действия фотовспышки
- На объективе имеются пятна или частицы грязи
 - → Очистите объектив

Фотовспышка не срабатывает

- Был выбран режим Фотовспышка отключена
 → Отмените режим Фотовспышка отключена
- В данном режиме съемки фотовспышка не используется → См. описание функции фотовспышки (стр. 26)

Отображаются неправильные дата и время

- Дата и время были установлены неправильно или были включены настройки фотокамеры по умолчанию
 - → Заново установите правильные дату и время

При нажатии кнопок фотокамеры ничего не происходит

- Фотокамера неисправна
 - → Выньте и снова вставьте батарею питания, затем включите фотокамеру

Произошел сбой в работе карты памяти, вставленной в фотокамеру

Карта памяти отформатирована неправильно
 Отформатируйте карту памяти заново

Невозможно просмотреть изображение

- Неверное имя файла (нарушен формат DCF)
 - → Не изменяйте имя файла изображения

Цвета полученного изображения отличаются от оригинала

- Неправильно установлен баланс белого либо выбран спецэффект
 - → Выберите правильные настройки баланса белого и спецэффектов

Снимки получаются очень светлыми

- Произошла переэкспозиция снимка
 - → Отмените экспокоррекцию

Перед тем как обратиться в центр обслуживания

На внешнем мониторе нет изображения

- Внешний монитор подключен к фотокамере неправильно
 - → Проверьте соединительные кабели
- На карте памяти имеются испорченные файлы
 - → Вставьте карту памяти с неиспорченными файлами

В Проводнике ПК отсутствует значок [Съемного диска] (SAMSUNG)

- Неправильно подключен кабель
 - → Проверьте подключение
- Выключена фотокамера
 - → Включите фотокамеру
- У вас установлена операционная система иная, чем Windows 98SE, 2000, ME,
- XP, Vista / Mac OS 10.1 ~ 10.4. Либо на вашем ПК отсутствует поддержка USB. → Установите Windows 98SE, 2000, ME, XP, Vista / Mac OS 10.1 ~ 10.4 на
 - компьютер с поддержкой USB.
- Не был установлен драйвер фотокамеры
 - → Установите драйвер [USB Storage Driver]

Технические характеристики

| Рабочее разрешение : Около 7,2 мегапикс. Полное разрешение : Около 7,4 мегапикс. |
|--|
| Объектив - Фокусное расстояние : 6,3-18,9 мм (38-114 мм в эквиваленте 35 мм фотопленки), объектив NV - Диафрагменное число : F 3.5 - F 4.5 - Цифровой зум : • Режим Фотосъемка : 1,0x - 5,0x • Режим воспроизведения : 1,0x - 12,0x (в зависимости и размера изображения) |
| ЖК-дисплей 3,0-дюймовый широкий цветной ЖК-дисплей (230 000 точек) на тонкопленочных транзисторах |
| Фокусировка - Тип : Автофокусировка ТТL (через объектив), Многоточечная А ЦЕНТРАЛЬН. Аф, Обнаружение положения лица в кадре во врем автоматической фокусировки и автоматического экспозамера. - Диапазон |
| Норма Макро Супермакро Автомакро |
| Зум дальше 80m ~ Бесконечность 5cm ~ 80cm 1cm ~ 5cm 5cm ~ Бесконечнос |

| Затвор | - Выдержка : 1-1/2000 сек (ночная съемка: 16-1/2000 с) |
|-------------|---|
| Экспозиция | Управление : программная автоэкспозиция, Методы замера : многосегментный, точечный, центрально- взвешенный, определения положения лица Экспокоррекция : ±2 EV (с шагом 1/2 EV) Светочувствительность в эквиваленте ISO : Авто, 80, 100, 200, 400, 800, 1000 |
| Фотовспышка | Режимы : Авто, Авто и устранение "красных глаз", Заполняющая вспышка, Медленная синхронизация, Фотовспышка отключена, Без "красных глаз". Диапазон : Зум дальше: 3,3 м, Зум ближе: 2,5 м (ISO AUTO) Время зарядки : Около 5 с |
| Реэкость | Мягкая+, Мягкая, Норма, Высокая, Высокая+ |

40cm ~ 80cm

40cm ~ Бесконечность

Зум ближе

Технические характеристики

| Кнопка Е (эффекты) | Эффекты - | цветовые эффекты изображения : Черно-белое, Сепия, | | | |
|--------------------|--|--|--|--|--|
| | | Красный, Зеленый, Синий, Негатив, Пользовательские цвета | | | |
| | | Специальный цвет : Цветовая маска | | | |
| | | Регулировка изображения : Насыщенность | | | |
| | | Развлечения : Зона резкости, Составной снимок, Фоторамка | | | |
| | Редактирование изображения : Изменение размера, Поворот | | | | |
| | | Цвет : Черно-белое, Сепия, Красный, Зеленый, | | | |
| | | Синий, Пользовательские цвета | | | |
| | | Специальный цвет : Цветовой фильтр, Цветовая маска | | | |
| | | Регулировка изображения : Устранение "красных глаз", | | | |
| | | Яркость, Контрастность, Насыщенность, Добавить шум. | | | |
| | | Развлечения : Мультик, Зона резкости, Составной | | | |
| | | снимок, Фоторамка, Стикер, Текст | | | |
| Баланс белого | Авто Солне | чный свет. Облачно. Пампы лневного света ХБ | | | |
| | Лампы дневного света ТБ, Лампы накаливания, Польз. установки | | | | |
| Запись звука | Звукозапись (Мин. 2 с - макс. 10 ч), звуковой комментарий к снимку | | | | |
| • | (Мин. 2 с - макс. 10 с) | | | | |
| Впечатывание | даты | | | | |
| | Дата, Дата/ | Время, Выкл (по выбору пользователя) | | | |
| Съемка | - Фотосними | ки : · Авто, Программный, ASR, Сюжет, Мультимедиа | | | |
| | | (МРЗ, РМР, Просмотр текста) | | | |
| | | ж Сюжет : Ночь, Портрет, Дети, Пейзаж, Макро, | | | |
| | | Текст, Закат, Рассвет, Встречный | | | |
| | | свет, Фейерверк, Пляж/Снег, | | | |
| | | Автоспуск, Еда, Кафе. | | | |
| | | Непрерывная : покадровая, непрерывная, AEB (с шагом | | | |
| | | 0,3, макс. 3 снимка), "Умный" снимок | | | |
| | | Автоспуск : 10 сек, 2 сек, два кадра (через 10 сек, 2 сек) | | | |
| | - Видео : • | с записью звука (Доступное время записи : Мин. 2 с - макс. 1 ч) Размер : 640x480, 320x240 (оптический зум 3x, запись звука) | | | |
| | | | | | |

 Частота кадров : 30 кадр/с, 15 кадр/с
 По выбору : эффекты цвета / баланс белого
 Редактирование видео (встроенная функция) : пауза в ходе записи, захват кадра, сохранение фрагмента
 Для записи видеоклипов необходимо наличие карты памяти.

Сохранение данных

- Носитель данных : • Встроенная память: около 10 Мб

 Внешняя память: карта памяти SD / MMC / MMC plus / HSMMC (мин. 32 M6 - макс. 2 Гб гарантировано)

* Емкость встроенной памяти может быть

изменена без предварительного уведомления.

- Формат файлов : Фотоснимки: JPEG (DCF), EXIF 2.2, DPOF 1.1, PictBridge 1.0

Видео : AVI (MPEG-4) Звук : WAV

- Доступное количество снимков (с картой памяти ММС 512 Мб)

| | 7শ | 5≝ | 3≝ | 1 M | 5≝ | 3" | 1- | ⊿6∞ |
|----------|-----------|-----------|-----------|------------|-----------|-----------|----------|-----------|
| | 3072x2304 | 2592x1944 | 2048x1536 | 1024x768 | 3072x1728 | 2560x1440 | 1280x720 | 3072x2048 |
| Отличное | 137 | 189 | 293 | 930 | 176 | 256 | 856 | 154 |
| Хорошее | 263 | 359 | 540 | 1456 | 338 | 481 | 1402 | 295 |
| Норма | 380 | 511 | 750 | 1793 | 485 | 680 | 1780 | 425 |

Ж Данные значения получены при измерении по стандартам корпорации Samsung и могут быть другими в зависимости от условий съемки и настроек фотокамеры.

Воспроизведение

- Тип : единичное изображение, эскизы, Слайдшоу (эффекты, фоновая мелодия), Альбом, видеоклип
- Интерфейс Цифровой выход : USB 2.0
 - Звук : моно
 - Видеовыход : NTSC, PAL (по выбору пользователя, Только в режиме воспроизведения
 - Гнездо подключения внешнего источника питания пост. тока: 24-контактный разъем

Технические характеристики

Источники питания

- Аккумуляторная батарея : ионно-литиевая (SLB-0837, 860mAh)
- Зарядное устройство : SAC-45 KIT
- » Тип батареи из комплекта поставки может быть другим в разных регионах.

Габариты (ШхВхГ)

Bec

- . 89.7x61x21.5mm
- 161.7г (без батареи и карты памяти)
 - Рабочая температура : 0 ~ 40° С
 - Рабочая влажность : 5 ~ 85%
- TO Digimax Converter, Digimax Master, Adobe Reader
- » Спецификации MP3
- Звук
 - Диапазон частот 20 Гц 20 кГц

 - Гнездо наушников 2,5 мм (стерео)
 - Выходная мощность (макс.) : левый наушник 40 мВт, правый 40 мВт

 - Соотношение сигнал/шум 88 дБ на 20 кГц ФНЧ

 Файлы
 - Формат файлов : МРЗ (MPEG-1/2/2.5 Layer 3)

 - Битрейт : 48-320 Кбит/с (в т.ч. переменный битрейт VBR)

 Звуковые эффекты

 - SRS WOW HD, норма, классика, танец, джаз, живая музыка, рок.

 Режим востроизведения

 - Выс файлы, повтор одного, повтор всех, вперемешку, повтор вперемешку

 - Быстрый поиск вперед/ назад

 - Спайдшоу (по выбору)
 - Пропуск/автопропуск во время воспроизведения
 - Музыка MP3 и съемка (по умолчанию 5MW)
 - Функция автоматической загрузки (запоминание последнего воспроизведенного файла и кадра)
 - Пользовательские обложки МРЗ-плеера

| » Технически | е характеристики РМР-плеера | | | |
|----------------|---|--|--|--|
| Декодер РМР | Видео: Xvid MPEG4 (с использованием программного конвертера Digimax Converter) Звук: MPEG1 Layer 2 (с использованием программного конвертера Digimax Converter) | | | |
| Режим воспро | изведения - Ускоренный поиск во время воспроизведения, пропуск фрагмента - Автопропуск после воспроизведения одного файла - Функция автоматической загрузки (запоминание последнего воспроизведенного кадра) - Поддержка полнозкранного режима при программном конвертировании | | | |
| Субтитры | - Поддержка файлов SMI (с использованием программного конвертера Digimax Converter) | | | |
| » Текстовый р | режим | | | |
| Файлы | - Расширение ТХТ, до 99999 страниц | | | |
| Форматы файлов | e - Windows : ANSI (Windows 98 или более поздняя версияг), Unicode / Unicode (Big-Endian) / UTF-8 (Windows 2000/XP) - Mac : ANSI, Unicode (UTF-16) | | | |
| Функции | Автопрокрутка (0,8-2,0 с) Пропуск 1 стр./ 10 стр. Функция автоматической загрузки (запоминание последней страницы) Фоновая мелодия в формате MP3 во время просмотра текстового файла. | | | |
| Язык | Английский, корейский, французский, немецкий, испанский, итальянский, китайский упр., китайский трад., японский, | | | |

- русский, португальский, голландский, датский, шведский, финский, бахаса, польский , венгерский, чешский, турецкий.
- * Языки экранных меню могут быть изменены без предварительного уведомления.

» Технические характеристики могут быть изменены без предварительного уведомления.

» Все товарные знаки являются собственностью их владельцев.

Замечания о программном обеспечении

Не забудьте перед началом работы внимательно прочитать данное руководство.

- Прилагаемое программное обеспечение содержит драйвер фотокамеры и прикладное ПО обработки графики для Windows.
- Никакая часть данного программного обеспечения или Руководства пользователя не может быть воспроизведена в какой-либо форме.
- Лицензия на программное обеспечение предоставляется только для работы с фотокамерой.
- В редчайшем случае обнаружения заводского дефекта мы отремонтируем или заменим вашу фотокамеру. Однако мы не несем никакой ответственности за повреждения или неполадки, возникшие из-за неправильной эксплуатации изделия.
- Гарантия Samsung не распространяется на работу фотокамеры с "самособранными" ПК или ПК и ОС, не имеющими гарантии производителя.
- Перед чтением данного Руководства вам следует получить основные знания о компьютерах и ОС (операционных системах).

Системные требования

| Для Windows | Для Macintosh |
|--|--|
| ПК с процессором Pentium II 450МГц и выше (рекомендуется Pentium 800МГц) Windows 98SE/2000/ ME/XP/ Vista Не менее 128МБ ОЗУ (Рекомендуется более 512 Мб) 200МБ на жестком диске Цветной монитор, совместимый с режимом 1024X786 пикселей, 16 бит (рекомендуется цветной дисплей 24 бит) DirectX 9.0 или более поздняя версия | Роwer Mac G3 или выше Mac OS 10.1 ~ 10.4 Не менее 256МБ ОЗУ 110МБ свободного места на жестком диске |
| Digimax Converter ПК с процессором Pentium III 500МГц и выше (рекомендуется Pentium IV) Windows 2000/ XP/ Vista | Для проигрывания видеофрагмента Проигрыватель Зіvx и QuickTime для файлов QuickTime Медиаплеер MPlayer для компьютеров на базе процессоров Intel |

• О программном обеспечении

После установки в привод CD-ROM компакт-диска из комплекта поставки фотокамеры автоматически открывается следующее окно.



Перед подключением фотокамеры к ПК следует установить ее драйвер.

У Рисунки экранов, приведенные в этом руководстве, основаны на английской версии.

Драйвер фотокамеры : позволяет переносить изображения из фотокамеры на ПК и наоборот.

В качестве драйвера фотокамеры используется драйвер USB Storage Driver.Можно использовать фотокамеру в качестве USB-устройства чтения карт памяти. После установки драйвера и подключения фотокамеры к ПК в [Проводнике] или папке [Мой Компьютер] появится эначок [Съемного диска] (SAMSUNG). Драйвер USB Storage Driver предоставляется только для Windows. Драйвер USB для МАС не входит в программное обеспечение на установочном компакт-диске. Но фотокамера может работать с операционной системой Мас OS 10.1 ~ 10.4

XviD кодек : Он позволяет проигрывать на ПК видеофрагменты (в формате MPEG-4), записанные на этой камере.

Для проигрывания видеофрагмента, записанного с помощью этой камеры, вы должны установить кодек XviD. Если видеофрагмент, записанный с помощью этой камеры, не проигрывается с нужным качеством, установите этот кодек. Это программное обеспечение совместимо только с ОС Windows.

О программном обеспечении

- Digimax Converter : программа для конвертирования файлов мультимедиа Мультимедиа-файлы (кинофильмы, видеоклипы и т.п.) можно конвертировать с помощью данной программы для последующего воспроизведения на фотокамере. Данное программное обеспечение совместимо только с Windows.
- Digimax Master : мультимедийное программное обеспечение типа "все в одном".

С помощью данного программного обеспечения вы сможете загрузить, просмотреть, отредактировать и сохранить полученные вами цифровые изображения и видеоклипы. Данное программное обеспечение совместимо только с Windows.

ПОДСКАЗКА

- Перед установкой драйвера проверьте соответствие вашего компьютера его системным требованиям.
- В зависимости от компьютера следует подождать 5 ~ 10 секунд перед тем, как запустится программа автоматической установки. Если окно не отображается, запустите [Windows Explorer] и в корневом каталоге диска CD-ROM выберите значок файла [Installer.exe].
- Руководство пользователя можно найти в файле PDF, имеющемся на установочном диске из комплекта поставки фотокамеры. Поиск файлов PDF можно произвести с помощью Проводника. Перед тем как открыть файл PDF, установите с установочного диска программу Adobe Reader.
- Чтобы установка Adobe Reader 6.0.1 прошла корректно, у вас должен быть установлен обозреватель Internet Explorer 5.01 или более поздней версии. Посетите веб-сайт www.microsoft.com и обновите Internet Explorer.

Настройка прилагаемого программного обеспечения

- Для работы фотокамеры с ПК сначала установите драйвер фотокамеры.
 После этого изображения, записанные на фотокамере, можно будет перенести на ПК и отредактировать в графическом редакторе.
- Посетите веб-сайт компании Samsung в Интернете.

http://www.samsungcamera.com : английский язык http://www.samsungcamera.co.kr : корейский язык

 Откроется окно автозапуска. Щелкните в открывшемся окне [Install] (установить).



 Установите драйвер фотокамеры и DirectX, нажав соответствующие кнопки на экране монитора.



Настройка прилагаемого программного обеспечения

3. Установите ПО в соответствии с инструкциями на экране.











 Для воспроизведения на компьютере видеоклипа, записанного при помощи камеры, установите кодеки XviD.



Настройка прилагаемого программного обеспечения

- Ж Кодек XviD соответствует постановлениям и условиям Стандартной общественной лицензии операционной системы GNU, в рамках которой все пользователи могут копировать, изменять и распространять этот кодек бесплатно, но без учета ГАРАНТИИ, ПРЕДПЛАГАЕМОЙ ИЛИ ЯВНОЙ, О ТОВАРНОЙ ПРИГОДНОСТИ И СООТВЕСТВИЯ ДЛЯ ОПРЕДЕННОЙ ЦЕЛИ; при этом Вам необходимо соблюдать положения стандартной общественной лицензии GNU при распространении или изменении этого кодека. Для получения более детальной информации смотрите документ, касающийся Стандартной общественной лицензии GNU по адресу (http://www.gnu.org/copyleft/gpl.html).
 - Перезагрузите компьютер и подсоедините к нему фотокамеру с помощью USB-кабеля из комплекта поставки.

 Включите фотокамеру.
 Откроется окно [Мастера нового оборудования] и компьютер распознает фотокамеру.

※ Если у вас установлена ОС Windows XP, откроется окно программы просмотра

изображений. Если после запуска программы Digimax Master открылось окно загрузки файлов, значит, установка драйвера фотокамеры прошла успешно.

ПОДСКАЗКА

- После установки драйвера фотокамеры окно [Мастера нового оборудования] может не открыться.
- В Windows 98 SE откроется диалоговое окно мастера установки нового оборудования, а также может появиться окно с просьбой указать файл драйвера.

В этом случае укажите "USB Driver" на компакт-диске из комплекта поставки.

Включение режима ПК

- В этом режиме вы можете загрузить записанные изображения на ПК через USB-кабель.
- В режиме ПК ЖК-дисплей всегда остается выключенным.
- Подключение фотокамеры к ПК
 - 1. Подсоедините фотокамеру к компьютеру с помощью USB-кабеля.
 - С помощью "умной" кнопки выберите меню [ПК].





Если при подключении фотокамеры к принтеру во время шага 2 выбрать [ПРИНТЕР], то может появиться сообщение [ПОДКЛЮЧ К ПРИНТ.], но подключения не произойдет. В этом случае отсоедините USB-кабель и начните процедуру подключения с шага 1.



Включение режима ПК

 Как разорвать соединение между фотокамерой и ПК : см. стр. 106 (извлечение съемного диска).

ПОДСКАЗКА

 Перед тем, как вставить какой-либо кабель или сетевой адаптер, проверьте направления и не вставляйте их силой. Это может повредить кабель или камеру.

Съемный диск

Загрузка изображений

Загрузите снимки, сделанные фотокамерой, на жесткий диск ПК, чтобы распечатать их или обработать в графическом редакторе.

- 1. Подсоедините фотокамеру к компьютеру с помощью USB-кабеля.
- Откройте папку [Мой компьютер] на рабочем столе и дважды щелкните [Съемный диск (SAMSUNG) → DCIM → 100SSCAM].



 Выберите изображение и щелкните по нему правой кнопкой мыши.

- Откроется контекстное меню.
 Выберите [Вырезать] или [Копировать]
 - [Вырезать] : вырезать выбранный файл.
 - [Копировать] : копировать файлы.
- Щелкните папку, в которую хотите вставить файл.
- Щелкните по ней правой кнопкой мыши, и откроется контекстное меню. Выберите [Вставить].

7. Файл изображения загружен из камеры на ПК.









Съемный диск

ВНИМАНИЕ!

- Перед просмотром изображений рекомендуем скопировать их на ПК.
 Если вы будете открывать изображения для просмотра непосредственно со съемного диска, может произойти разрыв установленного соединения.
- Если файл, который не был получен на вашей фотокамере, загрузить на съемный диск, то при попытке его просмотра на ЖК-дисплее фотокамеры появится сообщение [ОШИБ.ФАЙЛА!], а в режиме просмотра эскизов дисплей останется пустым.

- Как извлечь съемный диск
- Windows 98SE
 - Проверьте, происходит ли передача файлов между ПК и фотокамерой.
 Если индикатор состояния фотокамеры мигает, ждите, пока он не перестанет мигать и начнет светиться постоянно.
 - 2. Отсоедините USB-кабель.
- Windows 2000/ ME/ XP/ Vista
 - (В зависимости от версии Windows рисунки могут отличаться от показанных.)
 - Проверьте, происходит ли передача файлов между ПК и фотокамерой. Если индикатор состояния фотокамеры мигает, ждите, пока он не перестанет мигать и начнет светиться постоянно.

- Сделайте двойной щелчок по значку [Отключение или извлечение аппаратного устройства] на панели задач.
- Откроется окно [Отключение или извлечение аппаратного устройства]. Выберите [USB Mass Storage Device] и щелкните [Остановить].

- Откроется окно [Остановка устройства]. Выберите [USB Mass Storage Device] и щелкните [OK].
- 5. Откроется окно [Оборудование может быть удалено]. Щелкните [ОК].
- Откроется окно [Отключение или извлечение аппаратного устройства]. Щелкните [Закрыть] и съемный диск будет извлечен.
- 7. Отсоедините USB-кабель.



1:24 PM

164W20









Установка драйвера USB для MAC

- Драйвер USB для MAC не входит в программное обеспечение на установочном компакт-диске, поскольку MAC OS уже имеет поддержку драйвера фотокамеры.
- Во время загрузки проверьте версию MAC OS. Данная фотокамера совместима с MAC OS версии 10.1 - 1 0.4.
- 3. Подсоедините фотокамеру к компьютеру Macintosh и включите фотокамеру.
- После подключения фотокамеры к компьютеру Macintosh на рабочем столе появляется новый значок.

Использование драйвера USB для MAC

- Сделайте двойной щелчок по новому значку на рабочем столе, и откроется соответствующая папка.
- 2. Выберите файл изображения и скопируйте или переместите его на МАС.

ПОДСКАЗКА

- Для Mac OS 10.0 или более поздней версии : завершите загрузку файлов из компьютера на фотокамеру и только после этого извлеките съемный диск с помощью команды Extract (извлечь).
- В случае невозможности воспроизведения видеоклипов в системе Mac OS см. таблицу.

| | Power Pc | Процессор Intel | | |
|--------------------|---|--|--|--|
| Проигрыват ель | Загрузите и установите кодек Зіvx и просматривайте видеоклипы с помощью проигрывателя QuickTime. | Просматривайте видеоклипы с помощью проигрывателя MPlayer. | | |
| URL для справки | http://www.3ivx.com/downlo ad/macos.html | http://mplayerosx.sourceforge. net/ | | |
| | http://www.versiontracker.com/macosx/ | | | |

Удаление драйвера USB для Windows 98SE

- Чтобы удалить драйвер USB, проделайте следующее.
 - 1. Подсоедините фотокамеру к ПК и затем включите ее.
 - 2. Проверьте наличие съемного диска в папке [Мой компьютер].
 - 3. Удалите [Samsung Digital Camera] из диспетчера устройств.



- 4. Отсоедините USB-кабель.
- 5. Удалите [Samsung USB Driver] с помощью мастера установки и удаления программ.



Удаление драйвера закончено.
Digimax Converter

- Мультимедиа-файлы (кинофильмы, видеоклипы и т.п.) можно конвертировать с помощью данной программы для последующего воспроизведения на вашей фотокамере. Данное программное обеспечение совместимо только с Windows.
- Работа с программой Digimax Converter
 - 1. Сделайте двойной щелчок по значку Digimax Converter (🌌) на рабочем столе.
 - Щелкните значок Добавить () и выберите файл, который хотите добавить.



- Если Вы хотите добавить надпись, установите флажок "Использовать соответствующий из файла (*.smi)".
- 4. Сделайте необходимые настройки и нажмите кнопку Convert (создать).
 - Output Format : выберите один из вариантов (16:9, 4:3).
 - Frame size (формат кадра) : выберите ширину и высоту кадра видеоклипа.
 - Frame rate (частота кадров) : выберите частоту кадров (кадр/сек).
 - Screen size (размер изображения) : выберите вариант отображения.
 - Split by size (Разделенный по размеру) : выберите размер файла

видеоклипа.

- Подсоедините фотокамеру к компьютеру с помощью USB-кабеля из комплекта поставки.
- Скопируйте сконвертированный видеоклип и вставьте его в папку [PMP].



- Сконвертированный видеоклип теперь можно воспроизвести с помощью фотокамеры.
- » Дополнительную информацию о программе Digimax Converter можно получить с помощью встроенной справки (меню [Help]).



ПОДСКАЗКА

- Перед преобразованием мультимедийного файла убедитесь, корректно ли он воспроизводится программой Windows Media Player.
- Преобразованные файлы сохраняются в формате *.sdc, который воспроизводится при помощи Windows Media Player.
- Digimax Converter не поддерживает все кодеки. Если преобразованный мультимедийный файл не воспроизводится при помощи программы Windows Media Player, установите поддержку различных кодеков. Установите Digimax Converter снова после установки поддержки кодеков.
- Вы можете выбрать папку для записи каждого преобразованного файла.
 Если папка не выбрана, преобразованные файлы будут сохранены в той же папке, что и исходные.
- Если Вы одновременно преобразовываете несколько файлов, компьютер может притормаживать в связи с ограниченной мощностью центрального процессора.
- Спецификация компьютера, установленные кодировки и программы это основные источники возникновения ошибок при преобразовании. При возникновении таких ошибок, пожалуйста, проверьте следующее:
 - Все ли кодеки, совместимые с файлами, установлены и установлены ли они корректно. Если нет, найдите совместимый кодек и установите его.
 Если Вы не можете найти необходимый совместимый кодек, установите поддержку мульти-кодека.

Digimax Converter

ПОДСКАЗКА

- Если Вы установили поддержку различных мульти-кодеков, это также может вызвать проблемы преобразования. В этом случае удалите все кодеки и установите корректный мульти-кодек.
- Установите последнюю версию Windows Media Player.
- Посетите сайты производителей устройств (ПК, видео-карты, звуковой карты) и обновите их, скачав последние версии драйверов.
- Некоторые типы мультимедийных файлов не конвертированы. Если конвертированные медиа файлы повреждены, они могут не проигрываться на камере. Редко встречающиеся типы файлов могу не конвертироваться. Звук и видеоряд могут не синхронизироваться.
- Ожидаемый размер медиа файла после конвертирования может быть различным. Это зависит от компьютерной системы, которую вы используете.
- Перенос конвертированного файла на съемный носитель затратная по времени операция. Это может занять много времени.
 Продолжительность зависит от размера файла.
- Не используйте режим PMP за рулем. Это может привести к аварийной ситуации.
- Файл, который не поддерживает быстрый поиск на Windows Media Player, не может выбрать диапазон преобразования и размер файла при делении.

Digimax Master

- С помощью данного программного обеспечения вы сможете загрузить, просмотреть, отредактировать и сохранить полученные вами цифровые изображения. Данное программное обеспечение совместимо только с Windows
- Чтобы запустить Digimax Master, дважды щелкните на значке Digimax Master на рабочем столе.
- Загрузка изображений
 - 1. Подключите фотокамеру к ПК.
 - После подключения фотокамеры откроется окно загрузки изображений.
 - Чтобы загрузить отснятые изображения, нажмите кнопку [Select All] (выбрать все).
 - В открывшемся окне выберите папку и нажмите кнопку [Select All]. Теперь можно сохранить отснятые изображения в выбранной папке.
 - Если щелкнуть кнопку [Cancel] (отмена), загрузка будет прервана.
 - 3. Щелкните Next>.





Digimax Master

- Выберите место расположения и создайте папку, в которую будут записаны загруженные файлы и папки.
 - Создайте папки в соответствии с датой создания файлов изображений, и изображения будут загружены в эти папки.
 - Введите имя папки, и изображения будут загружены в эту папку.
 - Выберите ранее созданную папку, и изображения будут загружены в нее.
- 5. Щелкните Next>.
- Откроется окно, как показано рядом.
 Адрес конечной папки появится в верхней части окна.

Щелкните кнопку [Start] (начать), чтобы загрузить изображения.





Next

• Программа просмотра : для просмотра записанных изображений.



- Функции программы просмотра изображений перечислены ниже.
 - ① Строка меню : для выбора нужного меню.
 - File (файл), Edit (правка), View (вид), Tools (инструменты), Change functions (изменить функции), Auto download (автоматическая загрузка), help (помощь) и т.д.
 - (2) Окно выбора изображений : в данном окне можно выбрать изображения.
 - ③ Меню функций обработки : в данном меню можно выбрать функции
 - просмотра и редактирование изображений, редактирования видеофайлов.
 - ④ Окно предпросмотра : для предварительного просмотра изображений или видеоклипов и получения информации о них.
 - (5) Панель изменения размера : для выбора размера изображения при просмотре.
 - ⑥ Адресная строка : для отображения адреса палки, в которой находится выбранное изображение.
 - ⑦ Окно просмотра : для отображения изображений, находящихся в выбранной папке.
- » Дополнительную информацию о программе Digimax Master можно получить с помощью встроенной справки (меню [Help]).

Digimax Master

• Окно редактирования : для редактирования файлов изображений.



- Функции редактирования изображения перечислены ниже.
 - Меню правки Edit : выбор нижеперечисленных меню.
 - [Tools] : для изменения размера и обрезки выбранного изображения. См. встроенную справку.
 - [Adjust] : для изменения параметров сжатия изображения. См. встроенную справку.
 - [Retouch] : для изменения изображения или добавления специальных эффектов. См. встроенную справку.
 - (2) Инструменты для рисования : инструменты для редактирования изображения.
 - (3) Окно просмотра : для просмотра выбранного изображения.
 - ④ Окно предпросмотра : для предварительного просмотра измененного изображения.
- » Изображение, отредактированное в программе Digimax Master, нельзя просмотреть на фотокамере.
- ※ Дополнительную информацию о программе Digimax Master можно получить с помощью встроенной справки (меню [Help]).

 Редактирование видеоклипов : неподвижные изображения, видеоклипы, музыкальные файлы и звукозаписи можно объединить в один видеоролик.



- Функции обработки видеоклипов перечислены ниже.
 - Меню правки Edit : выбор нижеперечисленных меню.

[Add Media] : для добавления в видеофайл дополнительных элементов мультимедиа.

- [Edit Clip] : для изменения яркости, контрастности и цветовых параметров.
- [Effect] : для добавления специальных эффектов.
- [Set Text] : для впечатывания текста.
- [Narrate] : для добавления звукозаписи.
- [Produce] : для сохранения отредактированного файла мультимедиа под новым именем.
 - * При сохранении выберите формат AVI, Windows media (wmv) или Windows media (asf).
- ② Полоса раскадровки : в это окно можно вставить ресурсы мультимедиа.
- Ж Некоторые видеоклипы, сжатые с помощью кодеков, несовместимых с программой Digimax Master, невозможно просмотреть в программе Digimax Master.
- Ж Дополнительную информацию о программе Digimax Master можно получить с помощью встроенной справки (меню [Help]).

Часто задаваемые вопросы (FAQ)

- В случае появления неполадок с USB-соединением проверьте следующее.
- Вариант 1 USB-кабель не подсоединен или вы используете кабель не из комплекта поставки.
 - → Подсоедините USB-кабель из комплекта поставки.
- Вариант 2 Фотокамера не распознается компьютером. Иногда фотокамера может отображаться в диспетчере устройств как [Неизвестное устройство].
 - → Правильно установите драйвер фотокамеры. Выключите фотокамеру, отсоедините USB-кабель, затем снова подсоедините его и включите фотокамеру.
- Вариант 3 Во время передачи файлов возникает непредвиденная ошибка.
 - → Выключите фотокамеру, затем снова включите ее. Снова начните передачу файлов.

Вариант 4 Использование разветвителя USB.

→ При соединении фотокамеры и ПК через разветвитель USB могут возникнуть проблемы из-за несовместимости разветвителя и ПК. По возможности всегда соединяйте фотокамеру и ПК с помощью прямого соединения.

Вариант 5 Подсоединены ли к ПК другие USB-кабели?

→ Могут произойти сбои в работе фотокамеры, соединенной с ПК, если одновременно к нему были подключены другие USB-кабели. В этом случае отсоедините другие USB-кабели и оставьте только тот, который соединяет фотокамеру и ПК.

- Вариант 6 Когда я открываю диспетчер устройств (Пуск → (Настройка) → Панель управления → (Производительность и обслуживание) → Система → (Оборудование) → Диспетчер устройств), то вижу в списке "Неизвестные устройства" или "Другие устройства", рядом с которыми стоит вопросительный знак (?) или восклицательный знак (!).
 - → Щелкните правой кнопкой запись с вопросительным (?) или восклицательным (!) знаком и выберите "Удалить". Перезагрузите ПК и снова подсоедините к нему фотокамеру. В Windows 98SE также удалите драйвер фотокамеры, перезагрузите ПК и затем установите этот драйвер заново.
- Вариант 7 Если на компьютере запущены некоторые антивирусные программы (Norton Anti Virus, V3 и т.п.), то фотокамера может не распознаваться компьютером как съемный диск.
 - → Прекратите работу этих программ и затем подключите фотокамеру к компьютеру. Информация о выходе из программы приведена в ее описании.
- Вариант 8 Фотокамера подсоединена к порту USB, расположенному на передней панели компьютера.
 - → Иногда компьютер не может распознать фотокамеру, если она подсоединена к порту USB, расположенному на передней панели ПК. В таком случае подсоедините фотокамеру к порту USB, расположенному на задней панели компьютера.

Часто задаваемые вопросы (FAQ)

- Если видеоклип не воспроизводится на ПК
 - ※ Если видеоклип, записанный на фотокамере, не воспроизводится на ПК, то чаще всего причиной этого является отсутствие в системе нужного кодека.
- Если в системе нет нужного кодека для воспроизведения видеоклипа
 - → Установите кодек, как описано ниже.
 - [Установка кодека для Windows]
 - 1. Установка кодека XviD
 - 1) Вставьте в привод компакт-диск из комплекта поставки фотокамеры.
 - Запустите Проводник и выберите папку [буква привода CD-ROM:\Xvid], затем щелкните файл XviD-1.1.2-01112006.exe.
 - Васпространение кодека XviD регламентируется Общедоступной лицензией (GNU), согласно которой его можно свободно копировать, распространять и модифицировать. Действие этой лицензии распространяется на любые программы или другие продукты, которые содержат уведомление обладателя авторских прав о том, что они могут распространяться на условиях GNU.

Дополнительные сведения приведены в лицензионной документации (http://www.gnu.org/copyleft/gpl.html).

2. Установите мультикодек

Если видеоклип не удается воспроизвести после установки кодека XviD, установите мультикодек с поддержкой MP4V.

< Примечание >

Субтитры могут не поддерживаться после установки мультикодека в ОС Windows 98SE / ME. В этом случае установите фильтр субтитров DivxG400.

[Установка кодека для Mac OS]

- 1) Чтобы загрузить кодек, посетите следующий веб-сайт: (http://www.3ivx,con/download/macos.html)
- Проверьте версию Mac OS и нажмите кнопку [Download] (загрузить) для загрузки кодека Зіvx.
- Чтобы установить кодек для воспроизведения видеоклипов, запустите загруженный файл.
- ж Если в качестве процессора используется процессор Intel, просматривайте видеоклипы с помощью проигрывателя MPlayer.

- Если не установлен DirectX 9.0 или более поздней версии
 - \rightarrow Установите DirectX версии 9.0 или более поздней.
 - 1) Вставьте в привод компакт-диск из комплекта поставки фотокамеры.
 - Запустите Проводник и выберите папку [CD-ROM drive:\ USB Driver\DirectX 9.0], затем щелкните файл DXESETUP.exe. Будет установлен DirectX. Чтобы загрузить DirectX, посетите следующий веб-сайт: http://www.microsoft.com/directx
- Если ПК (с Windows 98SE) "зависает" после нескольких подключений фотокамеры к ПК :
 - → если многократно подключать фотокамеру к включенному длительное время ПК (с Windows 98SE), в какой-то момент ПК может ее не распознать. В этом случае перезагрузите ПК.
- Если ПК с подключенной фотокамерой "зависает" при запуске Windows : → в этом случае отключите фотокамеру от ПК, и Windows запустится нормально. Если эта проблема повторяется постоянно, отключите поддержку старых версий протокола USB (Legacy USB Support) и перезагрузите ПК. Параметр Legacy USB Support находится в меню настроек BIOS. (Меню настроек BIOS может быть различным у разных изготовителей; некоторые меню BIOS не содержат параметра Legacy USB Support) Если вы не можете изменить настройку меню самостоятельно, свяжитесь с изготовителем ПК или BIOS.
- Если не получается удалить видеоклип, извлечь съемный диск или во время передачи файлов на дисплее появляется сообщение об ошибке :
 - → вышеперечисленные проблемы иногда могут появиться, если установлен только Digimax Master.
 - Чтобы закрыть Digimax Master, щелкните значок программы на полосе задач.
 - Установите все прикладные программы, имеющиеся на установочном компакт-диске (Обязательно установите видеокодек).

MEMO



Samsung Techwin уделяет особое внимание экологии на всех этапах производства с целью защиты окружающей среды от вредных воздействий и предпринимает различные меры для обеспечения своих клиентов экологически чистой продукцией. Маркировка Есо отражает желание компании Samsung Techwin создавать экологически чистые продукты и указывает на соответствие продукции Директиве EU RoHS (об ограничении использования некоторых вредных веществ в электронном и электрическом оборудовании).

MEMO

MEMO



MEMO

MEMO





SAMSUNG TECHWIN CO., LTD. OPTICS & DIGITAL IMAGING DIVISION 145-3, SANGDAEWON 1-DONG, JUNGWONGU, SUNGNAM-CITY, KYUNGKI-DO, KOREA 462-121 TEL : (82) 31-740-8086, 8088, 8090, 8092, 8099 FAX : (82) 31-740-8398 www.samsungcamera.com

SAMSUNG OPTO-ELECTRONICS AMERICA, INC. HEADQUARTERS 40 SEAVIEW DRIVE, SECAUCUS, NJ07094, U.S.A. TEL : (1) 201-902-0347 FAX : (1) 201-902-9342 WESTERN REGIONAL OFFICE 18600 BROADWICK ST., RANCHO DOMINGUEZ, CA 90220, U.S.A. TEL : (1) 310-900-5284/5285 FAX : (1) 310-537-1566 www.samsungcamerausa.com SAMSUNG FRANCE S.A.S. BP 51 TOUR MAINE MONTPARNASSE 33, AV .DU MAINE 75755, PARIS CEDEX 15, FRANCE HOTLINE PHOTO NUMÉRIQUE : 00 800 22 26 37 27(Numéro Vert-Appel Gratuit) TEL : (33) 1-4279-2200 FAX : (33) 1-4320-4510 www.samsungphoto.fr

SAMSUNG OPTO-ELECTRONICS GMBH AM KRONBERGER HANG 6 D-65824 SCHWALBACH/TS., GERMANY TEL : 49 (0) 6196 66 53 03 FAX : 49 (0) 6196 66 53 66 www.samsungcamera.de

TIANJIN SAMSUNG OPTO-ELECTRONICS CO., LTD No.9 zhangheng Street. Micro-Electronic Industrial Park Jingang Road Tianjin China. POST CODE : 300385 TEL : (86) 22-2761-4599 FAX : (86) 22-2769-7558 www.samsungcamera.com.cn SAMSUNG OPTO-ELECTRONICS UK LIMITED SAMSUNG HOUSE 1000 HILLSWOOD DRIVE HILLSWOOD BUSINESS PARK CHERTSEY KT16 OPS U.K. TEL : 00800 12263727 (free for calls from UK only) UK Service Hotline : 01932455320 www.samsungcamera.co.uk

RUSSIA INFORMATION CENTER SAMSUNG ELECTRONICS 117545 ST. DOROZHNAYA BUILDING 3, KORPUS 6, ENTRANCE 2, MOSCOW, RUSSIA TEL : (7) 495-363-1700 CALL FREE : (8) 800 200 0 400 (from Russia only) www.samsungcamera.ru

Internet address - http://www.samsungcamera.com



The CE Mark is a Directive conformity mark of the European Community (EC)

6806-3726