



SAMSUNG

User Manual

PL100/PL101

У цьому посібнику користувача наведено докладні інструкції щодо використання камери. Уважно ознайомтеся з ним.

Клацніть розділ

Поширені запитання

Швидка довідка

Зміст

Основні функції

Розширені функції

Опції зйомки

Відтворення та редагування

Додатки

Покажчик

Відомості про здоров'я та безпеку

Щоб запобігти виникненню небезпечних ситуацій, а також забезпечити найефективнішу роботу камери, завжди дотримуйтеся наведених нижче заходів безпеки.



Попередження – ситуації, що можуть призвести до травмування вас або інших осіб



Увага – ситуації, що можуть спричинити пошкодження камери або іншого обладнання



Примітка – примітки, поради з користування та додаткова інформація



Заходи безпеки

Не користуйтеся камерою поблизу легкозаймистих або вибухонебезпечних газів і рідин

Не користуйтеся камерою поблизу пального, горючих матеріалів або легкозаймистих хімікатів. Не зберігайте та не переносьте легкозаймисті рідини, гази або вибухонебезпечні речовини в одному приміщенні з камерою та аксесуарами.

Тримайте камеру подалі від маленьких дітей і домашніх тварин

Зберігайте камеру та всі аксесуари в місцях, недосяжних для маленьких дітей і тварин. Маленькі деталі можуть призвести до задихання або серйозної травми, якщо їх проковтнути. Рухомі деталі й аксесуари можуть також призвести до фізичних ушкоджень.

Запобігайте пошкодженню зору об'єктів зйомки

Не використовуйте спалах на невеликій відстані (менше 1 м/3 футів) від людей або тварин. Використання спалаху надто близько до очей об'єкта зйомки може призвести до тимчасового або постійного погіршення зору.

Обережно поведіться з акумуляторами та зарядними пристроями

- Користуйтеся виключно акумуляторами та зарядними пристроями, рекомендованими компанією Samsung. Несумісні акумулятори та зарядні пристрої можуть серйозно пошкодити камеру або вивести її з ладу.
- Ніколи не кидайте акумулятори у вогонь. Дотримуйтеся місцевих правил щодо утилізації використаних акумуляторів.
- Ніколи не кладіть акумулятори та камери на або всередину приладів, які виділяють тепло, наприклад, мікрохвильові печі, кухонні плити або радіатори. Акумулятори можуть вибухнути, якщо сильно нагріються.



Заходи безпеки

CAUTION

Поводіться з камерою та зберігайте її дбайливо та розсудливо

- Не допускайте намокання камери, оскільки рідина може спричинити серйозні пошкодження. Не беріть камеру вологими руками. Пошкодження, викликані потраплянням до камери води, можуть припинити дію гарантії виробника.

- Не піддавайте камеру впливу прямого сонячного проміння або високої температури протягом тривалого часу. Тривалий вплив сонячного проміння або екстремальної температури може призвести до повного пошкодження внутрішніх компонентів камери.
- Щоб запобігти пошкодженню рухомих деталей і внутрішніх компонентів, уникайте використання та зберігання камери в запилених, брудних, вологих місцях, а також місцях із поганою вентиляцією.
- Перед тривалим зберіганням камери витягніть із неї акумулятори. Встановлені акумулятори можуть із часом протекти або зазнати корозії та серйозно пошкодити камеру.
- Захищайте камеру від піску та бруду, використовуючи її на пляжах або в подібних місцях.
- Захищайте камеру та монітор від ударів, неохайного поводження та надмірної вібрації, щоб уникнути серйозних пошкоджень.
- Будьте уважні під час підключення кабелів або адаптерів і встановлення акумуляторів та карт пам'яті. Приєднання з'єднувачів із застосуванням надмірної сили, неналежне підключення кабелів або встановлення акумуляторів і карт пам'яті може призвести до пошкодження портів, гнізд і аксесуарів.
- Не вставляйте жодні сторонні предмети у відсіки, роз'єми або точки доступу камери. Гарантія може не поширюватися на пошкодження, спричинені неналежним використанням.

Захищайте акумулятори, зарядні пристрої та карти пам'яті від пошкодження

- Уникайте перебування акумуляторів або карт пам'яті під дією дуже низької або високої температури (нижче 0° C/ 32° F або вище 40° C/104° F). Це може призвести до зменшення зарядної ємності акумуляторів і неналежної роботи карт пам'яті.
- Уникайте контакту акумуляторів із металевими предметами, оскільки вони можуть з'єднати полюси «+» та «-» і призвести до тимчасового або повного пошкодження акумулятора.
- Уникайте контакту карт пам'яті з рідинами, пилом або сторонніми речовинами. Якщо карта пам'яті забруднилася, протріть її м'якою тканиною, перш ніж вставити в камеру.
- Вимикайте камеру, встановлюючи або виймаючи карту пам'яті.
- Не згинайте, не кидайте та не вдаряйте карти пам'яті, а також не натискайте на них.
- Не використовуйте карти пам'яті, відформатовані на інших камерах або на комп'ютері. Форматуйте карту пам'яті на самій камері.
- Ніколи не використовуйте пошкоджені зарядні пристрої, акумулятори та карти пам'яті.

Використовуйте лише аксесуари, рекомендовані компанією Samsung

Використання несумісних аксесуарів може пошкодити камеру, спричинити поранення або призвести до втрати права на гарантійний ремонт.

Захищайте об'єкти камери

- Не піддавайте об'єкти впливу прямого сонячного проміння, оскільки це може призвести до вицвітання датчика зображення або його несправності.
- Захищайте об'єкти від відбитків пальців і подряпин. Чистіть об'єкти м'якою, чистою та незабрудненою серветкою для чищення об'єктів.



Важливі відомості щодо використання

Доручайте технічне обслуговування камери лише кваліфікованому персоналу

Не намагайтеся самостійно здійснювати технічне обслуговування камери та не доручайте його некваліфікованому персоналу. Гарантія не поширюється на пошкодження, спричинені некваліфікованим технічним обслуговуванням.

Забезпечення максимального терміну служби акумулятора та зарядного пристрою

- Перезарядження акумуляторів може скоротити термін їх служби. Після завершення заряджання від'єднуйте кабель від камери.
- Акумулятори, які певний час не використовуються, розряджаються, тому перед використанням їх слід зарядити.
- Від'єднуйте зарядні пристрої від джерел живлення, якщо вони не використовуються.
- Використовуйте акумулятори лише за прямим призначенням.

Будьте уважні під час використання камери у вологому середовищі

Якщо камеру перенести з холодного в тепле та вологе середовище, на вразливих електричних схемах і карті пам'яті може утворитися конденсат. У такому разі перед використанням камери почекайте принаймні 1 годину, доки вся волога не випарується.

Перевіряйте правильність роботи камери перед її використанням

Виробник не несе жодної відповідальності за втрату файлів або пошкодження, спричинені несправністю або неналежним використанням камери.

Інформація про авторські права

- Microsoft Windows і емблема Windows є зареєстрованими товарними знаками корпорації Microsoft Corporation.
- Mac є зареєстрованим товарним знаком корпорації Apple Corporation.

- Технічні характеристики камери або вміст цього посібника можуть змінюватися без завчасного попередження внаслідок оновлення функцій камери.
- Щоб отримати відомості про ліцензію відкритого програмного забезпечення, див. документ [OpenSourceInfo.pdf](#) на диску, який входить до комплекту.

Структура посібника користувача

Основні функції 11

Відомості про зовнішній вигляд і значки камери, а також основні функції зйомки.

Розширені функції 27

Відомості про фотографування за допомогою вибору відповідного режиму та записування відео або голосового нагадування.

Опції зйомки 39

Відомості про опції, які можна встановити в режимі зйомки.

Відтворення та редагування 55

Відомості про відтворення фотографій, відеозаписів або голосових нагадувань і редагування фотографій та відеозаписів. Крім того, у цьому розділі наведено відомості про підключення камери до комп'ютера, фотопринтера або телевізора.

Додатки 76

Установки, повідомлення про помилки, технічні характеристики та поради з технічного обслуговування.

Позначки, які використовуються в цьому посібнику

Режим зйомки	Позначка
Інтелект. автом. Режим	
Авто	
Програмний режим	P
DIS	
Ретуш	
Ніч	
Сюжет	SCN
Відео	

Значки режимів зйомки

Ці значки вказують на доступність функції у відповідних режимах. У режими **SCN** можуть не підтримуватися функції для всіх сюжетів.

Приклад:

Настроювання експозиції вручну (EV)

Залежно від інтенсивності розсіяного світла, фотографії можуть бути надто яскраві або темні. У таких випадках можна настроїти експозицію для покращення якості фотографії.

Темніше (-) Нейтрально (0) Яскравіше (+)

Доступно в Програмний режим, DIS і Відео

Значки, які використовуються в цьому посібнику

Значок	Функція
	Додаткові відомості
	Заходи безпеки
[]	Кнопки камери, наприклад [Затвор] (відповідає кнопці затвора)
()	Номер сторінки з пов'язаними відомостями
→	Порядок опцій або розділів меню, які потрібно вибрати, щоб виконати дію. Наприклад: Виберіть Зйомка → Баланс білого (відповідає команді Виберіть Зйомка , а потім Баланс білого)
*	Примітка

Скорочення, які використовуються в цьому посібнику

Скорочення	Визначення
ACB	Auto Contrast Balance – автоматичний баланс контрастності
AEB	Auto Exposure Bracket – автоматичне підбирання експозиції
AF	Auto Focus – автофокус
DIS	Digital Image Stabilisation – цифрова стабілізація зображення
DPOF	Digital Print Order Format – формат цифрових завдань друку
EV	Exposure Value – значення експозиції
WB	White Balance – баланс білого

Вирази, які використовуються в цьому посібнику

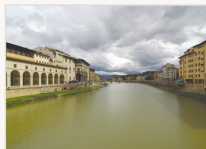
Натискання затвора

- Натисніть [**Затвор**] наполовину: натисніть затвор наполовину вниз.
- Натисніть [**Затвор**]: натисніть затвор до кінця.

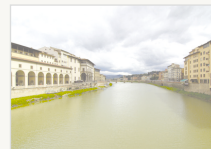


Експозиція (яскравість)

Експозиція визначається за обсягом світла, яке отримує камера. Експозицію можна змінювати за допомогою витримки, значення діафрагми та швидкості ISO. Після змінення експозиції фотографії стануть темнішими або світлішими.



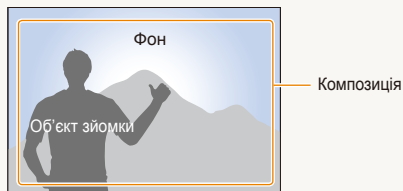
Звичайна експозиція



Перетримка (занадто яскраво)














Об'єкт зйомки, фон і композиція

- **Об'єкт зйомки**: основний об'єкт сцени, наприклад людина, тварина або натюрморт.
- **Фон**: предмети навколо об'єкта зйомки.
- **Композиція**: сполучення об'єкта зйомки та фону.



Поширені запитання


Можна отримати відповіді на поширені запитання. Легко усувайте проблеми, встановлюючи опції зйомки.

	Очі об'єкта зйомки виглядають червоними.	<p>Цей ефект спричиняється відображенням спалаху камери.</p> <ul style="list-style-type: none">• Встановіть для опції спалаху значення  «Червоні очі» або  Усунення "червоних очей" (стор. 42).• Якщо фотографію вже зроблено, виберіть  Усунення "червоних очей" у меню редагування (стор. 65).
	На фотографіях помітні пилинки.	<p>Пилинки, які літають у повітрі, можуть потрапляти на фотографії під час використання спалаху.</p> <ul style="list-style-type: none">• Вимкніть спалах або намагайтеся не робити фотографії в запилених місцях.• Встановіть опції швидкості ISO (стор. 43).
	Фотографії виглядають розмитими.	<p>Можливі причини: зйомка фотографій в умовах недостатнього освітлення або неправильне тримання камери.</p> <ul style="list-style-type: none">• Натисніть [Затвор] наполовину вниз, щоб сфокусуватися на об'єкті зйомки (стор. 25).• Скористайтеся режимом  (стор. 32).
	Фотографії виглядають розмитими під час нічної зйомки.	<p>Оскільки камера намагається захопити більше світла, використовується довга витримка. Через це камеру важче утримувати в стабільному положенні, що може призвести до тремтіння камери.</p> <ul style="list-style-type: none">• Поверніть диск перемикання режимів у положення  (стор. 30).• Увімкніть спалах (стор. 42).• Встановіть опції швидкості ISO (стор. 43).• Скористайтеся штативом, щоб запобігти тремтінню камери.
	Об'єкти виходять надто темні через підсвічування.	<p>Якщо джерело світла розташовано позаду об'єкта зйомки, або за високої контрастності між світлими та темними ділянками об'єкт може затінитися.</p> <ul style="list-style-type: none">• Намагайтеся не виконувати зйомку перед сонцем.• Виберіть  Проти світла у режимі SCN (стор. 29).• Встановіть для опції спалаху значення  Заповнення (стор. 42).• Налаштуйте експозицію (стор. 49).• Встановіть опцію автоматичного балансу контрастності (ACB) (стор. 49).• Встановіть для способу визначення експозиції значення  Точковий, якщо яскравий об'єкт перебуває в центрі кадру (стор. 50).

Швидка довідка




Фотографування людей

- Режим SCN > Портрет ▶ 29
- Режим  ▶ 31
- Режим автопортрет ▶ 35
- Режим діти ▶ 36
- Режим пара ▶ 36
- «Червоні очі», Усунення "червоних очей"(для запобігання або корекції ефекту «червоних очей») ▶ 42
- Виявлення обличчя ▶ 47



Фотографування вночі або в сутінках

- Режим SCN > Захід, Світанок, Фесрверк ▶ 29
- Режим  ▶ 30
- Опції спалаху ▶ 42
- Швидкість ISO (для налаштування чутливості до світла) ▶ 43



Зйомка динамічних фотографій

- Безперервна, Рух ▶ 52



Фотографування тексту, комах або квіток

- Режим SCN > Макро, Текст ▶ 29
- Макро, Автомакро (для зйомки фотографій із близької відстані) ▶ 44
- Баланс білого (для змінення відтінків кольорів) ▶ 50



Налаштування експозиції (яскравість)

- Швидкість ISO (для налаштування чутливості до світла) ▶ 43
- EV (для налаштування експозиції) ▶ 49
- ACB (для компенсації об'єктів зйомки на яскравому фоні) ▶ 49
- Експозамір ▶ 50
- АЕВ (для зйомки трьох однакових фотографій із різними значеннями експозиції) ▶ 52



Застосування іншого ефекту

- Стилі фотографій (для застосування тонів) ▶ 53
- Налаштування зображення (для налаштування насиченості, чіткості або контрастності) ▶ 54



Зменшення тремтіння камери

- Режим  ▶ 32

- Перегляд файлів за категорією у смарт-альбомі ▶ 57
- Видалення всіх файлів на карті пам'яті ▶ 59
- Перегляд файлів у вигляді слайд-шоу ▶ 60
- Перегляд файлів на телевізорі ▶ 67
- Підключення камери до комп'ютера ▶ 68
- Налаштування звуку та гучності ▶ 78
- Змінення мови інтерфейсу дисплея ▶ 78
- Налаштування яскравості дисплея ▶ 78
- Встановлення дати й часу ▶ 79
- Форматування карти пам'яті ▶ 79
- Усунення неполадок ▶ 88

Зміст

Основні функції	11	Зйомка фотографій за допомогою переднього дисплея	35
Розпакування	12	Використання режиму Автопортрет	35
Вигляд камери	13	Використання режиму Пара	36
Вставлення акумулятора та карти пам'яті	15	Використання режиму діти	36
Зарядження акумулятора й увімкнення камери	16	Відеозйомка за допомогою переднього дисплея	37
Зарядження акумулятора	16	Записування голосових нагадувань	38
Увімкнення камери	16	Записування голосового нагадування	38
Початкове налаштування	17	Додавання голосового нагадування до фотографії	38
Відомості про значки	18	Опції зйомки	39
Вибір опцій	19	Вибір роздільної здатності та якості	40
Налаштування дисплея та звуку	21	Вибір роздільної здатності	40
Змінення типу дисплея	21	Вибір якості зображення	40
Налаштування звуку	21	Використання таймера	41
Фотографування	22	Зйомка в сутінках	42
Увімкнення переднього дисплея	23	Усунення ефекту «червоних очей»	42
Масштабування	23	Використання спалаху	42
Поради щодо отримання чіткішої фотографії	25	Налаштування швидкості ISO	43
Розширені функції	27	Змінення фокуса камери	44
Режими зйомки	28	Використання макрозйомки	44
Використання режиму інтелектуальний автоматичний	28	Використання автофокуса	44
Використання режиму Scene	29	Використання автофокуса з відстеженням	45
Використання режиму Управління кадром	30	Налаштування області фокусування	46
Використання режиму нічний режим	30	Використання функції визначення обличчя	47
Використання режиму Ретуш	31	Визначення облич	47
Використання режиму DIS (Digital Image	31	Зйомка посмішки	48
Stabilisation – цифрова стабілізація зображення)	32	Визначення моргання	48
Використання режиму Program (програмний режим)	33		
Записування відео	33		

Настроювання яскравості та кольору	49	Передавання файлів на комп'ютер (для ОС Windows)	68
Настроювання експозиції вручну (EV)	49	Встановлення програми Intelli-studio	68
Компенсація підсвічування (ACB)	49	Передавання файлів за допомогою програми Intelli-studio	71
Змінення опції визначення експозиції	50	Передавання файлів підключенням камери як знімного диска	72
Вибір джерела світла (баланс білого)	50	Відключення камери (для ОС Windows XP)	73
Використання режимів серійної зйомки	52	Передавання файлів на комп'ютер (для Mac)	74
Покращення якості фотографій	53	Друк фотографій на фотопринтері (PictBridge)	75
Застосування стилів фотографій	53		
Настроювання фотографій	54		
		Додатки	76
Відтворення та редагування	55	Меню установок камери	77
Відтворення	56	Отримання доступу до меню установок	77
Запуск режиму відтворення	56	Звук	78
Перегляд фотографій	59	Дисплей	78
Відтворення відео	61	Налаштування	79
Відтворення голосових нагадувань	62	Повідомлення про помилки	82
Редагування фотографії	63	Обслуговування камери	83
Змінення розміру фотографій	63	Чищення камери	83
Повертання фотографії	63	Про карти пам'яті	84
Застосування стилів фотографій	64	Про акумулятор	85
Вирішення проблем з експозицією	65	Перед зверненням до сервісного центру	88
Настроювання порядку друку (DPOF)	66	Технічні характеристики камери	91
Перегляд файлів на телевізорі	67	Показчик	96

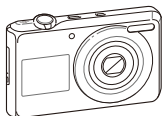
Основні функції

Відомості про зовнішній вигляд і значки камери, а також основні функції зйомки.

Розпакування	12
Вигляд камери	13
Вставлення акумулятора та карти пам'яті	15
Зарядження акумулятора й увімкнення камери	16
Зарядження акумулятора	16
Увімкнення камери	16
Початкове налаштування	17
Відомості про значки	18
Вибір опцій	19
Налаштування дисплея та звуку	21
Змінення типу дисплея	21
Налаштування звуку	21
Фотографування	22
Увімкнення переднього дисплея	23
Масштабування	23
Поради щодо отримання чіткішої фотографії	25

Розпакування

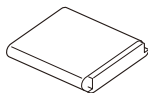
Перевірте наявність у комплекті наведених нижче компонентів.



Камера



Адаптер змінного струму/
кабель USB



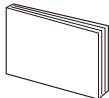
Перезаряджуваний
акумулятор



Ремінець



Компакт-диск із програмним
забезпеченням (включно з
посібником користувача)



Короткий посібник користувача

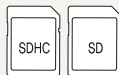


Ілюстрації можуть відрізнятися від
дійсних компонентів.

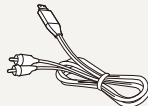
Додаткові аксесуари



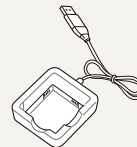
Чохол для камери



Карти пам'яті



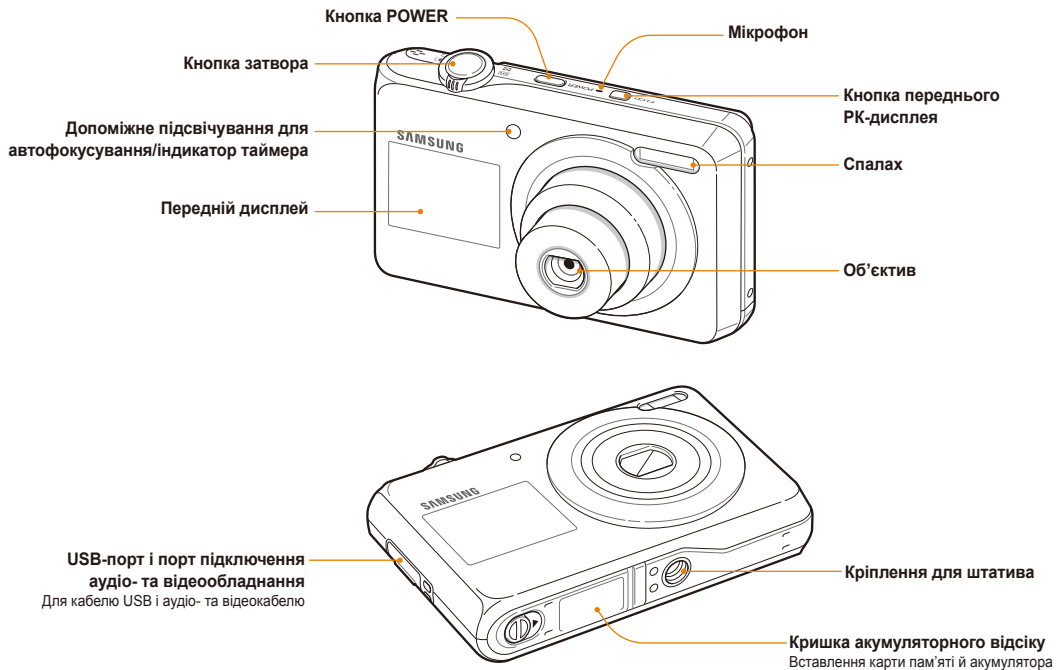
Аудіо- та відеокабель



Зарядний пристрій

Вигляд камери

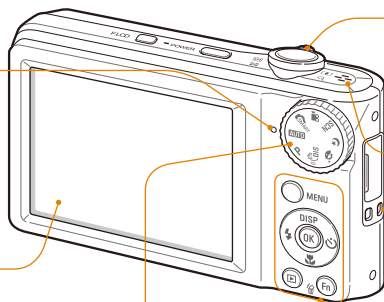
Перед початком роботи ознайомтеся з деталями камери та їхніми функціями.



Індикатор стану

- **Блимає:** триває збереження фотографії або відеозапису чи зчитування з камери даних комп'ютером або принтером, або камера не сфокусована
- **Постійно світиться:** камеру підключено до комп'ютера, або вона сфокусована

Головний дисплей



Кнопка масштабування

- Збільшення або зменшення масштабу в режимі зйомки.
- Збільшення частини фотографії або перегляд файлів як піктограм у режимі відтворення.
- Регулювання гучності в режимі відтворення.

Динамік



Диск перемикання режимів

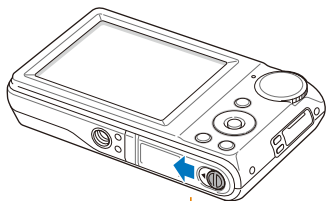
Значок	Режим	Опис
	Інтелект. автом. Режим	Режим фотографування, за якого камера вибирає сюжетний режим відповідно до виявлених об'єктів зйомки.
	Авто	Швидке та просте фотографування з мінімальною кількістю установок.
P	Програмний режим	Фотографування зі встановленням опцій.
	DIS	Фотографування з опціями, які дають змогу зменшити тремтіння камери.
	Ретуш	Фотографування особи для приховання вад обличчя.
	Ніч	Фотографування з опціями нічної зйомки.
SCN	Сюжет	Фотографування зі стандартними опціями для певного сюжету.
	Відео	Відеозйомка.

Кнопка	Опис
MENU	Доступ до опцій або меню.
	Навігація
	OK
	Відтворення
	Функція

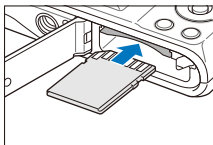
Опція	Опис
	У режимі зйомки
	Під час встановлення
	Змінення опції дисплея
	Змінення опції макрозйомки
	Змінення опції спалаху
	Змінення опції таймера
	Переміщення вгору
	Переміщення вниз
	Переміщення вліво
	Переміщення вправо

Вставлення акумулятора та карти пам'яті

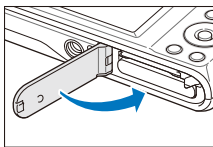
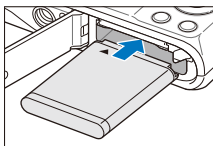
Відомості про вставлення акумулятора та додаткової карти пам'яті в камеру.



Вставляйте карту пам'яті золотистими контактами догори.



Вставляйте акумулятор із логотипом Samsung догори.

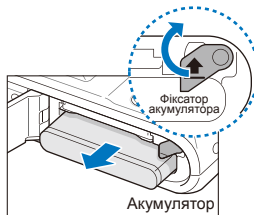


Виймання акумулятора та карти пам'яті



Карта пам'яті

Обережно натискайте на карту, доки вона не вивільниться з камери, а потім витягніть її з роз'єму.



Фіксатор акумулятора

Акумулятор

Підніміть фіксатор, щоб вивільнити акумулятор.



Внутрішню пам'ять можна використовувати як тимчасовий накопичувач, якщо не вставлено карту пам'яті. Користуйтеся картами пам'яті для зберігання додаткових фотографій і відео.

Зарядження акумулятора й увімкнення камери

Зарядження акумулятора

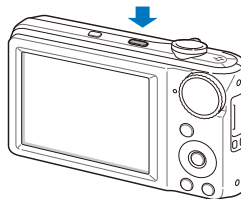
Перед використанням фотокамери не забудьте зарядити батарею живлення. Підключіть кабель USB до адаптера батарею живлення. Підключіть кабель USB до адаптера змінного струму, а потім під'єднайте кабель кінцем з індикатором до камери.



Увімкнення камери

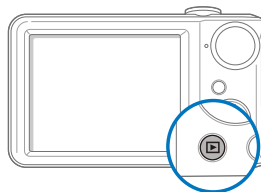
Натисніть **[POWER]**, щоб увімкнути або вимкнути камеру.

- Після першого увімкнення камери відобразиться екран початкового налаштування (стор. 17).



Увімкнення камери в режимі відтворення

Натисніть **[Q]**. Камера увімкнеться та відразу перейде в режим відтворення.



Якщо увімкнути камеру, натиснувши й утримуючи **[Q]** упродовж приблизно 5 секунд, камера не відтворює жодні звуки.

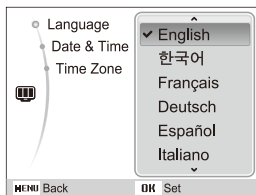
Початкове налаштування

Екран початкового налаштування дає змогу налаштувати основні установки камери.

1 Натисніть [POWER].

- Після першого ввімкнення камери відобразиться екран початкового налаштування.

2 Натисніть [☺], щоб вибрати **Language**, а потім натисніть [☺] або [OK].

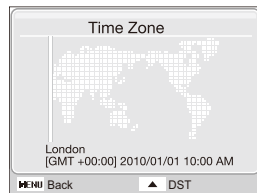


3 Натисніть [DISP] або [🌸], щоб вибрати мову, а потім натисніть [OK].

4 Натисніть [DISP] або [🌸], щоб вибрати **Time Zone** (Часовий пояс), а потім натисніть [☺] або [OK].

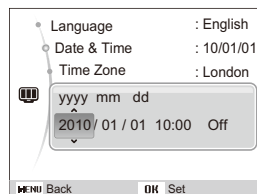
5 Натисніть [⚡] або [☺], щоб вибрати часовий пояс, а потім натисніть [OK].

- Щоб встановити перехід на літній час, натисніть [DISP].



6 Натисніть [DISP] або [🌸], щоб вибрати **Date & Time** (Дата і час), а потім натисніть [☺] або [OK].

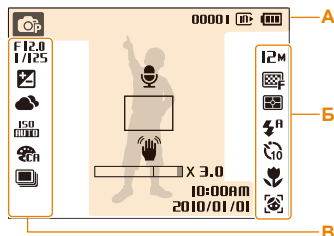
7 Натисніть [⚡] або [☺], щоб вибрати пункт.



8 Натисніть [DISP] або [🌸], щоб встановити дату й час, або виберіть формат дати, а потім натисніть [OK].

Відомості про значки

Відображені значки змінюються відповідно до вибраного режиму або встановлених опцій.



А. Відомості

Значок	Опис
	Вибраний режим зйомки
	Доступна кількість фотографій
	Доступна тривалість записування
	Внутрішня пам'ять
	Вставлено карту пам'яті
	<ul style="list-style-type: none"> : акумулятор повністю заряджено : акумулятор частково заряджено (Червоний) : акумулятор потрібно зарядити

Значок	Опис
	Голосове нагадування
	Рамка автофокусування
	Тремтіння камери
	Коефіцієнт масштабування
	Поточна дата й час

Б. Значки праворуч

Значок	Опис
	Роздільна здатність фотографії
	Роздільна здатність відео
	Частота кадрів
	Якість фотографії
	Опція визначення експозиції
	Опція спалаху
	Опція таймера
	Опція автофокусування
	Визначення обличчя
	Голос вимкнено

В. Значки ліворуч

Значок	Опис
	Діафрагма та витримка затвора
	Тривала витримка
	Значення експозиції
	Баланс білого
	Тональність обличчя
	Ретушування обличчя
	Швидкість ISO
	Стиль фотографії
	Налаштування зображення (контрастність, чіткість, насиченість)
	Тип серійної зйомки

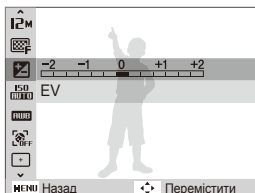
Вибір опцій

Можна вибрати опції, натиснувши [MENU] і використовуючи кнопки навігації ([DISP], [↶], [↷], [↻]).



До опцій зйомки можна також отримати доступ, натиснувши [Fn], але деякі опції недоступні.

- 1 У режимі зйомки натисніть [MENU].
- 2 Використовуйте кнопки навігації, щоб перейти до пункту або меню.
 - Щоб перейти вліво або вправо, натискайте [↷] або [↶].
 - Щоб перейти вгору або вниз, натискайте [DISP] або [↵].



- 3 Натисніть [OK], щоб підтвердити вибір виділеної опції або меню.

Повернення до попереднього меню

Знову натисніть [MENU], щоб повернутися до попереднього меню.



Натисніть [Затвор], щоб повернутися в режим зйомки.

Приклад. Вибір опції балансу білого в режимі P

1 Поверніть диск перемикання режимів у положення **P**.





2 Натисніть **[MENU]**.



3 Натисніть **[DISP]** або **[**], щоб перейти до **Зйомка**, а потім натисніть **[**] або **[OK]**.

4 Натисніть **[DISP]** або **[**], щоб перейти до **Баланс білого**, а потім натисніть **[**] або **[OK]**.



5 Натисніть **[**] або **[**], щоб перейти до опції балансу білого.



6 Натисніть **[OK]**.

Настроювання дисплея та звуку

Відомості про змінення основних установок дисплея та звуку відповідно до своїх потреб.

Змінення типу дисплея

Вибір стилю дисплея для режиму зйомки або відтворення.

Кілька разів натисніть [**DISP**], щоб змінити тип дисплея.



Режим	Опис
Зйомка	<ul style="list-style-type: none">• Відображення всіх відомостей про зйомку• Приховання відомостей про зйомку, окрім доступної кількості фотографій (або доступної тривалості записування) і значка акумулятора
Відтворення	<ul style="list-style-type: none">• Відображення всіх відомостей про поточну фотографію• Приховання всіх відомостей про поточний файл• Відображення відомостей про поточний файл, окрім установок і дати зйомки

Настроювання звуку

Вибір відтворення камерою певного звуку під час роботи камери.

- 1 У режимі зйомки або відтворення натисніть [**MENU**].
- 2 Виберіть **Звук** → **Звуковий сигнал** → виберіть опцію.

Опція	Опис
Вимкн.	Камера не відтворює жодні звуки.
1/2/3	Камера відтворює звуки.

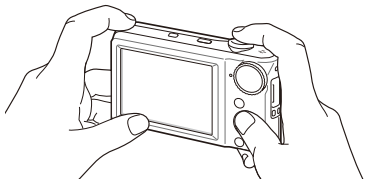
Фотографування

Відомості про основні дії, завдяки яким можна виконувати швидке та просте фотографування в режимі Auto.

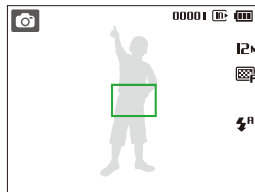
- 1 Поверніть диск перемикання режимів у положення **AUTO**.



- 2 Вирівняйте об'єкт зйомки в рамці.



- 3 Натисніть **[Затвор]** наполовину, щоб сфокусуватися.
 - Зелена рамка означає, що об'єкт перебуває у фокусі.



- 4 Натисніть **[Затвор]**, щоб зробити фотографію.

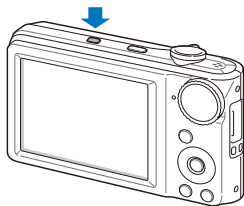


Поради щодо отримання чіткіших фотографій див. на стор. 25.

Увімкнення переднього дисплея

Передній дисплей сприятиме зручності під час зйомки автопортретів або дітей. За допомогою переднього дисплея можна також використовувати режим пара (стор. 35).

Натисніть [**Переднього РК-дисплея**], щоб увімкнути передній дисплей.

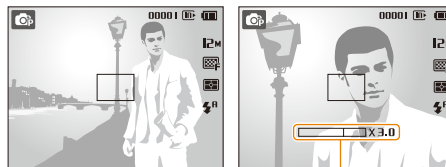


- Якщо встановити опції таймера, передній дисплей залишатиметься активним (стор. 41).
- Якщо увімкнути передній дисплей, значки на головному дисплеї можуть не відобразитися, а сам головний дисплей може вимкнутися.
- Якщо камера використовується в яскраво освітлених або сонячних місцях, зображення на передньому дисплеї може бути нечітке.

Масштабування

Виконавши масштабування, можна відзняти фотографії із близької відстані. Камера має 3-кратний оптичний зум і 3-кратний цифровий зум. Використовуючи їх, можна збільшити зображення у 9 разів.

Поверніть перемикач [**Масштаб**] вправо, щоб збільшити об'єкт зйомки. Поверніть перемикач [**Масштаб**] вліво, щоб зменшити його.



Коефіцієнт масштабування

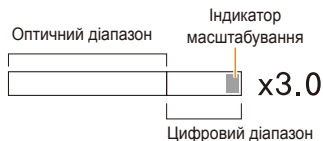
Зменшення



Збільшення

Цифрове масштабування

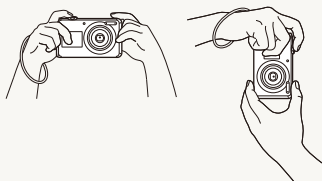
Якщо індикатор масштабування перебуває в цифровому діапазоні, камера використовуватиме цифрове масштабування. Якість зображення може погіршитися в разі використання цифрового масштабування.



- Цифрове масштабування недоступне за використання режимів SMART, iAis, SCN (у деяких сюжетах), C і P, а також за використання функції **Виявлення обличчя**.
- У разі використання цифрового масштабування збереження фотографії може тривати довше.

Поради щодо отримання чіткішої фотографії

Правильне тримання камери



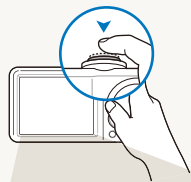
Переконайтеся, що ніщо не блокує об'єktiv.

Зменшення тремтіння камери

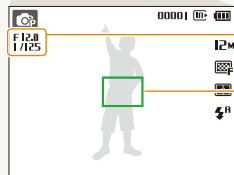


Виберіть режим «**CiS**», щоб зменшити тремтіння камери цифровими засобами (стор. 32).

Натискання кнопки затвора наполовину



Натисніть **[Затвор]** наполовину та настройте фокус. Фокус і експозицію буде настроєно автоматично.

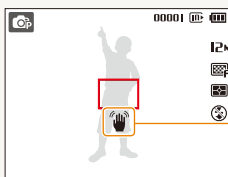


Значення діафрагми та витримка затвора встановлюються автоматично.

Рамка фокусування

- Натисніть **[Затвор]**, щоб зробити фотографію, якщо рамка зелена.
- Якщо рамка червоного кольору, змініть її розташування та знову натисніть **[Затвор]** наполовину.

Якщо відображається позначка



Тремтіння камери

Здійснюючи зйомку в сутінках, уникайте встановлення для опції спалаху значення **Повільна синхронізація** або **Вимкн.**. Діафрагма залишається відкритою протягом довшого часу, тому її буде важче утримувати в нерухомому положенні.

- Скористайтесь штативом або встановіть для опції спалаху значення **Заповнення** (стор. 42).
- Встановіть опції швидкості ISO (стор. 43).



Запобігання розфокуванню на об'єкті зйомки

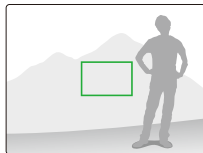
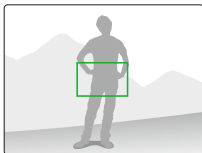
Можуть виникнути проблеми під час фокусування на об'єкті зйомки в таких випадках:

- існує невеликий контраст між об'єктом зйомки та фоном (якщо об'єкт зйомки носить одяг кольору, схожого на колір фону);
- джерело світла позаду об'єкта зйомки надто яскраве;
- об'єкт зйомки світиться;
- об'єкт зйомки включає горизонтальні предмети, наприклад жалюзі;
- об'єкт зйомки перебуває не в центрі кадру.



Використання фіксації фокуса

Натисніть **[Затвор]** наполовину, щоб сфокусуватися. Коли об'єкт зйомки потрапить у фокус, можна змінити положення рамки для змінення композиції. Коли все готово для зйомки, натисніть **[Затвор]**, щоб зробити фотографію.

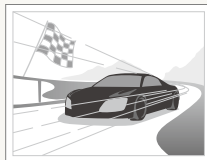


- Під час зйомки фотографій за низького освітлення



Увімкніть спалах (стор. 42).

- Якщо об'єкти зйомки швидко рухаються



Скористайтеся функцією безперервної зйомки або зйомки рухомих об'єктів (стор. 52).

Розширені функції

Відомості про фотографування за допомогою вибору відповідного режиму та записування відео або голосового нагадування.

Режими зйомки	28
Використання режиму інтелектуальний автоматичний ...	28
Використання режиму Scene	29
Використання режиму Управління кадром	30
Використання режиму нічний режим	30
Використання режиму Петуш	31
Використання режиму DIS (Digital Image	
Stabilisation – цифрова стабілізація зображення)	32
Використання режиму Program (програмний режим)	33
Записування відео	33
Зйомка фотографій за допомогою переднього	
дисплея	35
Використання режиму Автопортрет	35
Використання режиму Пара	36
Використання режиму діти	36
Відеозйомка за допомогою переднього дисплея	37
Записування голосових нагадувань	38
Записування голосового нагадування	38
Додавання голосового нагадування до фотографії	38

Режими зйомки

Фотографування або записування відео за допомогою вибору оптимального режиму зйомки відповідно до умов зйомки.

Використання режиму інтелектуальний автоматичний

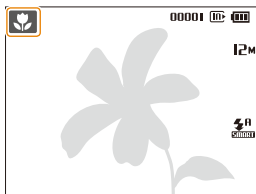
У цьому режимі камера автоматично вибирає відповідні установки на основі визначеного типу сюжету. Цей режим ефективний, якщо користувач не ознайомлений з установками камери для різноманітних сюжетів.

1 Поверніть диск перемикачів режимів у положення



2 Вирівняйте об'єкт зйомки в рамці.

- Камера автоматично вибере сюжет. У верхньому лівому куті екрана відобразиться відповідний значок режиму.





Значок	Опис
	Відображається під час фотографування пейзажів.
	Відображається під час фотографування яскравого білого фону.
	Відображається під час фотографування нічних пейзажів. Доступний лише за вимкненого спалаху.

Значок	Опис
	Відображається під час фотографування портретів вночі.
	Відображається під час фотографування пейзажів із підсвічуванням.
	Відображається під час фотографування портретів із підсвічуванням.
	Відображається під час фотографування портретів.
	Відображається під час фотографування об'єктів із наближенням.
	Відображається під час фотографування тексту з наближенням.
	Відображається під час фотографування заходу сонця.
	Відображається під час фотографування безхмарного неба.
	Відображається під час фотографування лісів.
	Відображається під час фотографування різнобарвних об'єктів із наближенням.
	Відображається під час фотографування портретів людей із наближенням.
	Відображається, якщо камера й об'єкт зйомки стабільні протягом певного часу. Доступно лише під час зйомки в сутінках.
	Відображається під час фотографування об'єктів, які активно рухаються.

- 3 Натисніть [Затвор] наполовину, щоб сфокусуватися.
- 4 Натисніть [Затвор], щоб зробити фотографію.

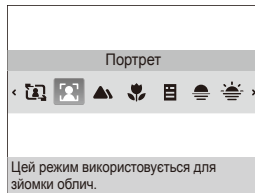


- Якщо камера не розпізнає належний сюжетний режим, відобразиться значок , і буде використано стандартні установки.
- Навіть якщо виявлено обличчя, камера може не вибрати портретний режим залежно від розташування об'єкта або освітлення.
- Камера може не вибрати правильний сюжет залежно від умов зйомки, наприклад тремтіння камери, освітлення та відстані до об'єкта.
- Навіть у разі використання штатива режим  може не бути визначено залежно від особливостей руху об'єкта.

Використання режиму Scene

Фотографування зі стандартними опціями для певного сюжету.

- 1 Поверніть диск перемикання режимів у положення **SCN**.
- 2 Виберіть сюжет.

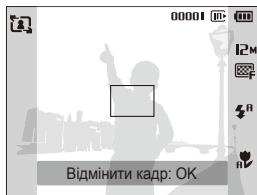


- Щоб змінити сюжетний режим, натисніть [MENU] і виберіть **Сюжет** → виберіть сюжет.
 - Відомості про режим Управління кадром див. у розділі «Використання режиму Управління кадром» на стор. 30.
 - Відомості про режим нічна зйомка див. у розділі «Використання режиму нічний режим» на стор. 30.
- 3 Вирівняйте об'єкт зйомки в рамці та натисніть [Затвор] наполовину, щоб сфокусуватися.
 - 4 Натисніть [Затвор], щоб зробити фотографію.

Використання режиму Управління кадром

Якщо потрібно, щоб вас сфотографувала інша особа, сюжет можна скомпонувати за допомогою функції прямої рамки. Напрямна рамка допоможе іншій особі сфотографувати вас, показавши частину попередньо скомпонованого сюжету.

- 1 Поверніть диск перемикання режимів у положення **SCN**.
- 2 Виберіть **Управління кадром**.
- 3 Вирівняйте об'єкт зйомки в рамці та натисніть **[Затвор]**.
 - У лівій і правій частинах рамки відобразяться прозорі напрямні.



- 4 Попросіть сторонню особу сфотографувати вас.
 - Ця особа повинна вирівняти об'єкт зйомки в рамці за допомогою напрямних, а потім натиснути **[Затвор]**, щоб зробити фотографію.
- 5 Щоб скасувати напрямні, натисніть **[ОК]**.

Використання режиму нічний режим

Режим нічний режим використовується для фотографування з опціями нічної зйомки. Скористайтеся штативом, щоб запобігти тремтінню камери.

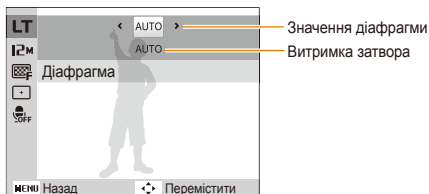
- 1 Поверніть диск перемикання режимів у положення **☾**.
- 2 Вирівняйте об'єкт зйомки в рамці та натисніть **[Затвор]** наполовину, щоб сфокусуватися.
- 3 Натисніть **[Затвор]**, щоб зробити фотографію.

Настроювання експозиції в режимі нічна зйомка

У режимі нічна зйомка можна сфотографувати короткі спалахи світла у вигляді кривих ліній, збільшивши значення експозиції. Скористайтеся довгим значенням витримки затвора, щоб збільшити період часу до закриття затвора. Збільште значення діафрагми для запобігання перетримки.

- 1 Поверніть диск перемикання режимів у положення **☾**.
- 2 Натисніть **[MENU]**.
- 3 Виберіть **Зйомка** → **Довгий затвор**.

4 Виберіть значення діафрагми або витримку затвора.



5 Виберіть опцію.

- Якщо вибрати **AUTO**, значення діафрагми або витримку затвора буде настроєно автоматично.

6 Вирівняйте об'єкт зйомки в рамці та натисніть [Затвор] наполовину, щоб сфокусуватися.


7 Натисніть [Затвор], щоб зробити фотографію.

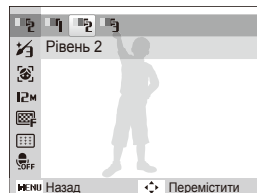


Скористайтеся штативом, щоб запобігти розмиттю фотографій.

Використання режиму Ретуш

Фотографування особи для приховання вад обличчя.

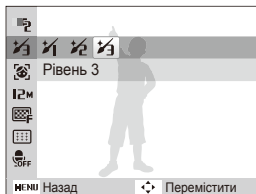
- 1 Поверніть диск перемикання режимів у положення .
- 2 Щоб колір шкіри об'єкта зйомки виглядав світлішим (лише обличчя), натисніть [MENU].
- 3 Виберіть **Зйомка** → **Тон обличчя** → виберіть опцію.
 - Виберіть вище значення, щоб колір шкіри виглядав світлішим.



- 4 Щоб приховати вади обличчя, натисніть [MENU].

5 Виберіть **Зйомка** → **Ретуш обличчя** → виберіть опцію.

- Виберіть вище значення, щоб приховати низку вад.



6 Вирівняйте об'єкт зйомки в рамці та натисніть [**Затвор**] наполовину, щоб сфокусуватися.

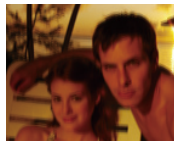
7 Натисніть [**Затвор**], щоб зробити фотографію.



Для фокусної відстані буде встановлено значення **Автомакро**.

Використання режиму DIS (Digital Image Stabilisation – цифрова стабілізація зображення)

Зменшення тремтіння камери та запобігання розмиттю фотографій за допомогою функцій цифрової стабілізації зображення.



Перед корекцією



Після корекції

- 1 Поверніть диск перемикання режимів у положення «DIS».
- 2 Вирівняйте об'єкт зйомки в рамці та натисніть [**Затвор**] наполовину, щоб сфокусуватися.
- 3 Натисніть [**Затвор**], щоб зробити фотографію.



- Цифрове масштабування не працюватиме в цьому режимі.
- Якщо об'єкт зйомки швидко рухається, фотографія може бути розмита.

Використання режиму Program (програмний режим)

Встановлення різноманітних опцій (окрім витримки затвора та значення діафрагми) у режимі Program (програмний режим).

- 1 Поверніть диск перемикання режимів у положення **P**.
- 2 Встановіть опції.
(Список опцій див. у розділі «Опції зйомки»).
- 3 Вирівняйте об'єкт зйомки в рамці та натисніть [**Затвор**] наполовину, щоб сфокусуватися.
- 4 Натисніть [**Затвор**], щоб зробити фотографію.

Записування відео

Записування відео тривалістю до 2 годин.



Записане відео зберігається як файл MJPEG.



Деякі карти пам'яті можуть не підтримувати записування відео високої чіткості. У такому разі встановіть меншу роздільну здатність (стор. 40).

- 1 Поверніть диск перемикання режимів у положення **📹**.
- 2 Натисніть [**MENU**].
- 3 Виберіть **Відео** → **Частота кадрів** → виберіть частоту кадрів (кількість кадрів на секунду).
 - Що вища кількість кадрів, то природніше виглядає дія, але при цьому збільшується розмір файла.

- 4 Натисніть [MENU].
- 5 Виберіть **Відео** → **Звукозапис** → виберіть опцію звуку.

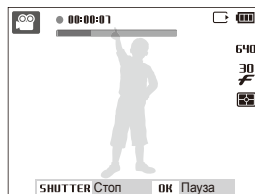
Опція	Опис
	Увімкн.: записування відео зі звуком. (Під час масштабування записування звуку буде перервано).
	Вимкн.: записування відео без звуку.

- 6 За потреби встановіть інші опції.
(Відомості про опції див. у розділі «Опції зйомки»).
- 7 Натисніть [Затвор], щоб розпочати записування.
- 8 Натисніть [Затвор] ще раз, щоб зупинити записування.

Призупинення записування

Камера дає змогу тимчасово призупинити записування відео. За допомогою цієї функції можна записати обрані сюжети як окреме відео.

Натисніть [OK], щоб призупинити записування. Знову натисніть цю кнопку, щоб поновити записування.



Зйомка фотографій за допомогою переднього дисплея

Передній дисплей сприятиме зручності під час зйомки автопортретів або дітей. За допомогою переднього дисплея можна також використовувати режим Пара.



- Якщо кілька разів натиснути [**Переднього РК-дисплея**], режим зйомки зміниться з режиму Автопортрет на Пара або Діти. Під час відеозйомки не можна використовувати режим Пара.
- У деяких режимах зйомки на передньому дисплеї не відображається рамка, яка вказує на виявлене обличчя, тому режими Автопортрет і Пара недоступні.

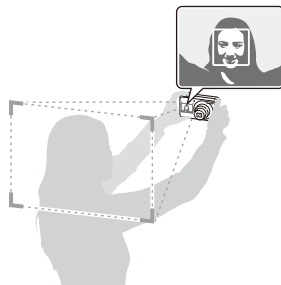
Використання режиму Автопортрет

Зручна зйомка автопортретів за допомогою переднього дисплея.



Під час фотографування за допомогою переднього дисплея можна встановити автоматичний спуск затвора, коли камера виявляє посмішку (стор. 80).

- 1 У режимі зйомки один раз натисніть [**Переднього РК-дисплея**].
 - Камера автоматично визначить ваше обличчя та відобразить його в рамці.

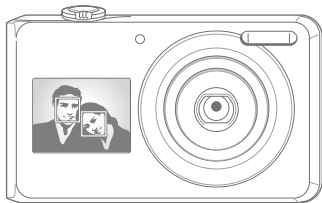


- 2 Натисніть [**Затвор**] наполовину, щоб сфокусуватися.
- 3 Натисніть [**Затвор**], щоб зробити фотографію.

Використання режиму Пара

За допомогою цього режиму можна виявити два об'єкти зйомки, які нахилиються один до одного й автоматично зробити знімки пар, які позують.

- 1 У режимі зйомки двічі натисніть **[Переднього РК-дисплея]**.



- Біла рамка вказує, що обличчя розпізнано.
- Зелена рамка свідчить про те, що обличчя перебувають у фокусі під час натискання **[Затвор]** наполовину.

- 2 Нахиліться один до одного в кадрі.



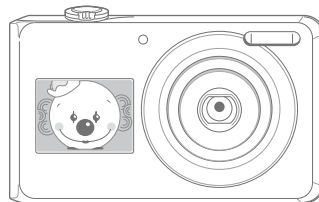
- Камера визначить обличчя двох об'єктів зйомки на однаковій відстані від камери.
- Можливо, камері не вдасться виявити композицію залежно від пози пари.

Використання режиму діти

У цьому режимі можна привернути увагу дітей до камери, показавши короткий анімаційний запис на передньому дисплеї.

- 1 У режимі зйомки, тричі натисніть **[Переднього РК-дисплея]**.

- Буде відтворено анімаційний запис.



- 2 Вирівняйте об'єкт зйомки в рамці та натисніть **[Затвор]** наполовину.


- 3 Натисніть **[Затвор]**, щоб зробити фотографію.




- Анімаційні записи можна завантажити з веб-сайту. Для отримання додаткових відомостей відвідайте веб-сайт www.samsung.com або www.samsungimaging.com.
- До анімації можна додати звуки, щоб привернути увагу дітей (стор. 78).
- Під час використання режиму Діти можна встановити автоматичний спуск затвора, коли камера визначає посмішку (стор. 81).

Відеозйомка за допомогою переднього дисплея

Відеозйомка в режимі Автопортрет

- 1 Поверніть диск перемикання режимів у положення .
- 2 Один раз натисніть [Переднього РК-дисплея].
- 3 Натисніть [Затвор], щоб розпочати записування.
- 4 Натисніть [Затвор] ще раз, щоб зупинити записування.

Відеозйомка в режимі діти

- 1 Поверніть диск перемикання режимів у положення .
- 2 Двічі натисніть [Переднього РК-дисплея].
- 3 Натисніть [Затвор], щоб розпочати записування.
- 4 Натисніть [Затвор] ще раз, щоб зупинити записування.

Записування голосових нагадувань

AUTO P

Відомості про записування голосового нагадування, яке можна відтворити в будь-який час. До фотографії можна додати голосове нагадування як коротке нагадування про умови зйомки.



Можна досягти найкращої якості звуку, якщо здійснювати записування за 40 см від камери.

Записування голосового нагадування

- 1 У режимі зйомки натисніть **[MENU]**.
- 2 Виберіть **Зйомка** → **Звукозапис** → **Запис**.
- 3 Натисніть **[Затвор]** для записування.
 - Можна записувати голосові нагадування тривалістю до 10 годин.
 - Натисніть **[OK]**, щоб призупинити або поновити записування.



- 4 Натисніть **[Затвор]**, щоб зупинити записування.
 - Натисніть **[Затвор]** ще раз, щоб записати нове голосове нагадування.
- 5 Натисніть **[MENU]**, щоб перейти в режим зйомки.

Додавання голосового нагадування до фотографії

- 1 У режимі зйомки натисніть **[MENU]**.
- 2 Виберіть **Зйомка** → **Звукозапис** → **Коментар**.
- 3 Вирівняйте об'єкт зйомки в рамці та зробіть фотографію.
 - Записування голосового нагадування розпочнеться відразу після фотографування.
- 4 Запишіть коротке голосове нагадування (до 10 секунд).
 - Натисніть **[Затвор]**, щоб зупинити записування голосового нагадування.

Опції зйомки

Відомості про опції, які можна встановити в режимі зйомки.

Вибір роздільної здатності та якості	40	Настроювання яскравості та кольору	49
Вибір роздільної здатності	40	Настроювання експозиції вручну (EV)	49
Вибір якості зображення	40	Компенсація підсвічування (ACB)	49
Використання таймера	41	Змінення опції визначення експозиції	50
Зйомка в сутінках	42	Вибір джерела світла (баланс білого)	50
Усунення ефекту «червоних очей»	42	Використання режимів серійної зйомки ...	52
Використання спалаху	42	Покращення якості фотографій	53
Настроювання швидкості ISO	43	Застосування стилів фотографій	53
Змінення фокуса камери	44	Настроювання фотографій	54
Використання макрозйомки	44		
Використання автофокуса	44		
Використання автофокуса з відстеженням ...	45		
Настроювання області фокусування	46		
Використання функції визначення обличчя 47			
Визначення облич	47		
Зйомка посмішки	48		
Визначення моргання	48		

Вибір роздільної здатності та якості

Відомості про змінення роздільної здатності зображення й установок якості.

Вибір роздільної здатності

AUTO P SCN SMART

Що більша роздільна здатність, то більша кількість пікселів фотографії або відеозапису, завдяки чому їх можна друкувати на папері більшого розміру або відображати на більшому екрані. Висока роздільна здатність також призводить до збільшення розміру файла.

Під час фотографування:

- 1 У режимі зйомки натисніть [MENU].
- 2 Виберіть **Зйомка** → **Розмір фото** → виберіть опцію.

Опція	Опис
	4000 X 3000 : друк на папері формату A1.
	3984 X 2656 : друк на папері формату A2 із широкими пропорціями (3:2).
	3840 X 2160 : друк на папері формату A2 із панорамними пропорціями (16:9) або відтворення у форматі HDTV.
8M	3264 X 2448 : друк на папері формату A3.
5M	2560 X 1920 : друк на папері формату A4.
3M	2048 X 1536 : друк на папері формату A5.
	1920 X 1080 : друк на папері формату A5 із панорамними пропорціями (16:9) або відтворення у форматі HDTV.
1M	1024 X 768 : вкладення в повідомлення електронної пошти.

Під час записування відео:

- 1 У режимі натисніть [MENU].
- 2 Виберіть **Відео** → **Розмір відео** → виберіть опцію.

Опція	Опис
640	640 X 480 : відтворення на звичайному телевізорі.
320	320 X 240 : публікація на веб-сторінці.

Вибір якості зображення

AUTO P SCN

Відзняті фотографії стискаються та зберігаються у форматі JPEG. Зображення вищої якості матимуть більший розмір.

- 1 У режимі зйомки натисніть [MENU].
- 2 Виберіть **Зйомка** → **Якість** → виберіть опцію.

Опція	Опис
	Відмінна
	Висока
	Норма

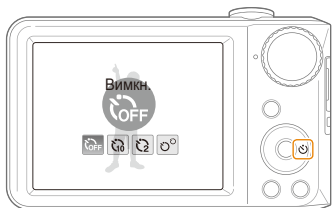
Доступність опцій залежить від режиму зйомки.

Використання таймера

AUTO P

Відомості про встановлення таймера для відкладеної зйомки.

1 У режимі зйомки натисніть [].



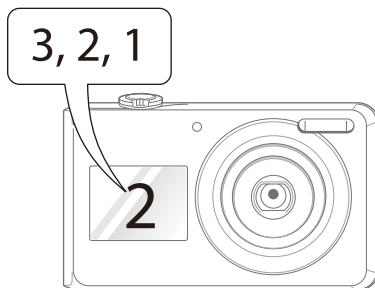
2 Виберіть опцію.

Опція	Опис
	Вимкн.: таймер неактивний.
	10 сек.: фотографування через 10 секунд.
	2 сек.: фотографування через 2 секунди.
	Подвійний: зйомка однієї фотографії через 10 та іншої – через 2 секунди.

Доступність опцій залежить від режиму зйомки.

3 Натисніть [**Затвор**], щоб запустити таймер.

- Допоміжне підсвічування для автофокусування/індикатор таймера почне блимати. Камера автоматично зробить фотографію в указаний час.
- На передньому дисплеї розпочнеться зворотний відлік за кілька секунд перед зйомкою.



- Натисніть [, щоб скасувати таймер.
- Залежно від вибраної опції визначення обличчя, таймер або деякі його опції можуть бути недоступні.

Зйомка в сутінках

Відомості про фотографування вночі або в умовах недостатнього освітлення.

Усунення ефекту «червоних очей»

AUTO P SCN

Якщо спалах спрацює, перш ніж буде зроблено фотографію особи в сутінках, очі можуть виглядати червоними. Для усунення цієї проблеми виберіть «Червоні очі» або Усунення "червоних очей". Зверніться до опцій спалаху в розділі «Використання спалаху».

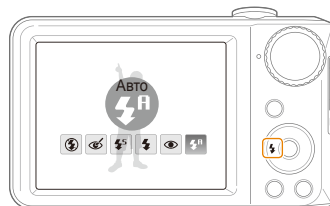


Використання спалаху

AUTO P SCN






Використовуйте спалах, фотографуючи в сутінках, або якщо потрібно зробити фотографії світлішими.

1 У режимі зйомки натисніть [].



2 Виберіть опцію.

Опція	Опис
	Вимкн.: <ul style="list-style-type: none">Спалах не спрацює.Під час зйомки в умовах недостатнього освітлення відобразиться застереження щодо тремтіння камери ().
	Авто: камера вибере належну установку спалаху для вибраного сюжету в режимі .

Опція	Опис
	<p>Усунення "червоних очей"*:</p> <ul style="list-style-type: none"> спалах спрацює, якщо об'єкт зйомки або фон темні. Камера усуне ефект «червоних очей» завдяки вдосконаленому програмному забезпеченню з аналізу.
	<p>Повільна синхронізація:</p> <ul style="list-style-type: none"> після спрацювання спалаху затвор на деякий час залишається відкритим. Виберіть цю установку, якщо потрібно захопити розсіяне світло, щоб передати більше деталей на фоні. Скористайтеся штативом, щоб запобігти розмиттю фотографій.
	<p>Заповнення:</p> <ul style="list-style-type: none"> спалах завжди спрацює. Інтенсивність освітлення регулюється автоматично.
	<p>«Червоні очі»*:</p> <ul style="list-style-type: none"> спалах спрацює, якщо об'єкт зйомки або фон темні. Камера усуває ефект «червоних очей».
	<p>Авто: спалах автоматично спрацює, якщо об'єкт зйомки або фон темні.</p>

Доступність опцій залежить від режиму зйомки.

* Між двома спрацюваннями спалаху спостерігається певний проміжок часу. Не рухайтесь, доки спалах не спрацює вдруге.



- Flash options are not available if you set burst options or select **Блимання очей**.
- Переконайтеся, що об'єкти зйомки перебувають на рекомендованій відстані від спалаху (стор. 91).
- За наявності відбитого світла або зavelикої кількості пилу в повітрі на фотографії можуть з'явитися невеликі цятки.

Настроювання швидкості ISO P

Швидкість ISO – це показник чутливості плівки до світла згідно з визначенням Міжнародної організації зі стандартизації (ISO – International Organisation for Standardisation). Що вищу швидкість ISO вибрано, то чутливіша камера до світла. Встановивши вищу швидкість ISO, можна зробити кращу фотографію без використання спалаху.

1 У режимі зйомки натисніть **[MENU]**.

2 Виберіть **Зйомка** → **ISO** → виберіть опцію.

- Виберіть **ISO Авто**, щоб використати відповідну швидкість ISO на основі яскравості об'єкта зйомки й освітлення.



- Що вищу швидкість ISO вибрано, то більший шум зображення.
- Якщо встановлено **Рух**, для швидкості ISO буде встановлено значення **Авто**.

Змінення фокуса камери

Відомості про настроювання фокуса камери відповідно до об'єктів зйомки.

Використання макрозйомки

Використовуйте макрозйомку для фотографування об'єктів (наприклад, квіток або комах) із наближенням. Зверніться до опції макрозйомки в розділі «Використання автофокуса».



- Намагайтеся тримати камеру у стабільному положенні для уникнення розмиття фотографій.
- Вимкніть спалах, якщо відстань до об'єкта зйомки складає менше 40 см.




Використання автофокуса

Для отримання чітких фотографій виберіть відповідне значення фокуса відповідно до відстані від об'єкта зйомки.

1 У режимі зйомки натисніть .



2 Виберіть опцію.

Опція	Опис
	Нормальне (АФ): фокусування на об'єкті зйомки, який перебуває на відстані понад 80 см (понад 1 м за використання зуму).
	Макро: фокусування на об'єкті зйомки, який перебуває на відстані 10–80 см (50–80 см за використання зуму).
	Автомакро: фокусування на об'єкті зйомки, який перебуває на відстані понад 10 см (понад 50 см за використання зуму).

Доступність опцій залежить від режиму зйомки.

Використання автофокуса з відстеженням

AUTO P   SCN

Використання автофокуса з відстеженням Функція автофокус із відстеженням дає змогу відстежити об'єкт зйомки й автоматично сфокусуватися на ньому навіть під час руху.

- 1 У режимі зйомки натисніть [MENU].
- 2 Виберіть **Зйомка** → **Зона фокусування** → **АФ із стеженням**.
- 3 Сфокусуйтеся на об'єкті зйомки, який потрібно відстежити, і натисніть [ОК].

- На об'єкті зйомки з'явиться рамка фокусування, яка рухатиметься за об'єктом під час переміщення камери.



- Біла рамка свідчить про те, що камера відстежує об'єкт зйомки.
- Зелена рамка свідчить про те, що об'єкт зйомки перебуває у фокусі під час натискання [Затвор] наполовину.






- Відстеження об'єкта зйомки може виявитися невдалим, якщо:
 - об'єкт зйомки замалий або надто активно рухається;
 - об'єкт зйомки освітлений ззаду, або зйомка виконується в темному місці;
 - кольори або зовнішній вигляд об'єкта зйомки та фону однакові;
 - камера сильно тремтить.
- У таких випадках рамка фокусування матиме вигляд білої рамки з однією лінією.
- Якщо камері не вдається відстежити об'єкт зйомки, потрібно знову вибрати його.
- Якщо камері не вдається сфокусуватися, рамка фокусування набуде вигляду червоної рамки з однією лінією.
- У разі використання цієї функції не можна встановити опції визначення обличчя та стилю фотографії.

Настроювання області фокусування

AUTO P    SCN

Можна отримати чіткіші фотографії, вибравши відповідну ділянку фокусування згідно з розташуванням об'єкта зйомки в кадрі.

- 1 У режимі зйомки натисніть **[MENU]**.
- 2 Виберіть **Зйомка** → **Зона фокусування** → виберіть опцію.

Опція	Опис
	Центральне АФ: фокусування по центру (підходить, якщо об'єкти зйомки перебувають у центрі).
	Багатосегмен. АФ: фокусування на одній або кількох із 9 можливих ділянок.
	АФ із стеженням: фокусування на об'єкті зйомки з його відстеженням (стор. 45).

Доступність опцій залежить від режиму зйомки.

Використання функції визначення обличчя

AUTO P   SCN

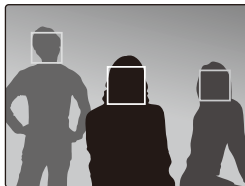
У разі використання опцій визначення обличчя камера може автоматично виявити обличчя людини. Під час фокусування на обличчі людини камера автоматично настроює експозицію. Робіть фотографії швидко та просто за допомогою функції **Блимання очей** для виявлення закритих очей або функції **Посмішка** для зйомки усміхненого обличчя.



- У деяких сюжетних режимах функція визначення обличчя недоступна.
- Визначення обличчя може бути неефективне, якщо:
 - об'єкт перебуває далеко від камери (рамка фокусування набуде жовтогогарячого кольору для функцій **Посмішка** та **Блимання очей**);
 - на місці зйомки надто яскраво або темно;
 - об'єкт зйомки не дивиться в камеру;
 - об'єкт зйомки носить сонцезахисні окуляри або маску;
 - об'єкт зйомки освітлений ззаду, або умови освітлення нестабільні;
 - вираз обличчя об'єкта зйомки різко змінюється.
- Визначення обличчя недоступне за використання функції стилю фотографії, опції настроювання зображення або у поєднанні з функцією **АФ із стеженням**.
- Визначення обличчя недоступне за використання цифрового масштабування.
- Залежно від вибраної опції визначення обличчя, таймер або деякі його опції можуть бути недоступні.
- Залежно від вибраної опції визначення обличчя, деякі опції серійної зйомки недоступні.

Визначення обличчя

Камера автоматично визначає обличчя людей (до 10).



- 1 У режимі зйомки натисніть **[MENU]**.
- 2 Виберіть **Зйомка** → **Виявлення обличчя** → **Норма**.
 - Найближче обличчя з'явиться у білій рамці фокусування, а решта облич – у сірих рамках фокусування.



Що ближче ви перебуваєте до об'єкта зйомки, то швидше камера визначатиме обличчя.

Зйомка посмішки

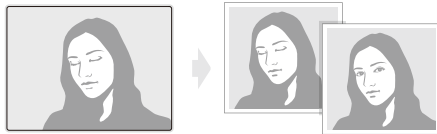
Якщо визначено посмішку, відбувається автоматичний спуск затвора.



- 1 У режимі зйомки натисніть [MENU].
- 2 Виберіть **Зйомка** → **Виявлення обличчя** → **Посмішка**.
 - Якщо об'єкт зйомки широко посміхається, камері найлегше виявити посмішку.

Визначення моргання

Якщо камера визначає заплющені очі, буде автоматично та послідовно зроблено 2 фотографії.



- 1 У режимі зйомки натисніть [MENU].
- 2 Виберіть **Зйомка** → **Виявлення обличчя** → **Блимання очей**.



- Тримайте камеру в нерухомому положенні, поки на екрані відображається напис «**Зйомка**».
- Якщо спроба визначення моргання не вдала, відобразиться повідомлення «**Знімок зроблений із заплющеними очима.**». Зробіть ще одну фотографію.

Настроювання яскравості та кольору

Відомості про настроювання яскравості та кольору для досягнення кращої якості зображень.

Настроювання експозиції вручну (EV)

Залежно від інтенсивності розсіяного світла, фотографії можуть бути надто яскраві або темні. У таких випадках можна настроїти експозицію для покращення якості фотографії.



Темніше (-)



Нейтрально (0)



Яскравіше (+)

- 1 У режимі зйомки натисніть **[MENU]**.
- 2 Виберіть **Зйомка** → **EV**.
- 3 Виберіть значення, щоб настроїти експозицію.



- Після настроювання експозиції установку не буде змінено. Може виникнути потреба змінити значення експозиції пізніше, щоб уникнути перетримки або недотримки.
- Якщо ви не можете вибрати відповідну експозицію, виберіть **АЕВ** (Auto Exposure Bracket). Камера робить фотографії з різними значеннями експозиції: звичайною, недотриманою та перетриманою (стор. 52).

Компенсація підсвічування (АСВ)

Якщо джерело світла розташовано позаду об'єкта зйомки, або за високої контрастності між об'єктом зйомки та фоном, об'єкт, ймовірно, виглядатиме темним на фотографії. У такому разі встановіть опцію автоматичного балансу контрастності (АСВ).





Без опції АСВ



З опцією АСВ

- 1 У режимі зйомки натисніть **[MENU]**.
- 2 Виберіть **Зйомка** → **АСВ** → виберіть опцію.

Опція	Опис
 OFF	Вимкн.: опцію АСВ вимкнено.
	Увімкн.: опцію АСВ увімкнено.





- Функцію АСВ завжди увімкнено в режимі **AUTO**.
- Якщо цю функцію увімкнено, не можна встановити опції серійної зйомки.

Змінення опції визначення експозиції

Режим визначення експозиції стосується способу вимірювання обсягу світла камерою. Яскравість і освітленість фотографій можуть різнитися залежно від вибраного режиму визначення експозиції.

- 1 У режимі зйомки натисніть **[MENU]**.
- 2 Виберіть **Зйомка** → **Експозамір** → виберіть опцію.

Опція	Опис
	<p>Мульти:</p> <ul style="list-style-type: none"> • камера розділяє сюжет на декілька ділянок, а потім вимірює інтенсивність світла в кожній із них. • Підходить для звичайних фотографій.
	<p>Точковий:</p> <ul style="list-style-type: none"> • камера вимірює лише інтенсивність світла в самому центрі кадру. • Якщо об'єкт зйомки перебуває не в центрі кадру, фотографію може бути витримано неналежним чином. • Підходить для об'єкта зйомки, освітленого ззаду.
	<p>Центро-зважений:</p> <ul style="list-style-type: none"> • камера вирівнює експозицію по всьому кадру, виділяючи ділянку в центрі. • Підходить для фотографій з об'єктами зйомки в центрі кадру.


Вибір джерела світла (баланс білого)

Колір фотографії залежить від типу та якості джерела світла. Якщо потрібно надати фотографії природного кольору, виберіть відповідні умови освітлення для калібрування балансу білого, наприклад Авто ББ, Денне світло, Хмарно або Лампи розжарювання.



 (Авто ББ)



 (Денне світло)










 (Хмарно)



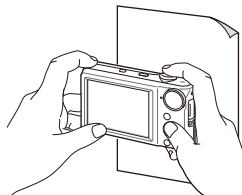
 (Лампи розжарювання)

- 1 У режимі зйомки натисніть [MENU].
- 2 Виберіть **Зйомка** → **Баланс білого** → виберіть опцію.

Значок	Опис
	Авто ББ : використовуйте автоматичні установки залежно від умов освітлення.
	Денне світло : вибирайте, якщо фотографуєте надворі в сонячний день.
	Хмарно : вибирайте, якщо фотографуєте надворі у хмарний день або в затінених місцях.
	Лампи ден. світла_хб : вибирайте, якщо фотографуєте під звичайною або триконтактною флуоресцентною лампою денного світла.
	Лампи ден. світла_тб : вибирайте, якщо фотографуєте під білою флуоресцентною лампою денного світла.
	Лампи розжарювання : вибирайте, якщо фотографуєте у приміщенні під лампами розжарювання або галогенними лампами.
	Вимірювання: Затвор (користувачка установка): скористайтеся попередньо визначеними установками.

Визначення балансу білого власноруч

- 1 У режимі зйомки натисніть [MENU].
- 2 Виберіть **Зйомка** → **Баланс білого** → **Вимірювання: Затвор**.
- 3 Наведіть об'єкти на листок білого паперу.



- 4 Натисніть [Затвор].

Використання режимів серійної зйомки P

Можуть виникнути труднощі зі зйомкою об'єктів, які швидко рухаються, або фотографуванням природних виразів обличчя та жестів об'єктів зйомки на фотографіях. У таких випадках виберіть один із режимів серійної зйомки.



1 У режимі зйомки натисніть **[MENU]**.

2 Виберіть **Зйомка** → **Тип зйомки** → виберіть опцію.

Опція	Опис
	Покадрова: зйомка однієї фотографії.
	Безперервна: <ul style="list-style-type: none">• За натиснутої кнопки [Затвор] камера безперервно робить фотографії.• Максимальна кількість фотографій залежить від ємності карти пам'яті.
	Рух: <ul style="list-style-type: none">• Під час натискання кнопки [Затвор] камера робить фотографії у форматі VGA (6 фотографій на секунду; максимум 30 фотографій).• На камері автоматично відображаються, а потім зберігаються щойно відзняті фотографії.

Опція	Опис
	AEB: <ul style="list-style-type: none">• Зйомка 3 фотографій із різними значеннями експозиції: звичайною, недотриманою та перетриманою.• Скористайтеся штативом, щоб запобігти розмиттю фотографій.

Доступність опцій залежить від режиму зйомки.

- Спалах, таймер і функцію ACB можна використовувати, лише якщо вибрано опцію **Покадрова**.
- Якщо вибрати **Рух**, роздільну здатність буде встановлено на VGA, а для швидкості ISO буде вибрано значення **Авто**.
- Залежно від вибраної опції визначення обличчя, деякі опції серійної зйомки недоступні.

Покращення якості фотографій

Відомості про покращення якості фотографій завдяки застосуванню стилів фотографій або кольорів чи внесення певних налаштувань.

Застосування стилів фотографій

AUTO P  

Застосування до фотографій різних стилей, наприклад Згладжено, Різко або Ліс.



Згладжено



Різко



Ліс

- 1 У режимі зйомки натисніть [MENU].
- 2 Виберіть **Зйомка** → **Сел. фотостилію** → виберіть опцію.
 - Виберіть **Користув. модель RGB**, щоб визначити власний тон RGB.



У разі використання цієї функції не можна встановити опції визначення обличчя та налаштування зображення.

Визначення власного тону RGB

- 1 У режимі зйомки натисніть [MENU].
- 2 Виберіть **Зйомка** → **Сел. фотостилію** → **Користув. модель RGB**.
- 3 Виберіть колір (R: червоний, G: зелений, B: синій).



- 4 Налаштуйте насиченість вибраного кольору.
(-: менше або +: більше)

Настроювання фотографій P

Настроювання контрастності, чіткості та насиченості фотографій.

- 1 У режимі зйомки натисніть **[MENU]**.
- 2 Виберіть **Зйомка** → **Регул. зображення**.
- 3 Виберіть опцію настроювання.
 - Контраст
 - Різкість
 - Насиченість
- 4 Виберіть значення, щоб настроїти вибрану установку.

Опція контрастності	Опис
-	Зменшення контрастності кольору та яскравості.
+	Збільшення контрастності кольору та яскравості.

Опція чіткості	Опис
-	Згладжування країв фотографій (підходить для редагування фотографій на комп'ютері).
+	Збільшення різкості країв для покращення чіткості фотографій. Це також може призвести до збільшення шуму на фотографіях.

Опція насиченості	Опис
-	Зменшення насиченості.
+	Збільшення насиченості.



- Виберіть **0**, якщо не потрібно застосовувати жодні ефекти (підходить для друку).
- Залежно від вибраної опції настроювання зображення, деякі стилі фотографії недоступні.

Відтворення та редагування

Відомості про відтворення фотографій, відеозаписів або голосових нагадувань і редагування фотографій та відеозаписів. Крім того, у цьому розділі наведено відомості про підключення камери до комп'ютера, фотопринтера або телевізора.

Відтворення	56	Передавання файлів на комп'ютер (для ОС Windows)	68
Запуск режиму відтворення	56	Встановлення програми Intelli-studio	68
Перегляд фотографій	59	Передавання файлів за допомогою програми Intelli-studio	71
Відтворення відео	61	Передавання файлів підключенням камери як знімного диска	72
Відтворення голосових нагадувань	62	Відключення камери (для ОС Windows XP)	73
Редагування фотографії	63	Передавання файлів на комп'ютер (для Mac)	74
Змінення розміру фотографій	63	Друк фотографій на фотопринтері (PictBridge)	75
Повертання фотографії	63		
Застосування стилів фотографій	64		
Вирішення проблем з експозицією	65		
Настроювання порядку друку (DPOF)	66		
Перегляд файлів на телевізорі	67		

Відтворення

Відомості про операції, потрібні для відтворення фотографій, відеозаписів або голосових нагадувань і керування файлами.

Запуск режиму відтворення

Перегляд фотографій або відтворення відеозаписів і голосових нагадувань, які зберігаються на камері.

1 Натисніть [▶].

- Відобразиться останній відзнятий або записаний файл.
- Якщо камеру вимкнено, вона ввімкнеться.

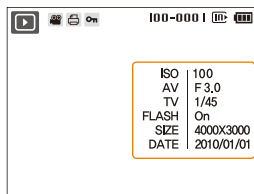
2 Натисніть [⚡] або [😊], щоб прокручувати файли.

- Натисніть і утримуйте одну із кнопок для швидкого прокручування файлів.



- Якщо потрібно переглянути файли, які зберігаються у внутрішній пам'яті, вийміть карту пам'яті.
- Камера не відтворюватиме надто великі файли або файли, створені за допомогою камер інших виробників, належним чином.

Дисплей у режимі відтворення



Інформація

Значок	Опис
	Фотографія містить голосове нагадування
	Відеофайл
	Встановлено порядок друку (DPOF)
	Захищений файл
100-0001	Ім'я папки – ім'я файла

Перегляд файлів за категорією у смарт-альбомі

Перегляд файлів і керування ними за категоріями, наприклад за датою, типом файла або тижнем.

- 1 У режимі відтворення поверніть перемикач **[Масштаб]** вліво.
- 2 Натисніть **[MENU]**.
- 3 Виберіть категорію.



Опція	Опис
Тип	Перегляд файлів за типом файла.
Дата	Перегляд файлів за датою збереження.
Колір	Перегляд файлів за основним кольором зображення.
Тиждень	Перегляд файлів за днем тижня їх збереження.



Відкриття смарт-альбому або змінення категорії та перепорядкування файлів може зайняти певний час.

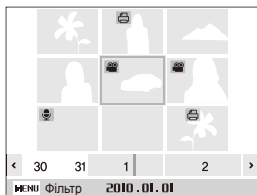
- 4 Натисніть **[↻]** або **[⏮]**, щоб прокручувати файли.
 - Натисніть і утримуйте одну із кнопок для швидкого прокручування файлів.
- 5 Натисніть **[OK]** для повернення в режим звичайного перегляду.

Перегляд файлів у вигляді ескізів

Прокручування ескізів файлів.



У режимі відтворення поверніть перемикач **[Масштаб]** вліво, щоб відобразити 9 або 20 ескізів (поверніть перемикач **[Масштаб]** вправо для повернення в попередній режим).

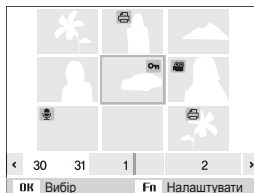


Завдання	Операція
Прокручування файлів	Натисніть [DISP] , [👁] , [🔍] або [🔍] .
Видалення файлів	Натисніть [Fn] і виберіть Так .

Захист файлів

Захист файлів від випадкового видалення.

- 1 У режимі відтворення натисніть **[MENU]**.
- 2 Виберіть **Параметри файлу** → **Захист** → **Вибір**.
 - Для захисту всіх файлів виберіть **Все** → **Заблокувати**.
- 3 Виберіть файл, який потрібно захистити, і натисніть **[OK]**.
 - Натисніть **[OK]** ще раз, щоб скасувати вибір.



- 4 Натисніть **[Fn]**.

Видалення файлів

Видаляйте окремі файли або всі файли водночас. Не можна видаляти захищені файли.

Щоб видалити окремий файл, виконайте наведені нижче дії.

- 1 У режимі відтворення виберіть файл і натисніть [Fn].
- 2 Виберіть **Так**, щоб видалити файл.

Щоб видалити кілька файлів, виконайте наведені нижче дії.

- 1 У режимі відтворення натисніть [Fn].
- 2 Виберіть **Видалити декілька**.
- 3 Виберіть файли, які потрібно видалити, і натисніть [OK].
 - Натисніть [OK] ще раз, щоб скасувати вибір.
- 4 Натисніть [Fn].
- 5 Виберіть **Так**.

Щоб видалити всі файли, виконайте наведені нижче дії.

- 1 У режимі відтворення натисніть [MENU].
- 2 Виберіть **Параметри файлу** → **Видалити** → **Все** → **Так**.

Копіювання файлів на карту пам'яті

Файли можна копіювати із внутрішньої пам'яті на карту пам'яті.

- 1 У режимі відтворення натисніть [MENU].
- 2 Виберіть **Параметри файлу** → **Копія**.
- 3 Виберіть **Так** для копіювання файлів.

Перегляд фотографій

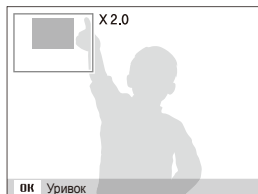
Збільшення частини фотографії або перегляд фотографій як слайд-шоу.

Збільшення фотографії



У режимі відтворення поверніть перемикач **[Масштаб]** вправо, щоб збільшити фотографію (поверніть перемикач **[Масштаб]** вліво для її зменшення).

Збільшений фрагмент і коефіцієнт масштабування відображаються у верхній частині екрана. Максимальний коефіцієнт масштабування може різнитися залежно від роздільної здатності.



Завдання	Операція
Переміщення збільшеного фрагмента	Натисніть [DISP], [↖], [↗] або [↻].
Вирізання збільшеної фотографії	Натисніть [OK] (її буде збережено як новий файл).

Запуск слайд-шоу

До слайд-шоу можна застосувати ефекти та звук.

- 1 У режимі відтворення натисніть [MENU].
- 2 Виберіть **Мульти-слайдшоу**.
- 3 Встановіть опцію ефекту слайд-шоу.
 - Перейдіть до кроку 5, щоб запустити слайд-шоу без ефектів.

Опція	Опис
Зображення	<p>Вибір потрібних фотографій для перегляду у вигляді слайд-шоу.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Все: перегляд усіх фотографій у вигляді слайд-шоу. • Дата: перегляд фотографій, відзнятих у певний день, у вигляді слайд-шоу. • Вибір: перегляд вибраних фотографій у вигляді слайд-шоу.
Інтервал	<ul style="list-style-type: none"> • Встановлення інтервалу між фотографіями. • Цей пункт доступний, якщо для опції ефекту вибрано значення Вимкн..
Музика	Вибір фонового звуку.
Ефект	<ul style="list-style-type: none"> • Вибір ефекту переходу. • Виберіть Вимкн., якщо не потрібно встановлювати жоден ефект.

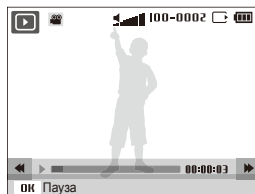
- 4 Встановіть ефект слайд-шоу.
- 5 Виберіть **Старт** → **Відтворення**.
 - Для повторюваного відтворення слайд-шоу виберіть **Безперервно**.
 - Натисніть [OK], щоб призупинити або поновити відтворення слайд-шоу.



Щоб зупинити показ слайд-шоу та перейти до режиму відтворення, натисніть [OK], а потім [↶] або [⏩].

Відтворення відео

- 1 У режимі відтворення виберіть відео та натисніть [OK].



- 2 Використовуйте наведені нижче кнопки для керування відтворенням.

Натисніть	Завдання
[↶]	Прокручування назад.
[OK]	Пауза або поновлення відтворення.
[⏩]	Прокручування вперед.
Поверніть перемикач [Масштаб] вліво або вправо	Регулювання рівня гучності.

Зйомка зображення під час відтворення

- 1 Натисніть **[OK]** у місці, де потрібно зберегти нерухоме зображення.
- 2 Натисніть **[👁️]**.



Відзняте зображення матиме такий самий розмір файла що й вихідний відеофайл, і буде збережено як новий файл.

Відтворення голосових нагадувань

Відтворення голосового нагадування

- 1 У режимі відтворення виберіть голосове нагадування та натисніть **[OK]**.
- 2 Використовуйте наведені нижче кнопки для керування відтворенням.

Натисніть	Завдання
[⏮️]	Прокручування назад.
[OK]	Пауза або поновлення відтворення.
[⏭️]	Прокручування вперед.

Натисніть	Завдання
[👁️]	Зупинення відтворення.
Поверніть перемикач [Масштаб] вліво або вправо	Регулювання рівня гучності.

Додавання голосового нагадування до фотографії


- 1 У режимі відтворення виберіть фотографію та натисніть **[MENU]**.
- 2 Виберіть **Параметри файлу** → **Звуковий коментар** → **Увімкн..**
- 3 Натисніть **[Затвор]**, щоб записати коротке голосове нагадування (до 10 секунд).
 - Натисніть **[Затвор]**, щоб зупинити записування голосового нагадування.

Відтворення голосового нагадування, доданого до фотографії


- У режимі відтворення виберіть фотографію, яка містить голосове нагадування, і натисніть **[OK]**.
- Натисніть **[OK]**, щоб призупинити або поновити відтворення.

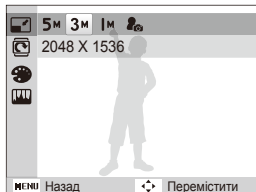
Редагування фотографії

Редагування фотографій, наприклад змінення розміру, повертання, усунення ефекту «червоних очей» і налаштування яскравості, контрастності або насиченості.

 Відредаговані фотографії зберігатимуться як нові файли.

Змінення розміру фотографії

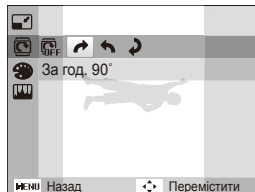
- 1 У режимі відтворення виберіть фотографію та натисніть [MENU].
- 2 Виберіть **Редагувати** → **Змінити розмір** → виберіть опцію.
 - Виберіть , щоб зберегти фотографію як початкове зображення (стор. 78).



 Доступність опцій залежить від розміру вибраної фотографії.

Повертання фотографії

- 1 У режимі відтворення виберіть фотографію та натисніть [MENU].
- 2 Виберіть **Редагувати** → **Повернути** → виберіть опцію.



Застосування стилів фотографій

Застосування до фотографії різних стилей, наприклад Згладжено, Різко або Ліс.



Згладжено

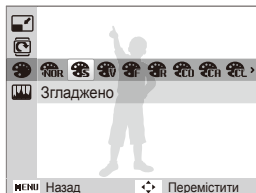


Різко



Ліс

- 1 У режимі відтворення виберіть фотографію та натисніть [MENU].
- 2 Виберіть **Редагувати** → **Сел. фотостилію** → виберіть опцію.
 - Виберіть **Користув. модель RGB**, щоб визначити власний тон RGB.



Визначення власного тону RGB

- 1 У режимі відтворення виберіть фотографію та натисніть [MENU].
- 2 Виберіть **Редагувати** → **Сел. фотостилію** → **Користув. модель RGB**.
- 3 Виберіть колір (R: червоний, G: зелений, B: синій).



- 4 Налаштуйте насиченість вибраного кольору. (-: менше або +: більше)

Вирішення проблем з експозицією

Настроювання АСВ (Auto Contrast Balance – автоматичний баланс контрастності), яскравості, контрастності або насиченості; усунення ефекту «червоних очей»; приховання вад обличчя або додавання шуму до фотографії.

Настроювання балансу АСВ (Auto Contrast Balance – автоматичний баланс контрастності)

- 1 У режимі відтворення виберіть фотографію та натисніть [MENU].
- 2 Виберіть **Редагувати** → **Регул. зображення** → **АСВ**.

Усунення ефекту «червоних очей»

- 1 У режимі відтворення виберіть фотографію та натисніть [MENU].
- 2 Виберіть **Редагувати** → **Регул. зображення** → **Усунення "червоних очей"**.

Приховання вад обличчя

- 1 У режимі відтворення виберіть фотографію та натисніть [MENU].

- 2 Виберіть **Редагувати** → **Регул. зображення** → **Ретуш обличчя**.
- 3 Виберіть рівень.
 - Що більше число, то чіткіше обличчя.

Настроювання яскравості, контрастності та насиченості

- 1 У режимі відтворення виберіть фотографію та натисніть [MENU].
- 2 Виберіть **Редагувати** → **Регул. зображення**.
- 3 Виберіть опцію настроювання.
 - ☀: Яскравість
 - ●: Контраст
 - ●●: Насиченість
- 4 Виберіть значення, щоб настроїти вибрану установку (-: менше або +: більше).

Додавання шуму до фотографії

- 1 У режимі відтворення виберіть фотографію та натисніть [MENU].
- 2 Виберіть **Редагувати** → **Регул. зображення** → **Додати шум**.

Настроювання порядку друку (DPOF)

Вибір фотографій для друку та встановлення опцій, наприклад кількості копій або розміру паперу.




- Карту пам'яті можна віднести у фотолaboratorію, яка підтримує формат DPOF (Digital Print Order Format), або можна роздрукувати фотографії безпосередньо вдома на DPOF-сумісному принтері.
- Під час друку широких фотографій можуть обтинатися їх лівий і правий краї, тому звертайте увагу на розміри фотографій.
- Функцію DPOF не можна встановити для фотографій, які зберігаються у внутрішній пам'яті.

1 У режимі відтворення натисніть **[MENU]**.

2 Виберіть **Параметри файлу** → **DPOF** → **Стандарт** → виберіть опцію.

Опція	Опис
Вибір	Друк вибраних фотографій.
Все	Друк усіх фотографій.
Скидання	Скидання установок.

3 Якщо вибрано **Вибір**, перейдіть до фотографії та поверніть перемикач **[Масштаб]** вліво або вправо, щоб вибрати кількість копій. Повторіть ці дії стосовно потрібних фотографій і натисніть **[Fn]**.


- Якщо вибрано **Все**, натисніть **[DISP]** або , щоб вибрати кількість копій, і натисніть **[OK]**.

4 Натисніть **[MENU]**.

5 Виберіть **Параметри файлу** → **DPOF** → **Розмір** → виберіть опцію.

Опція	Опис
Вибір	Зазначення розміру роздруковки для вибраної фотографії.
Все	Зазначення розміру роздруковки для всіх фотографій.
Скидання	Скидання установок.

6 Якщо вибрано **Вибір**, перейдіть до фотографії та поверніть перемикач **[Масштаб]** вліво або вправо, щоб вибрати розмір роздруковки. Повторіть ці дії стосовно потрібних фотографій і натисніть **[Fn]**.

- Якщо вибрано **Все**, натисніть **[DISP]** або , щоб вибрати розмір роздруковки, і натисніть **[OK]**.

Друк фотографій у вигляді ескізів

1 У режимі відтворення натисніть **[MENU]**.

2 Виберіть **Параметри файлу** → **DPOF** → **Індекс** → **Так**.

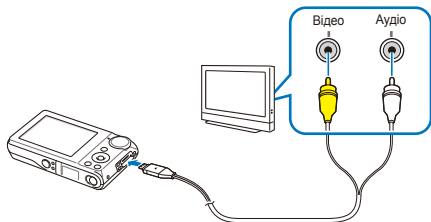


Якщо вказано розмір друку, фотографії можна друкувати лише на DPOF 1.1-сумісних принтерах.

Перегляд файлів на телевізорі

Відтворення фотографій або відеозаписів приєднанням камери до телевізора за допомогою аудіо- та відеокабелю.

- 1 У режимі зйомки або відтворення натисніть [MENU].
- 2 Виберіть **Налаштування** → **Відеовихід**.
- 3 Налаштуйте виведення відеосигналу відповідно до країни або регіону.
- 4 Вимкніть камеру та телевізор.
- 5 Підключіть камеру до телевізора за допомогою аудіо- та відеокабелю.



- На деяких телевізорах можуть виникати цифрові завади або відобразитися лише фрагмент зображення.
- Залежно від установок телевізора, зображення можуть не відобразитися на екрані телевізора по центру.
- Коли камеру підключено до телевізора, можна робити фотографії або відеозаписи.

- 6 Увімкніть телевізор і виберіть режим виведення відео за допомогою пульта дистанційного керування телевізора.
- 7 Увімкніть камеру та натисніть [▶].
- 8 Переглядайте фотографії або відтворюйте відеозаписи за допомогою кнопок камери.

Передавання файлів на комп'ютер (для ОС Windows)

Передавання файлів на комп'ютер за допомогою програми Intelli-studio. Можна також редагувати файли або завантажувати їх на улюблені веб-сайти.

Встановлення програми Intelli-studio

Вимоги щодо програми Intelli-studio

Елемент	Вимоги
Процесор	Intel Pentium 4, 3,0 ГГц або потужніший/ AMD Athlon™ FX 2,2 ГГц або вище
Оперативна пам'ять	Мінімум 512 МБ оперативної пам'яті (рекомендовано 1 ГБ і більше)
ОС	Windows XP SP2/Vista/7
Ємність жорсткого диска	250 МБ або більше (рекомендовано 1 ГБ або більше)
Інше	<ul style="list-style-type: none">• Пристрій читання компакт-дисків• nVIDIA Geforce 7600GT або потужніша/ATI X1600 series або потужніша• Монітор 1024 x 768 пікселів, сумісний із 16-розрядним кольоровим дисплеєм (рекомендовано 1280 x 1024 пікселів, 32-розрядний кольоровий дисплей)• Порт USB, Microsoft DirectX 9.0c або пізніших версій



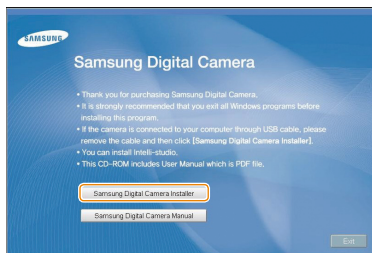
- Програма Intelli-studio може не функціонувати належним чином на деяких комп'ютерах, навіть якщо вони відповідають цим вимогам.
- Якщо комп'ютер не відповідає вимогам, відеозаписи можуть не відтворюватися належним чином або редагування відеозаписів може зайняти більше часу.
- Інстальуйте DirectX 9.0c або пізніших версій перед використанням програми.
- Для підключення камери як знімного диска потрібно використовувати ОС Windows XP/Vista/7 чи Mac OS 10.4 або новішої версії.



Використання самостійно зібраного комп'ютера або невідтримуваних комп'ютера й операційної системи може призвести до втрати права на гарантійний ремонт.

Встановлення програми Intelli-studio

- 1 Вставте інсталяційний компакт-диск у сумісний пристрій читання компакт-дисків.
- 2 Коли відобразиться екран настроювання, клацніть **Samsung Digital Camera Installer** (майстер інсталяції цифрової камери Samsung), щоб почати інсталяцію.



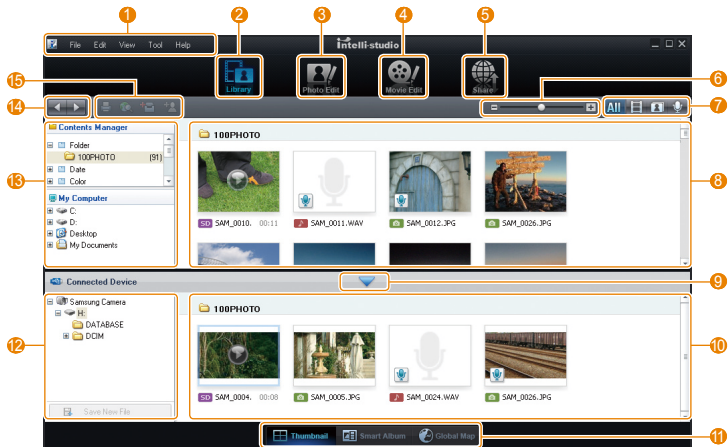
- 3 Виберіть програми, які потрібно інстальювати, і дотримуйтесь інструкцій на екрані.
- 4 Клацніть **Exit** (вихід), щоб завершити інсталяцію та перезавантажити комп'ютер.

Використання програми Intelli-studio

Intelli-studio – це програма, яка дає змогу відтворювати та редагувати файли. Можна також завантажувати файли на веб-сайти, наприклад, Flickr або YouTube. Для отримання докладних відомостей виберіть **Help** → **Help** у програми.



- Файли не можна редагувати безпосередньо на камері. Передавайте файли до папки на комп'ютер перед редагуванням.
- На камеру не можна копіювати файли з комп'ютера.
- Програма Intelli-studio підтримує наведені нижче формати.
 - Відео: MP4 (відео: MJPEG, аудіо: WAV), WMV (WMV 7/8/9), AVI(MJPEG)
 - Фотографії: JPG, GIF, BMP, PNG, TIFF



Значок	Опис
1	Відкриття меню.
2	Відображення файлів у вибраній папці.
3	Перехід у режим редагування фотографій.
4	Перехід у режим редагування відео.
5	Перехід у режим обміну (можна надіслати файли електронною поштою або завантажити їх на веб-сайти, наприклад, Flickr або YouTube).
6	Збільшення або зменшення ескізів у списку.
7	Вибір типу файла.
8	Перегляд файлів із вибраної папки на комп'ютері.
9	Відображення або приховання файлів із підключеної камери.
10	Перегляд файлів із вибраної папки на камері.
11	Перегляд файлів у вигляді ескізів у смарт-альбомі або на мапі.
12	Перегляд папок на підключеному пристрої.
13	Перегляд папок на комп'ютері.
14	Перехід до попередньої або наступної папки.
15	Друк файлів, перегляд файлів на мапі, збереження файлів у «Мій папці» або реєстрація облич.

Передавання файлів за допомогою програми Intelli-studio

Програма Intelli-studio запуститься автоматично після підключення камери до комп'ютера за допомогою кабелю USB.

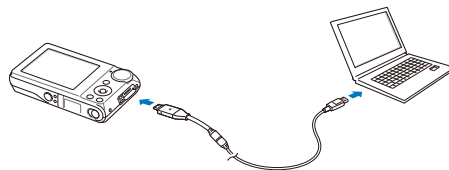


Акумулятор заряджатиметься, коли камеру підключено до комп'ютера за допомогою кабелю USB.

1 Підключіть камеру до комп'ютера за допомогою кабелю USB.



Кабель потрібно під'єднувати кінцем з індикатором (▲) до камери. Під'єднання кабелю іншим кінцем може призвести до пошкодження файлів. Виробник не несе жодної відповідальності за будь-яку втрату даних.



2 Увімкніть камеру.

- Комп'ютер автоматично розпізнає камеру.



Якщо не вдалося підключити камеру, відобразиться спливаюче вікно. Виберіть **Комп'ютер**.

3 Виберіть на комп'ютері папку для збереження нових файлів.

- Якщо на камері відсутні нові файли, спливаюче вікно для збереження нових файлів не відобразиться.

4 Виберіть **Так**.

- Нові файли буде передано на комп'ютер.



Для ОС Windows Vista виберіть **Run Installer.exe** у вікні автотворення.

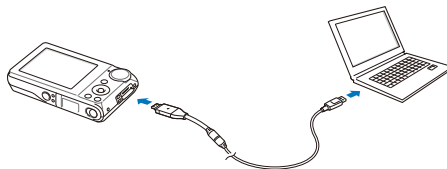
Передавання файлів підключенням камери як знімного диска

Камеру можна підключити до комп'ютера як знімний диск.

1 Підключіть камеру до комп'ютера за допомогою кабелю USB.



Кабель потрібно під'єднувати кінцем з індикатором (▲) до камери. Під'єднання кабелю іншим кінцем може призвести до пошкодження файлів. Виробник не несе жодної відповідальності за будь-яку втрату даних.



2 Увімкніть камеру.

- Комп'ютер автоматично розпізнає камеру.




Якщо не вдалося підключити камеру, відобразиться спливаюче вікно. Виберіть **Комп'ютер**.

3 На комп'ютері виберіть **My computer** (мій комп'ютер) → **Removable Disk** (знімний диск) → **DCIM** → **100PHOTO**.

4 Виберіть потрібні файли та перетягніть їх на комп'ютер або збережіть їх на ньому.

Відключення камери (для ОС Windows XP)

Процедура відключення кабелю USB в ОС Windows Windows Vista/7 однакова.

- 1 Якщо індикатор стану на камері блимає, зачекайте, доки блимання не завершиться.
- 2 Клацніть  на панелі інструментів у нижньому правому куті екрана комп'ютера.



- 3 Клацніть спливаюче повідомлення.
- 4 Від'єднайте кабель USB.



Можливо, камеру не вдасться безпечно від'єднати, якщо запущено програму Intelli-studio.
Завершіть роботу програми перед від'єднанням камери.

Передавання файлів на комп'ютер (для Mac)

Після підключення камери до комп'ютера Macintosh її буде розпізнано автоматично. Файли можна передавати безпосередньо з камери на комп'ютер, не інсталиючи жодні програми.

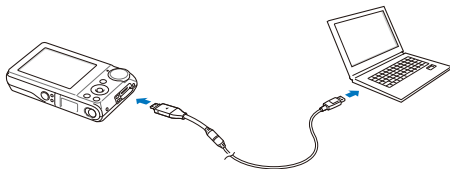


Підтримується ОС Mac OS 10.4 або новіші версії.

- 1 Підключіть камеру до комп'ютера Macintosh за допомогою кабелю USB.



Кабель потрібно під'єднувати кінцем з індикатором (▲) до камери. Під'єднання кабелю іншим кінцем може призвести до пошкодження файлів. Виробник не несе жодної відповідальності за будь-яку втрату даних.



- 2 Увімкніть камеру.

- Комп'ютер автоматично розпізнає камеру, після чого відобразиться значок знімного диска.



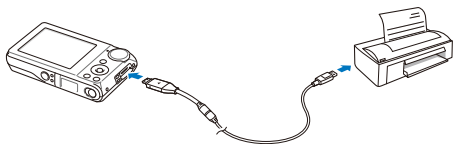
Якщо не вдалося підключити камеру, відобразиться спливаюче вікно. Виберіть **Комп'ютер**.

- 3 Двічі клацніть значок знімного диска.
- 4 Передайте фотографії або відеозаписи на комп'ютер.

Друк фотографій на фотопринтері (PictBridge)

Друк фотографій на PictBridge-сумісному принтері після безпосереднього підключення камери до принтера.

- 1 Увімкнувши принтер, підключіть до нього камеру за допомогою кабелю USB.



- 2 Увімкніть камеру.

- Принтер автоматично розпізнає камеру.



- Якщо не вдалося підключити камеру, відобразиться спливаюче вікно. Виберіть **Принтер**.
- Якщо принтер оснащено функцією накопичувача, спочатку потрібно встановити для режиму USB значення **Принтер** у меню установок (стор. 80).

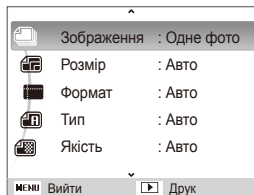
- 3 Натисніть [**⚡**] або [**☺**], щоб вибрати фотографію.

- Натисніть [**MENU**], щоб встановити опції друку. Див. розділ «Настроювання установок друку».

- 4 Натисніть [**OK**], щоб розпочати друк.

- Розпочнеться друк. Натисніть [**⚡**], щоб скасувати друк.

Настроювання установок друку



Опція	Опис
	Зображення: вибір друку поточної або всіх фотографій.
	Розмір: вказування розміру друку.
	Формат: друк ескізів.
	Тип: вибір типу паперу.
	Якість: встановлення якості друку.
	Дата: друк дати.
	Ім'я файлу: друк імені файла.
	Скидання: скидання опцій друку.



Деякі опції не підтримуються всіма принтерами.

Додатки

Установки, повідомлення про помилки, технічні характеристики та поради з технічного обслуговування.

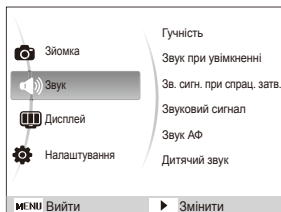
Меню установок камери	77
Отримання доступу до меню установок	77
Звук	78
Дисплей	78
Налаштування	79
Повідомлення про помилки	82
Обслуговування камери	83
Чищення камери	83
Про карти пам'яті	84
Про акумулятор	85
Перед зверненням до сервісного центру	88
Технічні характеристики камери	91
Показчик	96




Меню установок камери

Відомості про різноманітні опції настроювання установок камери.

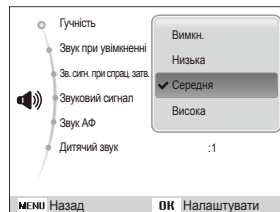
Отримання доступу до меню установок

- 1 У режимі зйомки або відтворення натисніть **[MENU]**.
- 2 Виберіть меню.



Меню	Опис
	Звук: встановлення різноманітних звуків і гучності камери (стор. 78).
	Дисплей: настроювання установок дисплея, наприклад мови та яскравості (стор. 78).
	Налаштування: змінення установок системи камери, наприклад формату пам'яті, стандартного імені файлу та режиму USB (стор. 79).

- 3 Виберіть опцію та збережіть установки.



- 4 Натисніть **[MENU]**, щоб повернутися до попереднього екрана.



Звук

* За замовчуванням


Елемент	Опис
Гучність	Настроювання гучності всіх звуків (Вимкн., Низька, Середня*, Висока).
Звук при увімкненні	Вибір звуку, який відтворюватиметься під час увімкнення камери (Вимкн.*, 1, 2, 3).
Зв. сигн. при спрац. затв.	Вибір звуку, який відтворюватиметься в разі натискання кнопки затвора (Вимкн., 1*, 2, 3).
Звуковий сигнал	Вибір звуку, який відтворюватиметься в разі натискання кнопок або переключення режимів (Вимкн., 1*, 2, 3).
Автопортрет	Відтворення звуку в разі виявлення камерою вашого обличчя (Вимкн., Увімкн.*).
Дитячий звук	Встановлення звуку, який відтворюватиметься в режимі діти (Вимкн., 1*, 2, 3).

Дисплей

* За замовчуванням


Елемент	Опис
Language	Вибір мови інтерфейсу дисплея.
Опис функцій	Відображення короткого опису опції або меню (Вимкн., Увімкн.*).
Заставка	<p>Встановлення початкового зображення, яке відобразиться під час увімкнення камери.</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Вимкн.*: початкове зображення не відображається. ● Логотип: відображення стандартного зображення, яке зберігається у внутрішній пам'яті. ● Зображення користувача: відображення потрібного зображення (стор. 63). <p> ● У внутрішній пам'яті зберігатиметься лише одне початкове зображення.</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Якщо вибрати нову фотографію як початкове зображення або скинути установки камери, поточне зображення буде видалено. ● Широке зображення або зображення із пропорціями 3:2 не можна встановити як початкове.
Яскравість дисплея	<p>Регулювання яскравості екрана (Авто*, Темний, Норма, Яскравий).</p> <p> У режимі відтворення встановлюється параметр Норма, навіть якщо вибрано режим Авто.</p>

* За замовчуванням


Елемент	Опис
Швидкий перегляд	Встановлення тривалості перегляду відзнятого зображення перед поверненням до режиму зйомки (Вимкн., 0,5 сек.*, 1 сек., 3 сек.).
Енергозбереження	Якщо протягом 30 секунд не виконуються жодні операції, камера автоматично переключасться в режим енергозбереження (натисніть будь-яку кнопку для вимкнення режиму енергозбереження) (Вимкн.*, Увімкн.).  Якщо режим енергозбереження деактивовано, головний дисплей вимкнеться для подовження часу роботи від акумулятора, коли протягом приблизно 30 секунд не виконуються жодних операцій.

Налаштування



* За замовчуванням

Елемент	Опис
Формат	Форматування внутрішньої пам'яті та карти пам'яті (всі файли, включно з захищеними, буде видалено) (Так, Ні).  У разі використання карти пам'яті, яка використовувалася з камерами різних виробників, пристроєм для читання карт пам'яті або яку відформатували на комп'ютері, камера може не читати карту належним чином. Перед використанням карти відформатуйте її.

* За замовчуванням

Елемент	Опис
Скидання	Скидання меню та опцій зйомки (дата й час, мова й установи виведення відео не скидаються) (Так, Ні).
Дата і час	Встановлення дати й часу та вибір формату дати (Вимкн.*, дд/мм/рррр, мм/дд/рррр, рррр/мм/дд).
Часовий пояс	Вибір регіону та встановлення літнього часу.
№ файлу	Вибір імен файлів. <ul style="list-style-type: none"> ● Скидання: вибір початкового номера файла 0001 у разі вставлення нової карти пам'яті, форматування карти пам'яті або видалення всіх файлів. ● Серія*: вибір наступного номера файла після попереднього номера файла в разі вставлення нової карти пам'яті, форматування карти пам'яті або видалення всіх файлів.  <ul style="list-style-type: none"> ● Стандартне ім'я першої папки – 100PHOTO, а стандартне ім'я першого файла – SAM_0001. ● Номери файлів поступово збільшуються на один пункт від SAM_0001 до SAM_9999. ● Номери папок поступово збільшуються на один пункт від 100PHOTO до 999PHOTO. ● В одній папці можна зберегти максимум 9999 файлів. ● Камера визначає імена файлів відповідно до стандарту Digital rule for Camera File system (DCF). Якщо зумисно змінити імена файлів, камера може не відтворювати їх.


* За замовчуванням

Елемент	Опис
Вдрукування	<p>Встановлення необхідності відображення дати й часу на фотографіях під час друку (Вимкн.*, Дата, Дата і час).</p>  <ul style="list-style-type: none"> Дата й час відображатимуться в нижньому правому куті фотографії жовтим кольором. Дата й час можуть не друкуватися на деяких моделях принтерів. Якщо вибрати Текст у режимі SCN, дата й час не відображатимуться.
Автовимкнення	<p>Встановлення автоматичного вимкнення камери, якщо вона не використовується (Вимкн., 1 хв., 3 хв.*, 5 хв., 10 хв.).</p>  <ul style="list-style-type: none"> Установки не зміняться після заміни акумулятора. Камера не вимикатиметься автоматично, якщо: <ul style="list-style-type: none"> - її підключено до комп'ютера або принтера; - триває відтворення слайд-шоу або відеозаписів; - триває записування голосового нагадування.

* За замовчуванням


Елемент	Опис
Відеовихід	<p>Настроювання виведення відеосигналу відповідно до регіону.</p> <ul style="list-style-type: none"> NTSC*: США, Канада, Японія, Корея, Тайвань, Мексика. PAL (підтримує лише BDGHI): Австралія, Австрія, Бельгія, Китай, Данія, Фінляндія, Німеччина, Англії, Італія, Кувейт, Малайзія, Нова Зеландія, Сінгапур, Іспанія, Швеція, Швейцарія, Таїланд, Норвегія.
Індикатор АФ	<p>Настроювання допоміжного підсвічування, яке сприяє фокусуванню в темних місцях (Вимкн., Увімкн.*).</p>
USB	<p>Встановлення функції використання підключення через USB із комп'ютером або принтером.</p> <ul style="list-style-type: none"> Авто*: настроювання камери на автоматичний вибір режиму USB. Комп'ютер: підключення камери до комп'ютера для передавання файлів. Принтер: підключення камери до принтера для передавання файлів.
Зйомка посмішки на передньому плані	<p>Встановлення автоматичного спуску затвора, коли камера визначає посмішку під час використання режиму Автопортрет (Вимкн., Увімкн.*).</p>

* За замовчуванням

Елемент	Опис
Зйомка посмішки дитини	Встановлення автоматичного спуску затвора, коли камера визначає посмішку під час використання режиму Діти (Вимкн. , Увімкн.*).
Демонстрація переднього дисплею	встановлення відтворення анімації зі звуком на передньому дисплеї під час його увімкнення (для демонстрації у крамницях) (Вимкн.* , Увімкн.).  <ul style="list-style-type: none"> • У демонстраційному режимі не можна фотографувати або записувати відео. Щоб переключитися в режим зйомки, натисніть будь-яку кнопку (крім [POWER]). • Демонстраційний режим недоступний, якщо увімкнути камеру в режимі відтворення, або якщо камеру підключено до іншого пристрою.

Повідомлення про помилки

У разі відображення вказаних нижче повідомлень про помилки спробуйте використати наведені способи вирішення.

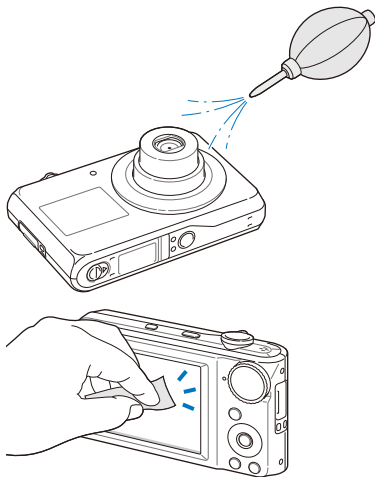
Повідомлення про помилку	Рекомендовані способи вирішення
Помилка картки	<ul style="list-style-type: none">● Вимкніть і знов увімкніть камеру.● Вийміть і знову вставте карту пам'яті.● Відформатуйте карту пам'яті (стор. 79).
Картка захищена	<p>Розблокуйте карту пам'яті.</p> 
Картка не підтримується.	<p>Вставлену карту пам'яті не можна використовувати на камері. Вставте відповідну карту пам'яті.</p>
DCF Full Error	<p>Імена файлів не відповідають стандарту DCF. Передайте файли з карти пам'яті на комп'ютер і відформатуйте карту (стор. 79).</p>
Помилка файлу	<p>Видаліть пошкоджений файл або зверніться до сервісного центру.</p>
Батарея розряджена	<p>Вставте заряджений акумулятор або перезарядіть акумулятор.</p>
Немає місця	<p>Видаліть непотрібні файли або вставте нову карту пам'яті.</p>
Немає зображень	<p>Зробіть фотографії або вставте карту пам'яті, на якій зберігаються фотографії.</p>

Обслуговування камери

Чищення камери

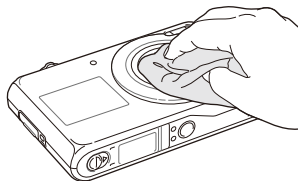
Об'єктив і дисплей камери

Видаліть пил за допомогою щітки з піддувом і акуратно витріть об'єктив м'якою тканиною. Якщо залишиться пил, нанесіть чистильну рідину для об'єктива на листок чистильного паперу й акуратно протріть об'єктив.



Корпус камери

Акуратно протирайте його м'якою сухою тканиною.

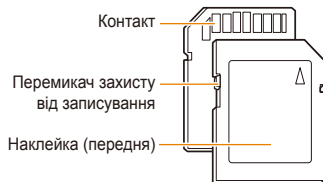


- Ніколи не використовуйте бензол, розріджувачі або спирт для чищення пристрою. Ці розчини можуть пошкодити камеру або призвести до її несправності.
- Не натискайте на кришку об'єктива та не застосовуйте до неї щітку з піддувом.

Про карти пам'яті

Підтримувані карти пам'яті

Можна використовувати карти пам'яті SD (Secure Digital) або SDHC (Secure Digital High Capacity).



За допомогою перемикача захисту від записування на карті SD або SDHC файли можна захистити від видалення. Посуньте перемикач вниз для блокування та вгору – для розблокування. Розблокуйте карту під час зйомки.

Ємність карти пам'яті

Об'єм пам'яті може різнитися залежно від сюжетних програм або умов зйомки. Значення в таблиці наведено для карти SD обсягом 1 ГБ.

Розмір	Відмінна	Висока	Норма	30 кадр/с	15 кадр/с	
Ф О Т О	12М	147	284	403	-	-
	10М	167	313	441	-	-
	9М	202	367	528	-	-
	8М	211	374	537	-	-
	5М	339	566	792	-	-
	3М	510	802	1065	-	-
	2М	735	1144	1437	-	-
	1М	1287	1670	1872	-	-
* В і д е о	640	-	-	-	Прибл. 7' 4"	Прибл. 13' 52"
	320	-	-	-	Прибл. 26' 20"	Прибл. 49' 16"

* Тривалість записування може бути різною, якщо використовується масштабування.
Для визначення загальної тривалості записування було послідовно записано кілька відеозаписів.

Про акумулятор

Використовуйте тільки акумулятори, схвалені компанією Samsung.

Технічні характеристики акумуляторів

Режим	BP70A
Тип	Літєво-іонний акумулятор
Ємність елемента акумулятора	740 мА/год
Напруга	3,7 В
Тривалість зарядження (коли камеру вимкнено)	Прибл. 150 хв.

Час роботи від акумулятора

Тривалість зйомки / кількість фотографій	Умови зйомки (за повністю зарядженого акумулятора)
Фотографії	<p>Значення виміряно за таких умов: режим AUTO, роздільна здатність 12 мегапікселів і якість Fine quality.</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Установіть для опції спалаху значення Заповнення, зробіть один знімок і збільште або зменште його. 2. Установіть для опції спалаху значення Вимкн., зробіть один знімок і збільште або зменште його. 3. Виконайте дії 1 і 2 упродовж 30 секунд і повторіть процедуру протягом 5 хвилин. Потім вимкніть камеру на 1 хвилину. 4. Повторіть кроки 1-3.
Відеозаписи	<p>Зробіть відеозаписи за роздільної здатності 640 x 480 і швидкості зйомки 30 к/с.</p>

- Наведені вище значення відповідають стандартам Samsung і можуть різнитися залежно від дійсних умов використання.
- Для визначення загальної тривалості записування було послідовно записано кілька відеозаписів.

Примітки щодо зарядження акумулятора

- Якщо індикатор не світиться, переконайтеся, що акумулятор вставлено належним чином.
- Вимикайте камеру під час зарядження.
- Увімкніть камеру, зарядивши акумулятор протягом більше 10 хвилин.
- Використання спалаху або записування відеозаписів призводить до швидкого зменшення заряду акумулятора. Заряджайте акумулятор, доки індикатор не почне світитися зеленим кольором.
- Якщо індикатор блимає жовтогарячим або не світиться, повторно під'єднайте кабель або вийміть і знову вставте акумулятор.
- Якщо акумулятор заряджається за нагрітого кабелю або зависокої температури, індикатор може почати світитися жовтогарячим кольором. Заряджання розпочнеться після охолодження акумулятора.

Примітки щодо зарядження з підключеним комп'ютером

- Використовуйте лише кабель USB, який постачається в комплекті.
- Акумулятор може не зарядитись, якщо:
 - використовується концентратор USB;
 - до комп'ютера підключено інші пристрої USB;
 - під'єднати кабель до порту на передній стороні комп'ютера;
 - USB-порт комп'ютера не підтримує стандартну вихідну потужність (5 В, 500 мА).



Необережна або неналежна експлуатація акумулятора може призвести до травмування або смерті. З міркувань безпеки для правильної експлуатації акумулятора дотримуйтеся таких вказівок:

- акумулятор може загорітися або вибухнути в разі неналежної експлуатації; якщо виявлено деформації, тріщини або інші проблеми з акумулятором, негайно припиніть його використання та зверніться до виробника;
- використовуйте лише справжні, рекомендовані виробником зарядні пристрої й адаптери для акумуляторів і заряджайте акумулятор лише як описано в цьому посібнику користувача;
- не кладіть акумулятор біля опалювальних пристроїв і не піддавайте його впливу надзвичайно теплих середовищ, наприклад внутрішнього салону автомобіля, зачиненого влітку;
- не кладіть акумулятор у мікрохвильову піч;
- намагайтеся не зберігати та не використовувати акумулятор у спекотних і вологих місцях, наприклад, у спа-центрах або душових кабінах;
- не кладіть пристрій протягом тривалого часу на легкозаймисті поверхні, наприклад постільні речі, килими або електричні ковдри;
- якщо пристрій увімкнено, не залишайте його в будь-якому закритому приміщенні на тривалий період часу;

- не допускайте контактування роз'ємів акумулятора з металевими предметами, наприклад намистом, монетами, ключами або годинниками;
- для заміни використовуйте лише справжні, рекомендовані виробником літєво-іонні акумулятори;
- не розбирайте та не проколюйте акумулятор гострими предметами;
- намагайтеся не піддавати акумулятор впливу високого тиску або ударів;
- намагайтеся не піддавати акумулятор сильним ударами, наприклад, не впускати його з великої висоти;
- не піддавайте акумулятор впливу температури 60° C (140° F) або вищій;
- не допускайте контакту акумулятора з вологою або рідинами.

Рекомендації з утилізації

- Утилізуйте акумулятор обережно.
- Не утилізуйте акумулятор у вогні.
- У різних країнах або регіонах застосовуються різні правила щодо утилізації. Утилізуйте акумулятор згідно з місцевим і національним законодавством.

Рекомендації щодо зарядження акумулятора

Заряджайте акумулятор лише як описано в цьому посібнику користувача. Акумулятор може загорітися або вибухнути, якщо заряджати його неналежним чином.

Перед зверненням до сервісного центру

Якщо в роботі камери виникають проблеми, перш ніж звертатися до сервісного центру, спробуйте виконати нижченаведені процедури з усунення неполадок. Якщо після спроб усунути неполадку проблеми з камерою не зникають, зверніться до місцевого дилера або сервісного центру.

Проблема	Рекомендовані способи вирішення
Не вдається увімкнути камеру	<ul style="list-style-type: none">• Переконайтеся, що вставлено акумулятор.• Переконайтеся, що акумулятор вставлено належним чином.• Зарядіть акумулятор.
Несподівано вимикається живлення	<ul style="list-style-type: none">• Зарядіть акумулятор.• Можливо, камера перебуває в режимі енергозбереження (стор. 79).• Камера може вимкнутися, щоб запобігти пошкодженню карти пам'яті через удар. Знов увімкніть камеру.
Акумулятор камери швидко розряджається	<ul style="list-style-type: none">• Акумулятор може швидше розряджатися за низької температури (менше 0° C). Зігрійте акумулятор, поклавши його в кишеню.• Використання спалаху або записування відеозаписів призводить до швидкого зменшення заряду акумулятора. За потреби зарядіть акумулятор.• Акумулятори – це деталі, що зношуються, які з часом потрібно замінити. Придбайте новий акумулятор, якщо час роботи від акумулятора швидко зменшується.

Проблема	Рекомендовані способи вирішення
Не вдається робити фотографії	<ul style="list-style-type: none">• На карті пам'яті відсутнє вільне місце. Видаліть непотрібні файли або вставте нову карту.• Відформатуйте карту пам'яті (стор. 79).• Карта пам'яті несправна. Придбайте нову карту пам'яті.• Переконайтеся, що камеру увімкнено.• Зарядіть акумулятор.• Переконайтеся, що акумулятор вставлено належним чином.
Камера не реагує на натискання кнопок	Вийміть і знову вставте акумулятор.
Спалах не працює	<ul style="list-style-type: none">• Можливо, для опції спалаху встановлено значення Вимкн. (стор. 42).• Спалах не можна використовувати в режимах «Сп.», «Сп.» і деяких режимах SCN.
Несподівано спрацював спалах	Спалах може спрацювати через статичну електрику. Це не свідчить про несправність камери.
Дата й час неправильні	Встановіть дату й час у меню установок дисплея (стор. 79).

Проблема	Рекомендовані способи вирішення
Дисплей або кнопки не працюють	Вийміть і знову вставте акумулятор.
Екран камери працює нестабільно	Використання камери за низької температури призводить до несправності екрана камери або його вицвітання. Для покращення роботи екрана камери використовуйте камеру за звичайної температури.
Під час використання карти пам'яті виникає помилка	Налаштування карти пам'яті не скинуто. Відформатуйте карту (стор. 79).
Не вдається відтворити файли	Якщо змінити ім'я файлу, камера може не відтворити його (ім'я файлу має відповідати стандарту DCF). У разі виникнення цієї проблеми відтворіть файли на комп'ютері.
Фотографія виглядає розмитою	<ul style="list-style-type: none"> • Переконайтеся, що встановлена опція фокусування підходить для макрозйомки (стор. 44). • Переконайтеся, що об'єкт чистий. В іншому разі почистіть його (стор. 83). • Переконайтеся, що об'єкт зйомки перебуває в радіусі дії спалаху (стор. 91).
Кольори фотографії не відповідають дійсному сюжету	Хибний баланс білого може призвести до створення неприродних кольорів. Виберіть належну опцію балансу білого відповідно до джерела світла (стор. 50).

Проблема	Рекомендовані способи вирішення
Фотографія надто яскрава	<ul style="list-style-type: none"> • Вимкніть спалах (стор. 42). • Фотографію перетримано. Налаштуйте значення експозиції (стор. 49).
Фотографія надто темна	<p>Фотографію недотримано.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Увімкніть спалах (стор. 42). • Налаштуйте швидкість ISO (стор. 43). • Налаштуйте значення експозиції (стор. 49).
На телевізорі не відображаються фотографії	<ul style="list-style-type: none"> • Переконайтеся, що камеру належним чином підключено до зовнішнього монітора за допомогою аудіо- та відеокабелю. • Переконайтеся, що карта пам'яті містить фотографії.
Комп'ютер не розпізнає камеру	<ul style="list-style-type: none"> • Переконайтеся, що кабель USB під'єднано належним чином. • Переконайтеся, що камеру увімкнено. • Переконайтеся, що використовується підтримувана операційна система.
Камера від'єднується від комп'ютера під час передавання файлів	Передавання файлів може перериватися через статичну електрику. Від'єднайте та знову під'єднайте кабель USB.

Проблема	Рекомендовані способи вирішення
На камері не відтворюються відеозаписи	<ul style="list-style-type: none">• Відеозаписи можна відтворювати лише за допомогою програми Intelli-studio. Інсталюйте цю програму на комп'ютер (стор. 70).• Переконайтеся, що кабель USB під'єднано належним чином.
Програма Intelli-studio не функціонує належним чином	<ul style="list-style-type: none">• Завершіть роботу програми Intelli-studio та перезавніть її.• Програму Intelli-studio не можна використовувати на комп'ютерах Macintosh.• Залежно від технічних характеристик і середовища комп'ютера, програма може не запускатись автоматично. У такому разі клацніть Start (пуск) → All Programs → Samsung → Intelli-studio на комп'ютері.

Технічні характеристики камери

Датчик зображення	
Тип	1/2,33" (прибл. 7,79 мм) CCD
Кількість ефективних пікселів	Прибл. 12,2 мегапікселя
Загальна кількість пікселів	Прибл. 12,4 мегапікселя
Об'єктив	
Фокусна відстань	Об'єктив Samsung, f = 6,3–18,9 мм (для фотокамери із шириною плівки 35 мм: відповідає 35–105 мм)
Діапазон одиниць діафрагми	F3,0 (Ш)–F5,6 (Т)
Цифрове масштабування	<ul style="list-style-type: none"> У режимі фотозйомки: 1,0X–3,0X Режим відтворення: 1,0X–12,5X (залежно від розміру зображення)
Дисплей	
Тип	PK-дисплей TFT
Характеристики	<ul style="list-style-type: none"> Головний дисплей: 2,7" (6,9 см) QVGA (230 000 кольорів) Передній дисплей: 1,5" (3,8 см) TFT PK-дисплей, 61 000 кольорів
Фокусування	
Тип	TTL-автофокус (Багатосегмен. Аф, Центральне Аф, Face Detection AF, Аф із стеженням)

	Ширококутний (Ш)	Теле (Т)	
Діапазон	Звичайний	80 см–нескінченність	1 м–нескінченність
	Макро	10–80 см	50–80 см
	Автомакро	10 см–нескінченність	50 см–нескінченність

Витримка затвора

- Авто: 1/8–1/1500 сек.
- Програмний режим: 1–1/1500 сек.
- Ніч: 8–1/1500 сек.
- Феєрверк: 2 сек.

Експозиція

Керування	Програмна АЕ
Спосіб визначення експозиції	Мульти, Точковий, Центро-зважений, Face Detection AE
Компенсація	±2 EV (крок у 1/3 EV)
Еквівалент ISO	Авто, 80, 100, 200, 400, 800, 1600

Спалах

Режим	Вимкн., Авто, «Червоні очі», Заповнення, Повільна синхронізація, Усунення "червоних очей"
Діапазон	<ul style="list-style-type: none"> Ширококутний: 0,4–3,8 м (ISO встановлюється автоматично) Теле: 0,5–2,0 м (ISO встановлюється автоматично)
Тривалість перезарядження	Прибл. 4 сек. (залежно від стану акумулятора)

Усунення тремтіння	
DIS – Digital Image Stabilisation	
Ефект	
Режим зйомки	<ul style="list-style-type: none"> Сел. фотостилію: Норма, Згладжено, Різко, Ліс, Ретро, Холод, Спокій, Класика, Негатив, Користув. модель RGB Регул. зображення: Різкість, Контраст, Насиченість
Баланс білого	
Авто ББ, Денне світло, Хмарно, Лампи ден. світла_хб, Лампи ден. світла_тб, Лампи розжарювання, Користувацька установка	
Друк дати	
Дата і час, Дата, Вимкн.	
Зйомка	
Фотографії	<ul style="list-style-type: none"> Режими: Інтелект. автом. Режим (білий, макрокопір, портрет, портрет вночі, портрет із заднім підсвічуванням, макропортрет, підсвічування, пейзаж, динаміка, штатив, нічна зйомка, макро, макротекст, блакитне небо, захід сонця, природний зелений), Авто, Програмний кадром, Портрет, Пейзаж, Макро, Текст, Захід, Світанок, Проти світла, Феєрверк, Пляж/сніг Тип зйомки: Покадрова, Безперервна, Рух, АЕВ Таймер: 10 сек., 2 сек., Подвійний

Відеозаписи	<ul style="list-style-type: none"> Формат: MJPEG (максимальна тривалість записування: 2 годин) Розмір: 640 X 480 (30 кадр/с, 15 кадр/с), 320 X 240 (30 кадр/с, 15 кадр/с) Частота кадрів: 30 кадр/с, 15 кадр/с Звукозапис: Вимкн., Увімкн. (звук вимикається під час використання функції масштабування) Редагування відео (вбудоване): Pause during recording, Still image capture
Відтворення	
Тип	Один знімок, ескізи, Мульти-слайдшоу, відеокліп, смарт-альбом * Категорія смарт-альбому: Тип, Дата, Колір, Тиждень
Редагування	Змінити розмір, Повернути, Сел. фотостилію, Регул. зображення
Ефект	<ul style="list-style-type: none"> Сел. фотостилію: Норма, Згладжено, Різко, Ліс, Ретро, Холод, Спокій, Класика, Негатив, Користув. модель RGB Регул. зображення: АСВ, Усунення "червоних очей", Ретуш обличчя, Яскравість, Контраст, Насиченість, Додати шум
Записування голосу	
<ul style="list-style-type: none"> Записування голосу (макс. 10 годин) Голосове нагадування у фотографії (макс. 10 сек.) 	

Місце збереження					
Носії	<ul style="list-style-type: none"> • Внутрішня пам'ять: прибл. 5 МБ • Зовнішня пам'ять (додаткова): <ul style="list-style-type: none"> - Карта SD (гарантований обсяг до 4 ГБ) - Карта SDHC (гарантований обсяг до 8 ГБ) Об'єм внутрішньої пам'яті може не відповідати цим технічним характеристикам.				
Формат файла	<ul style="list-style-type: none"> • Фотографія: JPEG (DCF), EXIF 2.21, DPOF 1.1, PictBridge 1.0 • Відео: MJPEG • Аудіо: WAV 				
Розмір зображення	Для карти SD обсягом 1 ГБ				
		Відмінна	Висока	Норма	
	12м	4000 X 3000	147	284	403
	10м	3984 X 2656	167	313	441
	9м	3840 X 2160	202	367	528
	8м	3264 X 2448	211	374	537
	5м	2560 X 1920	339	566	792
	3м	2048 X 1536	510	802	1065
	2м	1920 X 1080	735	1144	1437
	1м	1024 X 768	1287	1670	1872
Ці значення відповідають стандартам Samsung і можуть відрізнятися залежно від умов зйомки й установок камери.					

Інтерфейс	
Цифровий вихід	USB 2.0
Аудіовихід	Моно (внутрішній динамік), Моно (мікрофон)
Відеовихід	NTSC, PAL (вибирається користувачем) SCC-AV20
Вхідне гніздо підключення джерела постійного струму	20 штирків, 4,2В
Джерело живлення	
Перезаряджуваний акумулятор	Літійо-іонний акумулятор (BP70A, 740 мА/год)
Залежно від регіону можуть використовуватися різні джерела живлення.	
Розміри (Ш x В x Г)	
95,7 x 56 x 20,3 мм	

Вага

111 г (без акумулятора та карти пам'яті)

Робоча температура

0–40° C

Вологість під час роботи

5 - 85 %


Програмне забезпечення

Intelli-studio

Технічні характеристики можуть змінюватися без завчасного попередження.



Утилізація виробу (директива ЄС щодо утилізації електричного й електронного обладнання)

 (Стосується Євросоюзу та інших країн Європи, у яких запроваджено системи розподіленої утилізації)

Ця позначка на виробі, аксесуарах або в документації до нього вказує, що виріб і його електронні аксесуари (наприклад, зарядні пристрої, гарнітуру та кабель USB) не можна викидати разом із побутовим сміттям після завершення терміну експлуатації. Щоб запобігти можливій шкоді довкіллю або здоров'ю людини через неконтрольовану утилізацію, утилізуйте ці компоненти окремо від інших видів відходів, віддаючи їх на переробку та уможливлюючи таким чином повторне використання матеріальних ресурсів. Фізичні особи можуть звернутися до дилера, у якого було придбано виріб, або до місцевого урядового закладу, щоб отримати відомості про місця та способи нешкідливої для довкілля вторинної переробки цих компонентів. Корпоративним користувачам слід звернутися до свого постачальника та перевірити правила й умови договору про придбання. Цей виріб і його електронні аксесуари потрібно утилізувати окремо від інших промислових відходів.



Позначка Samsung Eco-mark

Це власний символ компанії Samsung, який використовується для ефективного ознайомлення споживачів із діями компанії Samsung, спрямованими на захист довкілля. Ця позначка відображає постійне прагнення компанії Samsung розробляти вироби, які не завдають шкоди довкіллю.



Утилізація акумуляторів виробу

(Стосується Євросоюзу та інших країн Європи, у яких запроваджено системи розподіленої утилізації акумуляторів)

Ця позначка на акумуляторі, упаковці або в посібнику вказує, що акумулятори цього виробу не можна викидати разом із побутовим сміттям після завершення терміну експлуатації. У відповідних місцях символи хімічних елементів Hg, Cd або Pb вказують, що акумулятор містить ртуть, кадмій або свинець в обсягах, що перевищують рівні, дозволені Директивою ЄС 2006/66. Якщо утилізувати ці акумулятори неналежним чином, ці речовини можуть завдати шкоди здоров'ю людини або довкіллю.

Щоб захистити природні ресурси та уможливити повторне використання матеріальних ресурсів, утилізуйте акумулятори окремо від інших видів відходів, віддаючи їх на переробку в місцевий центр утилізації акумуляторів.

А

Акумулятор

- Заряджання 86
- Технічні характеристики 85
- Час роботи від 85

Б

Баланс білого 50

В

Вади обличчя 31

Видалення файлів 59

Визначення експозиції

- Багатократний 50
- Відцентрований 50
- Точковий 50

Визначення моргання 48

Визначення обличчя

- Визначення моргання 48
- Звичайний режим 47
- Знімок посмішки 48

Вимкнення звуку

- Відео 34
- Камера 16

Витримка затвора 30

Вихід відео 80

Відео

- Відтворення 61
- Записування 33

Відключення пристрою 73

Г

Голосове нагадування

- Відтворення 62
- Записування 38

Гучність 78

Д

Дата й час 79

Демонстраційний режим 81

Джерело світла (баланс білого) 50

Диск перемикання режимів 14

Діафрагма 30

Ділянка фокусування

- Автофокус із відстеженням 46
- Багатократний 46
- Центральний 46

Друк дати й часу 80

Друк фотографій 75

Е

Експозиція 49

Ефект «червоних очей» у режимі відтворення 65 у режимі зйомки 42

З

Записування

- Відео 33
- Голосове нагадування 38

Захист файлів 58

Збільшення 59

Зйомка зображення 62

Змінення розміру 63

Значки 18

Знімок посмішки 48

К

Карта пам'яті

- SD 84
- SDHC 84
- Ємність 84

Кнопка MENU 14

Кнопка відтворення 16

Кнопка масштабування 14

Кнопка навігації 14

Кнопка функцій 14

М

Масштабування 23

Н

Налаштування зображення

- Додавання шуму 65
- Компенсація підсвічування 65
- Контрастність 65
- Насиченість 65
- Ретушування обличчя 65
- Усунення ефекту «червоних очей» 65
- Яскравість 65

Напрямна рамка 30

Настроювання

- Контрастність
 - у режимі відтворення 65
 - у режимі зйомки 54
- Насиченість
 - у режимі відтворення 65
 - у режимі зйомки 54
- Чіткість 54
- Яскравість 65

Натискання наполовину 6

О

Обслуговування 83

Опис функції 78

П

Перегляд файлів

- за категорію 57
- на телевізорі 67
- Слайд-шоу 60
- у вигляді ескізів 58

Передавання файлів

- для Mac 74
- для ОС Windows 68

Передній дисплей

- Вигляд камери 13
- Демонстраційний режим 81
- Режим зйомки 35
- Увімкнення 23

Підсвічування під час автофокусування 80

Повертання 63

Повідомлення про помилки 82

Порядок друку 66

Початкове зображення 78

Р

Редагування 63

Режим авто 22

Режим автопортрет

- Відео 37
- Фотографія 35

Режим відеозйомки 33

Режим відтворення 56

Режим діти

- Відео 37
- Фотографія 36

Режим зйомки

- Авто 22
- Відеозйомка 33
- Інтелектуальний автоматичний 28
- Краса 31
- Нічний режим 30
- Подвійний IS 32
- Програмний режим 33
- Сюжетний режим 29

Режим краса 31

Режим нічний режим 30

Режим пара 36

Режим подвійний IS 32

Режим програмний режим 33

Режим сюжетний режим 29

Роздільна здатність

- Відео 40
- Фотографія 40

С

Сервісний центр 88

Серійна зйомка

- Автоматичне підбирання експозиції 52
- Безперервна зйомка 52
- Зйомка рухомих об'єктів 52

Скидання 79

Слайд-шоу 60

Смарт-альбом 57

Спалах

- Авто 43
- Вимк. 42
- Ефект «червоних очей» 43
- Заповнення 43
- Повільна синхронізація 43
- Усунення ефекту «червоних очей» 43

Стилі фотографій 53

Т

Таймер 41

Тип дисплея 21

Тон RGB

- у режимі відтворення 64
- у режимі зйомки 53

Тремтіння камери 25

Тривала витримка 30

У

Установки

- Дисплей 78
- Звук 78
- Камера 79
- Отримання доступу 77

Ф

Фокус із відстеженням 45

Фокусна відстань

- Автомакро 44
- Макрозйомка 44
- Звичайна зйомка 44

Ц

Цифрова стабілізація зображення 32

Цифрове

масштабування 24

Ч

Частота кадрів 33

Чищення

- Дисплей 83
- Корпус 83
- Об'єктив 83

Ш

Швидкий перегляд 79

Швидкість ISO 43

Я

Якість фотографії 40

Яскравість дисплея 78

Яскравість обличчя 31

А

АСВ

- у режимі відтворення 65
- у режимі зйомки 49

D

DPOF 66

I

Intelli-studio 70

M

Макрозйомка 44



Зверніться до гарантії, яка постачається в комплекті з виробом, або відвідайте веб-сайт за адресою <http://www.samsungimaging.com/> із питань гарантійного обслуговування або для отримання додаткових відомостей.

